

金

浮

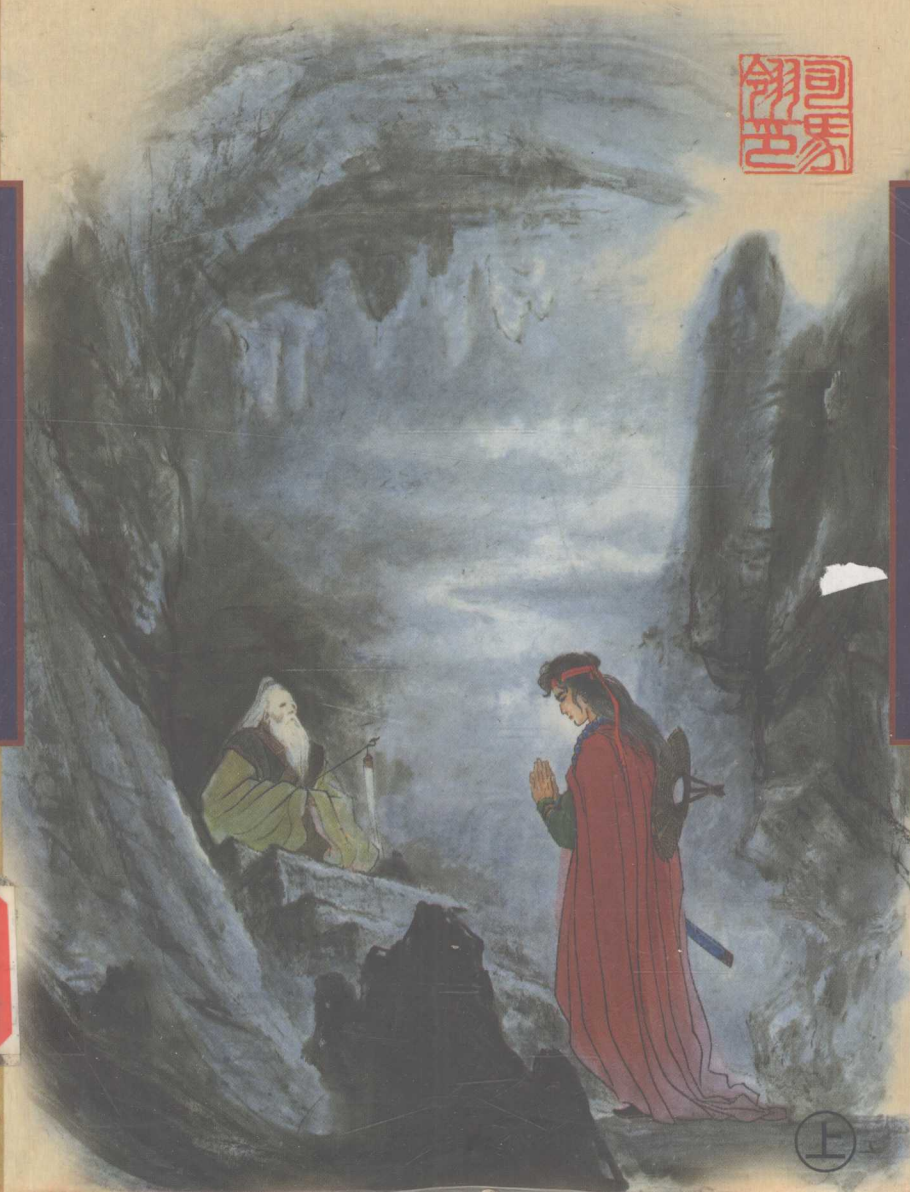
图



【台湾】司马翎著

司马翎武侠精品系列

13



上

【司马翎武侠精品系列】

(13)

金浮图

上

延边人民出版社



责任编辑:赵东寅

封面设计:蓝 戈

司马翎武侠精品系列(13)

金 浮 图(全三册)

(台湾)司马翎 著

延边人民出版社出版

长春市第八印刷厂印刷

吉林省新华书店发行

850×1168 毫米 32 开本 29.5 印张 18 插页

710 千字

1998 年 6 月第 1 版

1998 年 6 月第 1 次印刷

ISBN7-80599-930-9/I·292

印数:1-10,000 册

定价:45.00 元

千古云霄一翎毛(序)

——台湾武侠新派宗师司马翎及其作品

多年辗转于两岸三地(港、台、大陆),尝闻武侠方家嗟叹:司马翎英华内蕴,文采汪洋恣肆,为还珠以降金庸之外最具才华者。却因英年早逝,夫人旅美,致使被盗版所毁,明珠蒙尘,以台湾武侠龙头身份,反不为国内所识!令人浩叹天才薄命。

其实,在台湾早期,人们甚至只知司马翎而不知金庸。昔年金庸因《射雕》一书涉嫌政治在台遭禁,出版商即将金庸作品托于司马翎名下出版,盖因唯司马翎之功力可于金庸比肩也。因此,武侠研究权威专家、台湾《联合报》主编叶洪生先生编辑《台湾九大门派代表作》(江苏文艺版)一书,将司马翎位列九大门派之首,排名第一,列古龙前。未见侠坛稍有异议,盖司马翎在侠坛之宗师地位已成不争事实。

有鉴于此,当我第四次通过海关将司马翎的原版书带给国内收藏者,我突然萌生了一个愿望:一定把司马翎的作品介绍给国内!皇天不负苦心人,在延边人民出版社一再热情敦促下,我终于通过皇佳出版社找到了从美国暂归的何美英女士(司马翎夫人),洽谈了版权,于是,才有了这套《司马翎全集》。

我曾看过海内外各种关于司马翎的评论,真是诸子百家,各臻其妙!然以我两岸奔走所见(包括所闻、所感),我认为,专家公认司马翎对武侠创作有以下几个方面的贡献——

一、新旧兼容,一代宗师。叶洪生先生说:“从继承旧派各大武学遗产上来看,司马翎兼得还珠楼主玄妙心法之神髓,白羽老辣精明之人情事故,却证因江湖与技击,王度庐之儿女侠情及朱贞木悬疑推理……”可谓集旧派之大成。至于新派,宋今人说:“司马翎……略带新文艺之风,武侠小说之谓新派,吴先生有首先创造之功。”并誉为“新派领袖”。

二、萍路蓝缕,以启山林。司马翎才华横溢,敢于领异标新,已至其作品成为后来作家不断取用的武库。据专家考证,司马翎的《剑神传》导出了易容的《王者之剑》,《剑气千幻录》导出了上官鼎的《金刀亭》和萧瑟的《碧眼金雕》;并且连金庸的《笑傲江湖》中的独孤九剑的“无招胜有招”,也是司马翎《帝疆争雄记》中的“修罗七诀”的翻版(比

金庸早四年);而古龙的楚留香系列,推理和斗智则源自司马翎的《圣剑飞霜》。其实,这类例子,俯拾皆是,如《飞羽天关》启发了李凉的机智、幽默、谐谑一派,其中鬼精灵任性胆大妄为的小关形象正是李凉作品中一再出现的少年英雄原型。

三、中华上古、中古神秘文化的集大成者。国内著名武侠研究专家、藏书家、上官缨先生(曾编《中国武侠史》)盛赞司马翎“满腹经纶”。特别首肯他“对濒临湮灭的中华古文化的‘抉隐发微’”。他说“(司马翎)文心玲珑有孔,下笔奥妙精微,将庄老佛、堪舆、奇门等古代上古诸术融汇一体。自还珠以降,无人能出其右,而自司马翎之后……此门渐成绝响。”此言不谬也!看看《飞羽天关》雪羽仙子同风水大法师斗法的精彩场面,现在还有哪个作家能写得出来呢?

四、描摹人像的大师。有人称司马翎笔下为“大江湖”,格局宏阔有序,人物等级分明,从大侠名宿到弱女孤雏,从巨奸大恶到市井无赖,须眉皆见,仅以女性论,就有淑女、顽女、情痴、弱女、荡妇、媚女、才女、丽姝……千姿百态,活色生香。

以上仅陈大略。其实,司马翎在人性、男女、人生滋味等方面的发掘上均达到了一个极高的境界,只不过均需读者用心去感受,有人说司马翎之作如糯米饭,越嚼越有滋味。信哉斯言!

据司马翎夫人讲,司马翎一生对武侠创作用力甚殷。写作常常进入不眠不歇的境界,夜阑人静犹自笔下狂书,如遇惊扰,马上会有一个茶杯凌空飞过,盖先生已进入一种半迷狂状态矣。惜乎先生去世太早(1984年留下半部《飞羽天关》撒手尘寰),而其作品终生都在港台很小的华人范围内发行,如果他知道,在他过世十四年后,终有正式出版社在他出生的土地上出版他的全集,文心如司马翎者,九泉之下,当会莞尔吧!

而对于我们,司马翎将是一笔稀有的奇珍——他给我们留下的那些旷世大侠和令人心醉的故事,好比愈陈愈有味道的老酒。必将在二十一世纪溢出醉香,特别是当我们面对满街的武侠垃圾(各种劣书及其盗版),更会感到司马翎真如琪花瑶草,麟角凤毛——从某种意义上讲,是可遇而不可求的。

田圻畅 于香港博爱事务所
一九九八年元月

内 容 提 要

故老相传，大雪山金浮图内不但藏有价值亿万、富可敌国的宝藏，内壁上还刻有数百年前名震寰宇天竺高僧及天痴翁两大绝世武功，能进入金浮图得习神功者，即为武林皇帝，然而金浮图由无敌仙剑传人十方大师之女韦小容守护，飞鸟亦难飞入。

屡遭迫害，为世不容的落魄少年薛陵被美女齐茵所救，得拜明师修习武林绝学“巨灵六手”。却被齐茵的追求者之一怪侠金明池追杀致伤。薛陵与齐茵二人假扮夫妻，在一农舍中疗伤。仇敌朱公明联合金明池前来捣乱，幸被天下第一才女纪香琼施以离间计，使其发生火并。逃亡途中，薛陵无意中闯入白家庄，把勾引他的裸体冶艳少妇牡丹杀死在床上，却被庄主之女白英撞见，疑为奸杀，薛陵无奈，与白英袒裨相拥验证定力，才取得了白英的信任。

奸贼朱公明得知恶行败露后，隐遁匿迹，薛陵、齐茵、纪香琼、金明池等人追踪而至，纪香琼布下奇门阵法，终将老奸巨滑的朱公明生擒活捉。

薛陵以天神般的风姿邂逅金浮图守护韦小容，蒙允进入金浮图。习得二位祖师合参的无上神功——“两极心功”。不久，功成出山，凭着“两极心功”，潜入万恶派总舵洪炉秘区，目睹了古往今来第一大魔头万孽法师的种种残酷淫乱孽行，同谷外群雄里应外合，一举铲平洪炉秘区，杀死万恶之首万孽法师。

最后，荣登天下第一高手宝座的薛陵，与二位绝代红颜齐茵、韦小容，在义姐纪香琼的主持下，举行了隆重的婚礼。

人 物 表

薛陵——左都御史薛爽之子，侠肝义胆、勇毅过人，曾被金刀大侠所害，得缘进入武林圣地金浮图，习得绝艺“两极心功”，成为宇内第一高手。

齐茵——薛陵之妻，绝世异人广寒玉之高徒，因与薛陵在更衣香车内一见钟情，后成百年恩爱。

韦小容——薛陵妾，十方大师之女，男扮女装化名韦融掳走薛陵，后来在金浮图外苦苦等候薛陵一年，真情感动天地。

齐南山——薛陵岳父，齐家庄庄主，妻子因金浮图之钥被害身亡，遂伪造宝钥召开宝钥大会，以查凶手，引致武林浩劫。

十方大师——宇内三大绝艺之一无敌仙剑传人。

纪香琼——薛陵义姐，隐湖秘屋传人，精擅天文地理、医卜星相、奇门遁甲之学，号称“天下第一智女”，助薛陵平定武林。

金明池——纪香琼之夫，世外高人孤云山民徐斯之徒，性格暴戾，武功绝顶，因追求齐茵不遂，乃与薛陵成为生死冤家。

金浮图

李三郎——薛陵挚友，后与媚女白英倾心相爱。

白英——金刀大侠朱公明之小妾，精通内媚之术。

方锡——薛陵之友，昆仑名宿白头翁传人，擅长空中搏击之剑术。

白蛛女——万孽法师门下，武功诡异，身怀奇绝毒物黑神蛛。

许平——薛陵、齐茵之徒，因服食蝎王而脱胎换骨，练成了金龙绕柱护体奇功。

万孽法师——万恶之源，惟恐天下不乱者，创建万恶派，以荼毒天下，残杀生灵为乐。孽债累累，恶名昭彰。

袁怪叟——万孽法师之胞弟，大秘门门主，金刀大侠朱公明之师。

朱公明——大秘门下第一高手，由万孽法师创制出来的一代奸雄，表面上却急公好义（有“仁义大侠”之誉），暗地里却坏事做绝。

江山精——万孽法师用药物制造出来的怪物，嗜杀生，喜食人血。

梁奉——锦衣卫都指挥，与朱公明狼狈为奸，坏事做尽，后被薛陵和齐茵杀死。

夏侯空——万孽法师之徒，为人狡诈多智，才具只略逊纪香琼一筹，因倾慕纪香琼，叛出万恶门。

尹泰——万孽法师之徒，万恶门下第一高手。

宋终、范酷——由万孽法师训练出来的秘密武器，身怀宇内三大绝艺之一无敌神手。

蜂女——万孽法师用药物制造出来的淫凶女杀手，能

人物表

像毒蜂一样由肚脐射出毒针与敌偕亡，专门用来对付武林绝顶高手。

沧浪一剑——名叶高，沧浪派掌门。

香蝎子——名蔡金娥，武林荡女。

沙问天——武当派高手。

云峰禅师——少林高僧。

恶州官——名阎弘，邪派一流高手。

愈长春——号长春真人，武当派掌门。

吴伟——号屠龙手，天下第一大帮黄旗帮帮主。

慧海大师——少林寺方丈。

毒厨子——名黎无畏，一代魔头。

目 录

- 第一章 俏郎君车内艳遇 (1)
- 第二章 地心宫结识奇人 (24)
- 第三章 招灾祸金浮之钥 (46)
- 第四章 机智女隐湖秘屋 (69)
- 第五章 威海卫得拜名师 (91)
- 第六章 巨灵手大败倭贼 (114)
- 第七章 护情郎侠女设计 (137)
- 第八章 纪香琼舍身伴虎 (158)
- 第九章 斗智谋明湖显屋 (180)
- 第十章 解难题二女闯关 (199)

- 第十一章 斗三绝金针刺穴 (222)
- 第十二章 金刀侠欺世盗名 (244)
- 第十三章 假夫妻室内疗伤 (266)
- 第十四章 食蝎王脱胎换骨 (289)
- 第十五章 躲强敌辣手摧花 (307)
- 第十六章 金浮图再起波澜 (335)
- 第十七章 惩蝎女蛛丝又现 (356)
- 第十八章 护体功残拳退敌 (375)
- 第十九章 破奸谋洞烛机先 (395)
- 第二十章 玄武湖化装查奸 (414)
- 第二十一章 夏侯空功亏一篑 (434)
- 第二十二章 费心机竹阵擒狐 (457)
- 第二十三章 因技穷再要诡谋 (478)

- 第二十四章 女诸葛锦囊妙计 (498)
- 第二十五章 放风声请君入网 (519)
- 第二十六章 招亲仇书信之谜 (539)
- 第二十七章 俏郎君剑败群雄 (561)
- 第二十八章 武侯祠略吐真情 (582)
- 第二十九章 绝情槛难倒双侠 (603)
- 第三十章 美少年原是裙钗 (617)
- 第三十一章 话当年石室别府 (647)
- 第三十二章 取温玉秘洞困侠 (667)
- 第三十三章 惊世俗无敌仙剑 (689)
- 第三十四章 启秘门巧获心功 (715)
- 第三十五章 改气质修练绝艺 (739)
- 第三十六章 巧隐形得嫁情郎 (761)
- 第三十七章 盖世侠终解心结 (783)

第三十八章 闯洪炉少侠探秘 (803)

第三十九章 罪恶城难过情关 (827)

第四十章 肌肤接欲火焚身 (852)

第四一章 一夕欢蜂针刺体 (877)

第四二章 灭巨恶烟消云散 (901)

第一章 俏郎君车内艳遇

正是夕阳西下时分，冀南一条大道上，尘土高扬，远远望去，但见前头一骑飞驰疾奔，后面有四骑紧紧追逐，两下相距大约是半里之远。

前面奔逃的一骑陡然舍下大道，转入旷野之中，恍忽间已隐设在一望无际的青沙帐之内，后面的四骑赶到时，虽然已失去对方踪影，但仍然催马闯入高粱地内。

天色很快就变成昏暮迷蒙，前面的一骑施展出精妙的骑术，很快地穿行了七八里路，忽然出了高粱地，踏入另一条道路。

马上的人长长透了一口气，据鞍四望，只见前面数里之遥，灯火繁密，阵阵弦管锣声，随着寒冷的夜风送入耳中，他更不迟疑，催马驰去。

临到切近，这才瞧出那乃是一座庄院，大门口张灯结彩，里面更是灯火处处，鼓乐盈耳，似是有什么喜庆之事。

两名健壮的庄客奔迎上来，一个抓住嚼环，一个躬身道：“请问大爷贵姓大名？”

马上的人怔了一下，才道：“兄弟只是路过之人。”

庄客仍然笑容可掬，道：“敝庄齐南山欢宴天下英雄，大爷虽然不是专程来贺，但相请不如偶遇，还望大爷赏光。”

这庄客品才眼力都有过人之处，眼见这位骑士劲装疾服，背插长剑，虽然只有十八九岁，但相貌堂堂，满面的风尘仍然掩不住英俊挺逸之气，便知非是平庸之辈。

这少年俊眼一眨，道：“不敢相瞒老兄，兄弟得罪了一些武林豪客，他们苦苦追赶至此，齐庄主乃是武林前辈，德高望重，岂敢惊扰了他？兄弟这就走开，追兵到时，还请两位老兄代为遮瞒行踪，就感激不尽了。”

那庄客哦了一声，道：“原来如此。”话声未歇，一阵铙铃脆音和车辆声从里面传出，接着一辆华丽的马车转出大门，这辆四轮马车上漆上鹅黄色，

配以红色的帏幔，极是悦目，两匹骏马挂着銮铃，走动之时，铃铛响个不停。

马车陡然停住，窗幔微启，露出半边皓白的面庞，马上的少年不但发觉车中之人在瞧，而且晓得车中人是女子，心中大感讶惑，暗想天色已暮，她要到何处去？再者一个女人家，何以这么好管闲事，停车瞧看自己？

那庄客急步过去，把经过说出，车内传出一阵啾啾莺声，说道：“当然要请他赏光，追兵有什么打紧？”

庄客唯唯应了，铃声响起，马车疾驰而去。

那少年甚是爽快，一跃下马，从鞍后的包袱中取出一件青色长衫穿上，把剑马交给另一个庄客，便随着这一个庄客向庄内走去，他一面走一面道：“齐庄主今日有何喜庆之事？”

庄客道：“敝庄主的小姐明天出阁，这是敝庄二十年来第一件大事，敝庄主束邀了天下英雄豪杰，大宴三天，每日由朝至夕，都是戏班子轮流上台，大爷来得正好，目下正是京里请来的班子，搬演拿手好戏，庄主与数百宾朋，都在大厅中观赏。”

青衫少年淡淡一笑，似乎对听戏没有什么兴趣，随口问道：“马车中的人是谁？”

庄客答道：“那是敝庄……”说到这里，已经踏入大厅，但见四面灯烛辉煌，正面搭着一座戏棚，灯光更是明亮，管弦锣鼓之声，响彻云霄，宽广的大厅内，几乎挤满了人，那庄客突然指向戏台前面，道：“那就是敝庄主。”

青衫少年随着他手指之处望去，只见最前面排列七把太师椅，却只有一个人在座，仅能见到这人的背影，耳听那庄客又道：“大爷随便找个管事吩咐一声，食宿都齐全不缺，小人告退啦！”

大厅中笑语喧哗，也有不少人聚精会神地欣赏戏曲，这青衫少年大步入厅，谁也不曾注意他，他游目四瞻，只见右面有空位，便挤过去落座。

他哪里有心思听戏，目光不住地扫向厅门，约摸过了一盏热茶时分，厅门出现了五个人，其中一个是本庄的庄客，这时赶往戏台前向齐南山通报，余下四人站在门口等候，这四人当中一个豹头环眼的中年大汉，似是身份最高，其次就是一个身披长衫、面目阴险的人，另外两人皆是劲装疾服的大汉，他们虽是身份最低，可是从他们的举止气度瞧来，也不是低三下四之辈。

那四人一齐用锐利的目光向人丛中查看，青衫少年赶紧垂低头时，已被那面目阴险的长衫客瞧见，他低声说出，登时四个人八道目光凝聚在少年身上。

青衫少年知道垂头也不中用，蓦地抬起眼睛，向他们瞪视。

此举大有挑战意味，那豹头环眼的中年大汉泛起怒色，浓眉一皱，正要有所动作，旁边的长衫客用手肘碰他一下，低声道：“梁大人，你不是说过碍着齐南山的面子，不好意思出手的么？”

姓梁的中年大汉恨声道：“话虽如此，但这小子实在大胆得可恨，教我难以忍耐！”

长衫客低声道：“有烦何兄和莫翊兄留神盯住这小子。”

那两名劲装大汉立刻散开，分头向青衫少年抄截，这时庄主齐南山已得报离座出来迎接来客，此举惹起了大部份宾客的讶异，都转头瞧着来人是谁？居然能使齐南山亲自出迎。

青衫少年匆忙中瞥视齐南山一眼，却已留下极深的印象，原来齐南山面貌清秀，身量高颀，年纪约在四五旬之间，可是眼间泛露出一股凶悍之气，与他秀气的面貌甚不调和，因此予人印象特别深刻。这少年知道那两个劲装大汉奉命监视盯着他，见他们从两边迫近，连忙起身大步向后面走去，恰好见到有扇侧门，不暇多想，推门而入，便即放腿疾奔。

那两个劲装大汉想不到那少年竟敢擅自闯入内宅，不禁一怔，最后还是跟踪追入。

大厅中的人谁也不曾发觉逃走和追逐这一幕，但听齐南山呵呵笑道：“威震武林的霹雳手梁奉兄居然惠然而来，真是出人意外之事，还有曹艾兄也是想不到的宾客……”

话声略一停顿，接着又道：“梁兄眼下是锦衣都指挥，身膺重任，天下皆知，曹兄也在锦衣卫任职，两位公事繁忙，如何有暇出京？”

霹雳手梁奉道：“齐兄隐居了十年之久，这次是十年来首度露面，非同小可，兄弟怎敢不赶来道贺？”

他的声音宏亮异常，近处的人都震得耳鼓鸣疼，但听他又说道：“齐兄十年前隐退之时，留下的一句话，教兄弟朝朝萦挂心上，我猜还有不少老朋友会赶来呢！”

齐南山道：“难得梁兄还记得这般清楚，请到前面落座……”话锋未停，一个壮汉奔入禀报道：“沧浪叶大师驾到。”