

# 民族文學

Folk Literature:

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology



Folk Literature:

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

民間文學  
叢書



中央研究院歷史語言研究所

新文豐出版股份有限公司

合 作 出 版

# 俗文學叢刊 104

戲劇 川戲

Folk Literature :

Materials in the Collection of the  
Institute of History and Philology

編 輯 中央研究院歷史語言研究所  
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所  
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗  
新文豐出版股份有限公司  
臺北市雙園街96號  
TEL:(02)23088624  
(02)23415293-4  
(02)23928516  
FAX:(02)23023870  
(02)23568076  
網址:www.swfc.com.tw  
E-mail:sales@swfc.com.tw

印 刷 新文化彩色印書館  
裝 訂 信亞製本廠  
登 記 證 行政院新聞局局版臺業字第0649號  
初 版 中華民國九十一年五月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)  
本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，  
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1957-9 (第二輯：套) 00002000  
(精：第104冊) 00000104

## 五代十國故事

掃蕪堂 ..... 木刻本

兵書劍璫房相會全本

木刻本

► 相關劇名：白兔記

高平關全本 ..... 學道街文集書林木刻本

► 相關劇名：高平關

115

057

001

## 宋代故事

三官堂陳世美別家：臥龍齋文明書社木刻本

三官堂香蓮閨宮 ..... 清光緒三十三年邛州雙發堂木刻本

三官堂卿鄉府大審世美

清光緒八年瀘州三星堂木刻本

► 相關劇名：秦香蓮

247

159  
197

活祭林生樵子口包文正判斷

重慶熙南書社木刻本

► 相關劇名：樵子口

判雙釘.....木刻本

► 相關劇名：雙釘記

五里塘.....大文堂木刻本

► 相關劇名：五里塘

伍（武）松大打董家廟

學道衙集賢書館木刻本

437

► 相關劇名：董家廟

陳姑趕潘.....三百八木刻本

481

► 相關劇名：玉簪記

義妖傳雷峰塔全本

清光緒十四年洪興曾記木刻本

411

► 相關劇名：雷峰塔

293

# 掃華堂



編撰者：方鄧怡  
PDG

題名：掃華堂

相關劇名：白兔記、掃華堂

時代背景：五代十國

參考資料：《五代史》、《五代史平話》、《劉知遠諸宮調》、宋元南戲《劉知遠白兔記》、元雜劇《李三娘麻地捧印》、明傳奇《劉知遠白兔記》

提要：李員外見劉高（劉志遠）在馬王廟中呼雞自鳴，視其奇異將他帶回府內。員外壽誕日命劉高打掃華堂，李員外之女李三娘見其容貌不凡，心儀之，故將手巾遺落花園令其拾回。

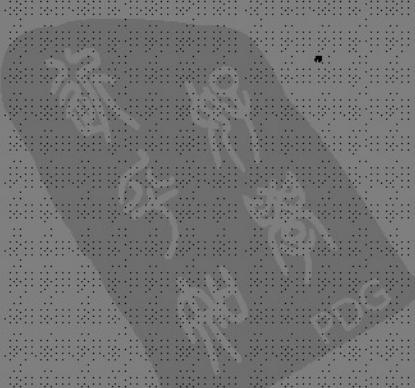
李員外夫婦將李三娘許配劉高，不久之後去世。李員外之子李洪信及妻劉氏隨即分家，並將有瓜精出沒之花園分與劉高夫婦。劉高往花園除精，竟得兵書寶劍，與三娘花園分別，住邠州投軍。

劉高離家後，李洪信夫婦逼三娘再嫁，三娘不允遂被虐待。後在磨房產下一子，取名咬臍郎。觀音點化家僕竇榮（公），使其送子至邠州予劉高，免去咬臍郎百日災難。咬臍郎長大成人取名劉成佑，一日出外打獵，追趕白兔。

備註：此目收錄：Ch06-048（木刻本）劇目：花園贈巾、奪棍打瓜、產子、罵高、打獵。

《中國俗曲總目稿》P.249。





川 線 104-004

花園贈巾

先生引英雄困苦沙灘內豪傑失志把頭低詩堪嘆  
英雄肺腑才 衣衿濫樓怎安排 華堂掃地人輕  
賤 只為賭博到此來 介俺姓劉名高字志遠原本  
大樓桑人氏不幸双親早喪去某一人日每以在賭  
博營生皆因昨日曾在馬王廟中呼鶴自鳴是李員  
外見某奇異問其原由將俺代回府來只說他另眼  
相看誰知將俺輕賤如泥今日負外壽誕之期命俺

打掃華堂代某來還湏打掃潔淨則可正是來在矮  
簷下只得把頭低唱江頭春年年有个春三月燕子  
啣泥繞華樑 燕子啣泥飛將去 躲恨了一身好  
毛衣介列位請了內介請了小生介水在那裡內介水  
在缸內小生介盆在那裡內介盆在架上小生介有夢了  
唱昔日韓信未得時 曾受跨下被人辱 到後來  
威風八面誰能比他 倘劉高但付臨雲志 平地  
飛上九重宵過場上了口赤睛往日裡灰塵滿地 葉

落亭堵 今日裡四壁光輝了頭可並無有半點灰塵  
了了景小姐說是莫有灰塵代奴婢前去走來裙不  
染灰方為潔淨豈不如此前去走來了景小姐知道過場  
小姐當真真得喲小官唱想則是小金蓮立地不稳真  
果是四壁光輝 見一人在華堂中執掃了頭可去  
問他姓甚名誰景小姐命我去問那个掃地之人  
我又不知他貴姓叫<sup>口</sup>嗓子名字咱个好罕嘛哦我自  
有道理待我来與他个老牛吃<sup>口</sup>豆三二滾哎那个

伙小子小生介這是甚麼東西在叫喚了旦介人家在喊  
你小生介哦你在喊我是伙小子了旦介我就在呼你  
小生介你呼我叫伙小子了旦介是人家就呼你小生介我  
有个名字不叫伙小子了旦介叫喚名字小生介大爷叫  
狗喚了旦介那个呼你是大爷小生介你呼我做喚了旦介  
我不罕你是我家小姐叫你他要問你的話小生介  
姐要問甚麼話了旦介我家小姐要問你家住那裡姓  
甚名誰母猪生的母猪養的小生介哏不成話了旦介

不是得我問你某處生的某處長的你對我說我去  
對我小姐說小生介如此你叫他請聽過場了旦介你將  
箇把好生收拾倒嘛咱各吓吓振倒人家不方便的地  
場喲小生介我將他放下就是了唱休笑俺江湖客  
說來其中有官家皆因是好飲一杯花紅酒流落以  
在天涯外過場了旦介這個叫喚名堂呢小生介么二三  
的打馬鞭輸了唱皆因俺好賭身貧因此上一身濫  
摟下旦介了頭可曾問明那人否了旦介小姐要向請

聽呀唱休笑他江湖客說來其中有官家皆因是  
好飲一杯花紅酒流落以在天涯外過場台介了  
頭你在做甚麼了且小姐么二三的打馬鞭輸了唱  
皆因是好賭身貧因此上一身監樓台唱正所謂前  
人積金與兒曹兒曹不受枉自徒勞亦任你堆  
金積五如山島不够他賭博場中走一朝重句  
了頭可你看他一身狼狽此人落在我家內好有一  
比了了且小姐好比何來小畜生好一比大鵬墜地三

年不飛光則生天 三載不鳴鳴則驚人 大鵬若  
得冲霄志 岂作華堂掃地人 看了這介我們小姐三  
月間的青菜他都起了心了我也犯他好有一比呀  
唱我把他也一比大鵬窩內打个屁臭得世人實難  
聞下小畜生自恨我花落無葉敢怨他太陽偏萬般皆  
是命半点不由人 劉高若得凌雲志 平空飛上  
九霄雲吸俺想這打掃華堂乃是下賤之人所為豈  
是俺劉高所為之事代俺將他拋去了罷內介吸老

劉看餓飯喲小生介我在掃唱只說是他將我代回府  
來 另眼相照 又誰知輕賤如泥 昨日裡卧寵  
崗前降獵馬 今作華堂掃地人赤昌輕移蓮步上  
華堂 惆地裡將他偷看 神清貌又奇 觀他不  
是非凡輩 爹媽若將他提携 此人一定蓋世奇  
眉眼過場丟下小生過場搭帕上了且介老劉你搶得我們  
小姐的羅帕快快退還與我小生介我未曾搶得甚麼  
了且介如此我便要小生介你要做除了且介我要來搜你