

楊升庵叢書



天蟾閣藏

四川師範大學巴蜀文化研究中心學術叢書

主編 王文才 萬光治

楊升庵叢書

(六)

天地出版社

圖書在版編目(CIP)數據

楊升庵叢書／王文才、萬光治等編注——成都：天地出版社，二〇〇二．一二

ISBN 7-80624-639-8 / K·22

I．楊… II．王、萬… III．文學——作品綜合集——中國——明代 IV．K214.82

中國版本圖書館CIP數據核字(二〇〇〇)第三七三三七號

特約編輯 謝桃坊

責任編輯 劉峻山

封面設計 周靖明

技術設計 陳秀娟

出版發行 天地出版社

(成都市鹽道街三號 郵政編碼 六一〇〇一二)

印刷 四川新華印刷廠

版次 二〇〇二年一月第一版

二〇〇二年一月第一次印刷

規格 八五〇毫米×一一六八毫米 一／三二

總印張(全六冊)：二〇六·六二五 字數：四五五〇千



第六冊總目錄

升庵詩話		(一)
詩話補遺		(一一一)
絕句衍義		(一八九)
千里面譚		(二六三)
詞品		(三〇三)
批點草堂詩餘		(六一五)
詞林萬選		(九八九)
百琲明珠		(一一五五)
附錄		(一二七一)
楊升庵太史年譜序		(一二七二)

贈光祿卿前翰林修撰升庵楊慎年譜……………(一二七三)

翰林修撰升庵楊公墓誌銘……………(一二八四)

編後記……………(一二八八)

楊升庵叢書

升

庵

詩

話

楊升庵叢書

升庵詩話序

昔在孔子，博文約禮，孟氏博學反約。多識畜德，聖哲所尚，稽古博文，代有其人。反而說約，匪心會神悟，雖六經亦糟粕耳。吾友升庵楊子，正德辛未，臨軒及第，蜚聲詞垣，繼承家學。嘉靖甲申，與新貴人爭禮，譴戍南荒，十有八年。上探墳典，下逮史籍，稗官小說，暨諸詩賦，百家九流，靡不究心。各舉其辭，罔有遺逸。辨僞分舛，因微致遠，以適於道。淡而不俚，諷而不虐，玄而不虛，幽而不詭。其事核，其說備，其辭達，其義明，自成一家之言。往代之疑，前哲之誤，一朝悉之。嗚呼，博哉約之乎。升庵資稟穎絕，天將致之於成，投艱畀困，動心忍性，故其所得益深，所見益大，舉而措之，寅亮弘化，不在茲乎。若曰詞藻丹鉛，談鋒鏗鏘，是乃唐宋諸人之贅，升庵之見，當不如是也。升庵在滇，手所抄錄漢晉六朝各史要語千卷，所著有《丹鉛餘錄》、《丹鉛續錄》、《韻林原訓》、《蜀藝文志》、《六書索隱》、《古音略》、《皇明詩抄》、《南中稿》諸集，此則挈其準於詩者曰《詩話》云。

嘉靖辛丑陽月嘉州初亭程啓充序

升庵詩話目錄

升庵詩話卷一

錦城絲管		(一五)
落月屋梁		(一五)
凝音佞		(一六)
關山一點		(一六)
黃鶴樓詩		(一六)
巫峽江陵		(一七)
慧遠詩		(一七)
詩用熨字		(一八)
竹枝詩		(一九)
瑟瑟		(一九)
張繼詩		(二〇)
羊腸熊耳		(二〇)

三句詩		(二〇)
袁伯文詩		(二一)
劉須溪		(二二)
幽陽		(二二)
佛經似詩句		(二三)
門外獨兒		(二三)
凍洛		(二三)
神漢		(二四)
綠沉		(二四)
帛道猷詩		(二五)
禿節		(二六)
五言律起句		(二六)
芳梅詩		(二七)
謝詩		(二七)
吹蠱		(二八)
韓翃詩		(二八)
王適詩		(二八)
張諲		(二九)

升庵詩話卷二

桃花詩		(二九)
七夕曝衣		(三〇)
文思遲速		(三一)
批頰		(三一)
柳枝詞		(三一)
金山寺詩		(三二)
劣唐詩		(三二)
劉駕詩		(三三)
馬戴詩		(三三)
劉言史詩		(三四)
劉允濟詩		(三四)
崇山		(三六)
李益詩		(三七)
石尤風		(三七)
蝦蟆陵		(三八)
搗衣		(三八)

風箏詩		(三九)
李太白論詩		(三九)
杜逸詩		(四〇)
簡文楓葉詩		(四〇)
詠蟬詩		(四一)
劉文房詩		(四一)
彫菰		(四一)
波漂菰米		(四二)
銀燭		(四三)
帆字音		(四三)
江平不流		(四四)
陸賈素馨		(四五)
洛春謠		(四五)
西施		(四六)
裴迪詩		(四六)
五字		(四七)
掘柘詞		(四八)
詩用惹字		(四八)

韋詩誤字		(四九)
右丞詩用字		(四九)
感遇詩		(四九)
平楚		(五〇)
俗眠		(五〇)
菩薩蠻		(五〇)
玉華仙子歌		(五一)
人日梅詩		(五一)
杜審言詩		(五二)
白蓮詩		(五二)
李陵詩		(五二)
郝仙女廟詞		(五三)
坐猿坐鶯		(五三)
薄霧濃霧		(五四)
王建詩		(五四)
詩用痒字		(五四)
李冠詞		(五五)
滇中詩人		(五五)

杜詩用檐字 (五五)

王季友詩 (五六)

鏡聽 (五六)

耳衣 (五六)

揭調 (五六)

魚米 (五七)

蜀詩人 (五七)

南雲 (五八)

探情以華 (五八)

杜詩本謝 (五九)

升庵詩話卷三

金潏 (六〇)

沙海 (六〇)

江蒲 (六一)

謁來 (六一)

伏毒寺詩 (六一)

儲詩 (六二)

杜詩天棘		(六二)
韓退之詩		(六三)
唐詩葳蕤		(六三)
行道遲遲		(六三)
岳陽樓詩		(六四)
謝皋羽詩		(六四)
劉禹錫詩		(六五)
薛濤詩		(六六)
貫休詩		(六七)
端硯詩		(六七)
喻鳧詩		(六七)
瀟水羅詩		(六八)
劉綺莊詩		(六八)
蕭遇詩		(六九)
三羅詩		(六九)
無名氏詩		(六九)
牽絲		(七〇)
天邪		(七〇)

白頭烏		(七一)
黃蝶		(七一)
靈澈詩		(七二)
幽州臺詩		(七二)
海紅		(七二)
胡燕		(七三)
桂子		(七三)
妾魚		(七三)
亞枝花		(七四)
魚魚雅雅		(七四)
香毬金縷		(七四)
殘燈詩		(七五)
青精飯		(七五)
蘭草		(七五)
黃鶯留		(七六)
艷潁		(七六)
石城樂		(七六)
估客樂		(七七)

金魚金龜 (七七)

閭丘均 (七八)

太白用徐陵詩 (七八)

挂胡牀 (七八)

屏風牒 (七九)

小姑無郎 (七九)

廳廳 (七九)

口脂 (八〇)

竹筍江魚 (八〇)

鳳林 (八〇)

柳檻 (八一)

詩史誤人 (八一)

升庵詩話卷四

陳子昂詩 (八三)

季隨 (八三)

軋軋鴉 (八四)

斑璘 (八四)

丹的		(八五)
子山詩用韻		(八五)
七經詩集句之始		(八六)
盤渦		(八六)
上番		(八六)
六赤打葉子		(八七)
泉明		(八七)
蓺草		(八八)
解音賈		(八八)
錦衣夜不襞		(八八)
書雲		(八九)
蘭亭杜詩		(八九)
王粲詩用劉歆賦語		(八九)
長河既已縈		(九〇)
塞北江南		(九〇)
崔塗王維詩		(九一)
范季隨論詩		(九一)
月黃昏		(九一)