

莲都历史人物

中共丽水市莲都区委宣传部
丽水市莲都区文学艺术界联合会 编

莲都历史文化丛书



中国文史出版社

莲都历史文化丛书

中共丽水市莲都区委宣传部
丽水市莲都区文学艺术界联合会
编著

莲

都

都

生

是

田

弘

毅

一

江苏工业学院图书馆
藏书章

中国文史出版社

山



图书在版编目(CIP)数据

莲都历史人物 / 中共丽水市莲都区委宣传部. 丽水市
莲都区文学艺术界联合会编. —北京: 中国文史出版社.

2009.2

ISBN 978-7-5034-2384-0

I. 莲… II. ①丽…②中… III. 区(城市)—历史人物—
列传—丽水市 IV. K820.855.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第010319号

责任编辑 梁志安

出版发行 中国文史出版社

社 址 北京市西城区太平桥大街23号 邮编:100811

印 装 丽水市新时代教育印刷有限公司 邮编:323000

经 销 新华书店北京发行所

开 本 710×1000 1/16

印 张 19 字 数 269千字

印 数 3000册

版 次 2009年2月北京第1版

印 次 2009年2月第1次印刷

定 价 60.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

《莲都历史文化丛书》 编纂委员会

顾 问 王翼奇 尚佐文

总 主 编 叶伯军

副 主 编 张 军 潘春旺 邱旭平

编 委 (以姓氏笔画为序)

毛传书 叶伯军 许旭尧

江永强 李蒙惠 吴刚戟

吴克裘 吴志华 张 军

邱旭平 陈宗光 梁晓华

潘春旺

《莲都历史人物》编委会

主 编 吴克裘

副主编 吴志华

编 委 (以姓氏笔画为序)

叶剑平 江永强 朱爱琴

邱旭平 吴志华 吴克裘

李蒙惠 唐乐平

序

陈瑞商

文化是一个地方的灵魂。钩沉历史,观照现实,解读莲都,我们不得不聚焦这片土地的历史文化。

自隋文帝开皇九年(589)置县,到1986年国务院批准设立县级丽水市,2000年撤市设区,在这1400多年历史中,莲都一直是浙西南的政治、经济、文化中心。它位居极富魅力的瓯江中游,汲取括苍山、洞宫山、仙霞岭三山脉的灵气,风景这边独好,民风格外纯朴。生活在这里的人们不但创造了巨大的物质财富,也创造了灿烂的历史文化。在这片神奇的土地上,诗词歌赋、金石书画、名胜古迹、民俗乡风、贤良传奇等构成的人文历史,延续了绵绵风情,承接了文化传统,诠释了历史内涵,并和美丽的自然风光融会一起,彰显了一方水上的丰厚和辉煌。

无疑,厚重的历史文化,是先贤们留给我们的珍贵遗产。对这份珍贵的历史文化遗产进行系统的挖掘、搜集和整理,是我们义不容辞的责任。《莲都历史文化丛书》的陆续编辑出版,是对这片土地上的优秀历史文化的传承和弘扬,是绿色莲都、人文莲都、和谐莲都建设不可或缺的重要组成部分,功在当代,利在千秋。这是一项意义深远的文化工程,是人们了解莲都、认识莲都、热爱莲都的一个亮丽窗口。它不但是提供给人们的一份精神食粮,同时也是展现莲都的一道文化风景线,更是留给子孙后代的一份文化财富。

在继承优秀文化的基础上,我们需要确立现代莲都的文化发展方向。现代文化是多元的,莲都建设,离不开文化的开拓和繁荣。文化工作者们担负着莲都文化继往开来的重任,他们的不懈努力,促使了丛书的问世。相信通过这套丛书的发行,莲都将被更多的人们所认识 and 关注,从而促进莲都经济社会的全面和谐发展。

(作者为中共丽水市委常委、莲都区委书记)

《莲都历史人物》序

包伟民

前年,在本人所编一本小书的前言中,我曾写过这样的一段文字:“……现在发生的叫新闻,过去发生的叫历史。人类有‘过去’,动物也有‘过去’。但并不是任何动物的‘过去’都可以叫做‘历史’的。一些动物可能会有简单的记忆,但那往往只是个体性的,不可能积淀起来,前后传递,从而构成可以为群体所共享的集体经验。但人类不同,人类发明了语言文字,可以用来记录、传播‘过去的事情’,局部的、个体的经验就这样变成了群体的经验。所以我们可以想象,在远古时期,会有一群人围着篝火坐下来,听老人讲讲前辈的故事。这些故事,就是原始人类的历史记忆。人类之外,不管多么聪明的动物,例如黑猩猩,大约总不会坐下来听老猩猩讲故事的吧。”所以,“简单的记忆”与“群体的经验”之间的本质差异,就是孟夫子所说的人之有别于禽兽者。在帝制时期,研习史学这种“群体的经验”,得以经科考之门而登仕途,因此它是一种极为“有用”的“术”;共和以来,世事变异,为治国之利器者乃工科商科之属,于是史学就从“有用”之“术”蜕变成了“无用”之“学”。不过,当国人从治生领域的奋起直追中缓过一口气来的时候,发现略有闲暇听老人讲讲前辈的故事了,于是“文化建设”的任务就渐次被提上议事日程,这无疑是社会的进步。

在史学内部,近二三十年来也有一些变更。中国作为大一统帝国已经有数千年的历史了,这段历史不仅对我们这个国家的政治,也对我们的文化产生了许多重要的影响。数千年大一统的架构常常误导着我们的认识,所以我们的史观常着眼于全国,而忽视地方。近半个多世纪以来,大陆学术界在教条主义“史学理论”的影响下,重视“放之四海而皆准”,强调研究“规律”,更强化了史学研究中重一般而轻特殊的倾向。史学研究围着舶来的理论、概念打转,结果是写出来的中国历史著作常令人感到陌生,不真切,好像在讲一个遥远的国度。学生学了关于中国历史的课程,除了含含糊糊地记诵了一些

“规律”、某某“社会性质”的解释等等之外,对他们自己生活于其中的这片国土的历史文化可能反而相当懵懂。

事实上,中国地域广大,江南塞北,大漠海滨,文化极其丰富多彩,脱离各区域特殊性的抽象的中国历史是并不存在的。近年来,大陆史学界通过学术史的回顾,反思 20 世纪史学发展的历程,已经有越来越多的学者开始认识到,中国的史学研究应该跳出传统的以政治史为中心、以非本土经验为理论指导的研究范式,转向基层社会史,转向本土经验,转向真正的“中国史”。而要实现这样的转变,一个极重要的工作,就是要加强对各地方的历史之研究。没有对不同地区各具特色的历史之深入了解,我们就不可能认识作为一个整体的“中国”。

历史人物的活动是地方历史中的主要内容。一个地区的历史文化传统,虽常由物化的遗存直观地体现出来,如古建筑、古遗址等等,其实集中地保存历史文化的对象,更在于集聚了地域文化精髓的一些非物化的遗存,如民风民俗,以及由当地杰出历史人物所体现的卓然不群的人格精神与英雄气概。它们为一地民众所称颂,所仿效,所传扬,从而在不同层面影响、塑造着一地的文化精神,实为地方历史文化最为宝贵的遗产与标识。因此,叙述这些地方杰出人物的事迹,以传播之、颂扬之,对于地方人文精神的建设,利莫大焉。

友人送来《莲都历史人物》的书稿,命我略述其中之要义。莲都古为处州之附郭,人杰地灵。书稿所及,多有我所未闻者,可知学海无涯之谓,洵非虚语,故略陈浅见,未必得当。不过读者——尤其是莲都的青年学生——阅读此书,必能有所收获,对乡邦文化更多一层了解,并进而增进对家乡的热爱,我想这也是编者的本意之所在吧。

2008 年 12 月

(作者为浙江大学历史系主任、博士生导师、浙江省历史学会会长)

前 言

人类历史是人的活动过程,是由一件件事构成的。事件离不开人物,了解莲都的历史就要了解莲都的历史人物。掀开莲都的史册,曾经为家乡增光添彩的乡贤俊彦,迎面走来;曾经遗爱丽水为百姓造福的贤宦良吏,迎面走来。他们或峨冠博带袍服飘逸,或方巾青衫风度翩翩,或铜盔铁甲勇猛威武,或斗笠褐衣躯体壮实。有高官,有将帅,有儒士、医生、画家、乐师,还有匠人、农夫、村妇,也不乏少数民族、道人僧侣,三教九流,让人目不暇接。循着他们的身影追溯往昔,走进历史,了解过去,体验传统,涵养素质,激发热爱家乡、建设家乡的热情,这就是我们编写《莲都历史人物》的宗旨。

作为《莲都历史文化丛书》之三,《莲都历史人物》虽类似地方人物志,但它更倾注于历史文化。在真实性的前提下,还要兼顾可读性,要让读者在获得历史知识的同时,能享受到阅读的乐趣,并受到文化精神的熏陶。因此,本书不拘泥于人物志的体例和文字风格,要从简历式的框架中跳出,尽可能使人物丰满一些。这种尝试能否成功、能否得到读者的认可,还需在实践中检验。而且,因受史料缺失的限制,对不少人物的叙写也难以完全做到这一点。

由于历史人物在事件中扮演的角色不同,所起的作用不同,产生的影响不同,就有不同的历史地位和人生价值,后人就会给予不同的评说。本书要展现的人物应该是在历史上起过一定作用、产生过一定影响的历史人物,而不是志书上曾经有过的人物,全都选入,志书上没有的就一概排斥在外。历史人物因受其本人所处的地位和生活的时代局限,往往具有顺应历史潮流和逆反历史潮流的两面性,我们尊重历史,如实记述,不隐讳入选人物的消极方面。

本书编辑以年代先后为序。正文分为上下两编,上编为《乡贤俊彦增辉桑梓》——介绍本籍人物;下编为《贤宦良吏遗爱莲都》——介绍客籍人物。在本籍历史人物中,有一种现象是父子、兄弟、祖孙或者是同一家族几代人

中有几位都有入选的价值,为了对这样的家族有较完整的了解,我们采取合并的办法,将有亲缘关系的人物合在同一篇里,类似“正史”的“合传”。有的篇什时间跨度很大,甚至涉及几个朝代,就取其最早的年代。

本书选取人物下限年代为民国。有些卒年在新中国,但其主要事迹发生在民国时期的人物也收录在内。

人物介绍凡是译白旧《府志》、《县志》,或直接转录《丽水地区志》、《丽水地区人物志》、《丽水市志》等地方志书的,一律不署名;凡是依据上述方志,但内容有所补充,或不是来自上述志书的,撰写人署名于篇末。

根据史料搜集情况,各篇文字有长有短,长的达数千字,短的只有数十字,相差甚远。我们不按照一般人物志详者为“传”,略者为“录”,分成“人物传”和“人物录”的格局,而是按照年代先后排列,长短错杂,不讲求均衡齐整。

莲都人才辈出,自隋朝开科取士至清末废除科举的 1300 多年间,已经查实,丽水县有 376 人中了进士(其中状元 1 人、探花 1 人),占处州进士总数 1136 名的 33.1%,高居各县之首,为此,我们设置《附录》(一)《历代进士名录》,留其芳名。历史上在丽水主政的众多官员,在这里多少都做过一些事,为此,我们设置《附录》(二)《历代主政官员》(截至民国),展示名录。

目 录

| | |
|-------------------------|-----|
| 《莲都历史文化丛书》序 / 陈瑞商 | 001 |
| 《莲都历史人物》序 / 包伟民 | 001 |

上编 乡贤俊彦增辉桑梓

唐朝

| | |
|--------------------|-----|
| 叶浚及其后裔开拓广东南雄 | 002 |
|--------------------|-----|

五代

| | |
|----------------|-----|
| 忠直耿介的章德安 | 005 |
| 官桥祝氏代有贤能 | 006 |

宋朝

| | |
|------------------------|-----|
| 郡守王元落籍丽水 | 012 |
| 中大夫祝亚 | 013 |
| 亲民县令祝粹 | 013 |
| 独立特行的高士孙薪 | 013 |
| 应恕助朱熹编纂《仪礼经传通解》 | 014 |
| 中大夫卫尉少卿祝庭 | 015 |
| 建德县丞周智 | 016 |
| 吴祥节操高尚 | 016 |
| 梁汝嘉风绩卓著,临安“始成都邑” | 017 |
| 胡升的《仙都山》诗 | 020 |
| 吴安国及其后代 | 021 |

| | |
|-------------------|-----|
| 著名诗人姜特立 | 024 |
| 重要作家俞文豹 | 026 |
| 滁州知州祝永之 | 027 |
| 周格父子死于兵变 | 028 |
| 章云就保境被错杀 | 029 |
| 两袖清风阎邱昕 | 030 |
| 代户部尚书林觉 | 032 |
| 梁安世留墨桂林山水 | 033 |
| 耿直刚正的王信 | 036 |
| 《孙子注》善本注家叶宏 | 039 |
| 卢彦德与辛弃疾忘年交 | 040 |
| 郭泰亨耿直失官 | 042 |
| 以儒传家的潘氏家族 | 042 |
| 经学家林琦 | 045 |
| 叶禔三徒皆进士 | 047 |
| 曳岭脚走出的状元蔡仲龙 | 048 |
| 参知政事章良能 | 050 |
| 不顾危祸的吴思齐 | 055 |
| 南宋末代吏部尚书陆志侃 | 058 |

元朝

| | |
|-------------------|-----|
| 文章学家、书法家陈绎曾 | 061 |
| 绝处逢生林定老 | 064 |
| 勤政爱民的项棣孙 | 065 |
| 善论古今得失的黄许 | 067 |
| 治学不倦的季仁寿 | 069 |
| 宋皇室后裔赵友桂 | 070 |
| 道学家王惟一 | 071 |

| | |
|------------------|-----|
| 陈镒和他的《午溪集》 | 073 |
| 翰林直学士包容德 | 074 |

明朝

| | |
|--------------------|-----|
| 南阳侯叶琛 | 075 |
| 临济宗智度禅师 | 078 |
| 金善家五代入仕 | 080 |
| 除弊兴利的刑部尚书薛希琏 | 084 |
| 河南名宦俞廷芳 | 086 |
| 针灸家祝定 | 087 |
| 陕西布政使王廉 | 088 |
| 定一代之乐的郑孟纯 | 090 |
| 杨本死于忠节 | 090 |
| 为民造福的浦城县令周原庆 | 091 |
| 我国最早的巡抚吴政 | 092 |
| 工部尚书俞俊 | 097 |
| 矿工起义领袖陶得二 | 101 |
| 莒州知州叶曾 | 104 |
| 戴铨拒贿 | 104 |
| 裘仁洁身自好 | 104 |
| 正直严峻的郑宣 | 105 |
| 张钦父子 | 105 |
| 浙派宫廷画家吕文英 | 106 |
| 清白吏汪瑛 | 108 |
| 椒山高士叶珪 | 109 |
| 冒死斥责严嵩的沈鍊 | 110 |
| 何镗总纂《栝苍汇纪》 | 113 |
| 方存仁剿倭战死青田沙埠 | 116 |

| | |
|-------------|-----|
| 处州卫指挥同知乐坝 | 117 |
| 杭嘉湖参将卢琦 | 117 |
| 正千户朱燦乐清抗倭殉难 | 117 |
| 刘纲瑞安抗倭阵亡 | 118 |
| 胡凤御倭殉国 | 118 |
| 抗倭将领李承勋 | 119 |
| 抗倭名将卢镗 | 121 |
| 戴镗戴濂父子 | 123 |
| 工部侍郎吕鸣珂 | 125 |
| 巴东好知县叶尧禛 | 125 |
| 单槐父子 | 126 |
| 何焘以圣贤事业自期 | 126 |
| 张榜领兵秋毫无犯 | 126 |
| 针灸名医聂莹 | 127 |
| 广东照磨王三接 | 127 |
| 鲍知仲河中救父 | 128 |
| 刘廷胤五子六孙皆入庠 | 128 |
| 高冈赈贫济困 | 128 |
| 常州教授陈懋俭 | 129 |
| 南康教授刘大烈 | 129 |
| 抚州训导吴文荣 | 129 |
| 叶璠出私粟赈荒 | 129 |
| 吴应期昆仲 | 130 |
| 叶志淑诗文留名山 | 130 |
| 诗人吕邦耀 | 132 |
| 杨瑞六年县令拂袖而归 | 135 |
| 铁骨御史王一中 | 135 |
| 名医陈应元父子 | 139 |

| | |
|----------------------|-----|
| 张率孝为父伸冤 | 139 |
| 陈守高洁自持 | 139 |
| 县学官许成义 | 139 |
| 余姚教谕李鹤 | 140 |
| 安庆知县蔡隆远 | 140 |
| 叶荣勇于助人 | 140 |
| 张鹤翼抢救客商财物 | 140 |
| 抗倭名将续豪勋及其子 | 141 |
| 张学甲以死护乡亲 | 142 |
| | |
| 清朝 | |
| 名医汪昂 | 143 |
| 白鹤拳祖师方七娘 | 145 |
| 汪起球救人不图报 | 148 |
| 白鹿先生及其后裔 | 148 |
| 不畏强权的县令张翀 | 149 |
| 豪爽慷慨的王栋 | 150 |
| 黄绳先父子 | 151 |
| 叶秉礼为官四十年宦囊萧然 | 151 |
| 湖北鹤峰州知州王惟球 | 152 |
| 为畚民科举考试权抗争的雷起龙 | 153 |
| 书画家王尚赓 | 154 |
| 王正灿笃诚行善 | 155 |
| 董迪智擒巨盗 | 156 |
| 从二品副将阎秉义 | 157 |
| 叶攀麟应事如转环 | 158 |
| 金钊定海抗英殉国 | 158 |
| 谭学镕度量宽洪 | 160 |

| | |
|--------------|-----|
| 兰坡先生钱锺 | 160 |
| 徐望璋主讲莲城书院十余年 | 160 |
| 朱有章任四川知县十三年 | 161 |
| 丽水百年老校创始人谭献 | 163 |

民国

| | |
|-----------------|-----|
| 教读终世的高鹏 | 165 |
| 辛亥革命先驱阙麟书 | 168 |
| 辛亥革命志士许绍南 | 169 |
| 麦秆贴画家阙伊 | 170 |
| 沈广隆以剑扬威 | 171 |
| 反袁勇士黄桂芬 | 172 |
| 郑和斋为革命献身 | 174 |
| 南营红军副指挥朱生民 | 175 |
| 军政分府民政部部长孙寿芝 | 175 |
| 民初林业公会会长叶天籁 | 176 |
| 端木彧编辑《处州丛书》 | 177 |
| 黄景之律师保护省委机关 | 177 |
| 民族企业家郑宝琳 | 178 |
| 保定陆军军官学校教官端木彰 | 180 |
| 国民政府驻美芝加哥总领事沈作乾 | 181 |
| 名中医庄虞卿 | 182 |
| 民国中将李祖白 | 183 |

下编 贤宦良吏遗爱莲都

唐朝

| | |
|--------|-----|
| 李邕留墨三岩 | 186 |
|--------|-----|

| | |
|-----------------|-----|
| 李繁遗荫千年西溪 | 189 |
| 段成式治恶溪为好溪 | 191 |

宋朝

| | |
|---------------------|-----|
| 甄旦修建县厅 | 194 |
| 杨亿在处州 | 194 |
| 丽水人民怀念秦观 | 199 |
| 王昶创建通济堰石函、斗门 | 204 |
| 知县江安止案牍无积 | 205 |
| 以德治县的知县薛良朋 | 206 |
| 范成大恩泽丽水 | 206 |
| 名宦赵汝谦知县 | 208 |
| 何澹留名通济堰 | 208 |
| 知县林斐丈量土地,公平赋税 | 212 |
| 知州叶武子奏免浮财物力税 | 213 |

元朝

| | |
|---------------------|-----|
| 名宦韩国宝 | 214 |
| 县尹梁顺不避艰难大修通济堰 | 214 |

明朝

| | |
|-----------------------|-----|
| 富山建祠祀刘基 | 215 |
| 耿再成喋血处州城 | 219 |
| 竭力拯救无辜的县令倪孟贤 | 223 |
| 清廉傲岸的知县郑仕忠 | 224 |
| 丽水百姓为林性之立功德碑 | 224 |
| 在县城建社学的知县锺瑞武 | 225 |
| 樊良枢请汤显祖为通济堰撰写碑文 | 226 |