

主编

马清江

山东中外文化研究中心

新编



国



学

读本

【初级本】

XINBIAN
GUOXUE DUBEN

主编
马清江

山东中外文化研究中心

新编

国

学

读本

【初级本】

XINBIAN
GUOXUE DUBEN

本册主编

吴庆峰



前言

古来百千微，主义助举衷翻刈土默思弃，未幸而卦往。本学由以中
德，娶义育土容内互；重长干，登灼面，柔，子，支，登武土耕舞互；从
。要长学本襄义知而，学之章固，耕
实易革中。佩卦事首胡其性野分坤实，于合头像，娶义断浪
多娶余卦互一千合“革”互。占日丁亥，中史爬文始辛干互其吉
，贞尊，良翰，奇姻，本用，亥象，国变，告虫族吸山，“惧卦事首胡奏
因义而才志所惑，怕露震壁一空。事雷师，金首，革艮，丘旅；丈革
爻革，惠卦出内裡外卦通透用阳卦身再得势，“惧卦事首”而卦而卦
内卦做了出乾位，夬该大壮巽火，夬读卦图累数，点碧始良自跟革
卦重向一爻易革中。艮一微大卦中虽覆大木另界世已辰寅，取子爻。
当前，学术界对国学的研究已经逐渐热起来，论文著作，硕果累累。
但究竟什么是国学，目前学术界还没有一个大家都一致同意的意见。
张岱年先生说：“国学是中国学术的简称。”(《国学丛书·序》)
张先生又说，国学是“中国本有的学术”(《国学入门丛书·序》)，
也有人称国学为“中国固有的学术”。这些话意思都是一样的。
我们认同这样的观点。
国学的产生，大要有两点：一是中国地广人多，历史悠久，文化
丰富多彩，学术自成体系。这样它才可能称为“学”；二是西方文明的传入，有了西学，所以中国固有的学术才标以“国”字。这样
才有了“国学”。清代末年，张之洞说：“中学为体，西学为用”
(《劝学篇》)，其中的“中学”，就是“国学”。如果中国本无学术，
即使西方文明传入，也不会有国学；即使中国学术能自成体系，如
果没有西学的对立，也不会有国学。这就是说，国学虽然是中国
“本有的学术”、“固有的学术”，但也是中西文化与学术交汇的
结果。

中国传统文化虽然儒、道、释交相辉映，但国学仍是以儒学为

中心的学术。这样的学术，在思想上以儒家学说为主，诸子百家为从；在载体上为经、史、子、集，而以经、子为重；在内容上有义理、考据、词章之学，而以义理之学为要。

所谓义理，就是合于一定的伦理道德的行事准则。中华民族在其五千年的文明史中，形成了自己的一套“合于一定的伦理道德的行事准则”，比如说忠君、爱国、廉政、民本、诚信、修身、尊贤、孝友、礼让、好学、节俭、和谐等。这一套完整的、源远流长而又因时而化的“行事准则”，使得我们的民族能够战胜内忧外患，能够克服自身的弱点，凝聚团结起来，发展壮大起来，创造出了灿烂的文明，成为了世界民族大家庭中伟大的一员。中华民族一向重视实行这一套“行事准则”，也一向重视研究这一套“行事准则”。实行和研究这一套“行事准则”的学问就是义理之学。义理之学是国学的重要组成部分，是国学研究的重中之重。

中华民族向来与时俱进。所以在其发展的每一个历史阶段，她的成员们总是因时因势地向这一套“行事准则”中注入新鲜的内容，以适应社会的发展，时代的潮流。时代到了 21 世纪，随着高科技进入人们的生活领域、各种传媒的兴旺发达，随着中国特色的社会主义建设事业的推进、经济的高速发展，传统文化或者说传统的“行事准则”受到了激烈的挑战。在这种情况下，我们既不能拒绝外来文化，也不能封杀当前社会转型时期的当代文化，而应当大力弘扬中国传统文化，以吸纳外来文化和当代文化中优秀的部分、合理的部分，以形成新形势下的新的“行事准则”。胡锦涛同志高屋建瓴、熔铸古今所提出来的“八荣八耻”，是中国传统美德与时代精神的完美结合，体现了新形势下的道德规范和价值导向，是新的“行事准则”，是新的义理之学。

中国传统是新的“行事准则”、新的义理之学的基础。要

实行新的“行事准则”、新的义理之学，并把它们推进到一个新的高度，使之成为整个社会主义精神文明的一部分，那就必须进一步宣传中国传统文化、弘扬中国传统文化。胡锦涛同志最近指出：“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。”（《在中国共产党第十七次全国代表大会上的报告》）这是我们宣传和弘扬中国传统文化的指导方针，我们要在这个方针的指导下坚定不移地做下去。

近二三十年来，特别是近十年来，国内出版了大量的有关国学的著作，如张岱年《国学丛书》、中华书局编《国学入门丛书》、余树声《国学导引》、朱维焕《国学入门》、张含/张中跃《国学举要》、戴伟/周文德《国学原典》、刘兆祐/江弘毅《国学导读》等。这些著作，有理论性的、有原典性的，有普及性的、有提高性的，春兰秋菊，各一时之秀，都对宣传国学、弘扬中国传统文化起到了积极作用。但在我们看来，蕴涵在经、史、子、集中的国学——义理之学还需要进一步发掘，还需要更多的普及性的“读本”一类的著作出现。这样才能把国学之根深深地、牢牢地扎在国人心中，特别是广大青少年的心中，才能更好地从根本上弘扬中国传统文化。基于这样的认识，我们编写了这部《新编国学读本》。

《新编国学读本》分为三册：初级本、中级本、高级本。初级本供小学高年级及初中学生和同等文化程度的读者阅读；通过学习浅近的优秀古典名篇，培养他们学习国学的兴趣，在潜移默化中养成良好的道德情操，为将来成为合格公民和有用之材奠定基础。中级本供高中及大专学生和同等文化程度的读者阅读；通过学习优秀的古典名篇，使他们了解国学基础知识，养成他们热爱祖国、

热爱中华民族文化的品德，并懂得正确地为人处世，自觉地以“八荣八耻”作为行为的准则。高级本供大学本科及其以上学生和同等文化程度的读者阅读；通过学习优秀的古典名篇，使他们全面了解国学的基本内容、历史地位，继承并发扬国学精华，成为知书达理的、有正确世界观的人才，在提升民族素质、建设和谐社会中起到积极的作用。

《新编国学读本》的编写具有下列特点：一、选材更加广泛。我们从经、史、子、集的近千本著作中，选取我们认为具有义理之学特质的文章九百余篇，然后从中再精选出三百篇，作为《读本》的基本材料。在材料的甄别、筛选的过程中，尽量使用前人没有发掘和使用过的材料，比较熟悉的材料尽量不用或少用。这样就可以使读者有耳目一新之感，就可以更好地阅读并接受。

二、内容更具时代性。对于宣传封建专制、男尊女卑、愚忠愚孝、迷信荒诞等内容的作品，我们一般不选用。有的文选由于古今观念的不同，个别地方抑或有某些消极因素，但我们选取它，不是肯定其消极的东西，而是肯定其中合理的、与时代精神相吻合的部分。对于那些消极的东西，我们也会在注释和评析中加以说明。

三、体例更加完善。每一篇选文，前有题解，后有注释和评析。题解说明题意，提供背景；注释诠释字词，疏通文意；评析说明要点，升华主题。题解、注释和评析，根据读者群的不同，又有深浅、详略、难易的差别。这样的体例，便利读者学习古文，理解文章意义，并从中受到教益。总之，选材的广泛、内容的新鲜、体例的完善，使我们的《读本》能够跟其他的同类著作区别开来，具有更大的适应性，具有更大的可读性。

《新编国学读本》是由马清江研究员和吴庆峰教授主持编写的。具体分工如下：

马清江研究员、吴庆峰教授二人确定了全书的主题，规划了全书的规模，并制定了全书的编写体例。马分工组织工作，吴具体落实编写计划。

赵振铎教授为顾问。赵先生参与完善全书体例，确定初、中、高三册文选，审读了全部初稿，并提出了宝贵意见。

初级本主编为吴庆峰教授。吴庆峰教授选出、确定了初级本的全部文选，并编写了初级本的全部题解和评析，张金霞教授注释了初级本的一、二、三、四单元的文选，张文国教授注释了初级本的五、六、七、八单元的文选。吴庆峰教授对全部注释进行了修改和润色。

中级本主编为滕志贤教授。滕志贤教授选出、确定了中级本的全部文选，并做了中级本的一、三、五、六、七、八单元的题解、注释和评析，王其和副教授做了中级本的二、四单元的题解、注释和评析。滕志贤教授对二、四单元的题解、注释和评析进行了修改和润色。

高级本主编为饶尚宽教授。饶尚宽教授选出、确定了高级本的全部文选，并编写了高级本的全部题解和评析，宋晓蓉副教授注释了高级本的一、二、三、四单元的文选，夏国强博士注释了高级本的五、六、七、八单元的文选。饶尚宽教授对全部注释进行了修改和润色。

孙波、冯琳参加了全部的组织工作，并做了一些资料方面的工作。

马清江、赵振铎、吴庆峰、滕志贤、饶尚宽参加了统稿、定稿工作。在此基础上，吴庆峰又校阅了全部书稿，进一步统一了全书体例，并对全书的题解、注释和评析进行了修订。

现在，我们把这个《读本》呈现在读者面前。我们希望我们的

工作能够在宣传、普及中国学术上，在弘扬中国传统文化上，在推进社会主义精神文明建设上贡献绵薄之力。当然，我们知道，虽然我们思考了，努力了，但由于水平所限，缺点和错误还是很难避免的。我们热切希望得到广大读者和专家们的批评和指正。

目 录

(仲)《游春为乐》	愚文述自	四
(叔)《子猷》	思三昧赋三	正
(仲)《子敬》	器境	六
(叔)《子非辞》	趣自麻良自	子
(仲)《子非辞》	静守公文晋	八
(子)《子非辞》	舞时歌不者已	武
(叔)《许渊》	人高魏齐王科鼓	十
(子)《丘臾》	妻李聃卧	二十
前言《书山有路勤为径》	马清江(1)	
(00)《燕雀》	高不而幽	三十
(20)《夷涂》	醉为于妻送	四十
一、孔子论立志	《论语》(1)	
二、马援少有大志	《后汉书》(6)	
三、陈蕃有大志	《后汉书》(12)	
四、郑玄少志于学	《郑玄别传》(14)	
五、诫子书	诸葛亮(15)	
六、宗悫乘风破浪	《宋书》(17)	
七、祖逖闻鸡起舞	《资治通鉴》(21)	
八、周处改过自新	《世说新语》(24)	
九、范仲淹有志于天下	《宋名臣言行录》(26)	
十、致纪鸿	曾国藩(28)	
(10)《武夷》	斯耶同公平晋	三
(80)《焚香九日》	学成	四
一、《孟子》四则	明草	(32)
二、《礼记》二则	精集玉情	(35)
三、列精子高窥井	《吕氏春秋》(38)	

四、自多之患	《吕氏春秋》(41)
五、三恕和三思	《荀子》(43)
六、欹器	《荀子》(45)
七、自见和自胜	《韩非子》(47)
八、晋文公守信	《韩非子》(49)
九、巧诈不如拙诚	《韩非子》(51)
十、楚怀王心矜好高人	《新书》(53)
十一、相御之妻	《史记》(55)
十二、成王封伯禽于鲁	《韩诗外传》(57)
十三、高而不危 满而不溢	《说苑》(60)
十四、赵襄子饮酒	《新序》(62)
十五、形直影正	《列子》(63)
十六、人皆可以为尧舜	《申鉴》(65)
十七、吕蒙正公二事	《涑水记闻》,《归田录》(67)
十八、训俭示康	司马光(69)
十九、论马	岳飞(77)
二十、济阴之贾人	刘基(80)

第三单元

一、孔子论学习	《论语》(83)
二、周原伯鲁不说学	《左传》(89)
三、晋平公问师旷	《说苑》(91)
四、劝学	《吕氏春秋》(93)
五、尊师	《吕氏春秋》(95)
六、良玉不刻不成器	《韩诗外传》(99)
七、赵括将兵	《史记》(103)

八、贊学	元单正集	《潜夫论》(107)
九、乐羊子妻	元单正集	《后汉书》(114)
十、桓荣学优为帝师	元单正集	《后汉书》(117)
十一、纪昌学射	元单正集	《列子》(125)
十二、董遇好学	元单正集	《魏略》(128)
十三、陆机和陆云	元单正集	《晋书》(131)
十四、勉学	元单正集	《颜氏家训》(137)
十五、伤仲永	元单正集	王安石(140)
十六、司马光好学	元单正集	《宋名臣言行录》(143)
十七、墨池记	元单正集	曾巩(144)
十八、与王子京书	元单正集	黄庭坚(147)
十九、与人书	元单正集	顾炎武(150)
二十、为学	元单正集	彭端淑(152)
二十一、与孙季述书	元单正集	洪亮吉(155)

第四单元

(162)《孟子》	周文王文
一、弈秋	《孟子》(161)
二、佝偻者承蜩	《庄子》(162)
三、匠石运斤	《庄子》(165)
四、赵襄主学御	《韩非子》(166)
五、孔子学鼓琴	《史记》(168)
六、专学	刘昼(170)
七、卖油翁	欧阳修(175)
八、老媪磨杵	《锦绣万花谷》(177)
九、论毅力	梁启超(178)

(101)《介子推》 华歆, 八
(111)《许衡》 蔡子羊录, 九

第五单元

- 一、烛之武退秦师 《左传》(183)
二、弦高犒师 《左传》(187)
三、战于郎 《礼记》(189)
四、卜式 《史记》(191)
五、毛遂自荐 《史记》(195)
六、霍去病六击匈奴 《汉书》(201)
七、颜杲卿抗击安禄山 《旧唐书》(213)
八、文天祥从容就义 《宋史》(220)
九、戚继光浙闽抗倭 《明史》(231)
十、郑成功收复台湾 《清史稿》(241)
十一、林则徐广州禁烟 《清史稿》(245)

(221)古贤斯 钟敬文等著, 一十二
第六单元

示单四集

- 一、文王之囿 《孟子》(251)
二、苛政猛于虎 《礼记》(253)
三、景公游于麦丘 《晏子春秋》(255)
四、景公衣狐白裘不知天寒 《晏子春秋》(257)
五、景公所爱马死 《晏子春秋》(259)
六、韩昭侯拒请 《韩非子》(262)
七、西门豹为邺令 《韩非子》(263)
八、公仪休相鲁 《韩非子》(266)
九、赵武荐贤 《韩非子》(268)
十、秦缪公行德爱人 《吕氏春秋》(269)
十一、石渚为士 《吕氏春秋》(272)

- 十二、卫懿公喜鹤 《新书》(274)
十三、百姓为天 《说苑》(276)
十四、魏文侯出游 《新序》(278)
十五、危如累卵 《说苑》(280)

(288)《晏子春秋》

(288)《管子》

第七单元

- 一、《孝经》三则 (283)
二、闵子骞行孝 《渊鉴类函》(286)
三、袁盎交友 《史记》(288)
四、楚元王为穆生设醴 《汉书》(292)
五、荀巨伯远看友人疾 《世说新语》(297)
六、圣王之制 《荀子》(299)
七、论勇 《荀子》(301)
八、戒斗 《荀子》(303)
九、高山流水 《吕氏春秋》(306)
十、和氏之璧 《韩非子》(307)
十一、宋就退让 《新书》(309)
十二、韩安国大度 《史记》(313)
十三、白圭治生 《史记》(316)
十四、桓公论和 《说苑》(319)
十五、子渊栖拒劫 《新序》(320)
十六、任座直言 《资治通鉴》(322)

第八单元

- 一、灵公禁妇人为丈夫饰不止 《晏子春秋》(325)
二、扁鹊见蔡桓公 《韩非子》(327)

- 三、曾子杀彘 《韩非子》(329)
 四、孟母教子 《列女传》,《韩诗外传》(331)
 五、君子慎所藏 《说苑》(335)
 六、渐化 《论衡》(337)
 七、幼教 《颜氏家训》(339)
 八、芒山之盗 《读书镜》(342)
 九、潍县署中与舍弟墨第二书 郑燮(344)

- (苗类墨迹) 金吾襄干园 二
 (吕文) 丈文斋草 三
 (朱文) 翠微堂集武王瓦策 四
 (柳文) 穗人武斋散册 五
 (李文) 藏玄玉圣 六
 (于文) 墨香 七
 (孙文) 华颠 八
 (苏文) 本溪山高 武
 (王文) 望云漫游 十
 (宋文) 手稿卷末 一十一
 (陈文) 墓大图密 韶 二十
 (范文) 圣俞生白 三十
 (李文) 时序公录 四十
 (孔文) 陈琳藏稿 五十
 (董文) 盲直壅卦 六十

元单八集

- (《奸春干墨》) 山不萌夫文武人氏魏公吴 一
 (《于非共识》) 公耳集贝清瀛 二

第一单元

一、孔子论立志

一、孔子论立志

【题解】

本篇六则都选自《论语》，题目是后加的。

孔子(公元前551—前479年),名丘,字仲尼,春秋后期鲁国曲阜(今山东曲阜)人。孔子出生后不久,父亲就去世了,家境十分贫寒。但孔子喜欢读书,博学多才。年轻时做过小官,干得很好。鲁定公时为中都宰,后升司空,又升大司寇,并代理宰相。后受到权臣排挤,离开鲁国,周游列国。但所到之国都不能重用他。十四年后,回到鲁国,不再从政,专心以诗书礼乐教授弟子。学生有三千人之多,著名的也有七十多人。他是中国古代伟大的思想家和教育家,也是儒家学派的创始人。

《论语》是一部记载孔子及其弟子言行的书，是由孔子的弟子和再传弟子编集而成的，为“十三经”之一。《论语》共二十篇，如《公冶长》、《为政》、《子罕》、《述而》等，就是其中的篇名。《论语》内容广泛，思想深刻，对中华民族传统文化影响极大。

(一)

颜渊、季路侍^①。子曰：“盍各言尔志^②？”子路曰：“愿车马、衣轻裘^③，与朋友共，敝之而无憾^④。”颜渊曰：“愿无伐善，无施劳^⑤。”子路曰：“愿闻子之志。”子曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之^⑥。”（《公冶长》）

【注释】

- ① 颜渊：姓颜，名回，字子渊。季路：即子路。姓仲，名由，字子路，一字季路。他们都是孔子的学生。侍：陪侍。
- ② 为什么不各人说说你们的志向呢？盍(hé)：何不。尔：你们。
- ③ 轻：这句的“轻”字是误增的。
- ④ 敝之：把它用坏了。敝：坏，破旧。
- ⑤ 伐善：夸耀自己的长处。施劳：把劳苦的事情加到别人身上。
- ⑥ 老人使他得到安逸，朋友使他信任我，年青人使他归向我。怀：向往，归向。

(二)

子曰：“吾十有五而志于学^①，三十而立^②，四十而不惑^③，五十而知天命^④，六十而耳顺^⑤，七十而从心所欲，不踰矩^⑥。”（《为政》）

【注释】

- ① 十有五：十五岁。古人在整数和小一位的数字之间多用“有”字。志于学：有志于学问。
- ② 立：站立。这里是站得住的意思。意思是说话、做事都有了一定的根基。

- ③ 不惑：不疑惑。（《论语》）“夫回也，其不怨也。子曰：‘不怨天，不尤人。’”
- ④ 天命：上天的意志，指由上天主宰的命运。
- ⑤ 耳顺：对别人的话，不论是顺耳的还是不顺耳的都能听得进去。
- ⑥ 到了七十岁便能随心所欲，做任何事都不会超出规则。踰(yú)：超越，超出。矩(jǔ)：规则，法度。

(三)

子曰：“三军可夺帅也^①，匹夫不可夺志也^②。”（《子罕》）

【注释】

(六)

① 三军：上军、中军、下军或左军、中军、右军，这里是军队的通称。夺：失，失去。

② 匹夫：平民百姓。

(四)

子曰：“饭疏食^①，饮水^②，曲肱而枕之^③，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云^④。”（《述而》）

【注释】

(五)

① 饭疏食：吃粗劣的食物。

② 饮水：喝冷水。

③ 曲肱(gōng)而枕(zhēn)之：弯着胳膊枕着它。肱：胳膊。

④ 不义：不符合道义。于我如浮云：对我来说就像浮云一样。意思是不看重这样的“富且贵”。

子曰：“贤哉回也^①！一箪食^②，一瓢饮^③，在陋巷^④，人不堪