



獨幕劇選

庆祝建国三十周年征文

新疆维吾尔自治区文化局
《群众文化》编辑组编

DU MU JU XUAN

獨幕劇選

庆祝建国三十周年征文

新疆维吾尔自治区文化局
《群众文化》編輯組編

一九七九年 八月



独幕剧选

庆祝建国三十周年征文

编辑出版：新疆维吾尔自治区文化局

《群众文化》编辑组编

印刷：新疆新华印刷厂

出版日期：一九七九年八月十五日

目 录

牧场春歌	(独幕歌剧)	牟成蔚 (1)
红花配凤	(独幕话剧)	崔基厚 (17)
巧奇遇	(独幕歌剧)	郑金祥 (36)
花和梦	(独幕话剧)	高三兴 (58)
食心虫	(儿童剧)	郭培中 (77)
芙蓉河畔	(独幕歌剧)	杨 眉 (90)
篱庭小院	(独幕话剧)	冯 江 (107)
竞赛之前	(独幕话剧)	王士勤 (120)

封面设计：刘鸿魁

封底图案：沈 平

封面题字、字题：申西岚

• 独幕歌剧 •

牧 场 春 歌

牟 成 蔚

时 间：产羔育幼的季节。

地 点：牧场春窝子。

人 物：

卡森拜：牧场指导员，男，哈族，三十多岁。

孜力汗：牧工，女，哈族，五十多岁。

阿利娅：牧工，女，哈族，十八岁，孜力汗之女。

达 肯：海西公社牧马人，男，哈族，二十多岁。

布 景：毡房内景座落在午台中央。毡房内，正面是整齐的箱笼和被垛，右侧是碗橱和奶桶等物，左侧有一张木床紧贴壁毯。毡房中一堆炊火熊熊正旺，右侧有门通向外面。

背景是春意盎然的草原。远处，天山绵延起伏。蓝天，高远透明。白云，如絮似玉。

[在浓郁的哈萨克乐声中歌起：

山鹰爱蓝天啊！

骏马恋草原。

勇敢的战士啊！

离不开战斗的火线。

[歌声中幕启。

[孜力汗大婶提着一桶泉水上。她放下水桶，远眺四方，心情激动。

孜力汗：（唱）：

冰消雪化南山秀啦！
草原春潮滚滚流。
华主席给咱来掌舵，
牧民是新长征的突击手。
雪白的羊儿盖山丘，
火红的马群天边游。
南山红旗迎风舞，
白杨河水水碧透。
如画的草原看不够，
丰收年景喜心头。

[孜力汗提水进毡房，见房内无人，一楞。

孜力汗：啊，乘我提水的功夫又溜了！（喊）阿利娅！阿利娅。
（阿利娅边应边上。）

阿利娅：妈，你不能小声点儿？卡森拜指导员刚睡下。

孜力汗：刚睡下？你来看！

（二人进屋。屋内根本没有卡森拜的踪影。）

阿利娅：我不是让你看着他睡吗？

孜力汗：我是在看着的。

阿利娅：那人呢？

孜力汗：（唱）我刚刚汲水去泉边，
进门来就不见指导员。

阿利娅：（唱）他三天三夜没合眼，
你不该大意离开身边。

孜力汗：我是看着他躺下以后才去提水的。

阿利娅：别说了，赶快找。

孜力汗：唉。

（二人下。少顷，卡森拜扛一捆柴禾上。）

卡森拜：（唱）

党吹响新长征的号角，
草原万马奔腾地动山摇。
牧业要翻身势如春潮，
干部要下大下把根扎牢。
为草原现代化把基础打好，
必须依靠群众戒骄戒躁。
干部群众心往一处操，
才能把贫穷的草原重改造。
接育羔是关键要紧紧抓牢，
当排头兵我志壮情豪，
白杨河流远志更远，
南山山高情更高。

（卡森拜进毡房把柴放下，刚准备出去，恰逢孜力汗母女赶到）。

阿利娅：好啊！看你往哪儿走？

孜力汗：谁叫你去给我打柴禾？你就不能睡一会儿？

卡森拜：大婶，等春寒过去，羊羔产齐，我一定好好睡一觉！

阿利娅：不行，晚上你让我们娘俩休息，你守着羊群。白天

你说什么也得睡一会儿。

卡森拜：我睡不着。

孜力汗：睡不着也得躺一会儿。

卡森拜：我确实不累。

孜力汗：三天三夜没合眼了能不累？前两天羊羔没明没夜的下，离不开人也就不勉强你，现在就剩一只大白母羊没下啦，我孜力汗一人足够用，你就给我睡下。

（孜力汗硬把卡森拜推到床上。）

卡森拜：大婶，还有好些活儿得马上干。

孜力汗：今天什么活儿都不用你插手。

卡森拜：大婶。

（唱）有只羊羔不认娘，

要把感情快培养。

孜力汗：（唱）你少操心，快上床，

我定让羊羔认亲娘。

卡森拜：（唱）大白母羊快临产，

要精心护理细查看。

阿利娅：（唱）酒精药棉我都准备全，

随时欢迎羊羔来世间。

孜力汗：哎哟！你放心！快给我睡下。

卡森拜：好好，我睡。

（卡森拜脱了靴子躺下，大婶给他盖好被子）。

孜力汗：这就对了。

阿利娅：妈，这回得看好。

孜力汗：放心，这回他别想再溜。

（阿利娅下。大婶发现给卡森拜喝的一碗奶子，还原

封未动地放着)。

孜力汗：卡森拜，我每天都给你准备了一碗奶子，可你就是不肯喝一口。

卡森拜：留着贴羊羔吧。

孜力汗：贴羊羔的奶不缺，我给你热热，喝了再睡吧，啊？

(大婶吹旺了火忙着热奶子，卡森拜悄悄起身下床，刚准备穿靴子，便听见大婶唠叨起来，于是赶紧又钻回被子，幸而这一切大婶没有发觉)。

孜力汗：当干部的，在全场几十群羊里来回这么干，可得注意身体。你是我们新长征的领头雁，担子不轻啊。这碗奶子你今天说什么也得喝了。

卡森拜：大婶，您对我太好了。

(孜力汗继续热奶子，音乐起。)

歌声：

山鹰爱蓝天啊，
骏马恋草原，
勇敢的战士啊，
怎能离开战斗的火线。
飞吧！年青的鹰，
迎着风暴，闪过雷鸣，
朝着红日升起的地方，
永往直前，高歌猛进。

(歌声中，卡森拜坐了起来，下床穿起靴子，走至中途觉着不妥，便返身将床头上的一件皮大衣卷起塞进被子，伪装成有人睡在床上的模样，然后深情地望了望大婶的背影，便迅速而轻捷地走出毡房)。

（歌声停，大婶将热好的奶子装进碗里）。

孜力汗：来吧，孩子！趁热喝吧。（见未反应，便起身呼唤。）
卡森拜，卡森拜！睡着了。谢天谢地，总算能让你睡一会儿了。

（大婶又拿了件衣服轻轻盖在被子上，然后坐在脚底，深情地望着这位普受人们爱戴的年青人）。

孜力汗：（唱）

南山草原的鹰啊！
你飞出了漫长的里程，
在这春寒料峭的黎明，
我唱支歌为你洗尘，
愿你象水珠溶在江河中，

伴唱：象水珠溶在江河中。

孜力汗：（接唱）

象南飞的雁啊打头阵，

伴唱：象南飞的雁啊打头阵。

（少顷，海西公社牧马人达肯上）。

达 肯：（唱）

千方百计出医院，
为找马群到南山。
听说救我的人叫卡森拜，
到如今还未见过他的面。

（认出是孜力汗的毡房。）

达 肯：哟！孜力汗大婶。

（孜力汗闻声疾出。）

孜力汗：喔唷！谁呀？嗓门大的象山羊。

达 肯：大婶，您好啊！

孜力汗：是达肯？稀客稀客，快进毡房来坐。

达 肯：不啦。我问件事就走。

孜力汗：海西人难得来一趟南山，既然来了，最少也得喝一壶奶茶。

达 肯：谢谢。半个多月前，你们牧场救了我们海西的一群马，还把它们吆到南山来度春荒，您知道在哪儿吗？

孜力汗：倒是听说有这回事，马群在哪儿我就不清楚了。别急！问问阿利娅。（喊）阿利娅！

（阿利娅上）

阿利娅：什么事？大白母羊有动静，不能离人哪！

孜力汗：我去招呼，达肯来找马群。

阿利娅：达肯？这可没有想到。

达 肯：您好？阿利娅。

阿利娅：好！

（孜力汗下）

阿利娅：我当你们不要这群马了，马群来了都半个月了，牧马汉今天才来。

达 肯：阿利娅，是这么回事。

（唱）

半月前春雪飞降天地白，
我们海西草场被雪埋，
马群惊乱嘶声传天外，
我当时发烧昏迷在雪海。
听说是卡森拜率人来，

奋不顾身把难排，
派人送我住进医院解病灾，
又将马群救到南山来。

阿利娅：病好了？

达 肯：医生不让出院，可我惦记着马群。

阿利娅：放心，马群在我们大畜草场。

达 肯：给你们添了麻烦。卡森拜指导员在不在山里？

阿利娅：在。

达 肯：他住在谁的毡房？

阿利娅：他呀！

(唱)他的住处数不完，
住罢了北山住南山，
顶顶毡房都住遍，
草原处处美名传。

达 肯：到底住在谁的毡房？

阿利娅：(接唱)

远在天边近在眼前，
请你们下午来相见。

达 肯：巧，就住在你家毡房？

阿利娅：对。

达 肯：在家吗？

阿利娅：连着三天三夜帮我们接羔，这阵刚睡下。

达 肯：睡啦。让我先认认他的模样。

(达肯进毡房，阿利娅紧追阻拦)。

阿利娅：当心弄醒他，他救过你，你还不认识？

达 肯：我醒来的时候是躺在医院里，后来别人才告诉我，

救我的人是南山牧场指导员卡森拜。

阿利娅：好，就站在这里看吧。

达 肯：哎呀！他把头蒙得那么严，什么也看不见，让我把被子掀开点儿。

阿利娅：不行，这样会惊醒他的。

达 肯：不会，我轻轻掀。

阿利娅：那也不行。

达 肯：我保证不弄醒他。

阿利娅：达肯，我们都得爱护卡森拜的身体。

达 肯：好吧，我等着他醒来。

（二人正在纷争时，卡森拜抱着羊羔进来，见有人便急忙退出隐在毡房背后）。

阿利娅：走，去看看我们今年的羊羔。

达 肯：走。

（二人下。卡森拜走进毡房，他把羊羔放在地上，找到奶瓶，装好奶子，然后亲口尝尝温度，便给羊羔喂）。

卡森拜：（唱）

哎！

黑眼睛的小羊羔，
听说你胃口不好，
不吃奶汁，不进水草。

哎！

黑眼睛的小羊羔，
听说你生性高傲，
不认亲娘离群乱跑。

哎！

黑眼睛的小羊羔，
你可知南山里有豺狼，
你可知草原上有风暴。

哎！

黑眼睛的小羊羔，

……

（在卡森拜的歌声中，达肯走进毡房，他先是一愣，复又看了看床，便上前干涉卡森拜唱歌）。

达 肯：哎！同志。你别黑眼睛的唱个没完，没看见有人在睡觉？



卡森拜：（认出）达肯同志，病好了吗？

达 肯：好了。我怎么不认识您这位同志？

卡森拜：现在不就认识了，哈哈……

达 肯：小声点，别把卡森拜指导员吵醒。

卡森拜：喔，对、对、对。

达 肯：您是……

卡森拜：（指床）我是去年和他一起从干沟牧场调来的。

达 肯：啊！难怪。您一定很熟悉他。

卡森拜：当然，我们情同手足，形影不离。

达 肯：您太幸福了，等他醒来我要很好地感谢他。

（达肯情不自禁地走向床头，卡森拜忙把他拉过来）。

卡森拜：现在可不敢惊动他。

达 肯：对，他太累了，同志，您能给我谈点卡森拜的情况吗？

卡森拜：他没有什么可谈的。

达 肯：他是山鹰，南山草原上的人都爱他。

（唱）他象矫健的山鹰，
高飞千里远瞩前程。

卡森拜：（唱）

党是指路明灯，
离开党他寸步难行。

达 肯：（唱）

他有宽阔的胸膛，
能容高山和海洋。

卡森拜：（唱）

他是海洋的一滴水，
高山峻岭的一粒石。

达 肯：看样子您不太服卡森拜。

卡森拜：至少不能象您这样，光给他唱赞歌。

达 肯：您难道不是哈萨克？

卡森拜：当然是。

达 肯：哈萨克是最爱英雄的。

卡森拜：他怎么谈得上是英雄？

达 肯：同志！您听。

（唱）

他四季不离牧羊鞭，

草原山山水水都走遍。

卡森拜：（唱）

当干部就得领头干，

要不草原面貌何时变。

达 肯：（唱）

他每顶毡房都住遍，

和牧民同心同肝胆。

卡森拜：（唱）

群众是水他是船，

水托船行才能到彼岸。

达 肯：（唱）

谁见过骑手日行千里不下鞍，

卡森拜连续三天三夜拼命干。

卡森拜：（唱）

牧羊人一年四季在深山，

多少个三天三夜你算一算？

达 肯：啊！你还是不服？

卡森拜：要经常监督提醒干部，不要让他们成为官僚。

达 肯：口气不小，怎么监督？怎么提醒？我倒想见识见识。

卡森拜：这样。要经常提醒他，喂！卡森拜，你是人民的公仆，还是人民的老爷？牧工的生活怎么样？生产上有哪些环节需要改革和加强？

达 肯：他肯定能回答得让人们满意。

卡森拜：不，目前还不行。

达 肯：为什么？

卡森拜：他的思想还很保守，许多生产环节他还心中无数，因此他还不能大胆地发扬民主，使草原上的工作更加活跃起来。

达 肯：你是谁？

卡森拜：（指床）我和他情同手足，形影不离。

达 肯：你一定和他有成见，处处贬低他。

卡森拜：哈哈哈。

达 肯：好了，好了，请您走开，别影响卡森拜的休息。

卡森拜：不要生气，达肯同志，只有经常批评监督干部，才能使他们克服官僚主义和保守习气。这样，才能使牧工思想解放，发挥主人翁的责任感、积极性和首创精神。我们的牧业才能上去，人民才能有丰富的肉食，才能穿上毛料衣服。再见，达肯。

（卡森拜抱起羊羔下。达肯余怒未息地跟出去，怀疑地望着卡森拜）。

达 肯：哼，别以为自己比山鹰还飞得高。

（阿利娅上，见状。）

阿利娅：怎么了？满脸乌云？

达 肯：（唱）

刚才有个人真古怪，