

不可不知的
世界名著大全

SHI JIE
JING DIAN
YI BEN TONG



用最少的时间读最多的名著
花最少的钱读最多的经典

世界经典 一本通



影响世界的
100部名著速读

利汶桦·编著

中国言实出版社

不可不知的
世界名著大全



世界经典 一本通

利汶桦·编著



中国言实出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界经典一本通：影响世界的 100 部名著速读 / 利汶桦编著.
—北京：中国言实出版社，2009.1
ISBN 978-7-80250-118-8

I . 世…

II . 利…

III . 推荐书目 - 世界

IV . Z835

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 210061 号

出版发行 中国言实出版社

地 址：北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编：100101

电 话：64924716 (发行部) 64963101 (邮 购)

64924880 (总编室) 64890042 (三编部)

网 址：www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京威远印刷厂

版 次 2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

规 格 710 毫米 × 1010 毫米 1/16 22.25 印张

字 数 320 千字

定 价 29.80 元 ISBN 978-7-80250-118-8/Z · 6



♣ 前言

趟过悠远流长的历史河流，人类用自己的智慧和力量创造了值得骄傲的辉煌文化。从文字的发明到国家的建立，再到各种更为完善的制度的出台，在政治、经济、军事、科技等方面，人类留下了堪称宝贵的文化遗产。在这些文化遗产之中，各个领域的经典典籍是一本本浓缩了中外文化知识的精华。

虽然现代流行的通俗作品紧跟潮流，让人感受到了时代的气息，但不朽的经典名著却凝聚了世代人类思想艺术的精华，可以陶冶思想情操，给人以深沉的思维空间。从小读经典名著，加以思考，对人格的塑造有很大的好处。通过这些经典名著而认识、感悟到的世界，对真善美、假恶丑的认识和理解，对人生哲理潜移默化的接受，比来一番空洞的说教要深刻得多、有效得多。

知识的海洋无边无际，全世界每天出版的图书就有几万、十几万册，一个人的时间、精力是有限的，我们永远无法通晓所有的知识，所以，我们要选择对自己最有益的书来读。

阅读经典是我们永远需要的，它会让我们的人文精神不断地升华提高。《周易》《论语》《金刚经》《史记》《永乐大典》《诗经》等，是我们管窥中华古代文化的“千里镜”；《圣经》《哲学原理》《物种起源》《君主论》《资本论》等，是引领我们步入世界文化殿堂的“金钥匙”。

然而，各个领域的典籍有的深奥，有的晦涩，有的篇幅很长，而且从总量上来说则可算是汗牛充栋、浩如烟海。在现代生活节奏加快的情况下，为了帮助读者在最快的时间内尽可能多地掌握世界重要典籍的精华和要义，本书特地精选了100部具有较大影响的著作，以图文并茂的方式，力求简明扼要地将每部著作的精华通过作者简介、名著导读、经典摘要等几大部分呈现在读者面前，令你十分钟就能够了解一部经典，全面掌握哲学、宗教、文学、政治、经济、科技等众多领域中重要的常识性知识。

好书如茶，饮之弥香。让我们翻开这一页页书卷，悄悄地与世界文化巨匠进行心灵的交流，为自己匆匆忙忙的生活添一份娴静、一缕心香……



♣ 目录

哲学宗教卷

1

- 群经之首——《周易》·····2
- 空灵证道、普度众生——《金刚经》·····5
- “天道有常，无为而治”——李耳的《老子》·····9
- “儒学启蒙”——孔丘的《论语》·····13
- 哲学家的圣殿——柏拉图的《理想国》·····17
- 精神的十字架——《圣经》·····20
- 一个罗马皇帝的哲学思考——奥勒留的《沉思录》·····22
- “上帝必然存在”——阿奎那的《神学大全》·····25
- 大洋彼岸的“桃花源”——莫尔的《乌托邦》·····27
- 近代哲学的发轫——笛卡儿的《哲学原理》·····30
- 格物穷理、感性到理性的飞跃
——黑格尔的《精神现象学》·····33
- 马克思主义的经典之作——恩格斯的
《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》·····36
- “天下为私”——尼采的《权力意志》·····40
- 西方世界的“折中主义”——萨特的《存在与虚无》·····43

科学技术卷

46

- 西方医学的奠基之作——《希波克拉底全集》·····47
- 点线面构架的世界——欧几里德的《几何原本》·····51
- “地心说”的集大成者——托勒密的《天文学大成》·····54
- 现代天文学奠基之作——哥白尼的《天体运行论》·····57
- 东方药物巨典——李时珍的《本草纲目》·····61
- 现代经典物理学的奠基之作
- 牛顿的《自然哲学的数学原理》·····64
- 走出伊甸园——达尔文的《物种起源》·····67
- 精神分析学先驱——弗洛伊德的《梦的解析》·····71
- 构架全新的时空
- 爱因斯坦的《狭义与广义相对论浅说》·····75
- “从爆炸到黑洞”——霍金的《时间简史》·····79
- 烟波浩瀚的百科全书——《永乐大典》·····82
- 世界上最权威的百科全书——《大英百科全书》·····85

政治军事卷

88

- 兵家奇谋——孙武的《孙子兵法》·····89
- 集先秦军事思想之大成——《六韬》·····92
- 西方传统政治学开山之作
- 亚里士多德的《政治学》·····95
- 第一部政治禁书——马基雅维利的《君主论》·····99



国家起源和本质的系统论述——洛克的《政府论》····· 102

资产阶级国家学说奠基之作

——孟德斯鸠的《论法的精神》····· 105

天赋人权——卢梭的《社会契约论》····· 109

第一部资本主义民法典——《拿破仑法典》····· 113

西方近代军事理论的经典——克劳塞维茨的《战争论》·· 117

马克思主义国家学说的经典——列宁的《国家与革命》·· 121

经济社会卷

125

西方市场经济的基石——斯密的《国富论》····· 126

资产阶级人口理论代表作——马尔萨斯的《人口原理》·· 130

古典政治经济学集大成之作

——李嘉图的《政治经济学及赋税原理》····· 134

政治经济学的伟大革命——马克思的《资本论》····· 138

社会学理论的首创之作——斯宾塞的《社会学原理》··· 142

体系完整、系统的教育学巨著

——杜威的《民本主义与教育》····· 146

现代社会学经典之作

——韦伯的《新教伦理与资本主义精神》····· 149

宏观经济学——凯恩斯的《就业、利息和货币通论》··· 153

西方女性的“圣经”——波伏娃的《第二性》····· 157

前瞻后顾——亨廷顿的《文明的冲突与世界秩序的重建》161

诗歌戏剧卷

165

- 欧洲的“文学圣经”——《荷马史诗》····· 166
- 泽被后世、名垂千古的史诗——《诗经》····· 170
- 古印度“最初的诗”——《罗摩衍那》····· 174
- 盛世华章——《全唐诗》····· 177
- 震撼人心的悲剧——关汉卿的《窦娥冤》····· 182
- 文艺复兴的先声——但丁的《神曲》····· 186
- 才子佳人的极笔——王实甫的《西厢记》····· 189
- 悲剧王子——莎士比亚的《哈姆雷特》····· 194
- 另类的英雄史诗——弥尔顿的《失乐园》····· 199
- 理性的穿越——歌德的《浮士德》····· 202
- 俄国文学中的第一个“多余人”
- 普希金的《叶甫盖尼·奥涅金》····· 206
- 自由之声——惠特曼的《草叶集》····· 209
- “妇女解放的宣言书”——易卜生的《玩偶之家》····· 211
- 沃土中的灯芯草——泰戈尔的《吉檀迦利》····· 214
- 荒诞的经典之作——贝克特的《等待戈多》····· 216
- 现代诗歌的里程碑——艾略特的《荒原》····· 219

经典小说卷

221

- 日本的“红楼梦”——紫式部的《源氏物语》····· 222
- 忠义的悲歌——施耐庵的《水浒传》····· 225



- 在理想与迷惘中重塑历史——罗贯中的《三国演义》··· 230
- 中国古代长篇浪漫主义小说的高峰——吴承恩的《西游记》··· 235
- 荒诞的西国游侠——塞万提斯的《堂吉珂德》··· 239
- 中国古代长篇小说的高峰——曹雪芹的《红楼梦》··· 243
- 灵魂的哲学诗——司汤达的《红与黑》··· 249
- “最出色的画稿”——巴尔扎克的《欧也妮·葛朗台》··· 252
- 斫穿现实的刀戟——雨果的《悲惨世界》··· 256
- 俄国文坛上划时代的巨著——果戈理的《死魂灵》··· 259
- 引发美国南北战争的小说——斯托夫人的《汤姆叔叔的小屋》··· 262
- 小人物的奋斗历程——狄更斯的《大卫·科波菲尔》··· 265
- “现代女性小说的经典”——夏洛蒂的《简·爱》··· 269
- “卓越的社会心理小说”——陀思妥耶夫斯基的《罪与罚》··· 272
- “完美无缺的小说”——福楼拜的《包法利夫人》··· 276
- “世界上最伟大的小说”——托尔斯泰的《战争与和平》··· 279
- 玲珑剧——莫泊桑的《羊脂球》··· 282
- “音乐小说”——罗兰的《约翰·克里斯朵夫》··· 284
- “一本非常及时的书”——高尔基的《母亲》··· 287
- 时之殇——普鲁斯特的《追忆似水年华》··· 290
- “现代派的圣经”——乔伊斯的《尤利西斯》··· 293
- 混沌人生——卡夫卡的《城堡》··· 296

世界第一本“政治禁书”

——帕斯捷尔纳克的《日瓦戈医生》····· 298

孤独者的迷航——海明威的《太阳照样升起》····· 301

乱世长歌——米切尔的《飘》····· 304

被授予诺贝尔奖的巨著——肖洛霍夫的《静静的顿河》····· 307

矛与盾——海勒的《第二十二条军规》····· 310

再现拉美历史社会图景的巨著

——马尔克斯的《百年孤独》····· 314

历史地理卷

316

真实的谎言——希罗多德的《历史》····· 317

西方史学精品之作

——修昔底德的《伯罗奔尼撒战争史》····· 319

史家绝唱，无韵离骚——司马迁的《史记》····· 322

恺撒大帝的精神遗产——恺撒的《高卢战记》····· 326

神话的地理百科——《山海经》····· 329

古罗马的史学典范——塔西佗的《编年史》····· 332

“集六朝地志之大成”——郦道元的《水经注》····· 335

帝王之鉴——司马光的《资治通鉴》····· 338

以人为本的地理书——《房龙地理》····· 342

“现代学者最伟大的成就”——汤因比的《历史研究》····· 344

哲学宗教卷

失乐园 多模参
PRINCE, THE 多模参
Don 荷马史诗 诗经 Das
Quixote Kapital
编年史 西厢记
君主论 Hamlet 统治通鉴
The Wealth Of Nations
伯罗奔尼撒战争史
金剛經 げんじものがたり
战争与和平 周易 罪与罚
Andersen's fairy tale The Wealth Of
Faust 本草纲目 Nations
The Wealth A Brief
Of Nations
西厢记 History of Time

群经之首——《周易》

♠ 创作背景

《周易》是中国最古老的文献之一，关于它的撰写人，一般根据流传的“周者，周人也；易者，变易，简易，不易也，周人所作之《易》也”的说法，认为《周易》是周文王姬昌被商纣王囚禁于羑里时所作。他在伏羲先天八卦的基础上推演出后天八卦，并写出了六十四卦的卦辞，这部书即是《周易》。而后孔子为该书作传、解释卦辞，并以此教授学生。随着儒家学派日益在封建社会上层建筑中占据了统治地位，《周易》也被定为“五经”之一，成为儒家的重要经典。

♥ 名著导读

《周易》包括《经》《传》两部分。《经》也称之为《易经》或《古经》，是专门从事卜筮的巫史在长期积累的经验和记录的基础上逐渐形成的。它分为《上经》三十卦、《下经》三十四卦。

由于《易经》成书很早，文字含义随时代演变，《易经》的

内容在春秋战国时便已不容易读懂，因此有人撰写了《十翼》，又称为《易传》，以解读《易经》。《传》是战国时的人对《经》的解释说明，分为七种十篇，汉代学者称之为“十翼”，“翼”即副翼经文之意。

《经》主要记叙六十四卦：卦的最基本的单位是“爻”，每一爻以一条长的横线“—”代表阳，



称为“阳爻”；或以两条断开的横线“--”代表阴，称为“阴爻”。从下往上数，总共有六爻，这六爻以不同的阴、阳配搭，形成六十四种不同的组合。

六爻分为上、下两部分，每一部分的三个“爻”以不同的阴、阳配搭，形成多种不同的组合，称为卦。六爻由下而上解释，最下为：初爻，往上分别是二爻、三爻、四爻、五爻及上爻；由三爻所生的卦“由上而下”为之“上卦”或“外卦”，在下方的称为“下卦”或“内卦”，每一卦都代表一种状态或过程。

总的来说，《易经》可以看作是一套符号系统，它较为准确地描述各种形态的变易更生，表现了中国古典文化的哲学和宇宙观，它的中心思想是以阴阳两种元素的对立统一去描述世间万物的变化。

最初《周易》被视为古代占筮之书及其解说，没有得到相应的重视。然西汉著名史学家司马

迁对《周易》十分推崇，视其为“究天人之际”，汉武帝接受了他的说法，此后该书才逐渐在儒家学派确立了群经之首的崇高地位。在后人的诠释下，它的影响已遍及中国的哲学、宗教、医学、天文、算术、文学、音乐、艺术、军事和武术等各方面。

近代也有人指出，《周易》的《经》部采用质朴简单的文字记录，反映出当时文化不发达，所记之事不外乎婚丧、战斗等事，可以视为古人对日常生活、自然现象等常识和经验的归纳记录。

《周易》代表了中国哲学思想的渊薮，奠定了中国哲学的一些基本范畴，如“阴阳”，对国人影响深刻。如今上至鸿儒硕学、皓首穷经；下至街头卜者、研读谋生，无不奉为圭臬，浅人浅解之，深入深究之，也算是十三经中最深奥、最神秘的书了。自从17世纪开始，《易经》亦被介绍到西方，引起部分西方学者的重视。

❖ 经典摘要

《象》曰：天行健，君子以自强不息。

不尚贤，使民不争；不贵难得之货，使民不为盗；不见可欲，使民心不乱。

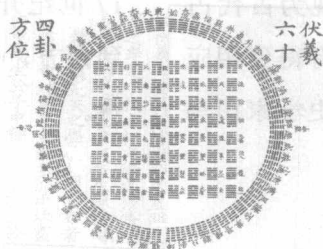
是以圣人之治，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨。常使民无知无欲。使夫智者不敢为也。为无为，则无不治。

君子学以聚之，问以辩之，宽以居之，仁以行之。

《文言》曰：坤至柔而动也刚，至静而德方，后得主而有常，含万物而化光。坤道其顺乎，承天而时行。积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃。

是以君子将有为也，将有行也，问焉而以言，其受命也如响。无有远近幽深，遂知来物。非天下之至精，其孰能与于此。

神也者，妙万物而为言者也。动万物者莫疾乎雷，挠万物者莫疾乎风，躁万物者莫乎火，说万物者莫说乎泽，润万物者莫润乎水，终万物始万物者莫盛乎艮。故水火相逮，雷风不相悖，山泽通气，然后能变化，既成万物也。





空灵证道、普度众生 ——《金刚经》

◆ 创作背景

公元前 6—前 5 世纪的古印度，诞生了一位举足轻重的伟人——佛教创始人乔达摩·悉达多，他本是迦毗罗卫国的王子，其父净饭王对他寄予厚望，请婆罗门学者对他进行各方面的严格的教育和培养，因此他在文学、哲学、算学等方面都造诣颇深。

当时的古印度盛行种姓制度，等级森严，由于连年征战，整个社会都处于动荡不安之中，阶级矛盾和民族矛盾交织激化，这一切令这位王子十分痛苦烦恼，觉得世道无常、苦难不尽，终其一生也难摆脱，而他的婆罗门教育也不能令他找到解决的办法。

传说他在 29 岁那年抛妻离子、舍弃荣华，毅然出家修行。在历尽种种磨难之后，终于在菩提树下觉悟得道。之后便在恒河流域一带开始了长达 45 年的传教活动，拥有了大批信徒，因此人们尊称他为“释迦牟尼”，简称“释尊”、“世尊”，即“释迦族的圣人”。

早期佛教传播于尼泊尔、印度、巴基斯坦一带，而后南到斯里兰卡、印度支那半岛，北到中亚细亚。随着中国与中亚各国的经济文化交流，于两汉之际传入中原，经历近 2000 年的漫长岁月，在中国的社会历史条件下逐步得到发展，成为中国封建社会上层建筑的组成部分。

最初的佛教典义是由佛陀口述了，为了便于记忆、传播佛法，佛教信徒采取偈颂的形式，把佛陀的言教结集起来，这才传于后世。汉末晋

初佛教逐渐得到中国封建统治阶级的认可和推荐，才开始较大规模的传经、译经活动，《金刚经》就是这一时期传入的最重要的佛教经典，它最早是由东晋十六国时期、后秦著名的佛教僧侣鸠摩罗什带到中国并翻译的，其后也有不少译本，但以鸠摩罗什的影响最大。

鸠摩罗什祖籍天竺，生于龟兹，死于后秦国都长安。他传播佛法的活动得到后秦君王姚兴的大力支持，以他为中心形成了一个十分庞大的僧团，主要任务是译经、说法和传教。他与弟子们在长安约 11 年，共译佛经 35 部 294 卷，对佛教的传播起到了重要的推动作用，除《金刚经》以外，重要的还有《贤劫经》《大智度论》《摩诃般若波罗蜜经》《法华经》等。

♥ 名著导读

《金刚经》全名《金刚般若波罗蜜经》。金刚指最为坚硬的金属，以金刚比喻这部佛法特别坚固、不易被破坏，并且锐利无比，能破除种种麻烦，般若为梵语“妙智慧”的意思，而波罗蜜是“到达彼岸”之意。按佛法解释，凡夫的境界是此岸，圣人的境界是彼岸，河就是烦恼，包括贪嗔痴爱恨愁，而佛法就是船，按佛法修行就是从此岸到彼岸。

《金刚经》是佛教史上最重要

的经典之一，包含了大乘佛教的最高智慧，被奉为“诸佛之智母，菩萨之愿父，众圣之所依”，是最能代表大乘般若思想的经典。从文字上而言，它就是释迦牟尼与须菩提的一番精彩对话，主要讨论如何发“阿耨多罗三藐三菩提心”——即下决心发愿成就无上智慧、无上大道——来修证成佛，这也是修行大乘菩萨道的全部内容和目的。

发愿成佛是佛教信徒一生的终极目标，从现代人的角度来看，就是确立一种信仰、一个理想，