



中国声乐曲选

Zhongguo Shengyue Quxuan 1

孟锦慧 杨霖希 编著

附简谱分册



上海教育出版社

中国声乐曲选

Zhongguo Shengyue Quxuan 1

孟锦慧 杨霖希 编著

上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国声乐曲选.1/孟锦慧,杨霖希编著. —上海:上海教育出版社, 2009.5

ISBN 978-7-5444-2380-9

I. 中... II. ①孟...②杨... III. 声乐曲—中国—选集
IV. J642

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第040668号

责任编辑 方 舟

封面设计 郑 艺

中国声乐曲选1 (附CD一张)

编 著 孟锦慧 杨霖希

出版发行 上海世纪出版股份有限公司

上海教育出版社

地 址 上海市永福路123号

邮 编 200031

网 址 www.ewen.cc

经 销 各地新华书店

印 刷 昆山市亭林印刷有限责任公司

开 本 890 × 1240 1/16

印 张 15.5

版 次 2009年5月第1版

印 次 2009年5月第1次印刷

印 数 1—3,000册

书 号 ISBN 978-7-5444-2380-9/J · 0110

定 价 42.00元

序

中国是一个拥有 56 个民族的国家,地域辽阔,人口众多。各民族不同的语言文化和地域文化的差异,构成了绚丽多姿的多元文化体系,而声乐艺术是中国多元文化体系中一支奇葩,深受广大人民群众喜爱。作为声乐艺术的载体——中国声乐作品,更是异彩纷呈。无论是旋律优美的民歌还是感人肺腑的歌剧选曲,都能使人引起心灵深处情感的共鸣,给人以美的享受!

《中国声乐曲选》正是这样一本将中国声乐各领域的经典作品汇集其中的作品集。其中有优美动听的民歌,有典雅的艺术歌曲,有优秀的歌剧、音乐剧选曲及戏曲选段等等。

书中收录的大量脍炙人口的民歌,在保留其浓郁的民族风格的基础上,经过编者整理与改编,其更完善、更艺术化,也更适用于舞台演唱与教学实践。如新疆民歌《米赞古丽》、《亚鲁》、《黑眼睛的姑娘》,内蒙古民歌《洁白的云彩》、《鸿雁》,云南民歌《弥渡山歌》、贵州民歌《好花红》、江苏民歌《茉莉花》等。它们就像散落在民间的朴实而宝贵的珍珠,经过打磨与雕琢,重新焕发出迷人的光彩!

书中收录了大量的具有浓郁民族风格的创作歌曲,其中有经久不衰的老歌,如《草原之夜》、《马铃儿响来玉鸟儿唱》等,也有具有鲜明时代感的新歌,如《西部新娘》、《梦中的卓玛》、《长调情》等。还有近十首重唱曲目,如《一杯美酒》、《我爱歌唱》等,这些重唱曲目的编配,为丰富中国声乐重唱作品领域拓展了新的空间。

令人欣喜的是,书中及时收录了近年来在全国青年歌手大赛中涌现出的新作品,如《千古绝唱》、《大江南》、《玛依拉变奏曲》等,并收录了奥运会主题曲、春节联欢晚会曲目,贴近音乐发展市场潮流的脉搏。它们有的具有一定的技术难度与较强的艺术性,有的深受群众喜爱,为丰富我们的声乐教材起到了积极的作用。

书中还收录了歌剧与音乐剧选曲,如民族音乐剧《冰山上的来客》选段,歌剧《江姐》与《党的女儿》的选段,现代音乐剧《星》的选段等,这些都为歌剧的演唱与教学提供了宝贵的资料。

应该说《中国声乐曲选》是一本融艺术性、民族性、实用性与大众性为一体的不可多得的声乐教材,它在一定程度上丰富了中国民族声乐教学的内容。

孟锦慧老师出生在美丽的新疆,拥有丰厚的新疆音乐资源,演唱过许多优美的新疆民歌,她在演唱与教学之余,刻苦钻研民族声乐的演唱艺术,虚心向前辈学习各种风格的民歌,积累了大量的曲目。杨霖希老师有多年声乐伴奏经验,并活跃于艺术舞台,经常参加各种演唱会、综合音乐会等,在担任上海音乐学院声乐系艺术辅导的同时,不辞辛苦为这些曲目编写了钢琴伴奏。其中很多民歌风格独特,在记谱与整理上有很大的困难,需要丰厚的民族音乐底蕴,更需要有一颗对民族声乐的热爱之情。她们俩齐心合作,在曲目的选材、整理、编配上花费了大量的心血。这些曲目体现了她们多年来的音乐审美追求,也饱含着她们致力于民族声乐事业的赤诚之心!

值得一提的是,为了使书中的曲目便于传唱和教学,编者专门撰写了每首作品的演唱提示,对作品的背景、风格及演唱要点做了详尽的阐述。同时还编写了每首作品的简谱,便于更多的音乐爱好者演唱。此外,她们还选取书中 16 首旋律优美、风格独特的曲目,精心录制了示范演唱和钢琴伴奏唱片,使之更适用于实际教学,并为练习与演唱提供了更有效的途径。

这本曲集的问世,相信会推动民族声乐的发展,大大有益于艺术工作者、声乐表演专业的师生及广大声乐爱好者。愿《中国声乐曲选》这本教学曲集为民族声乐事业添砖加瓦,也愿孟锦慧、杨霖希老师再接再厉,不断进取,为民族声乐的发展再立新功!



2009.春.

目 录

民 歌

白月亮,白姐姐·····	云南白族民歌	(1)
下四川·····	青海民歌 红 岚编词	(4)
故 乡·····	哈萨克民歌 加克思勒·沙米提词 韩玉文译词 哈布拉德·阿布都拉记谱配歌	(6)
西琳江·····	维吾尔族民歌	(9)
黑眼睛的姑娘·····	维吾尔族民歌	(14)
盼亲人(女声二重唱)·····	四川民歌	(19)
阿瓦日古里·····	维吾尔族民歌 石 夫改编	(24)
龙船调·····	湖北民歌 杨霖希整理	(29)
敖包相会(男女声二重唱) ——选自影片《草原上的人们》·····	海 默词 通 福编曲 杨霖希改编	(32)
送 郎·····	新疆回族民歌 马成翔记录整理改编	(38)

创作和改编歌曲

马铃儿响来玉鸟儿唱(男女声二重唱) ——选自影片《阿诗玛》·····	葛 炎、刘 琼词 罗宗贤、葛 炎曲	(42)
最美不过夕阳红(重 唱)·····	乔 羽词 张丕基曲 杨霖希编配	(47)
天 路·····	屈 塬词 印 青曲	(51)
伊犁河的思念·····	佟林清、姜崇伦词 叶新元曲 徐景新改编	(57)
父亲的草原母亲的河·····	席慕容词 乌兰托嘎曲	(65)
草原在哪里·····	克 明词 乌兰托嘎曲	(70)
白云的故乡·····	阿古拉泰词 热瓦迪曲	(73)
呼伦贝尔大草原·····	克 明词 乌兰托嘎曲	(76)
天 边·····	吉尔格楞词 乌兰托嘎曲	(79)
西部新娘·····	樊孝斌词 李 昕曲	(86)
我爱歌唱(女声二重唱)·····	车 行词 李 昕曲 杨霖希改编	(91)
美丽边城·····	李希望词 彭昌兴曲	(96)
千古绝唱·····	王 超词 魏冠明曲	(102)
大江南·····	廖 勇词 赵季平曲	(108)
玛依拉变奏曲·····	哈萨克民歌 胡廷江改编	(114)
香妃依帕尔汗·····	李幼容词 祝恒谦曲	(124)

歌剧和音乐剧

花儿为什么这样红(独 唱) ——选自音乐剧《冰山上的来客》·····	雷振邦词曲	(131)
---------------------------------------	-------	-------

花儿为什么这样红（男女声二重唱）

——选自音乐剧《冰山上的来客》 雷振邦词曲 努斯勒提·瓦吉丁、杨霖希改编（135）

冰雪的长城

——选自音乐剧《冰山上的来客》 姚承勋词 努斯勒提·瓦吉丁曲 杨霖希编配（142）

我要飞翔

——选自音乐剧《冰山上的来客》 姚承勋词 努斯勒提·瓦吉丁曲 杨霖希编配（147）

梦一般离去

——选自音乐剧《冰山上的来客》 姚承勋词 努斯勒提·瓦吉丁曲 杨霖希编配（152）

往事如烟

——选自音乐剧《冰山上的来客》 姚承勋词 努斯勒提·瓦吉丁曲 杨霖希编配（158）

怀念战友

——选自音乐剧《冰山上的来客》 赵心水、雷振邦词 雷振邦曲（162）

巴山蜀水要解放

——选自歌剧《江姐》 阎 肃词 羊 鸣、姜春阳、金 砂曲（166）

陪你一同上战场

——选自歌剧《江姐》 阎 肃词 羊 鸣、姜春阳、金 砂曲（174）

红梅赞

——选自歌剧《江姐》 阎 肃词 羊 鸣、姜春阳、金 砂曲（175）

演唱提示 （178）

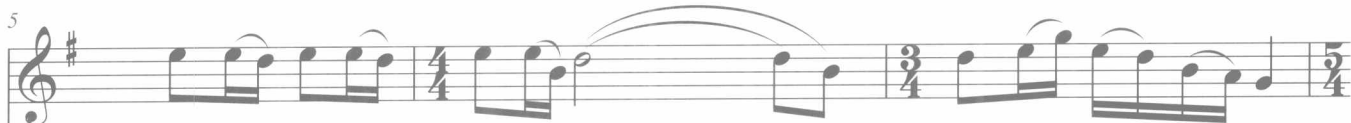
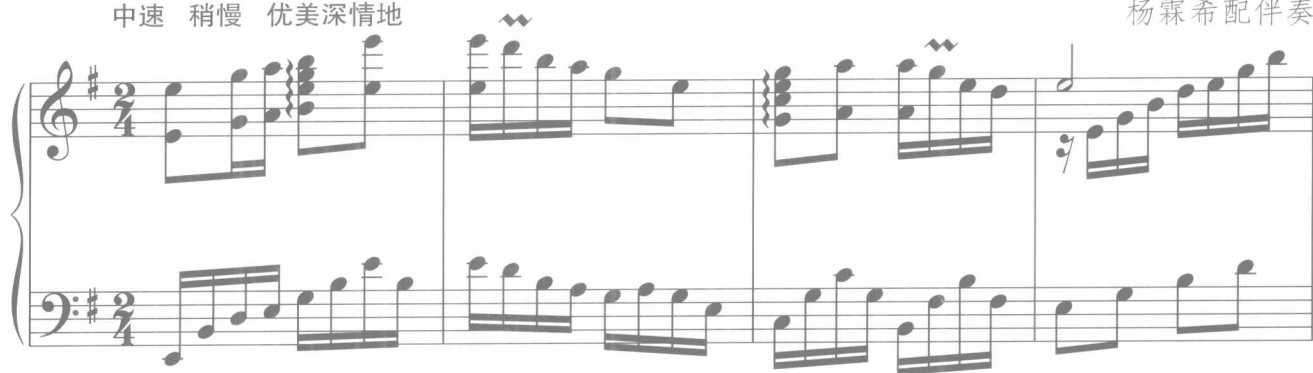
后 记 （186）



白月亮,白姐姐

中速 稍慢 优美深情地

云南白族民歌
杨霖希配伴奏



1. (白语) 白 米 汪 子 白 几 几, 真 心 双 拾 色,
2. (汉语) 白 月 亮 子 白 姐 姐, 真 心 话 儿,



牛 那 梯, 想 用 哥 奴 做 厚 恩,
说 给 你, 我 想 和 你 配 成 双,



11

难 克 冷 闷 居。
难 得 把 口 开。

14

居 呀 开
不 开 克 之 是 西 冷 不

17

冷, 依,
克 劳 居 之 干 得 罪
开 口 又 怕 得 罪

8va

20

醉, 你, 大 答 应 不 大 答 支 应 自 在 能 于 武, 你,

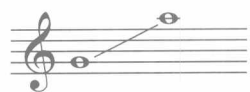
23

何 必 汗 尼 羞 希。 尼。 答 不 答 应 在 于 你,

27

何 必 害 羞 尼。

注：第一段歌词为白族语言发音，汉字无实际意义。



下 四 川

青 海 民 歌
红 岚 编 词
杨 霖 希 配 伴 奏

中速 稍快

1. 一 溜 溜 山 来 着 哟,
2. 今 个 子 儿 牵 来 者 哟,
3. 脚 踩 上 大 路 哟,

噢 两 噢, 哦 溜 山, 三 溜
噢 明 噢, 哦 溜 牵, 每 溜
噢 心 噢, 哦 小 个 你, 心 日
8va----- 8va----- 想 着

22

山, 牵, 你, 啊, 啊, 啊, 脚, 夜, 喝, 户, 夜, 油, 的, 的, 下, 晚, 不, 了, 夕, 长, 个, 里, 四, 梦, 肉, 川, 见, 了, 了,

27

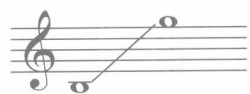
噢, 噢, 噢, 哟, 哟, 哟, 哟, 哟, 啊, 啊, 啊, 脚, 夜, 喝, 户, 夜, 油, 的, 也, 下, 晚, 不, 了, 夕, 长, 个, 里, 四, 梦, 肉

32

渐慢

1.2.3 结束句

川。见。了。 哎, 哎 哎 嗨 哟。



故 乡

哈 萨 克 民 歌
加 克 思 勒 · 沙 米 提 词
韩 玉 文 译 词
哈 布 拉 德 · 阿 布 都 拉 记 谱 配 歌
杨 霖 希 配 伴 奏

中速稍快



19

辽 阔 的 大 地。 我 曾 与 疾 风 赛
清 澈 的 流 水。 我 愿 愿 做 一 只 百

23

跑, 追 逐 幻 景, 我 爬 遍
灵, 为 你 歌 唱, 我 愿 做

27

你 的 险 小 峰, 把 美 景 在 尽 收 眼
一 朵 花, 开 放 在 你 的 大

31

1. 底。 2. 地。

35

故 乡 啊 把 我 哺 育, 给 了 我 智

39

慧 给 我 力 量 今 天 我

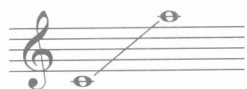
43

还 是 你 那 小 淘 气。

48

气。 啊!

8vb



西琳江

维吾尔族民歌
杨霖希配伴奏

中速 *mp* *f*

6 *docle mp* *8va-1*

11 *mf* *8va-*

15

1. 我 往 河 里 扔 苹 果,
2. 我 去 巴 扎 卖 苹 果,

19

亲 爱 的 西 琳 江, 苹 果 飘 浮 不 沉 没,
亲 爱 的 西 琳 江, 人 们 都 挑 红 苹 果,

23

最 亲 爱 的 西 琳 江。 你 把 爱 情 留 给 了 我,
最 亲 爱 的 西 琳 江。 世 上 鲜 花 千 万 朵,

27

亲 爱 的 西 琳 江, 给 我 留 下 一 团 火,
亲 爱 的 西 琳 江, 我 只 挑 上 你 这 一 朵,

31

最 亲 爱 的 西 琳 江。} 花 园 里 的 微 风 吹 过
 最 亲 爱 的 西 琳 江。}

35

引 起 我 怀 念, 花 丛 中 的 百 灵 歌 唱

39

引 起 我 忧 伤。 我 的 心 灵 日 日 夜 夜

43

都 在 盼 望, 啊