

校园文学丛书

走过

ZOUGUOQING
CHUNYIZHAN

青春驿站

陈大明◎等著

◎ ◎ ◎

凭感觉，
小女儿今天理得潇洒自如，游刃有余。
我突然说，要是将来，
小女儿也去外地读大学了，
我就一年里只理两次发。

XIAOYUANWENXUECONGSHU

学苑音像出版社

I247.5

2971

走过

ZOUGUOQING
CHUNYIZHAN

青春驿站

徐英时◎主编 陈大明◎等著

学苑音像出版社

责任编辑:王 军

封面设计:袁一稚

校园文学丛书

徐英时 编

学苑音像出版社出版发行

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P.C.:100024 Tel:010-65477339 010-65740218(带 Fax)

E-mail:webmaster@BTE-book.com Http://www.BTE-book.com



北京英杰印刷有限公司印刷

2004 年 8 月印刷

开本:32 印张:825.7 字数:10665 千字

ISBN7-89998-977-9/G·289

碟 + 书(100 册)定价:1680.00 元(册均 16.80 元)

本书如有印刷、装订错误,请与本社联系调换



目 录

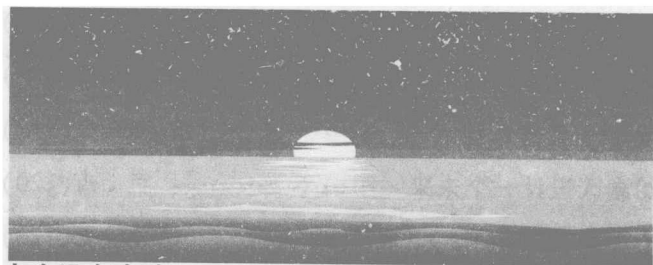
CONTENS

石头下面的一颗心	维克多·雨果(1)
从头再来	佟可竟(4)
想念春天	常 城(6)
雄壮起青春的大厦	胡子宏(8)
让你的承诺站起来	王安雄(11)
水世界	王子春(13)
没有人的时候	王 波(19)
人生感悟	李 实(22)
轻涛低语时	陈天岚(25)
走向远方	潘龙根(30)
夏季不浪漫	段正山(32)
一滴水	拉加托斯(35)
落 日	鲁先圣(37)



落 叶	笳 声(40)
不让青春流失	李作明(43)
拾捡遗落的梦	蒋华平(45)
守望家园(三章)	孙秀海(47)
慢慢地述说	草 子(50)
祭 梦	翎 子(52)
春的门槛	王安雄(54)
最后的帷幕	李见心(56)
雨的遐思	王剑冰(58)
春 雨	张绍民(60)
走过青春驿站	陈大明(62)
雨夜如歌	王洪坤(64)
故土情思	唐守智(66)



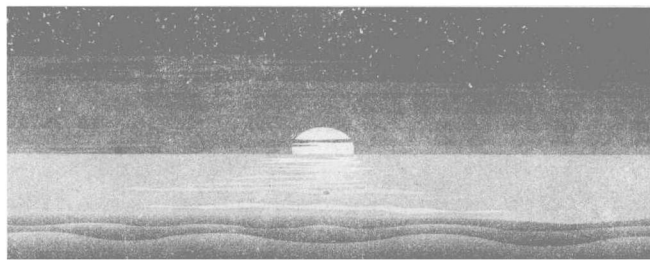


人生没有失败	窦建东(69)
独 居	常 城(71)
生命的绿意	王贵刚(75)
雨季情绪	于富强(77)
我为你击掌	于富强(79)
微笑是一把神奇的钥匙	胡世宗(81)
警 笛	宋月航(83)
温 和	白 君(84)
人生随笔(十四则)	柳雁阳(86)
心语四章	馥 莉(94)
高尚无需证明	段正山(99)
我们有个响亮的名字	赵 冬(102)
换一种心情	王 梅(104)
太 阳	文乾义(108)
选择春天出发	鲁 櫓(110)



树尖上的花	张绍民(112)
一起走过	杜治辉(115)
坦坦然然过人生	孙云霞(117)
给春天设计一个未来	罗 西(120)
心境的秋天	雪纷飞(122)
请给我年轻的权利	杨俊蕾(124)
面对大海	韩玉喜(127)
情感驿站(二)	孙 菁(131)
生 活	韩承照(135)
青春的门槛	宋晓波(140)
请给我一个距离	谭 旭(142)
静对千年	戴 鸣(144)





超越曾经	张国斌(146)
磨斧子的事.....	闻纪之(149)
无 梦	农 妇(152)
一缕心香	慕容琪(155)
感之趣	张子房(157)
向着月亮跑	张兰允(161)
青春的起点多彩亮丽	秦晓燕(163)
选择阳光	泥 娃(166)
七仙女“休夫”信	李开强(169)
今夜,我是你的新娘	叶 梦(171)
遭遇“精品女孩”	梅承鼎(175)
“酸”的情调	赵 洁(178)
下线的爱情	党莉萍(181)
小梅你好	洪 烛(184)
漂亮舍友	老 抛(187)



爱,或者是不爱	望 达(208)
一只鱼的爱情	吕 晴(218)
破 镜	稔 穗(223)





爱，便是众天使向群星的膜拜。

石头下面的一颗心

○○……维克多·雨果

把宇宙缩减到唯一的一个人，把唯一的一个人扩大到上帝，这才是爱。

爱，便是众天使向群星的膜拜。

上帝在一切的后面，但是，一切遮住了上帝。东西是黑的，人是不透明的。爱一个人，便是要使他透明。

某些思想是祈祷。有时候，无论身体的姿势如何，灵魂却总是双膝跪下的。

相爱而不能相见的人有千百种虚幻而真实的东西用来骗走离愁别恨。别人不让他们见面，他们不能互通音信，他们却能找到无数神秘的通信方法。他们互送飞鸟的啼唱、花朵的香味、孩子们的笑声、太阳的光辉、风的叹息、星的闪光、整个宇宙。这有什么办



不到呢？上帝的整个事业是为爱服务的。爱有足够的力量可以命令大自然为它传递书信。

呵春天，你便是我写给她的一封信。

未来仍是属于心灵的多，属于精神的少。爱，是惟一能占领和充满永恒的东西。对于无极，必须不竭。

上帝不能增加相爱的人们的幸福，除非给予他们无止境的岁月。在爱的一生之后，有爱的永生，那确是一种增益；但是，如果要从此生开始，便增加爱给予灵魂的那种无可言喻的极乐的强度，那是无法做到的，甚至上帝也做不到。上帝是天上的饱和，爱是人间饱和。

如果你是石头，便应当做磁石；如果你是植物，便应当做含羞草；如果你是人，便应当做意中人。

深邃的心灵们，明智的精灵们，按照上帝的安排来接受生命吧。这是一种长久的考验，一种为未知的命运所做的不可理解的准备工作。这个命运，真正的命运，对人来说，是从他第一步踏出墓穴时开始的。到这时，便会有一种东西出现在他眼前，他也开始能辨认永定的命运。永定，请你仔细想想这个词儿。活

走过青春驿站



着的人只能望见无极，而永定只让死了的人望见它。在死以前，为爱而忍痛，为希望而景仰吧。不幸的是那些只爱躯壳、形体、表相的人，唉！这一切都将由一死而全部化为乌有。应当知道爱灵魂，你日后还能找到它。



一切荣誉来自敢于开始。

从头再来

○○……佟可竟

岁末的钟声，像是对我们的一种暗示：用什么对逝去的一年作答？检点自己时，总有些忐忑不安，因为曾经的誓言在一路行进中时常跨不过慵懒和困难的羁绊，我们极易为自己找到理由就此放任，承诺仅成了一只坚硬的空壳。于是，只落下抱憾于昨日的情绪与岁末相守，心似流水落花。

真的誓言如风吗？

钟声同样对我们是一种召唤，它意味着生活中的一切是可以从头开始的：比如文盲初识大小多少，囚犯也能重新做人，甚至有位叫安碧娃嘉的妇人从82岁开始学习电脑，用键盘敲打她春风化雨的人生自传……这并非奇迹，就像我们只要伸手扣第一枚纽扣，终能穿好整件衣服一样，“一切荣誉来自敢于开始”。



我们以往的无所作为并不是不想做什么，而更多是担心自己做不好，于是我们总在四体不勤中幻想。丘吉尔曾经与一些年轻人说过这样一席话：“我常想，如果今天不比昨天多做一点什么，那么明天还有什么意义？”时光在幻想中被浪费，的确是一件对生命很失礼的事情。在如此的羞愧中，钟声对我们的意义更意味深长——

从头再来，终不为迟。

流年逝水人生短。生命中最有分量的承诺不是登山临水，信誓旦旦，而是脚踏实地，尽心而为。我们留在岁月中的生平，应该是一个行动者的痕迹。靠勤劳不倦的耕作，不怕爱情长不成绿意盎然的大树，不怕事业结不出甘美丰实的硕果。

让我们用激励的方式相互问候新年：从头再来！
让我们生活在自己的行动中。



思念春天，幻想春天，让寒风磨砺的生命贴近春
天，让冰雪荒芜的双眼凝视春天。

呵，春天并不遥远。

想念春天

○○……常 城

想你，把你的温馨与翠绿想成一靥微笑，于是你
微笑向着我，你便熠熠生辉了。

一股异样的温情渗入我心灵的高空，冬天的风雪
便不再迷乱生命的原野，为的是让我的足迹印在等待
的日子里。

你用微笑驱赶寂寞荒凉的生日，我用忍耐咬紧牙
关。

我是为思念你而降临人世的啊！春天。

等待的日子如梵高笔下忧郁的色彩，沉重而暗淡，
天空似乎很苍老了，它瘦骨嶙峋的身躯为我遮挡不住
风寒。

走过青春驿站



于是就让生命默默煎熬，经受期待中的风刀雪剑，但他并不落魄、孤寒难耐，刺骨的冰冷虽能证明冬日的艰难，却更能深刻感受春天的温暖。

请不要让我的思恋在冬日犹如独立寒枝的麻雀，雪莱已吟唱过了，冬天来了春天不会太远。

于是把你赠予的新绿藏入记忆的海底，再送我一个你芳容的神采，给我你立体多维的空间，我便会从封闭的心室中走出，去采摘一朵朵春天。

是的，我的欲壑永生无法填平，因为我爱春天。

思念春天，幻想春天，让寒风磨砺的生命贴近春天，让冬雪笼罩的双眼凝视春天。

呵，春天并不遥远。



青春岁月里，金钱我们可以不要，享受我们可以
舍弃，唯有宝贵时光不可舍弃。

雄壮起青春的大厦

○○……胡子宏

曾经多么迫切地盼望长大。不知不觉，你的肌体强壮了，你的思维敏捷了，你开始忙活着自己的事情。这时，你会感到年轻真好，青春时光真好。可是，请别忘记：青春短暂。青春的时光如一块块砖石，垒起人的四堵墙——

你的健康是一堵墙。这是青春给你的力量，是你生存于世间宝贵的风采。青春因此而充满活力，你可以努力去做开创你钟爱的事业。这世界很大，你可以把目光投向远外，然后执著地踏上跋涉的征程。

你的勇气是一堵墙。这是青春给你的激情，是你生存在世间宝贵的动力。世界对你而言是一片空白，你可以用自己行动的画笔，重重地去描绘。你会遇到