

俗文學叢刊

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所

新文豐出版股份有限公司

合作出版

新文豐出版
PDG

俗文學叢刊 034

戲劇總類

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

- 編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組
- 合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司
- 發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw
- 印刷 新文化彩色印書館
- 裝訂 信亞製本廠
- 登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號
- 初版 中華民國九十年十月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1950-1 (第一輯：套) 00001000
(精：第34冊) 00000034

諸調工尺譜

卷五

(上海：天寶書局，1916)

001

簫譜·初集

(順天時報社)

097

簫譜大全／劉文祥著

第一冊

(北京：中亞書局，1923再版)

119

二進宮青衫

(北平：修德堂)

165

二簧小開門

(北平：修德堂)

173

二簧元板

(北平：修德堂)

179

二簧元板 烏龍院

(北平：修德堂)

185

二簧元板二板

(北平：修德堂)

195

二簧元板三板

(北平：修德堂)

199

二簧元板四平調 (北平：修德堂)

203

二簧元板四板 (北平：修德堂)

209

二簧反調 (北平：修德堂)

213

二簧反調四板 (北平：修德堂)

221

二簧反調二板 (北平：修德堂)

225

二簧反調三板 (北平：修德堂)

229

二簧反調隨唱三句 [碰碑] (北平：修德堂)

233

二簧反調隨唱 [碰碑] (一)

237

二簧反調隨唱 碰碑 (二)

243

二簧反調隨唱 [碰碑] (三)

247

二簧青衫隨唱 一 (北平：修德堂)

253

二簧倒板 [托兆] (一) (北平：修德堂)

257

二簧倒板「托兆」(二) (北平：修德堂)

265

二簧黃金台 (北平：修德堂)

271

二簧慢板二板 (北平：修德堂)

277

二簧慢板三板 (北平：修德堂)

281

二簧慢板四板 (北平：修德堂)

287

二簧慢板洪羊洞 (北平：修德堂)

291

二簧慢板洪羊洞 (北平：修德堂)

295

二簧慢板洪羊洞二句 (北平：修德堂)

301

二簧慢板洪羊洞三 (北平：修德堂)

305

二簧慢板硃砂痣(一) (北平：修德堂)

311

二簧慢板硃砂痣(二) (北平：修德堂)

319

二簧慢板硃砂痣三句 (北平：修德堂)

320

二簧慢板頭板 青衫 (北平：修德堂)

二簧蹉碑 回龍 (北平：修德堂)

八岔 (北平：修德堂)

八板 (北平：修德堂)

打骨碑 (北平：修德堂)

西皮元板 (北平：修德堂)

西皮元板二板 (北平：修德堂)

西皮元板三板 (北平：修德堂)

西皮元板四板 (北平：修德堂)

西皮元板隨唱 (北平：修德堂)

西皮元板隨唱 二 (北平：修德堂)

西皮元板隨唱 三 (北平：修德堂)

325

333

341

348

355

361

367

371

375

379

383

387

諸調工尺譜



題名：諸調工尺譜·卷五

類屬：總類

版本：

【孟】

提要：1916年上海天寶書局印行

內容：

(1) 二胡把式、符號

(2) 工尺譜：調名繡像、灘簧男工、灘簧女工、正工、乙字調、游四門、灘簧頭、巧梳粧、大八版、上粧臺、玉美人、新四季相思、蘿蔔絲、十月懷胎、十杯酒、戒紙煙、將軍令、游春、愛國、陞官圖、拜月、哨喙調、自由婚、平生願望、學生旅行、凱旋調、天籟、泛仙楂、春光好、步步高、雨打芭蕉、懶畫眉、挽不斷、小月兒高、清平調、翠雲濤、蘿蔔絲越調、陽春、蘆花、紅繡鞋、大小爭風、鮮花調、花落泉臺、老六版、梅花三弄、薰風調。扉頁簽有「郭炳琦」三字，末頁簽有「郭延齡」三字。



目錄

二胡把式

符號

調名繡像

灘簧男工

灘簧女工

正工

乙字調

游四門

灘簧頭

巧梳粧

大八版

上粧臺

玉美人

新四季相思

在鮮花調後

蘿蔔絲

十月懷胎

十杯酒

戒紙煙

將軍令

游春

愛國

陞官圖

拜月

哨喙調

自由婚

平生願望

學生旅行

凱旋調

天籟

泛仙楂

春光好

步步高

雨打芭蕉

懶畫眉

挽不斷

小月兒高

清平調

翠雲濤

蘿蔔煞越調

陽春

蘆花

紅繡鞋

大小爭風

鮮花調

花落泉臺

老六版

梅花三弄

薰風調

二胡把式

(工 正)

上	六
尺工凡	五乙仕伋仁
裡絃	外絃

元金

游四門



十原圖伊作圖

巧
梳
粧



丙辰春月十原圖伊作七卷中

上粧臺



玉美人



總類 / 034-010