

House & Health

健康住宅装修实例 ② 复式跃式



世界图书出版公司

TU767-64
15

House & Health

健康住宅装修实例 **● 复式跃式**

博图编著

 世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

健康住宅装修实例之复式跃式/ 博图香港出版公司编.
—广州: 广东世界图书出版公司, 2003.7
ISBN 7-5062-6028-X

I . 健… II . 博… III . 住宅 - 室内设计 - 设计方案 IV . TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第055132号

健康住宅装修实例之复式跃式

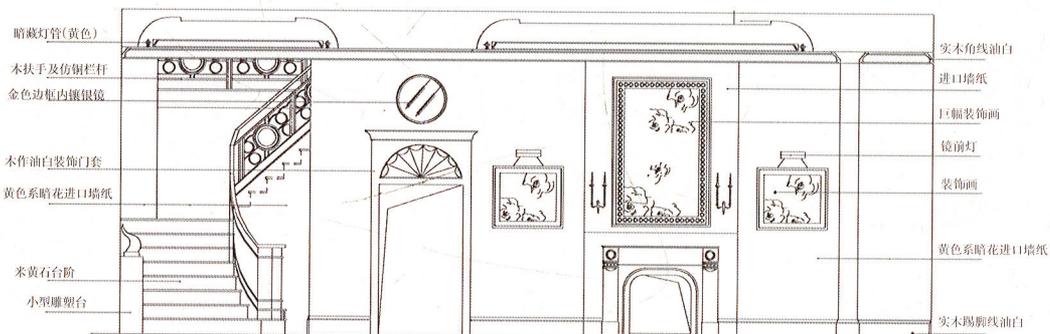
出版发行: 广东世界图书出版公司
(广州市新港西路大江冲25号 邮编: 510300)
电 话: (020)84451969 84453623
http: //www.gdst.com.cn
E-mail: pub@gdst.com.cn
经 销: 各地新华书店
印 刷: 深圳市贤俊龙彩印有限公司
(深圳市宝安区石岩镇水田村石龙大道56号 邮编: 518108)
版 次: 2003年9月第1版 2003年9月第1次印刷
开 本: 889mm × 1194mm 1/16
印 张: 5.25
ISBN 7-5062-6028-X/TU·0008
出版注册号: 粤014
定 价: 35.00元

(如发现因印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系退换)

CONTENTS

目录

- | | | |
|----|---------|------------|
| 2 | 典雅的美式生活 | |
| 4 | 大方之家 | |
| 8 | 中式古典风格 | |
| 12 | 灵动空间 | |
| 16 | 清雅之家 | |
| 20 | 与海共舞 | 40 淡妆素抹 |
| 24 | 古典盛宴 | 44 与大自然相融 |
| 30 | 现代经典 | 48 引景入室 |
| 34 | 简约精致 | 52 浪漫阳光 |
| 38 | 华美之家 | 56 时尚空间 |
| | | 62 和气贵族 |
| | | 68 阳光雅族 |
| | | 72 清朗直线 |
| | | 76 自在的生活乐园 |
| | | 80 都市春天 |



■ 客厅立面图

大方之家

项目地点：大连市星海湾世纪经典花园样板房

设计单位：深圳市派尚环境艺术设计有限公司

设计师：李益中

面积：300m²

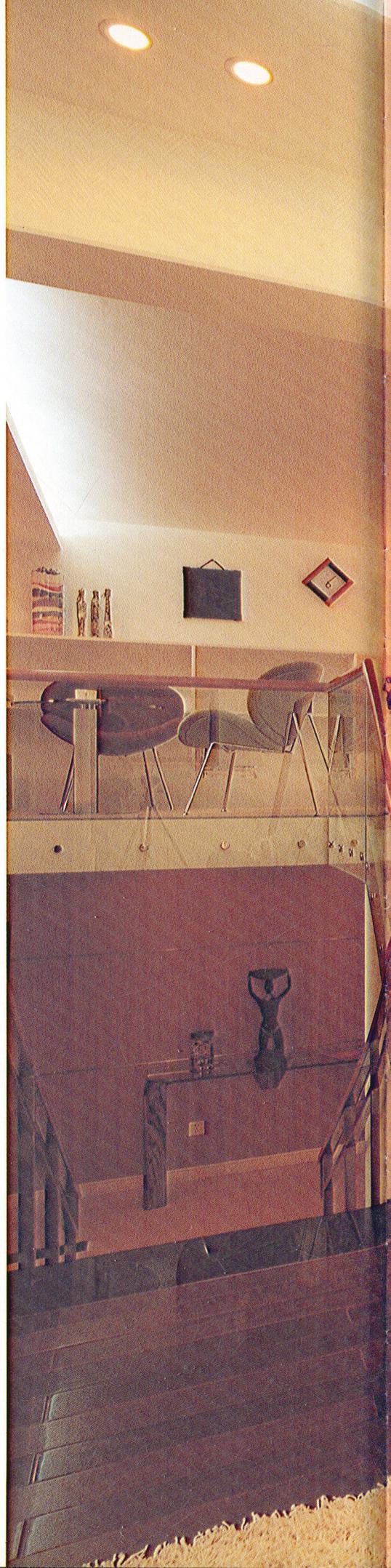
造价：约100万元

设计构思：

本案强调形体之间的块面几何构成关系，注重点、线、面之间的组织结构，应用了纯现代的设计概念，打造出现代大方之家。比如客厅铁木竖向构成和水平方向悬空的黑白根块面，以及轻盈的樱桃木板，形成了规则的几何构图，客厅背景不规则斜线构成，恰好与这个直线的构图形成趣味对比。色彩上突出了深浅之间的高调对比，以米黄色大理石、白色涂料为背景，局部构件则以深色的胡桃木、铁木、黑白根大理石、黑金沙花岗石材料等重色突出，穿插一些樱桃木作为中间过渡暖色。家具配饰上更以色彩跳跃来刺激人的感官。

本案在过渡空间上落墨不少，不锈钢骨架、大理石踏板楼梯显得轻巧精致，形成联系不同标高功能空间的核心，二楼过厅简洁之中见温馨，简化了的壁炉，造型优雅的椅子，长绒的蓬松地毯，几本小书，点滴之间可见生活的精致品位。

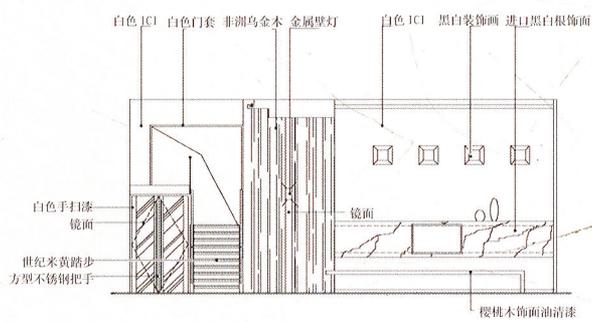
■过厅(实景) 本案在过渡空间上落墨不少，不锈钢骨架、大理石踏板的楼梯显得轻巧精致，形成联系不同标高功能空间的核心，二楼过厅简洁之中见温馨，简化了的壁炉，造型优雅的椅子，长绒的蓬松地毯，点滴之间可见生活的精致品位。



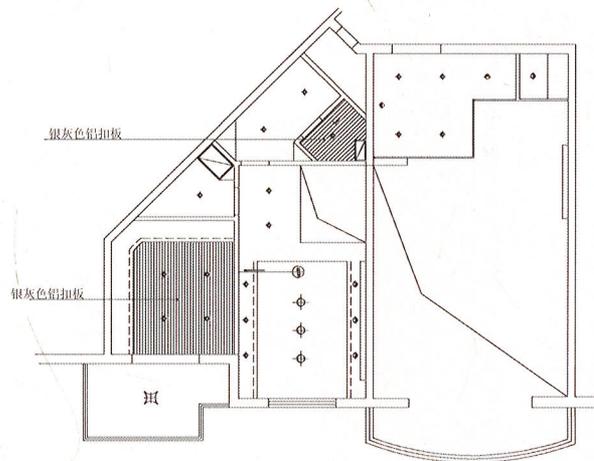




■ 大厅(实景) 从上往下看更容易看出设计的主旨: 点线面不同层次的组合构成了现代大方之家。沙发、茶几、天花、吊灯等规则的几何形体与浅色墙面上淡淡勾勒出的不规则几何图形形成鲜明的对比。



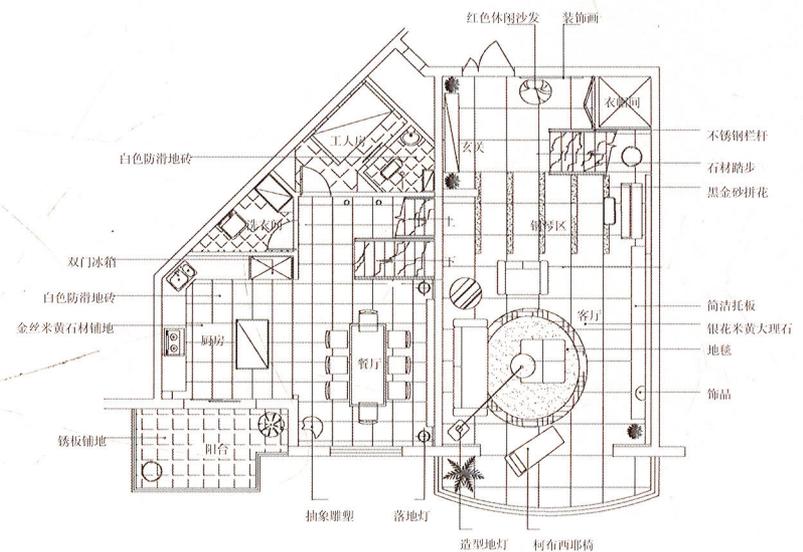
■ 客厅立面图



■ 一层天花图



■ 儿童房(实景) 简洁的设计使孩子有更大的活动空间, 本案在简洁中不乏童趣, 如镂成圆洞的隔板, 床头装饰物的摆放等等。



■ 一层平面图

中式古典风格

项目地点：大连市星海湾世纪经典花园样板房

设计单位：深圳市派尚环境艺术设计有限公司

设计师：李益中(主持) 欧阳楚坚

面积：285m²

造价：约110万元

设计构思：

本案诉求一种现代背景下的中式古典风格。中国的明清家具造型优美，具有很强的收藏及欣赏价值。放在现代居室之中有一种历史的文化品位。本案借鉴中国古建筑的造型元素，比如圆洞、圆点、漏窗等，结合现代材料如玻璃等来构筑这样一个文化之家。明清式家具在这里是一种极为合体的重点装饰，色调沉稳厚实。几处醒目的中国红调动着人的神经，比如门厅一面墙刷成红色，墙上开一列小圆洞，悬挂以门饰为主题的立体画装置，强调出入口处的中式韵味。整个装饰将中式的比例关系融入到现代构成语汇中，强调对称严整，亦强调点、线、面的关系，使现代居室的韵味表现出中式古典文化。

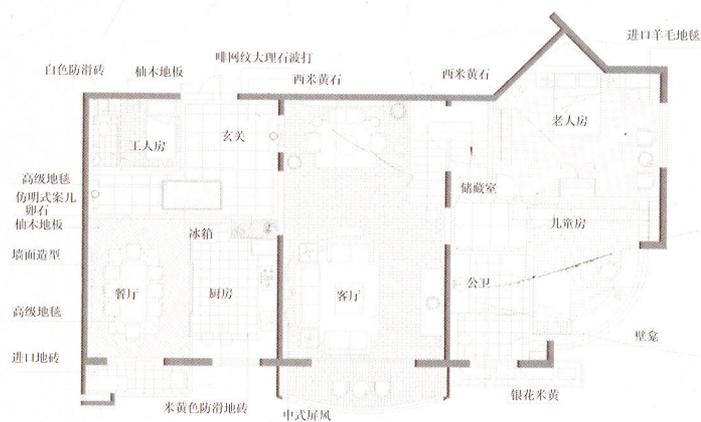
■客厅(实景) 本案借鉴中国古建筑的造型元素，比如圆洞、圆点、漏窗等，结合现代材料如玻璃等来构筑这样一个文化之家。明清式家具在这里是一种极为合体的重点装饰，色调沉稳厚实；同时大量采用了中式严谨的对称手法，如大门旁的壁灯，电视背景墙的背板、明式矮柜等。



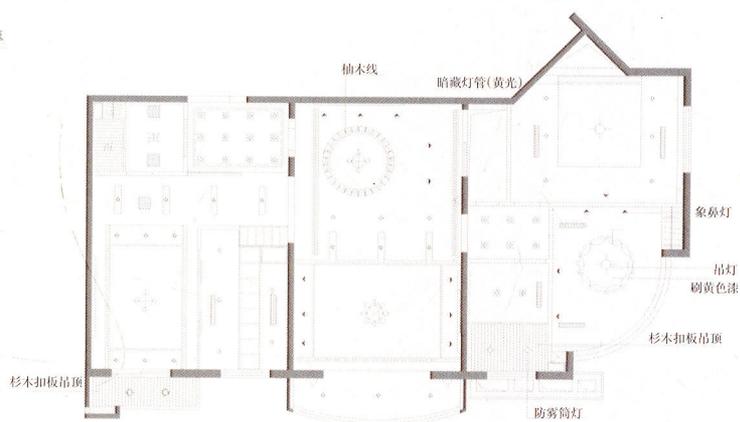




■ 主人房(实景) 明清时的床、床头柜、太师椅、茶几等家具古典韵味十足, 加上床头上方的镂花漏窗, 更使卧室充溢着一派古典风韵。



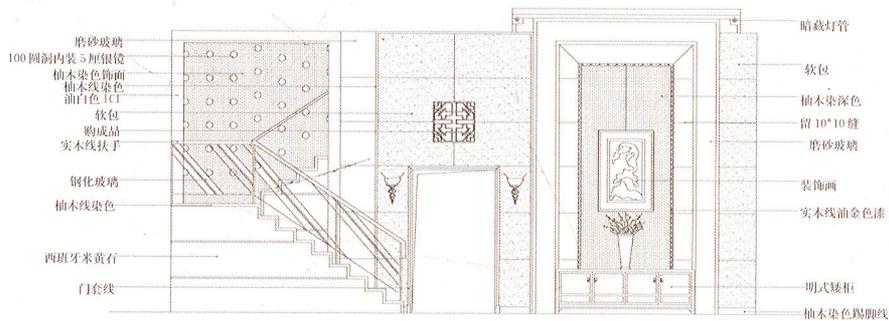
■ 一层平面图



■ 一层天花图



■ 门厅(实景) 门厅的设计很有古代宫廷大门的感觉,醒目的中国红调动着人的神经,再加上以门饰为主的立体画装置,便成了中式古典风格的重要标志。



■ 客厅立面图

灵动空间

项目地点：深圳市南山区缤纷假日豪园
设计单位：深圳市派尚环境艺术设计有限公司
设计师：李益中
面积：335m²
造价：约90万元

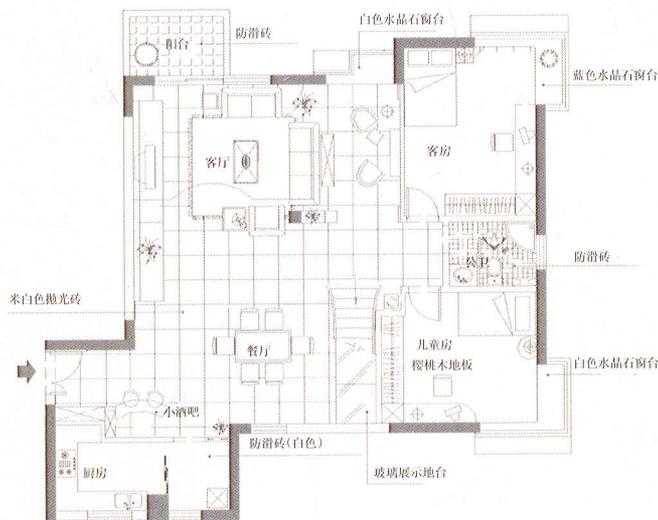
■设计构思：

设计师强调的是大气简洁。由于业主酷爱简洁下的对比美，设计师调用了哑光不锈钢、玻璃、抛光石材、木材等材料来组合。整体的纯白之中搭配材质的对比、色彩的对比，尤其是后期配饰上的精益求精，更令该复式空间充满灵气。大厅中原有的结构柱在经过设计师巧妙的设计后，成为了空间的主角，令整个空间相当出彩，正契合了设计的永不放弃的精神。

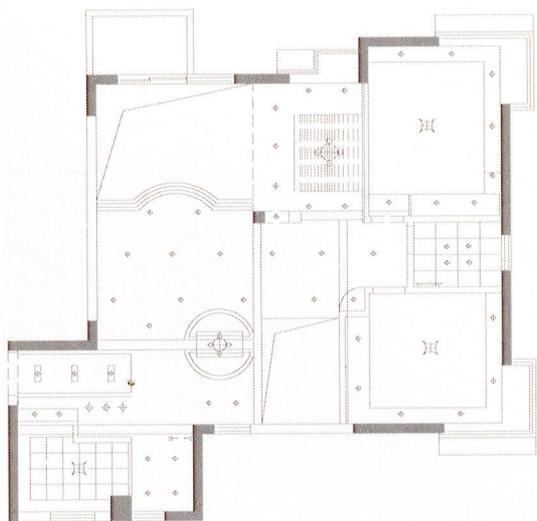
■客厅(实景) 地板采用抛光地砖，使整个客厅光洁明亮，玻璃、哑光不锈钢等现代材料的大量使用，使空间更加轻盈灵动。







■ 一层平面图



■ 一层天花图

■ 客厅(实景) 直线条组合的空间大气简洁, 尤其是由清玻璃构成
的淡绿色空间, 有如家中的一片净土, 清澈空灵, 让人心旷神怡。

