

何炎燊 著
◎ 马凤彬 整理

何炎燊医著选集

广东高等教育出版社

0498308

何炎燊 著
◎ 马凤彬 整理

何炎燊医著选集

何炎燊医著选集

广东高等教育出版社

• 广州 •

图书在版编目 (CIP) 数据

何炎燊医著选集/何炎燊著, 马凤彬整理. —广州: 广东高等教育出版社, 2002.12

ISBN 7-5361-2679-4

I. 何… II. ①何…②马… III. 中医学临床—经验—中国—现代 IV. R249.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 048958 号

广东高等教育出版社出版

广东省新华书店经销

广东邮电南方彩色印务有限公司印刷

850 毫米×1168 毫米 32 开本 15.75 印张 360 千字

2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1~4000 册

定价: 28.00 元

内容提要

本书乃全国著名中医临床家何炎燊全部医著的精选本，内容有：

上篇《古方今用》，选录常用方剂 184 首，附方 66 首。既摘录前贤释方精义，又有何老运用古方治疗今病的体会，切合实用。

中篇《临床验案》，精选何老历年临床验案 129 个，内容广泛，记叙翔实，充分体验中医辨证论治的特色，足资临床借鉴。

下篇《医论·医话》，其中医论 11 篇，阐述中医某些治则的运用，或某些病种的论治，有精辟而独到的见解，富有启发性。另医话 12 则，对一些医学上的问题独抒己见，饶有兴味，可读性强。

沁园春 八十生日述怀

何炎燊

八十春秋，遍历沧桑，白发老翁。幸幽居
挣脱，名缰利锁；登楼揖进，皓月清风。半盏香
茶，几支名曲，沉浸诗书暇日中。天破晓，每痼
瘕念切，车驾匆匆。

敢云良相功同？喜杏苑连年一片红。有芜
篇数卷，竹头木屑；传薪诸子，李艳桃秾。伏枥
弩骀，壮心不已，奋鬣扬蹄跃险峰。升平世，愿
人皆耄耋，康乐融融。



何炎森名老中医



何炎燊名老中医与弟子马凤彬副主任中医师的合影

编写说明

业师何炎燊是全国著名中医临床家。他从医 60 年，发表医学论文 61 篇，出版专著 5 种。他每一部著作出版不久，即销售一空。社会各界人士纷纷要求重印。我们考虑到，若果全部重印，则篇幅过多。故征得何老同意，在他的全部医著中，筛选精粹且更切合实用的，编写成此书。篇幅既不过多，又能充分反映何老的学术思想和临床经验，以满足广大读者要求。

全书分上、中、下三篇。

上篇《古方今用》收载常用方剂 184 首，附方 66 首，其中何老新订方 25 首。每方的按语，除选录前贤的释方精义外，更着重阐述何老擅长运用古方以治今病的学术特色。既切合实用，且富有启发性。

每方首列方歌，体裁为七言绝句，全用平韵，流畅易诵易记。

古今铢两不同，方中药量，不从原书，以何老常用药量为准。

中篇《临床验案》选载内、妇、儿各科 129 个病案，内容广泛，记叙翔实，而且全用中医方法治疗。各案之后详加评语，阐发平脉辨证的关键所在和处方用药的灵活化裁，充分体现何老“师古而不泥于古，能撷采众长，治病不拘一格”的学术思想，足资临床借鉴。



中西医病名，目前尚未统一。本篇所有病例，除极个别限于当时条件未能确诊外，一律采用现代医学病名，附以中医辨证，为“辨病与辨证相结合”这一模式作初步尝试。

下篇《医论医话》选载医论 11 篇，有阐述中医治疗法则的（如论下法、育阴潜阳法等），有论述某个病种的证治要点的（如论中风、小儿腹泻等），都有精辟的见解，是何老读书临证的有得之言，弥足珍贵。

另医话 12 则，对医学上某个问题抒发己见，饶有兴味，可读性强。

本书编写过程中，何老都亲自校阅，并对部分内容作了补充、修改。

门人 马凤彬

2002 年春日

黄卷青灯六十年

(代自序)

我今年已届八十高龄，从医也有 60 年了。我既乏祖传，又无师授，完全是靠自学成医的。自愧出身贫寒，经历坎坷，学识技术又很平庸，实在是无善可告。如果说我能够成为一名合格的医生，有何体会，一言以蔽之，就是荀子的一句话：“锲而不舍，金石可镂。”

“不为良相，当为良医”

我出生于一个店员之家，9 岁时，父亲有了积蓄，和友人合股做生意，生活比较丰裕。他把我从一家私塾转到李仲台老师的专家馆读书；希望我在名师的教导下，将来“学而优则仕”，他就可以实现做老太爷的美梦了。李老师摸透了我父亲想儿子光宗耀祖的心理，而他更了解的是他这位学生的气质性格不是为官作宦的坯子。一天，他问我读了《岳阳楼记》有何感想，并告诉我范仲淹从小就有“不为良相，当为良医”的抱负。最后，他语重心长地说：“良相匡君济民，确是非凡人物，但古往今来，称得上良相的能有几个？就连清官循吏，也寥若晨星。而千千万万在宦海中浮沉者，无非是争名夺利之徒，虽显赫一时，却无补于世，到头来还是与草木同腐而已！医虽小技，然能拯危济急，利

世便民。故范文正公把良相与良医并称，并非说人人要当医生，不过以此为喻，说明人生在世，必须以利济苍生为己任，有所作为，才不枉一生。”

听了李老师的一席话，我好像沐浴在春风化雨之中，从此啻指自誓，要当一名良医。我把自己的志向告诉父亲，反招来一番责备。父亲既不支持，我只好偷偷地自学。我跟随李老师读了五年书，培养我阅读古典书籍的能力。我到书坊买了好几部入门的中医书，挤出课余时间，偷偷地阅读。文字是看得懂的，义理却不很明白，经过几年的琢磨，虽然是一知半解，但已产生了浓厚的兴趣。

焚膏继晷、兀兀穷年

我考入高中的第二年，日寇侵占华南，莞城沦陷，父亲的商店被火焚毁，他抑郁去世。我中途失学，不但自己的理想——考医科大学，将来做一个能中能西的医生，成为泡影，而一家四口，包括 80 岁的祖父，体弱多病的母亲，8 岁的小弟弟，到了山穷水尽的地步。我只好硬着头皮，在家开设私塾，教二三十个小孩子，靠微薄的收入维持一家生活。然而，我当医生的志向始终不渝。考大学的路是断了，而自学的路还是通着。孔子说：“我非生而知之者，好古，敏以求之者也。”从此，我便踏上真正自学中医的征途。

“自学中医，谈何容易，你看那姓何的正在大海捞针呢。”一位世医在别人面前讥笑我。

的确，我当时碰到几乎是无法克服的困难。

首先是买书难。沦陷时期，书坊倒闭，求人借书又没有人肯借，读来读去，只是从前的十几本。一日，我正为此发愁，忽然听见街上有“收买旧书、旧报纸……”的声音。我灵机一动，出门把收买佬叫住，问他：

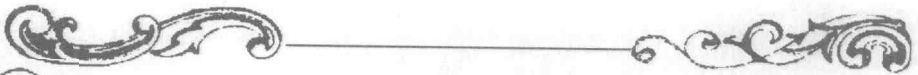
“你收来的旧书，肯卖给人家吗？”

“怎么不卖？只要你肯出价钱”。

我把他的筐子一看，有几本残缺不全的《证治准绳》、《寿身小补》等，令我惊喜的有一部完整的《温病条辨》，我便统统把它买了。从此，收买佬主动寻上门来，日积月累，买书难问题总算解决了。

其次是读书难。白天要教书，只有晚上7时至12时才是学医时间。战争年代，没有煤油，居民赖以照明的是桐油和菜油。用一个小灯盏盛着油，点的是一根灯芯。微风一拂，暗淡的灯火便摇晃不定。我在它下面看书写字，十分吃力。而旧医书的字，又细得像蝇头，看不清楚时，只好拿起书凑近灯火来看。忽然，吱的一声，一阵焦味，原来凑得太近，头发给烧着了。真是“苦功夫，何处下，三更灯火五更鸡”。如此年复一年，我的体质日差，视力日减。现在，我患有深度近视和白内障，身体也有多种慢性病，溯本寻源，实始于此。然而，“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，我一点没有后悔。

三是解惑难。韩愈说：“人非生而知之者，孰能无惑？”小时候，李老师替我解了不少的惑，如今惑越来越多，却碰不到像李老师的“金玉君子”了。我曾经虚心向老前辈请教，所得到的不



是讥笑便是揶揄。老祖父见我艰苦如此，叹息道：“你现在已尝到俗语说的‘上山擒虎易，开口向人难’的滋味了。人家的医术是传子不传女的，怎肯教你这个外人？”好，既然开口向人难，我就下定决心上山擒虎去！我自制许多大纸卡片，把读书遇到的惑详记下来，并自以为是地做一些解释。在别的书上遇到类似的问题，便把它记在一起，记的多了，把它们互相参证，有些惑竟给解决了。几个月后，再回头看往日的解释，有时觉得幼稚可笑，甚至荒谬不经。这说明自己有了进步，于是便做第二次解释，甚至第三、第四次做下去。我这个笨拙的方法，的确要花很大力气。然而，我走过了这段崎岖曲折的路后，便渐入坦途。到了20世纪50年代初，这些纸卡片叠起来有一尺多厚，真是“字字看来皆是血，十年辛苦不寻常”了。可惜在“文革”期间，这些半生心血写成的纸卡片，竟被查抄，毁于劫火！

俱收并蓄，待用无遗

我21岁起，即以医术问世，肩负“苍生司命”的责任。几十年来，黄卷青灯，从无间断。古人说：“学然后知不足”，我一直是边学边干，兢兢业业，不敢稍有懈怠。

“行远必自迩，登高必自卑”，我开始行医时，不敢好高骛远，坚持学以致用，循序渐进。先把《本草备要》、《医方集解》、《医学心悟》、《温病条辨》等切合实用的书，学深学透，临床上也用之有效。基础牢固了，再学古代经典著作以及古今名家医籍。在中学时，进步的同学指导我学了辩证法和历史唯物主义，



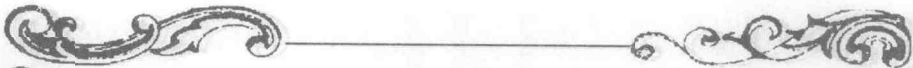
使我能够用历史唯物主义的观点，辩证地去研究宋、金、元、明时期的各家学说，不偏信后人给他们戴上什么寒凉派、温补派、滋阴派等成见，而是撷采其长，为我所用，做到师古而不泥于古，据理治病，处方用药，不拘一格。

近代一位学者，有句名言：“为学要如金字塔，要能广大要能高”。作为一个合格的医生，不能专靠一技之长，而要有渊博的学识。除了古今医籍外，我还阅读了四书五经，古文诗词，旁及史、地、理、化等书，给自己的脑筋增加营养，从而加强了辨析能力，提高了诊疗水平。

凡是活人之术，无论中的、西的、针灸、外治，以及民间草药单方，我都搜集待用。我曾一针曲池治愈荨麻疹。采用心禅大师《一得集》的灸法，配合中药治愈顽固哮喘。用热酒浸足外治，止住严重鼻衄。解放前，我认识一位外科铃医，他用崩大碗治愈几例肠伤寒毒血症。我吸取其经验，用崩大碗治疗肾功能衰竭，能降低血氮。韩愈说：“玉札丹砂，赤箭青芝，牛溲马勃，败鼓之皮，俱收并蓄，待用无遗者，医师之良也。”良，我不敢当，而搜罗博采，细大不捐这一点自问是可以做到的。

谦虚谨慎，知难而进

孔子说：“三人行，必有我师焉”。他老人家尚且学无常师，不耻下问，何说于我？从1959年至1979年的20年间，除了被关进牛棚的几年外，我主持留医部工作长达15年。以我这个中医学学术根基浅薄，西医知识又很皮毛的人来担此重任，惟有谦虚谨



慎从事。碰到疑难病例，我必请人会诊。如李翼农、谢其彦两位老中医在抢救病人中都提过许多宝贵意见，我也学到他们的专长。在留医部，我长期和西医大夫共事，大家互助互学，我学到了西医的诊疗技术，提高自己的诊断水平。现在，我的许多学生，已经人过中年，他们在不断的学习和实践中，获得许多新知，我常向他们请教，从不摆老师架子。因为“青出于蓝而胜于蓝”，“学如积薪，后来居上”，这是一定的道理。

我主办四届中医学徒班，两届西医学习中医班，教学时间长达16年。在课程分配方面，我先由老师们选择他自己喜欢教的科目，剩下的完全由我担任。这样，我担任的科目，比别人多一倍，而且也难教些。那时，教学是没有报酬的，有人说我是傻子。我却认为不但不傻，而且既利于人，又利于己。记得魏征在谏唐太宗的《十渐不克终疏》里，提醒他在文治武功烜赫鼎盛之时，开始演变，不能像过去那样宵衣旰食，励精图治了。一个医生，在有点名气，薪金优厚的时候，也会觉得自己差不多了，该歇歇脚了。“懒意一生，即为自弃”，“学如逆水行舟，不进则退”。我担任一些较深较难的课程，就是给自己加压，迫使自己不断学习，不断钻研。多年来的体会确实是温故知新，教学相长。

红杏林中，几株野草

据说，祖传的“三世医”，必有一套看家本领，或长于温补，或善用寒凉；或擅治惊疳，或专医崩带。甚至一方一药的运用，也有其独到之处，如“平胃散大夫”、“竹茹先生”等。我却十分

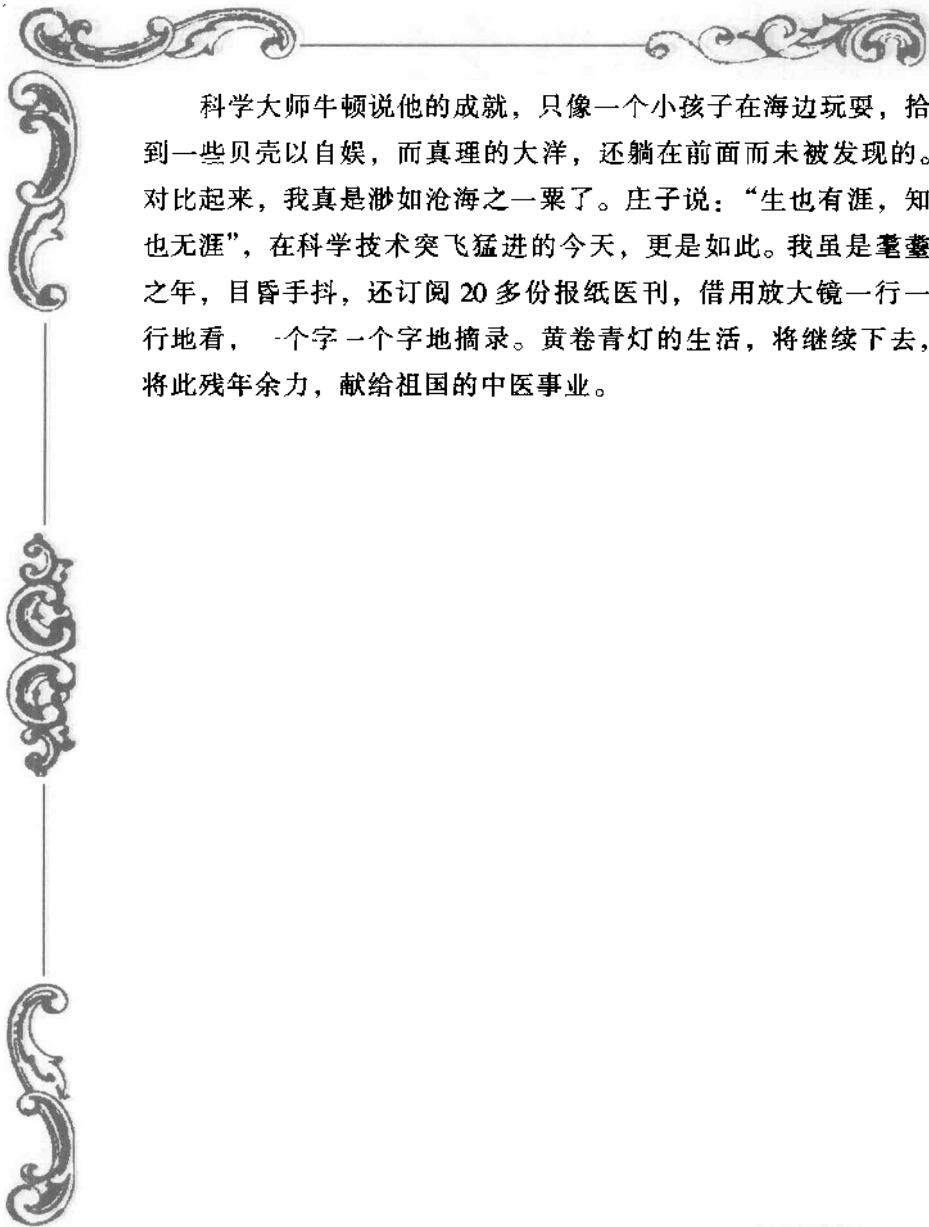


惭愧，无一专长。因为我悬壶之初，须靠医以糊口，所以凡来就诊者，不论内、妇、儿科，以致奇难杂症，我都来者不拒，细心诊治。于是，渐渐成为“万金油医生”。这样，我治疗的病种便很广，一有疗效，就记录下来，及时总结，以利于不断提高。治愈一病，就仿效古人，写成医案。然而，这不过是敝帚自珍，从不敢示人，怕贻笑大方。

1958年，我在卫生院主持医疗工作。是年冬季，南粤麻疹大流行，病势凶险，某些地方病死率高达20%以上。我体察当年的天时和人的生活环境，和同业们一起，制订一麻疹治疗常规，作为临床指南。4个月来，门诊及住院病人达815例，而治愈率达98%。为了与其他地方交流经验，我撰写《中医治疗麻疹经验》一文，又附带报道治疗合并肺炎的体会。文章在《广东中医》发表后，不久，接到中国科学院科学情报研究所的通知，将此文译为外文文摘，在苏联医刊发表。我这些微不足道的经验介绍，竟得到最高科研机构的重视，对我是很大的鼓舞。从此，我便不揣简陋，把自己的读书心得和临床经验在医刊发表。又应出版社的稿约，撰写一些专题论述，除“文革”的五六年外，我共发表了61篇医学论著。

改革开放以后，中医事业蓬勃发展，而我却进入老年。感于来日无多，欲将数十年读书临证的一得之愚献给社会，对提掖后学，或有裨益。于是开始撰写专著。十年之中，共出版5种，约100万字。这些专著虽然得到社会和医界同仁的认可，然而，放在花繁似锦的祖国医学园地里，不过是几株野草。鲁迅先生说野草“根柢不深，花叶不美”，我的著作，确是如此。





科学大师牛顿说他的成就，只像一个小孩在海边玩耍，拾到一些贝壳以自娱，而真理的大洋，还躺在前面而未被发现的。对比起来，我真是渺如沧海之一粟了。庄子说：“生也有涯，知也无涯”，在科学技术突飞猛进的今天，更是如此。我虽是耄耋之年，目昏手抖，还订阅 20 多份报纸医刊，借用放大镜一行一行地看，一个字一个字地摘录。黄卷青灯的生活，将继续下去，将此残年余力，献给祖国的中医事业。