

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature:



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合作出版

新文豐出版
PDC

俗文學叢刊 012

戲劇總類

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

- 編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組
- 合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司
- 發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw
- 印刷 新文化彩色印書館
- 裝訂 信亞製本廠
- 登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號
- 初版 中華民國九十年十月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)
本書之任何文字及圖案部份或全部, 不得以任何方式電子或抄錄發表或
盜印, 包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1950-1 (第一輯: 套) 00001000
(精: 第12冊) 00000012

俗文學叢刊編輯小組

主	編	黃	寬	重
		李	孝	悌
		吳	政	上

編	輯	湯	蔓	媛
---	---	---	---	---



俗文學叢刊

第〇一二冊

目

錄



012

戲劇：總類

戲劇月刊

第二卷

第二期
(上海：大東書局，1929)
第三期
(上海：大東書局，1929)

225

001



012-i

戲劇月刊

楊小樓題



"THE THEATRE MONTHLY"

劉豁公主編

第 二 卷
第 二 號

上海大東書局印行

SJ4-02



總類 / 012-002

獸 剝 月 刊

獸剝

第
二
期

第
二
卷

主 幹 王得天生

主 編 劉豁公先生

理 事 編 輯 鄭過宜先生



——上海大東書局印行——

俗文學叢刊 012-003 / 戲 劇

大 家 同 喜

老翁吸大喜
活到九十幾



奶媽吸大喜
養個胖兒子



營業多順利

商人吸大喜



小兒吸大喜



女婿好個家

伍拾枝裝大喜



十枝裝大喜

公烟凡南
司州第洋 1917年

老嫗吸大喜

年年添孫子



豁公先生賜鑒

造新環境

楊小樓題



俗文學叢刊

012-005 / 戲劇

豁公先生大鑒

吾道得南

陳德霖敬題

馬前笳鼓傲春雷
 馬後鶯花舞袖迴
 玉帛干戈新後尔
 又看劇末上場來
 黃鐘瓦釜別酸鹹
 恆啞新聲
 俗不凡作俑誰憐
 孫比鄰九
 原有淚墜青衫
 孫春山比鄰如劍
 青衫舞腔
 開元法曲散如烟
 鐵笛而今莫

浪使又是江南好時節無人
更識才子應年

太乙燈檠寶錄難却放珍重
紀伶官遠知袍笏梨園謠也
作春秋直筆看 奉起

郭公尊兄戲劇月刊印布

函是 己巳七月弟鄭劍西





卷頭語

豁公

一箇隨緣度日百不樂心的我，突然受了病魔的包圍，動不動就要頭痛，有時病魔作進一步的表示，便使我手足紅腫，寒熱交作，我實在沒有一點抵抗的力量。

據汪敬伯醫師說，這個病名兒叫腦充血，現在雖已治愈，還得靜養數月，任何工作都不相宜。為此我所擔任的職務，差不多都陷入了半停頓狀態。依我箇人的主張，極願辭去各職，一心調養，無奈各方主者都不贊成，尤其是南洋公司的總理簡玉階先生，寧可給假數月，不願我遽然脫離。此等盛意，當然是很可感的，不過爲我箇人設想，終以辭去一二處職務爲宜。現在既不獲辭，也只好暫仍其舊了。

關於本刊方面，因爲撰述諸君的逐期惠稿，伶界諸君的供給劇本劇照，過宜兆鋆諸君的竭力幫忙，並沒有發生什麼影響，但是一般的親友，常寫一些無關緊要的信來要我

答覆這箇確是一樁虛政。因為我久病之軀。精神上實在是來不及寫到這裏。我的頭又痛了。我說了些什麼話。自己也不知道。請諸君多多原諒。多多幫忙罷。

二



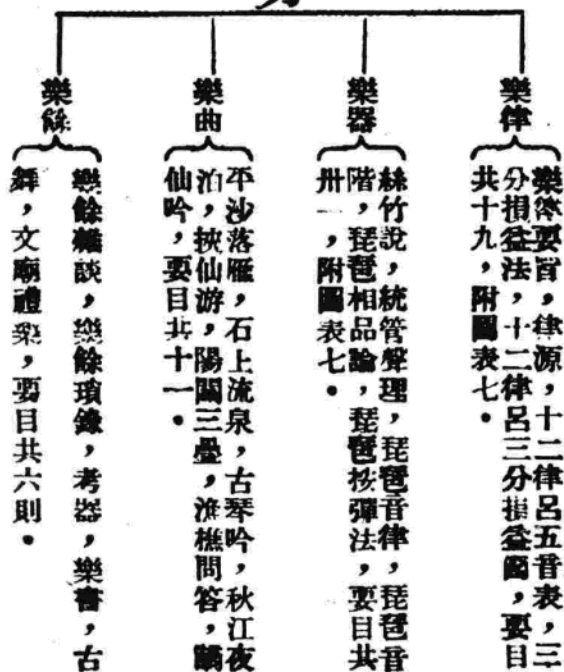
學習絲竹的好範本

祝湘石編

中國絲竹指南

以最準確的方法 示絲竹的門徑

內容分



絲竹不是易學的，因為它的方法音韻很複雜。絲竹也不是難學的，祇要有了準確的指導，便能在短時間裏得到入門的可能。本書編者祝湘石，是一位著名的絲竹專家，編過音樂雜誌，所以他的經驗學力，都可指導我們，本書尤其是他各種經驗學力的結晶，敘述精詳，是研究絲竹的善本，

▲全一冊 四角

上海

大東書局

印行

23/25-3

俗文學叢刊

012-011 / 戲劇