

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature :



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philolog

俗文學叢刊

中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合作出版

新文豐
PDG

俗文學叢刊 106

戲劇 川戲

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw

印刷 新文化彩色印書館

裝訂 信亞製本廠

登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初版 中華民國九十一年五月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1957-9 (第二輯：套) 00002000
(精：第106冊) 00000106

明代故事

改良白玉簪全本

成都古臥龍橋第五拾號木刻本

▶ 相關劇名：白玉簪

001

珍珠衫

文集書林木刻本

▶ 相關劇名：珍珠衫

055

凌角配

重慶張金山木刻本

▶ 相關劇名：凌角配

141

改良梅花簪全本

古臥龍橋源記木刻本

▶ 相關劇名：梅花簪

185

清風亭

木刻本

清風亭

民國八年木刻本

雷打張寄保

木刻本

▶ 相關劇名：清風亭

281

241

347

酒醉拐魁醉仙丹

民國五年垣省內江街性義堂木刻本.....

385

▶ 相關劇名：醉仙丹

虎（琥）珀帕雙美緣

古臥龍礮源記木刻本.....

431

▶ 相關劇名：雙美緣

伯高勸民.....

495

▶ 相關劇名：如意彈

忠孝節義.....

539

▶ 相關劇名：雙官誥

改良白王簪全本



題名：改良白玉簪全本

相關劇名：白玉簪

時代背景：明代

參考資料：京劇《碧玉簪》

提要：王玉林娶李尚書之女李月英，成親之日玉林拾得玉簪一支、情書一封，懷疑玉英與表兄杜文友有染，一年多不與妻同宿。李尚書回府知此事，過門質問女婿，始知為孫婆與文友所害，月英聞之，怒火攻心，吐血在地。

備註：此目收錄：Ch02-010（成都古臥龍橋第伍拾號木刻本）劇目：王府祝壽、尚書回府、過門問婿、月英吐血。《中國俗曲總目稿》P.111題：白玉簪。

編撰者：方鄒怡

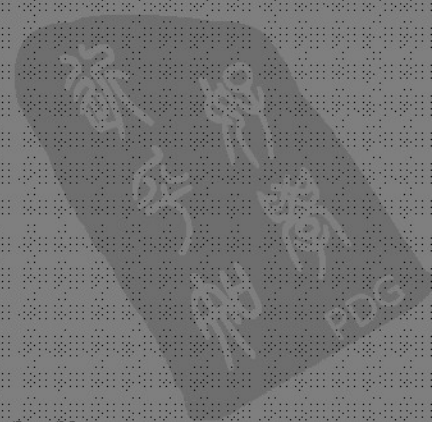
改

改

白玉簪

本

全



周 氏 / 106-004

白玉簪

王府祝壽



上小生引身居官宦客 何日拜龍台坐詩談吐風
雲雨 揣摩胸中才 宋玉才北斗 何日步金階
介學生王玉林配妻李月英可恨賤人在家之時與
他表兄有苟合之事孫蓮臨行失吊玉簪一支情書
一封被學生拾得因此懷恨在心一載有餘未與賤
人同宿今乃母親壽誕理應備宴慶祝兒拜母親上

正旦小旦

正旦引

海上蟠桃獻小旦引月中丹桂香

小生介兒見過母親正旦介堂前燈燭輝煌敢莫是

為着為娘壽誕小生介身居人子之職理應備宴慶

祝正旦介如此受你夫妻一拜吹打正旦介玉林從

今以後你夫妻須要和順小生介兒遵母命吹打全

下上二生引書房勤筆硯燈下看文章詩幼習詩

書貫古今胸藏星斗志凌雲文明自有誇鳳日

運至鵬飛萬里程介學生李春榮爹爹李志明室

駕前為臣進京未還令乃端陽佳節理應拜請母親
共飲羊糕兒拜請母親上老旦引不願金玉重重貴
但冀兒孫个个賢介兒呀請娘出堂何事二小生
介今乃端陽佳節與娘花亭慶祝老旦介你父進京
未回堂前甚是冷落命兒去在王府接你姐姐姐夫
一同共飲羊糕兒可願去否二小生介母親吩咐兒
當從命唱今來是端陽節普天同慶我爹爹秉忠
心保定龍廷過王府接姐夫兒遵母命准備了

葡萄酒去把客迎下 老旦唱 夫妻們為官宦何等僥
倖 生一男並一女愛如掌珍 我命兒過王府去
把客請 叫家院將酒宴准備花亭下 上正旦小旦
小生 正旦唱 我老爺為翰林領憑上任 丟吾兒王
玉林苦讀五經 李月英尚書女頗知孝敬 男有
才女有貌一對玉人 從早間有喜雀簷前噪定
今日裡想必有貴客臨門 小生唱 提起了李月英切
齒怨恨 為甚的尚書女敗壞閨門 枉自我讀詩

書堂堂人品 反配他殘花柳下賤之人 不得要
將他休剛常大振 猶恐怕敗壞了尚書門庭 候
岳父歸家來再把話論 我不休狗賤人是不為人
下 小旦唱 王公子見了奴臉色不正 好叫我女流
輩難解其情 一年多並未曾同床共枕 宦家女
反成了臭水一盆 看將來這是我紅顏薄命 待
父回訴明白自喪幽冥 上前來見婆婆拿禮恭敬
問婆婆這幾日可以安寧 正旦唱 我的兒休見禮

一旁坐定 在堂前聽為娘細說分明 玉林究讀

詩書朝夕發憤 為願你夫妻們顯大門庭 上二小

生 在府中曾奉了母親之命 接姐姐和姐夫慶

賞花亭 行來在翰林府叫人通稟 你就說李公

子過了府廷 院介稟夫人李公子過府 正旦介有請

二小生介見過親母姐夫姐姐 正旦介公子看坐 二

小生介有坐 正旦介公子過府何事 二小生介奉了

母親之命請姐夫姐姐過府慶賞佳節 正旦介深感

厚情前行一步隨後便去 二生介告辭 正旦介奉送

二生下

正旦介兒哪你岳母相請去也不去 小生介

我去他不去他去我不去 正旦介奴才你夫妻須要

雙雙同去 小生介兒遵母命 唱從早間李公子過府

相請 他請我尚書府慶賞花亭 背過身只得把

賤人怨恨 為甚么要雙雙去上他門 到他家也

無非順母之命 辭老娘午候時即轉回程 下

小旦

唱移金蓮見公子登了路徑 轉面來不由奴暗地

思存 為甚麼見了奴切齒怨恨 並不念夫妻情
好似仇人 想在了傷心處珠淚難忍 辭凄凄含
珠淚悲哀回程老媳婦兒過府來十分孝敬 知三
從曉四德美麗超羣 早晚間常常的來把安問
不多言不多語果煞至誠 為甚麼他夫妻總不和
順 此事兒好叫我難解其情 叫家院你與我隨
後打聽 恐有个吉凶事早報夫人下 李老旦唱夫
為官人稱我誥命一品 年紀邁代素珠拜佛看經