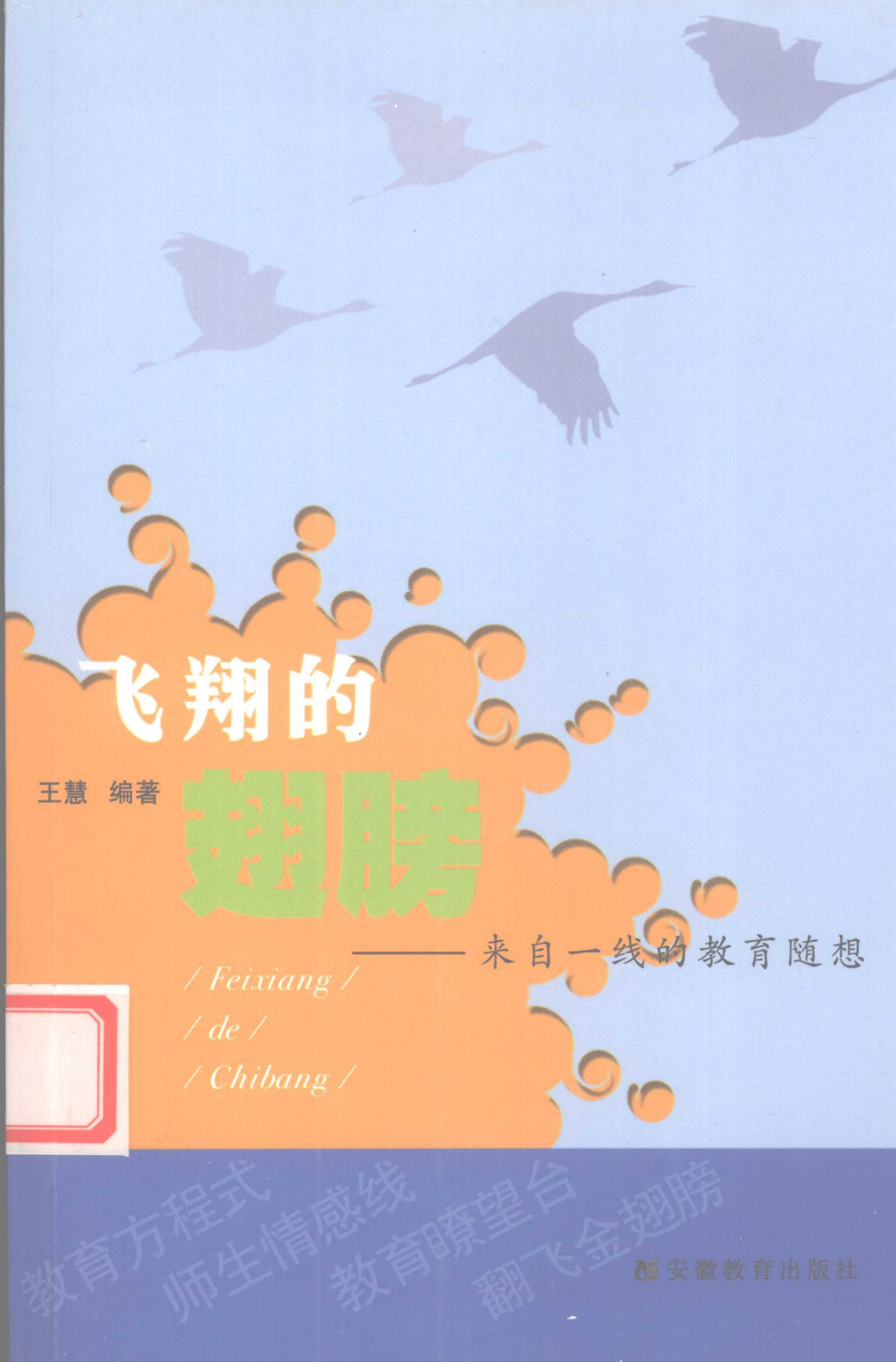




飞翔的 翅膀

王慧 编著

——来自一线的教育随想

/ Feixiang /

/ de /

/ Chibang /

教育方程式
师生情感线
教育瞭望台
翻飞金翅膀

安徽教育出版社

G62
10

飞翔的翅膀

——来自一线的教育随想

王慧 编著

 安徽教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

飞翔的翅膀：来自一线的教育随想 / 王慧编著. —合肥：
安徽教育出版社，2008.5

ISBN 978 - 7 - 5336 - 4879 - 4

I. 飞… II. 王… III. 教育—文集 IV. G4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 071117 号

责任编辑：陈海燕

装帧设计：许海波

出版发行：安徽教育出版社

地 址：合肥市繁华大道西路 398 号

邮 编：230601

网 址：<http://www.ahcp.com.cn>

经 销：新华书店

排 版：安徽创艺彩色制版有限责任公司

印 刷：合肥市美格印务有限公司

开 本：880 mm×1230 mm 1/32

印 张：7

字 数：120 000

版 次：2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

印 数：2 500

定 价：16.00 元

发现印装质量问题，影响阅读，请与我社出版科联系调换

电 话：(0551)3683078

前言

如果你是一位执教不久的青年教师,你一定碰到过而且还会碰到种种困惑。那么,请你读读这本《飞翔的翅膀》。作者王慧,也曾是一个一腔热血的青年教师。现在,她是诸多困惑的“过来人”。她对这些困惑有切身的体验,有切实的破解。读着读着,你或许会从同“困”相知中茅塞顿开。

如果你是一位历练有目的教育工作者,也不妨翻翻《飞翔的翅膀》。(以下简称“翅膀”)。历练,可能有过程、方法的相同或不同,也可能有经验成果的类似或差异。翻翻《翅膀》,你或许会从同“练”相惜中悟出心得。

加拿大教育家、北美教育现象学的领军人物马克斯·范梅南说过:“面向孩子,靠近孩子,教育存在极其具体的真实情景中。”是的,教育是“走”在地上的,不是“飞”在天上的;教育是鲜活的、具体的,不是僵硬、空洞的;教育是“人学”,不是“物学”;教育往往是很不起眼,潜移默化的,不是光彩夺目,立竿见影的。用王慧自己的话来说,“只要你身在校园中,你就会领略到浓浓的教育气息,它无处不在,无时不有。”

正是出于对教育的这种理解,正是由于沉浸在孩子们的生活

之中，王慧对朴素的教育细节比较敏感，对平淡的教育场景相当关注。或者说，王慧时常是在留心捕捉这些似乎不起眼的细节和似乎不经意的场景，是在有心发掘这些细节和场景所蕴含的朴素中显现凝重、平淡中渗透深刻的教育意义。

依笔者之见，要在教育上有所发现，有所造就，仅仅是事业上的有心人还不够，还必须是事业上的有情人。如果“有心”是方向盘，“有情”便是发动机；如果“有心”是发动机，“有情”便是燃料。没有炽热的情感驱使，没有持续的职业冲动，是做不好教育工作的。大凡出色的教育工作者，都是出众的钟情教育的人。前苏联教育家阿莫拉什维利说得好：“谁爱儿童的叽叽喳喳声，谁就愿意从事教育工作；而谁爱儿童的叽叽喳喳声已经爱得入迷，谁就能获得自己的职业幸福。”钟情教育，归根到底是钟情孩子，钟情自己的教育对象。用王慧自己的话来说，“爱是洒向人间的一束阳光，像一句叮咛，一声抚慰。爱更是一种无声的语言，为孩子们传递着理解、关怀与帮助”。

正是因为对事业、对孩子有心和钟情，王慧才有可能将珍藏的诸多的教育案例一一呈现给我们；才有可能对这些案例悉心评析，向我们娓娓道来；才有可能使《翅膀》成为一本来自第一线的个性鲜明、有可读性的教育叙事诗。《翅膀》所收集的教育案例不仅数量较多，而且涉及面广。从教师的师德修养，职业追求，确立正确的学生观，到了解学生成长中的烦恼从而施之以恰当的自育自学

方法；从学生喜欢和不喜欢的老师的列举，到家长满意和不满意的老师的言谈；从教师的职业倦怠、困惑和职业成就、幸福，到校长的领导方法和艺术；从学校教育难点问题，到家庭教育、社会教育的热点问题等等，该书都有涉及，而且不乏独到见解。

还需一提的是，作为一位小学老师和小学负责人，王慧所讲述和研究的不仅仅是学校围墙之内的事情。王慧是一位立足小教育，放眼大教育，扎根小学校，关注大社会的人。我们不论从王慧对“择校热”，“教辅热”的思考中，还是从她对节假日补课、大班额的现象的剖析中，以及对留守儿童教育和教育均衡发展的感悟中，还有对教师职业的不懈追求和凝聚的教育情结中，都不难看出这一点。

作为一个“老教育”，我衷心祝愿王慧继续耐心学习，潜心实践，静心思考，专心总结，从而插上一双飞翔的翅膀，向着理想的天际飞得更高，更远！

何炳章

2007 年教师节前夕于求得斋

目 录

前言	1
----------	---

第一编 教育方程式	1
-----------------	---

第一章 教师是学生的影子	1
--------------------	---

第二章 校园里的“温馨”	13
--------------------	----

第三章 老师请多看我一眼	26
--------------------	----

第四章 学生成长的烦恼	31
-------------------	----

第二编 师生情感线	49
-----------------	----

第一章 给孩子一张笑脸	49
-------------------	----

第二章 家长眼中的老师	57
-------------------	----

第三章 学生眼中的老师	77
-------------------	----

第三编 教育瞭望台 92

第一章 教育热点 92

第二章 教育困惑 122

第三章 家教误区 151

第四编 翻飞金翅膀 161

第一章 选择了你 161

第二章 教海泛舟 171

后记 212

第一编 教育方程式

教育有着无形的法则和技巧,需要认真地学习和掌握。教师正是掌控教育技巧和法则的人,并给学生以心灵的浇灌。让他们在爱的阳光雨露下,身心都能健康、快乐地发展。这是每个教育工作者需要努力成就的人生理想和教育境界。

第一章 教师是学生的影子

教师是学生的影子,他们的言行举止常常会潜移默化地影响学生的学习和生活态度,是引领他们朝着健康和谐的方向发展的航标。

教师的魅力理由

教师的人格魅力是一种教育资源,也是一种潜在的教育力量。具有人格魅力的教师表现出自信、睿智、宽容,懂得欣赏别人。他(她)看似冷峻,实则亲切;看似严肃,实则幽默;看似平淡,实则深刻;看似随意,实则坚定。他(她)会用自己的的人格魅力去影响学生。从这样的教师身上,学生受到各方面的良好教育,必将受益

终生。

有亲和力

理由：爱心是教育的阳光。教师谆谆的教诲，真切的关怀，为学生提供了和谐温暖的教育阳光。教师应该常说鼓励和欣赏的话，如：“你真棒！”，“老师相信你一定会做得更好！”，“你一定成功！”等等。

有幽默感

理由：幽默是教育语言的魅力，教师的语言最富有多样化的色彩，课堂上生动有趣的话语更能激发学生的学习欲望，调动其学习的兴趣，使学生勤学、乐学、善学。

有学问

理由：知识就是力量。教育的力量，来源于教师渊博的知识，丰富的修养。学生能从教师身上学到丰富的知识，明辨是非，开阔视野，品尝到学习的无穷乐趣。

心理健康

理由：教师的健康心态是一个隐形的镜子，它会为孩子映射出一个美好而丰富的心灵世界。只有身心健康的教师才是学生思想和生活中的导师。

师德高尚

理由：学高为师，身正为范。只有人格高尚的教师才能培养出具有高尚人格的学生。教师的思想观点、治学精神、品德修养、仪

表风度等等,都对学生起着示范影响作用。

奉献精神

理由:教师是一片绿叶,学生们是美丽的花朵,绿叶无怨无悔地守望着每朵蓓蕾。为了孩子的一切,教师孜孜不倦地忘我工作,忘我奉献。

良好心态

理由:教师拥有豁达开朗,乐观向上的人生态度,积极进取的工作作风,与孩子能亲切交流。

学习不倦

理由:孜孜不倦地学习是新时期教师的形象,只有努力学习才能立于教育的前沿,才能提升自己的教育境界,成为学生学习的表率。

教师是学生的影子

要记住,你不仅是教课的教师,也是学生的教育者,生活的导师和道德的引路人。

——(前苏联)苏霍姆林斯基

身正为师,学高为范。教师的一言一行都会潜移默化地影响着学生。人们常说,一个好班主任就会带出一个好班级。教师的素质非常重要,除了具备应有的文化素质外,还要有良好的思想道

德素质和健康的心理素质。

我曾经带过一个班，当了三年班主任，我除了善于开展一些有意义的活动外，还经常鼓励学生勤学上进。凡事我都会认真对待，一丝不苟。记得有一次学校举行运动会，由于我班的同学个头都比较矮小，与平行班相比有差距。但是，我还是鼓励学生去努力拼搏。比赛场上，我亲自带领学生组成拉拉队，为运动员加油鼓劲。在接力赛中，我班的同学终因体力不支，输掉了比赛，同学们都伤心地哭了。大家都想着为集体争光，这种集体荣誉感我看在眼里喜在心头。我鼓励他们：“这次输了，还有下次，我们不会是永远的输家。”以后我班只要参加学校活动，同学们都努力做到最好。有一次全校举行歌咏比赛，我认真组织同学进行排练，训练时一丝不苟，每次训练我都必到现场。功夫不负有心人，我们班排练的合唱节目，获得了全校第一名，同学们脸上个个绽放出喜悦的笑容。成功的体验更增强了学生们的团队精神和进取心。

教育学生需言而有信

做教师最主要的是不说假话。要求学生做到的，自己要先做到。

——叶圣陶

对待学生，有时说一千道一万不如认真地做一次来得有效。

教师在教育学生时，难免会说一些类似许愿的话，来哄哄他们，过后也就忘记了。可是，有时学生会把这些话当真。比如，对犯错的学生有的教师经常会说下次再犯我会如何如何——甚至还会说去找家长之类的话。可说归说，做归做，只是唬唬他们就算了。一次，我教的班上有位同学把老师的教鞭弄断了，我随口说道，弄坏东西要赔偿，当时这个学生也没当回事。一个星期过去了，其他同学就来质问我，老师为什么说话不算数？我开始还有点犯糊涂，后来才知道是因为这件事，我立即当着学生的面承认了自己的疏忽，而那位同学最后赔了一根教鞭。这件事却教育了我，作为教师，不能信口开河，说到就应该做到，否则就失去了学生对你的信任。

由于我管理的班级班风学风都很好，有些班主任也来向我讨教，我告诉他们，老师是学生的一面镜子，说过的话就一定要兑现，言而有信是我最信奉的一个法宝，只要用好它会收到很好的教育效果。

教师是学生的一面镜子

一个教师，只有当他成为孩子们在其中度过其精神生活并建立彼此间的道德关系的那些群体的组织者和领导者的情况下，才会是一位教育者。

——苏霍姆林斯基

对于今天教师的职业道德的诠释,可能会众说不一。借用《苏霍姆林斯基和谐发展教育思想研究》一书中的一段话来界定——“教育者是受教育者的一面镜子,信念只有用信念去确定,志向只由志向来产生。教师的道德水平和才能对于学生的身心和谐发展起着重要的作用。教师的个性,教师的道德品质,教师对生活的信念,作为一种精神支柱决定着青少年学生道德面貌,行为举止,善恶态度。”苏霍姆林斯基还认为,教师要以丰富的精神生活为孩子们做出榜样。只有在这种条件下,教师在道德上才有权来教育学生。

在今天教育的新形势下,我们的教育对象有特殊性,这会给今天的教育者带来诸多难题,对于教师整体素质的要求也更高。教师不仅要具有高尚的职业道德,还要有渊博的知识,更要有独特的人格魅力,这是吸引和影响学生的关键所在。在今天的新课程改革中,很多学校把工作的重点放在了教师的教研能力和教学水平的提升上。学校经常组织教师开展校本研修、课题研究、教学评比等活动,为青年教师的专业发展搭台唱戏,更多的是对教师在专业发展上的引领和带动。但是,对其道德修养的要求和提升却略显不足,甚至还会有一些错误的导向:只要“业务棒”就行了,只有教学水平“高”才是好老师——结果表现为校与校之间只在教学实力上进行比拼,比如你校有多少骨干教师,我校又有多少教坛新星;在教研活动形式上进行攀比,看谁的点子足,花架子多。于是面子

工程越做越大,形式主义越来越严重。这对于青年教师的成长是极为不利的。这让他们越来越看重一些有影响有前景的教学大奖赛,并热衷于一些校外的教学交流活动。他们把自己的精力放在个人专业前程的发展上,周围的赞美之声更让他们沾沾自喜,乐不可支。这样的老师会带出什么样的班级呢?由于他们经常忙于各项活动,很少有精力管理班级,很难做到工作细致,去关注学生的思想状况。对于班级一些不好的“苗头”,常常只是简单地压制,对于表现不好的学生只是一顿训斥,很少有耐心和时间去处理班级的琐事。

教育者是学生的一面镜子,要时时刻刻做到正己,修己。要不断地学习,全面提高自己的综合素养。教师要多创造和学生一起学习交流的情感空间,要用自己完整而健全的人格来影响教育学生,这才是教育者所要完成的神圣使命。

教师必须学会良性竞争

教者必以正。

——《孟子》

眼下,教师这个群体备受社会各界的关注,教师队伍素质的提高也是全民族的大事。其实,教师素质的提高,是一个漫长的过程,切不可操之过急,更不能一步登天。现在提倡终身学习,因此,

教师间的学习与交流也是一种非常普遍的形式,也形成了良性的竞争态势,是今天教师队伍成长的有效途径。可是,我们也不得不承认,在强烈的竞争面前,有些人忽视教师的职业道德,用一些不光彩的手段,博得一时的喝彩。我遇到过这样一位年轻教师,他为了让自己班级能在期末考试中考出好成绩,与平行班一争高低,竟然把偷偷拿到的试卷事先拿给学生做了。结果可想而知,他们班的平均分高出平行班9分,这让大家都大为震惊,对成绩也表示怀疑。试问这位老师,这种弄虚作假的行为能否对得起信任你的学生?对得起信任你的家长?

在当前各种激烈的竞争面前,有些人踏实前进,一步一个脚印,用自己的智慧和汗水换取了点滴的成功,这是可喜可敬的;有些人却一味地不择手段,急功近利,急于求成,则得不偿失。其实,在我们的身边还有不少良性竞争的事例。比如,现在的公开招聘教师、每年举行的教学比武、青年教师的基本功大赛——都为教师提供了自我提升发展的平台,借助这个良性竞争的平台,他们正在一步步地走向成功,更多的优秀教师脱颖而出。

我们欣喜地看到,现在有许多教师正在不断进取,认真学习,他们将成为当今教育的真正的弄潮儿。

读书是教师成长的阶梯

书是人类进步的阶梯。

高尔基

伟大的文学家高尔基说过：“书是人类进步的阶梯。”高尔基从他的人生体验中证明了书籍是他成长的铺路石。读书是创造的基础，“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，道出了读书的真谛。今天的教师面临一个纷繁复杂的世界——诱惑太多，心存浮躁。古人说“读书破万卷”，道出了读书无穷的乐趣。读书不是为了应付明天的课，而是出自内心的需要和对知识的渴求。如果你想有更多的空闲时间，不至于把备课变成单调乏味的死抠教科书，那你就需要读书著作。

教师是当今社会中一个特殊的教育群体，肩负着教育祖国下一代的重任。如何能给学生广博的知识，这就需要教师不断地吸取知识的养料，努力地读书学习，使自己成为具备渊博的知识、广泛的兴趣的人。教师要想超越时代的步伐，领先教育的前沿，就必须终身学习，持之以恒地刻苦读书。

教师的影响力不只局限于课堂学习，而是学生的整个精神生活的领域。可以说一个优秀的教师会用自己的人格魅力去影响他周围的学生。教师只有通过不断地读书学习才能达到这种教育的