

现代精神生产论纲

XIANDAIJINGSHENSHENGCHANLUNGANG

# 现代精神生产 论纲

郭正红 著

中央文献出版社

现代精神生产  
XIANDAIJINGSHENSHEN

B022/16

论  
现代精神生产  
纲

郭正红 著

中央文献出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

现代精神生产论纲/郭正红著. —北京:中央文献出版社  
2004.6

ISBN 7-5073-1645-9

I. 现… II. 郭… III. 精神生产—研究 IV. B022

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 046608 号

## 现代精神生产论纲

郭正红 著

---

责任编辑:王春明

封面设计:李大一

出版发行:中央文献出版社

经 销:新华书店

印 刷:晋中市北岳印务有限公司

---

开本:850×1168 毫米 1/32 11.75 印张

2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

字数:280 千字 印数:2000 册

---

ISBN 7-5073-1645-9/Z·20

定价:22.8 元

---

## 序

郭正红所著《现代精神生产论纲》是一部系统探讨精神生产理论的学术著作。它以马克思主义的精神生产理论为指导，在广泛吸取国内外理论研究的最新成果的基础上，提出了许多关于现代精神生产理论的新见解和一系列需要进一步深入研究的重大课题，值得一读。

随着经济全球化的深入发展，文化已成为综合国力的重要组成部分，成为日趋激烈的各国综合国力竞争中的重要方面；特别是随着中国特色社会主义建设伟大实践的不断发展，实现文化的现代化，实现社会经济、政治和文化全面协调发展已成为我国社会发展的基本目标，因此“三个代表”重要思想提出了我们党要始终代表中国先进文化的前进方向的根本要求，社会主义文化的战略地位日益突出。而社会主义先进文化和社会主义精神文明建设则是社会主义精神生产的产物和成果，发展社会主义先进文化，首先就必须发展社会主义精神生产，搞清楚精神生产的基本规律和影响精神生产的各种因素和条件，因此本书对精神生产问题的探讨有着现实的重大理论意义和实践意义。

党的十一届三中全会，特别是党的十一届六中全会《关于建设社会主义精神文明若干问题的决议》发表以来，我国理论界关于精神生产的理论探讨取得了比较丰富的成果，对我国社会主义精神文明和社会主义先进文化的建设起到了十分积极的作用。但是，我们也应当看到，关于精神生产问题的探讨从总

体上来说仍然不够深入，还有许多重大的理论领域尚未涉及。从所取得成果的形式上来看，也缺乏对已有成果进行深入总结并在此基础上进行系统研究的成果，所以还远远不能满足我国社会发展的需要和社会主义精神生产实践的需要。可喜的是，郭正红的这本《现代精神生产论纲》是近年来对精神生产问题进行系统探讨不多见的成果之一。

这本著作几乎涉及精神生产理论领域的各个方面，除了对已有理论成果的总结以外，也针对各种不同的观点和存在问题提出了自己的见解，而且在研究方法上也进行了有益的探讨。但在此我不打算对这些观点和方法发表具体的评论，因为我担心这样做有可能会挂一漏万，如果我的一孔之见有误还可能会产生不必要的误导。在此我只是想对这一著作作一郑重的推荐，希望大家能够认真地读一读它，并且对精神生产问题给予关注。

作为郭正红的硕士导师，我深知这部著作来之不易，它是作者克服了种种困难，经过长期艰苦探索取得的研究成果，渗透着作者的心血，可以说是十年磨一剑。从20世纪90年代开始，郭正红就对精神生产问题进行研究并且取得了一定的成果，后来她在这些成果的基础上写出了自己的硕士论文并顺利获得硕士学位。这部著作则是作者在以往成果基础上进一步深入研究的成果。现在，这部著作就要问世了，我在感到衷心的喜悦的同时，也希望作者百尺竿头更进一步，更希望通过此书能够进一步推进我国精神生产理论的研究和社会主义精神生产实践的不断深化。

张 新

2004年2月16日于中国人民大学

## 绪 论

在世界格局多极化、经济全球化和文化多元化条件的冲击下，在人类受到物质力量的严重束缚而精神家园遭到侵吞的条件下，越来越多的人开始关注人类自己的命运，深深思考人之所以为人的独立和尊严，热爱生命、珍视精神生活在人们的心中激起了广泛的共鸣，重建人类精神家园的呼声逐渐成为一个全球性、世界性的问题。在历史巨变社会转型的关键时刻，研究和探讨现代精神生产理论，并对这一问题进行系统的梳理，显得尤为重要。

关于精神生产的研究和探讨，马克思主义奠基者为我们留下了丰富的理论遗产，马克思和恩格斯在《德意志意识形态》、《共产党宣言》、《资本论》、《1857—1859 经济学手稿》等著作中对精神生产范畴作了阐述，其功绩在于他们运用意识生产和精神生产范畴，揭示了物质活动和精神活动即整个人类活动的各个方面和领域内在的相互联系，指出了精神生产的内涵、形式、特点和作用。马克思主义关于精神生产的理论为我们研究现代精神生产理论提供了重要的理论基础。因此，研究和探讨现代精神生产理论，对于我们进一步全面而深刻地理解马克思主义，在新的历史条件下坚持和发展马克思主义具有重要的理论意义。

关于精神生产这个问题，国内外学者也进行了一些研究和探讨，但是，总的看来，国内外学者对精神生产的研究和探讨较少，特别是国内大多数哲学教材没有把精神生产作为独立的范畴纳入历史唯物主义理论体系，有的即使提到精神生产的概念和作用

也是泛泛而谈，未能把之置于应有的高度加以阐述。那么如何全面理解把握精神生产这一范畴的含义？如何理解精神生产和社会意识、精神劳动、精神生活、物质生产的相互关系？如何把握精神生产的主要特点？如何认识精神生产力和精神产品？以及精神生产在现代社会发展中的意义和作用等等这些问题都需要进行深入的研究和探讨。因此，研究和探讨现代精神生产理论，对于我们更新思维理念，完善和深化马克思主义哲学的理论内容具有重要的理论意义。

关于精神生产这一问题不仅马克思主义者比较关注，而且也是西方马克思主义者比较关注的一个重要问题。西方马克思主义关于科学技术的理论，关于文化批判的理论，丰富了现代精神生产理论，是现代精神生产理论的重要组成部分。研究和探讨现代精神生产理论，对于我们进一步了解和解读西方马克思主义的有关精神生产理论，以科学的态度来审视和对待西方马克思主义，正确处理西方马克思主义与马克思主义的关系具有重要意义。

人类要生存和发展，不仅要从事生产物质生活资料的物质生产，而且要从事生产精神生活资料的精神生产。精神世界是在物质世界的不断运动中产生和发展起来的，物质世界千姿百态，而精神世界由于物质世界的丰富性及其自身的运动特点，内容往往色彩斑斓，正是由于运动变化发展着的物质世界和精神世界各自内部彼此存在着复杂的关系，人们在自己从事物质生产和精神生产的基础上，创造着人类的物质文明和精神文明。人类历史不断的进步，人类的文明程度越来越高，随着科技的进步、知识经济的到来，精神活动的范围的扩大，人们的精神活动能力作为社会进步的物质力量正在不断增长。人们的精神生活已经成为新型个人的重要因素，成为一种崭新的联系形式。特别是现代社会中无论在精神创造还是在劳动人民分配和占有精神价值领域，都引起并正在引起变化，在新的科技和组织管理基础上发展起来的物质生

产结构中精神潜力也在不断增长。脑力劳动者越来越起着重要的作用,科学、文化、艺术和精神生活的所有领域都积极地加入到推动社会文明、人类进步的进程中来,并显示出巨大的作用。

精神生产作为历史唯物主义和社会生产理论的组成部分,它对物质生产力的发展,物质生产率的提高以及生产关系的改善和变革,人的全面发展起着巨大作用。精神生产是精神文明的基础,精神生产的状况直接决定精神文明的水平。在中国特色的社会主义现代化建设中,社会主义的根本任务是发展生产力,生产力不仅是指物质生产力,而且也包括精神生产力。在社会主义市场经济体制下,我们不仅要提高物质生产力,加强物质文明建设,而且从科学和教育对物质生产的能动作用来看更需要提高精神生产力,加强精神文明建设,要把物质生产和精神生产紧密结合起来,协调发展,正确处理好物质文明、政治文明和精神文明的关系。研究和探讨现代精神生产理论,对于我们坚持发展中国先进的生产力,发展中国特色的社会主义文化,加强社会主义精神文明建设,全面建设小康社会具有重要的现实意义。

现代精神生产理论的研究和探讨,以马克思主义关于精神生产的理论为基础,以国内外学者和专家的研究和探讨为基点,试图从精神生产的涵义、形式、构成、特点、历史形式及其精神生产在现代的特殊性等方面进行论述,力求把精神生产这一历史唯物主义的重要篇章系统化。本书研究和探讨了以下主要问题:

第一,考察了马克思主义的精神生产概念的提出过程。马克思恩格斯在《德意志意识形态》、《共产党宣言》、《资本论》、《1857—1859 经济学手稿》等许多著作中,提出了一系列与物质生产相对应的有关精神生产的概念,形成了关于精神生产的重要思想,关于精神生产的系统理论,为我们留下了丰富的理论遗产。在此基础上进一步阐明对精神生产概念的理解,指出精神生产是马克思阐明的全面生产理论的重要组成部分,是历史唯物主义的一



互影响、相互作用的关系。掌握精神产品诸形式的特点及其辩证联系，灵活运用各种精神产品并充分发挥其作用，对于我们在新的历史时期加强精神生产领域的建设，搞好政治思想工作，反对因循守旧和思想僵化，反对资本主义、封建主义腐朽思想的侵蚀，大力发展先进文化，支持健康有益文化，努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化，大力发展精神生产，推动社会主义文化的发展繁荣，建设高度的社会主义物质文明、政治文明和精神文明具有重要的意义。

第四，阐述了精神生产的历史形式。分析了原始社会、奴隶社会、封建社会、资本主义社会、社会主义社会的精神生产及其特点，指出精神生产在人类历史上经历了由低级到高级、由简单到复杂、由不断完善到比较完善、由潜在的形式转化为独立形式的过程。论述精神生产发展的最终形态是未来社会的精神生产，到那时精神生产和物质生产不存在分明的界限，而是融合为一个整体、新型的生产。精神生产者的素养和能力是全面发展的人，精神产品的具体形态会更加完备、更加高级。

第五，论述了精神生产的特殊性。在分析精神生产历史形式一般性的基础上，突出分析了精神生产在现代的特殊性。通过分析西方马克思主义的科学技术理论和文化批判理论，论述和考察了现代资本主义社会的精神生产理论及其表现形式和特点。考察了中国特色社会主义社会的精神生产的特点，指出中国特色社会主义社会的精神生产的特殊性。通过论述中国特色社会主义文化建设和社会主义精神文明建设以及它们的相互关系，指出文化、精神文明本身是精神生产的成果，属于精神产品。科技的进步、文化的繁荣、精神文明的提高和人的全面发展，说明精神生产在现代社会的作用越来越大；另一方面，这些精神产品反过来对精神生产的发展有巨大的推动作用，特别是它们之间的相互影响、相互制约、相互促进，丰富了人类精神生产领域，丰富了人类的精神

生活。

随着知识经济时代的到来和信息技术、电子技术、控制技术的不断进步,人又一次获得解放,人将得到全面的发展,人类社会生活将过渡到以精神生活为主的时代。物质生产与精神生产从最初的直接统一发展到相互分离再过渡到相互融合,这种融合是更高意义上的融合。这是人类社会发展的必然趋势。

# 目 录

## 绪 论

### 第一章 精神生产的内涵

- 一、马克思主义产生以前思想家们关于精神生产的论述 /1
- 二、马克思主义对精神生产的理解 /10
- 三、关于精神生产的内涵 /20

### 第二章 精神生产的本质特征

- 一、精神生产具有相对独立性 /37
- 二、精神生产是生产性的精神劳动 /41
- 三、精神生产的创新性和创造性 /44
- 四、精神生产具有自由性 /47
- 五、非理性因素在精神生产过程中的作用 /55

### 第三章 精神生产力

- 一、精神生产力的含义 /73
- 二、精神生产力的构成 /81
- 三、物质生产力和精神生产力 /92
- 四、精神生产力在社会进步和发展中的作用 /100

### 第四章 精神生产关系

- 一、精神生产关系的含义 /115
- 二、精神生产关系的构成 /125
- 三、精神生产关系和物质生产关系 /127

四、精神生产关系和精神生产力 /135

## 第五章 精神产品及其主要形式

一、什么是精神产品 /139

二、精神产品的特点 /141

三、精神产品的价值 146

四、精神产品的主要形式及其特点 /155

## 第六章 精神生产的历史形式

一、原始社会的精神生产 /180

二、奴隶社会的精神生产 /182

三、封建社会的精神生产 /189

四、资本主义社会的精神生产 /195

五、社会主义社会的精神生产 /202

六、未来社会的精神生产 /207

## 第七章 现代资本主义的精神生产理论( I)

——关于科学技术理论的简介

一、关于科学技术与生产力 /210

二、关于科学技术与生产关系 /220

三、关于科学技术与政治统治 /232

四、关于科学技术与意识形态 /244

## 第八章 现代资本主义的精神生产理论( II)

——关于社会文化批判理论的简介

一、关于意识形态 /255

二、关于对工具理性批判 /271

三、关于实证主义批判 /282

四、关于对大众文化批判 /283

## 第九章 中国特色的社会主义文化

一、文化及其本质特征 /296

- 二、多元文化格局的形成是人类历史发展的必然趋势 /306
- 三、中西文化的特质及其对经济和政治的影响 /311
- 四、多元文化格局下中国文化的建构 /316
- 五、社会主义精神文明建设 /331

## 后 记

## 第一章 精神生产的内涵

马克思主义认为，社会生活在本质上是实践的。生产实践是人类最基本的实践活动，人类要生存和发展，不仅要从事生产物质生活资料的物质生产，而且要从事生产精神生活资料的精神生产。精神生产作为与物质生产相对应的一个哲学范畴，是社会实践的一个重要方面，精神生产理论是马克思阐明的全面生产理论的重要组成部分，精神生产问题是历史唯物主义的一个重要问题。马克思主义产生之前的思想家们对精神生产的理解，为马克思研究精神生产提供了前提条件和理论思路，马克思关于精神生产的论述是我们理解精神生产内涵的理论渊源。要全面理解马克思的精神生产理论，必须首先把握精神生产的内涵，这个问题是研究和解决精神生产其他问题的前提和基础。

### 一、马克思主义产生以前思想家们关于精神生产的论述

1848年2月，马克思恩格斯发表了著名的《共产党宣言》。《共产党宣言》的发表，标志着马克思主义的诞生。马克思主义的诞生，决不是偶然的，它的产生有其深刻的社会历史根源、坚实的阶级基础、丰富的自然科学前提和直接的理论来源。任何一种理论的产生，都离不开人类文明的发展大道。伴随着马克思主义的产生，马克思主义关于精神生产的理论同样也离不开人类文明的哺

育。

在马克思主义产生之前，德国古典哲学家黑格尔和费尔巴哈以及资产阶级经济学家，都提出过精神生产的概念，并对精神生产的内涵作了理解，虽然他们的理解存在着这样那样的缺陷，但是这些大师们对精神生产概念和内涵的把握，无疑对马克思以后提出精神生产概念和精神生产内涵的论述提供了前提条件和理论思路，所以要全面深刻地理解马克思关于精神生产的内涵，就必须考察马克思主义产生之前思想家们对精神生产的理解和认识。

### （一）黑格尔对精神生产的理解

黑格尔是德国古典哲学的集大成者，他的辩证法思想是19世纪初人类哲学思维的最高成就。黑格尔最伟大的贡献就是在哲学史上第一次全面而自觉地阐述了辩证法的基本规律和一般运动形式，他第一个把整个自然的、历史的和精神的世界描写为一个不断的运动、变化和发展的过程。但是黑格尔的辩证法是以客观唯心主义为基础的，他把自然、社会和人类思维都看做是绝对精神发展的不同阶段，并按照正、反、合的三段论模式构造出了一个绝对唯心主义的抽象体系。黑格尔哲学存在着自身无法克服的矛盾，即丰富而深刻的辩证法内容与保守的、唯心主义的形而上学体系之间的矛盾，其结果，保守的唯心主义体系窒息了革命的辩证法，导致了黑格尔哲学的解体。黑格尔在他的哲学体系中提出过精神生产的概念。他指出：“史诗作为一部实在的作品，毕竟只能由一个人生产出来。尽管史诗所叙述的是全民族的大事，作诗者毕竟不是民族集体而是某某个人。尽管一个时代和一个民族的精神是史诗的有实体性的起作用的根源，要使这种精神实现于艺术作品，毕竟要由一个诗人凭他的天才把它集中地掌握住，使这种精神的内容意蕴渗透到他的意识里，作为他自己的观感和作品而表现出来。因为诗创作是一种精神生产，而精神只有作为个别

人的实在的意识和自意识才能存在。”<sup>①</sup>他把艺术、宗教、哲学、科学知识的创造都称为精神生产。黑格尔对精神生产的理解主要表现在以下几个方面：

1. 他认为精神生产是满足“精神社会需要”、“精神旨趣”的活动。他认为社会需要有许多层次,其中最基本的需求是物质需要、经济需要,其次的需求是政治生活、家庭生活方面的需求,接着是宗教的需求,最后就是知识的需求。精神方面的需求从低级到高级排列为:宗教—艺术—科学—哲学。人类较低范围的活动满足较低的需求,当这种需求得到较为广泛的满足后,就会产生更高的需求。

2. 他认为精神生产是社会实践的一种活动。他把劳动、实践看做是主体客体相统一的基础,把人看做是自己劳动、实践的结果。人在劳动、实践中改造外部世界的同时也改造和认识自身,人通过改变外在事物来达到认识他自身的目的,在外在事物上面刻下自己生活的烙印、复现自己的本性。人在自己生产的产品中实现自身,确定自身,观赏自身,创造自身。这种产品既有物质的又有精神的。精神产品的创造也是一种劳动、实践活动。精神生产不仅满足社会的精神需求,而且满足劳动者自身创造的需求。

3. 他认为精神生产也是一种商品生产活动。他指出,精神技能、科学知识、艺术、甚至宗教方面的东西、以及发明等等,都可成为契约的对象,成为商品。科学知识等是精神内在的东西,而不是外在的东西,“但是精神同样可以通过表达而给它们以外部的定在,而且把它们转让”<sup>②</sup>。他认为精神劳动者可以把自己的劳动、自己的产品作为自己的财产,作为商品去换取货币。

4. 他认为精神生产是一个历史过程。精神产品与自然界的产

① 黑格尔《美学》第3卷(下),商务印书馆1981年版,第113、114页。

② 黑格尔《法哲学原理》,商务印书馆1979年版,第51、52页。



品一样,不可能一下子达到完善,而要经历一个逐渐发展的历史过程,“要经过开始、进展、完成和终结,要经过抽苗、开花和枯谢”<sup>①</sup>。他在许多著作中,研究了精神、意识的发展过程,宗教、艺术、科学、哲学的创造过程。突出分析了艺术生产的历史,把艺术生产分为象征性、古典性、浪漫性三个阶段,艺术生产的三段式,表现了艺术的“抽苗、开花和枯谢”。

从黑格尔对精神生产的分析和理解我们不难看出其合理的因素。表现在:其一,他把精神生产看做是满足人们精神需要的生产,精神生产分为低级的精神生产和高级的精神生产,这些思想对于我们研究精神生产的本质和精神生产的构成,具有重要的启示。其二,他把精神生产看做是一种实践活动,克服了传统意义上的那种认为实践活动就是仅仅指物质生产活动的观点,对我们坚持马克思主义全面的实践观具有重要的指导意义。其三,他认为精神生产是一种商品生产活动,精神生产成为商品而且能够转让的思想,对于我们研究现代精神生产的特性,研究现代资本主义社会和中国特色社会主义社会精神生产的特殊性,具有重要的理论价值。其四,他认为精神生产是一个历史过程。这个观点对于我们坚持马克思主义的逻辑的和历史的相统一的方法,从历史的角度来考察精神生产的历史形式及其特点,提供了有益的理论思路。虽然,黑格尔对精神生产的分析和理解有其合理的因素,他的哲学思想中有其最精华的辩证法思想,但是总体来看,黑格尔毕竟是一个唯心主义哲学家,他认为精神决定物质,他的辩证法思想是头脚倒置的辩证法。他是从客观唯心主义的哲学立场出发来说明精神生产的。他所说的精神生产的主体并不是现实的人,而是抽象的绝对心灵、绝对精神。他所说的精神生产的生产过程,实质上是绝对精神、绝对心灵自我活动、自我创造、自我认识的过程。绝