

843.311
505
庫底

集說小爾遠蓋

煙中林

譯海夢



社版出代時

PDG

林中煙……………三

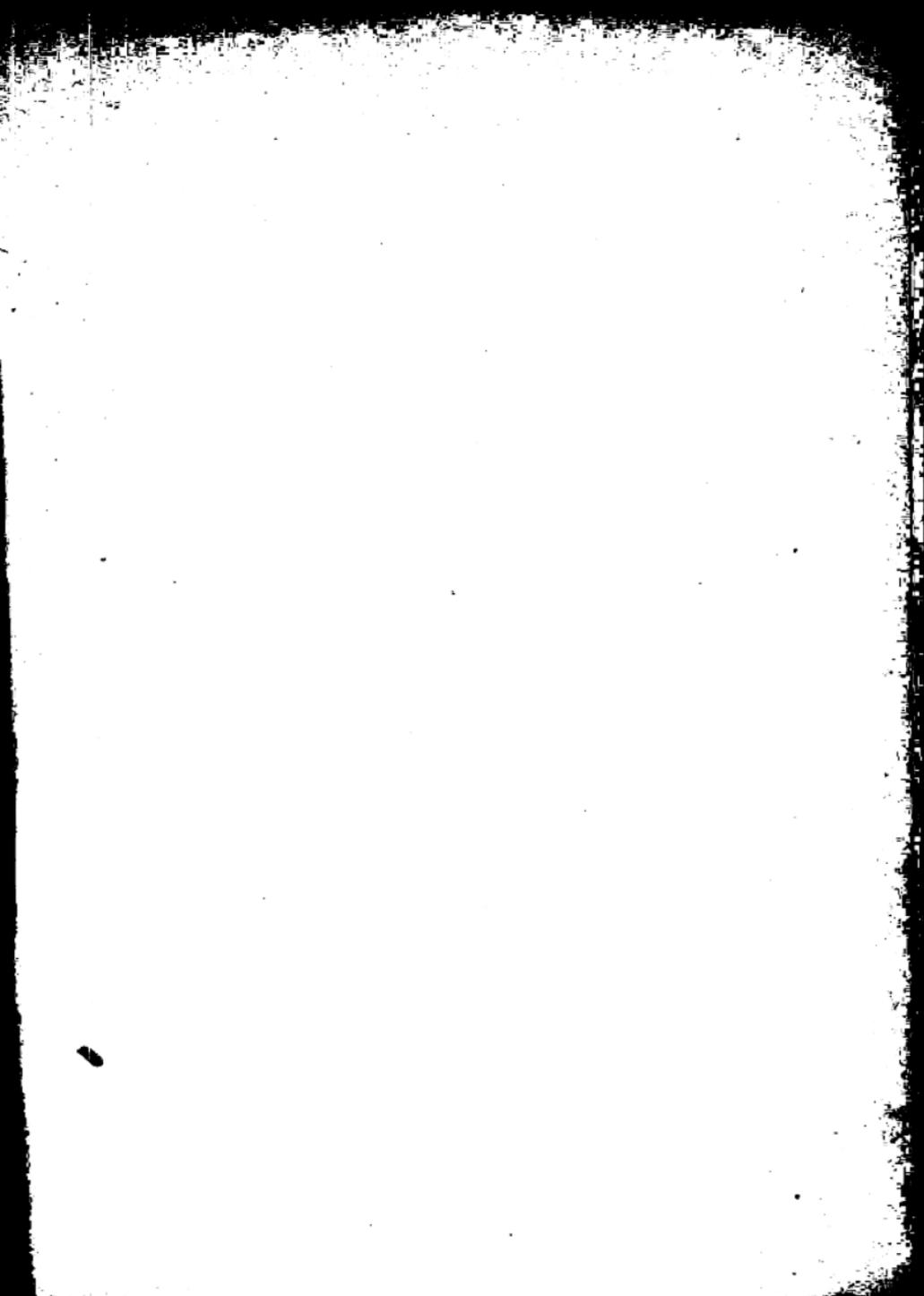
附 錄

戰士、作家、布爾什維克……………謝爾蓋依·米哈耳柯夫作……四九

關於蓋達爾……………薩摩伊耳·馬爾沙克作……五三

勇往直前的騎士……………尼柯拉·鮑格達諾夫作……五六

和平戰士……………米哈依耳·柯托夫作……六九





我的媽媽在一個新建的大工廠裏學習和工
作，工廠周圍分佈着許多稠密的森林。

在我們院子的第十六號房間裏，住着一個
小姑娘。她叫費尼雅。她的父親是個飛行員。

有一次，費尼雅站在院子裏望着天空，一
個陌生的野孩子向她衝去，把她手裏的糖果搶
走了。

這時候我坐在柴房頂上，向西面眺望，遠
遠地在卡耳伐河的對岸，據說，在乾涸了的泥
炭沼地裏，前天起火的林子還在燃燒。

但我並沒有看到火，祇看到白茫茫的煙，它那刺鼻的味兒一直吹到我們村上，妨礙了人們昨夜的睡眠。

聽到了費尼雅訴苦的叫喊，我好像烏鴉一樣，從柴房頂上衝下來，一把抓住野孩子的背部。他嚇得直叫。他把已經塞進嘴裏的糖果吐了出來，用手肘將我的胸脯打了一下，飛快地逃跑了。

我叫費尼雅不要哭，非常嚴厲地禁止她把糖果從地上拾起來。因為如果誰吃了人家已經含過的糖果，是不會有什麼好處的。

爲了不把東西白白糟蹋掉，我們就招呼灰毛小狗勃魯季克過來，把那塊糖塞在牠的嘴裏。起初牠嗚嗚地叫，拼命想掙脫——也許，牠以爲塞進去的是小木塊或者是石子。但當牠咬碎了它，就高興得渾身顫動起來，開始在我們腳上亂抓亂扒。

「我再向媽媽去討一塊，」費尼雅沉思地說，「不過今天媽媽在生氣，怕不會再給了。」

「當然會給，」我堅決地說。「我們一塊兒上她那兒去。我去告訴她，事情是

怎樣的，她一定會可憐你的。」

於是我們手攙手向第十六號房間所在的那座巨廈走去。當我們從跳板上走過那裝置水道工人開鑿的水溝時，我緊緊地抓着費尼雅的衣領，因為那時候她還祇四歲，哦，也許是五歲，可是我早就十二歲了。

我們一直跑到最高一層，這時才看到，狡猾的勃魯季克跟在我們後面，牠喘着氣從扶梯下爬上來。

房間的門沒有關，我們剛走進去，費尼雅的媽媽就向女兒奔過來。她的面容是哭過了的。她手裏拿着一條藍圍巾和一隻皮提袋。

「你真是我的累贅！」她抱起費尼雅，嚷道。「你在哪兒弄了這一身髒？快坐下不要動，可憐的！呃，你不來麻煩我已經夠受啦！……」

她說得很快很快。一會兒拈起濕手巾的一角，一會兒解開費尼雅髒了的圍裙。同時揩去自己臉上的淚水，看來，她急於要到什麼地方去。

「孩子，」她請求說，「你真是一個好人。你喜歡我的女兒。我從窗口全都看

到。你陪費尼雅在屋裏待一會。我很忙。有機會我也會給你好處的。」

她把手按在我的肩上，但她的哭腫了的眼睛冷靜而固執地盯着我。

我沒有空，該到皮匠那兒去拿媽媽的皮鞋了，但我無法拒絕，只得答應下來，因為當人家用這樣堅決和慌張的口氣請求你一樁小事的時候，這就是說，這樁小事完全不是一件不足道的小事，而是禍患在眼前了。

「好的，媽媽，」費尼雅用手掌抹着濕的臉孔，用受了委曲的聲氣說。「可是你得給我們些好吃的東西，要不然，我們待在這兒怪悶的。」

「你們自己拿吧，」母親回答說，她把一串鑰匙丟在桌上，急忙地摟抱一下費尼雅，跑出去了。

「呀，她把櫃上的鑰匙都留下啦。真怪！」費尼雅把那串鑰匙從桌上拉下的時候嚷道。

「有什麼奇怪？」我覺得很詫異。「我們是自己人哪，又不是賊，又不是強盜。」

「我們不是強盜，」費尼雅表示同意說。「可是我在那櫃子裏拿的時候，老是一個不留心打壞了東西。前幾天我就打翻過菓漿，淌得一地。」

我們各人拿到了糖果和蜜餅，把乾硬的團團麵包丟給小狗勃魯季克，給他鼻子上抹些蜜糖。

我們跑到敞開的小窗口。

呀！簡直不像房子，簡直是座山。從這兒就彷彿是從陡直的山岩上看去一樣，可以看到一片片綠的草地，狹長的池子，彎彎的土坑，冬天有一個工人還在這後面打死過一隻狼。周圍都是森林，森林……

「停住，不要爬到前面去，費尼卡！」我喊道，把她從窗台上拉開。我用手掌遮住陽光，從窗口看去。

怎麼回事呀？這窗子完全不是向着卡列伐河和遠遠地在煙霧中的泥炭沼地。然而離開密林不到三公里的地方，升騰着筆直的深灰色的濃煙。火災是什麼時候和怎樣轉移到那邊去的，這我可明白了。

我回頭一看，勃魯季克躺在地板上，貪婪地在啃費尼雅去給牠的蜜餅，費尼雅呢，站在角落裏，用兇狠狠的眼睛瞪着我。

『壞東西！』她氣沖沖地說。『媽媽留你在這兒陪我玩的，可是你叫我費尼卡，還把我從窗邊拉下來。那你還是乾脆從我們屋裏走開吧！』

『費聶奇卡，』我叫她，『快跑來，看下面發生了什麼！』

下面發生的事情是這樣。

兩個騎兵在街上飛快地跑過。

約摸四十個人的隊伍，肩上擱着鐵鏈，忽忽忙忙沿了圓形的五一廣場走過基洛

夫紀念像。

工廠的大門敞開着，從裏面開出五輛大卡車，車上的人擠得不能再擠了。卡車呼呼地追上步行的隊伍，在學校附近的拐角上消失了。一羣羣孩子在下面街頭上東探西望，當然，他們已經完全探聽到，完全知道了。我可要坐在這兒守着小姑娘。真糟糕！

但後來當救火車的警笛狂鳴的時候，我忍耐不住了。

「費聶奇卡，」我懇求她說，「你獨自在這裏坐一會，我到院子裏去跑一趟。」

「不行，」費尼雅拒絕說。「現在我怕。你可聽到它在叫？」

「有什麼呢，就叫！這是喇叭呀，又不是狼叫！難道它會來吃掉你嗎？好吧，你別哭，我同你一塊兒到院子去。我們在那兒站一會——就回來。」

「那末門呢？」費尼雅狡猾地問。「媽媽沒有留下門上的鑰匙。我們砰的一關，鎖會扣上的，那時候怎樣辦？不，伏洛特卡，你還是坐在這兒不要走開。」

但是我坐不住。我時時刻刻奔到窗口去，大聲地抱怨費尼雅說：

「幹麼我一定要看守你？你是什麼，是牛還是馬？還是你獨自不能等你媽？別的小姑娘總是坐着等的。拿一塊什麼舊布頭，碎布條……做個洋娃娃——搖呀搖，搖呀搖。唔，不想玩舊布頭——那末坐下來畫隻象，有尾巴，有角的。」

「不成，」費尼雅固執地回答說。「如果我一個人留着，那我會開了水龍頭忘掉關。或者會把桌上整瓶墨水打翻了。瞧有一次把炒鍋從鐵灶上弄倒了，還有一次用釘子把鎖給軋住了。媽媽來了，她把鑰匙擡呀擡呀，可是門開不開。後來去叫了一位叔叔，他纔把鎖拆了。不行，」費尼雅嘆口氣說，「一個人留下很難哇。」

「倒霉鬼！」我嚷道。「誰逼你去開水龍頭，打翻墨水，碰翻炒鍋，把釘子軋住鎖？要是我做你媽的話，我就拿繩鞭子狠狠的抽你一頓。」

「不好打人的，」費尼雅理直氣壯地回答說，歎呼着衝到前間去，因為她的媽媽進來了。媽媽迅速而仔細地望了自己的女兒。打量一下房間，顯得很疲倦的樣子倒在沙法上。

「去洗洗臉和手，」她命令費尼雅，「汽車馬上來接我們了，我們到飛機場去，到爸爸那兒去。」

費尼雅叫了一聲，踩着了勃魯季克的爪子，她拉下鈎子上的毛巾，在地板上拖着，跑進廚房去了。

我激動得渾身熱辣辣的。離開我們工廠十五公里的飛機場，我還一次沒有去過。

甚至於在空軍節那天，當全體同學們都乘了大卡車到那兒去的時候，我也沒有去，因為事前我喝了四大杯冰冷的克伐司^①，耳朵幾乎聾掉，後來圍上許多熱水袋，在床上躺了三整天。

我嚥了口唾沫，戰戰兢兢地問費尼雅的母亲：

「你跟費尼雅要在飛機場留好久嗎？」

① 用裸麥和麥芽做成的酸甜飲料。

「不，我們一到那邊，馬上回來。」

汗在我的額上直冒，記起了她答應給我好處，我才鼓起勇氣懇求說：

「那末，請你帶我上飛機場去。」

費尼雅的母親一句話也不回答，好像沒有聽到我的請求。她把鏡子移到自已面前，用粉團撲撲自己蒼白的臉，低聲地說着什麼，然後望着我。

大概，我的樣子很可笑，很可憐吧，因為她輕輕微笑一下，給我拉一拉滑到肚子底下的腰帶，說：

「好！我知道你很喜欢我的女兒。如果你家裏肯放你，那就去吧。」

「他根本不喜歡我，」費尼雅擦着臉，在毛巾下一本正經地說。「他罵我牛，還說要抽我一頓。」

「可是你先罵我，費聶奇卡，」我吃了一驚。「後來，我不過開開玩笑吧了。我一向是保護你的呀。」

「這是對的，」費尼雅用手巾起勁地擦着臉，一邊承認說。「他一向是保護

我的。可是維特卡·克留柯夫祇保護過我一次。還有那些壞孩子，一次也沒有過呢。」

我飛快地跑回家去，在院子裏碰見維特卡·克留柯夫。他氣喘吁吁地一下子告訴了我，有三個白衛軍偷偷越過了我們的邊境，就是他們放火燒森林的，他們想燒掉我們的大工廠。

出了事啦！我闖進房間，但這兒很平靜。我的媽媽坐在桌子邊，埋頭在張紙上，用小小的圓規在圖樣上畫着什麼小圈兒。

「媽，」我激動地喊道，「你在家裏？」

「當心，」媽媽回答道，「別碰桌子。」

「媽，你怎麼還坐着？你聽到白衛軍嗎？」

媽媽拿起劃綫尺，在紙上畫了一條細長的綫。

「伏洛特卡，我沒有空。唔，他們越過邊境。唔，不用我也會馬上把他們抓住



媽，你可以讓我跟費尼雅和她媽一起上飛機場去嗎？

PDC

的。你快到皮匠那兒去拿我的鞋子吧。」

「媽，」我懇求說。「何必現在呢？你可以讓我跟費尼雅和她媽一起上飛機場去嗎？我們一到那兒，馬上就回來的。」

「不行，」媽媽回答說。「這沒有必要。」

「媽，」我固執地繼續說。「你可記得，有一次你和爸爸不是要帶我坐汽車上伊爾庫特斯克去嗎？我已經都準備好了，可是又來了一位朋友。座位不夠了，你就輕聲地要求（這時候媽媽放開圍欄，望着我），你叫我不要生氣，叫我留在家裏。我當時並沒有生氣，一聲不響的留了下來。這個你可記得？」

「是的，現在我記起來了。」

「我可以跟費尼雅坐汽車去嗎？」

「可以，」媽媽回答了，又苦惱地加上一句：「你是野人，不像人，伏洛特卡！我準備考試的時間剛剛分配好，而現在還得自己去拿鞋子。」

「媽，」我感到幸福地噙噙着，「你別捨不得……你把自己的新鞋和漂亮的衣

服穿上吧。慢慢我長大了——送你一件綢披肩。」

「得啦，得啦，走吧！」媽媽微笑着。「廚房裏去包兩個肉餅子和一個白麵包。把鑰匙帶去，否則你回來——我會不在家裏。」

我很快準備好了。把那包東西塞進左邊口袋，右邊口袋裏放一管錫做的手鎗，跟真的手鎗一模一樣，我跑到院子去，一輛小汽車剛好開來。

費尼雅第一個跑來，勃魯季克跟在她的後面。我們大模大樣坐在柔軟的皮墊上，許多小孩兒擠在汽車周圍，都羨慕着我們。

「喂，」費尼雅斜着眼睛看司機，用低聲對我說：「我們把勃魯季克帶去。瞧，牠那麼跳呀蹦呀。」

「你媽會怎樣呢？」

「沒有關係。她開頭不會注意，以後我們只消說，我們自己也沒注意到。到這兒來，勃魯季克！過來呀，蓬毛小傻瓜！」

於是她抓住小狗的脖子，把牠拉進車廂，推在角落裏，用圍巾把牠遮好，多調