

岷峨诗丛第七卷

天地出版社

李维嘉诗词钞



岷峨诗丛卷之七

李维嘉诗词钞

图书在版编目 (CIP) 数据

岷峨诗丛/《岷峨诗稿》编委会编. —成都: 天地出版社, 2000.10

ISBN7-80624-449-2

I. 岷... II. 岷... III. 诗词-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 49707 号

责任编辑·范 勇

封面设计·李文金

技术设计·陈秀娟

出版发行 天 地 出 版 社

(成都盐道街3号 邮政编码 610012)

印 刷 成都福利东方彩印厂

版 次 2000年10月第一版

2000年10月第一次印刷

规 格 850mm×1168mm 1/32

印张 53.25 字数 540 千

印 数 1-1050 套

总 定 价 98.00 元 (全 26 册)



作者简介

李维嘉，重庆人。一九一八年生。高中修业一年。离校后做地下革命工作。解放后曾任川西行署委员、土改委副主任等职。拨乱反正后曾任中共四川省委委员、四川省政协副主席。业余写诗词，著有《冰弦集》。现为四川省诗词学会名誉会长。

前言

四川省诗书画院之《岷峨诗稿》，自一九八六年创刊以来，颇得省内外诗词爱好者好评。一九九六年，编委又隆重推出其十年作品选编本《春雨集》，复蒙海内识者嘉许。惜为体例篇幅所限，收诗偏少，尚不足以窥岷峨诗词概貌。今再取巴

蜀作者二十六人之部分作品，合为《岷峨诗丛》（第一辑）出版发行，收诗量视《春雨集》增加四倍，作为该集之姊妹篇，庶几可以展示岷峨诗词之面目。

编罢丛书，快读一过，深感内容充实，仪态万千，确有存在理由。中国乃世界公认之诗国，唐诗宋词已臻诗艺之顶峰。然吾辈今日尚高咏长吟，不能自己

者，盖因世纪巨变，波谲云诡，中华古
国，万象更新，藉吾华精美之诗词艺术，
以反映时代之激荡风云，俾传统诗词薪火
承传，发扬光大，我辈唐诗宋词之崇拜
者，实属责无旁贷，或亦唐宋先贤在天之
所乐许。观集中诸人，老中青咸备，各行
各业均有，皆能不泥古，不虚妄，立足现
实而又转益多师，刚健质朴，活泼清新，

笑貌声音，自成气象。其间似又有共同之趋向在。『源于生活，忠于艺术，尊重传统，努力创新』，此十六字，庶几可以概括。至于工拙得失，则静候海内外贤达不吝指教。

《岷峨诗稿》编委会

二〇〇〇年岁首

李维嘉诗词钞目录

亡命途中三十初度

一七

蝶恋花 答人

一七

少年游

一八

鹊桥仙 赠艾淑斌

一八

梦兄

一九

双双燕 念嫂

二〇

寻明珂小友墓兼怀小侄儿女

二二

不寐

二三

别植言兄以立姐

二三

西江月 忆泽熙上海

二三

别朱翁召南

二三

江城子 怀莫愁胞妹陕北

二三

长相思 怀怡荪陕北

二四

减字木兰花 栽秧海棠坝

二五

秋江

二五

点绛唇

赠香稚

二六

桂殿秋

偕香稚宿北碚温泉

二六

乐山党史座谈会抒怀

二七

南乡子

晚秋

二七

朝中措

忆湾丘牛棚

二八

武陵春

长沙

二九

桃源忆故人

谒韶山冲

二九

日本旅吟

三〇

踏莎行 泸州

三二

拉萨杂诗

三三

水龙吟 登济南解放阁

三五

望海潮 归国藏胞参观团渡渤海

三六

念奴娇 感时

三七

忆大跃进

三八

题石象湖汗马泉严颜退隐处

三八

沁园春 妻弟自台返蓉探亲

三九

锁窗寒 悼胡耀邦同志

四〇

六·四风波后和神州客中秋诗

四一

满庭芳 春寒游园独海棠盛开

四二

水调歌头 游徐州

四三

水调歌头 长征三号火箭

四四

与小女及在台妻弟会于香港

四五

香港别情

四五

浪淘沙 秋望

四五

开封访故人美玉

四六

昼寝

四六

水龙吟 献给党的十四大

四七

怀陈俊卿烈士

四八

怀萧汝霖烈士

四九

怀朱英汉烈士

四九

怀胡启芬烈士

五〇

怀陈然烈士

五〇

怀何敬平烈士

五一

红岩梦忆

五二

悼黄稚荃诗家

五二

重访五通桥前夕忆旧

五三

余荫

五五

毛主席诞辰百年祭

五六

赠杨智凡老友

五六

悼王致中汪敏同志沪上

五七

海南島雜詩

五七

沁園春 悼嬋

五九

青衫濕 悼故人袁美玉

六〇

青衫濕 懷亡友周健

六〇

青衫濕 懷亡友溫士一

六一

青衫濕 哭战友李唯實

六一

少年游 贈蘭瑞老友

六二

柳梢青 怀挺进报

六三

柳梢青 酬黄建治戴万泽

六四

沁园春 赠香稚

六四

阮郎归 夏荷

六五

惜芳菲 闲愁

六六

南歌子 红珠山宾馆

六七

红岩村旧事

六七

渣滓洞再吊启芬

六八