

中外 五千年 事物由来集萃

宗教编

词语编



内蒙古人民出版社

内 容 简 介

大千世界,朗朗乾坤,无奇不有,无事不生。但每事都有其不同凡响的事历,每事都有其孕育、诞生、演变、发展的过程,其中有很多离奇非凡的由来,却鲜为人知。

今天,揭示和说明这些事物的来源,将丰富您的知识、启迪您的智慧,从而让您更美好地享受人生,走向更加美好的未来。

本书篇目多达 3000 余个,中外古今,世界七洲,无不收罗。在文字上深入浅出,通俗易懂,在编排上,强调全面、实用。是一本集历史、知识、收藏、趣味于一体的典集,本书分成 23 类:

历史编	邮政编	宗教编	词语编
法律编	文学编	天文编	地名编
饮食编	习俗编	经济编	卫生编
博物编	军事编	服饰编	名胜编
文教编	体育编	科技编	姓名编
用品编	交通编	节日编	

目 录

宗教编

道教的由来·····	(1)
佛教的由来·····	(2)
五斗米道的由来·····	(3)
藏传佛教的由来·····	(4)
法相宗的由来·····	(4)
佛像的由来·····	(5)
“如来”的由来·····	(6)
“观音菩萨”名称的由来·····	(7)
千手观音的由来·····	(7)
“文殊”“普贤”的由来·····	(8)
“不动明王”的由来·····	(9)
“阿弥陀佛”的由来·····	(9)
弥勒佛的由来·····	(10)
和尚烧戒的由来·····	(11)
僧人吃素的由来·····	(11)
“舍利”的由来·····	(12)
佛门“八戒”的由来·····	(12)

袈裟的由来	(13)
活佛转世制度的由来	(14)
班禅、达赖名号的由来	(14)
“八仙”的由来	(15)
财神的由来	(16)
灶王神的由来	(17)
城隍的由来	(18)
门神的由来	(19)
济公的由来	(20)
钟馗的由来	(21)
女娲的由来	(22)
寺院清规戒律的由来	(23)
衣钵的由来	(24)
“和尚”一词的由来	(24)
“尼姑”一词的由来	(25)
“道士”一词的由来	(25)
木鱼的由来	(26)
莲花象征佛教文化的由来	(26)
三宝殿的由来	(27)
庙的由来	(28)
庵的由来	(28)
观的由来	(29)
寺的由来	(29)
鬼的由来	(30)
阴曹地府的由来	(31)
“清真”一词的由来	(32)

清真寺的由来	(32)
基督教的由来	(33)
天主教的由来	(34)
东正教的由来	(35)
耶稣会的由来	(36)
“耶和华”的由来	(36)
《圣经》的由来	(37)
伊甸园的由来	(38)
基督教圣餐的由来	(39)
原罪的由来	(40)
安息日的由来	(41)
“牧师”一词的由来	(42)
礼拜的由来	(42)
《路德圣经》的由来	(43)
罗马教廷机构的由来	(43)
教皇的由来	(45)
圣诞树的由来	(45)
圣诞老人的由来	(47)
异端裁判所的由来	(48)
《古兰经》的由来	(49)
麦加成为圣地的由来	(50)
麦地那成为圣地的由来	(50)
耶路撒冷成为圣地的由来	(51)
锡克教的由来	(52)
伊斯兰教的由来	(53)
欢乐佛的由来	(54)

词语编

“您”字的由来	(55)
“她”字的由来	(57)
“妇”字的由来	(57)
“文字”一词的由来	(58)
“中国”一词的由来	(58)
“社稷”一词的由来	(59)
“新闻”一词的由来	(60)
“赤子”一词的由来	(60)
“唐人”一词的由来	(61)
“革命”一词的由来	(62)
“同志”一词的由来	(63)
“体育”一词的由来	(64)
“契丹”一词的由来	(65)
“东床”一词的由来	(65)
“伉俪”一词的由来	(66)
“连襟”一词的由来	(66)
“先生”一词的由来	(67)
“女士”一词的由来	(68)
“太太”一词的由来	(68)
“小姐”一词的由来	(69)
“巾帼”一词的由来	(70)
“乡党”一词的由来	(70)
“足下”一词的由来	(71)
“鄙人”一词的由来	(72)

“鼻祖”一词的由来	(72)
“老九”一词的由来	(73)
“学究”一词的由来	(73)
“大夫”一词的由来	(74)
“桑梓”一词的由来	(75)
“蓝桥”一词的由来	(75)
“青春”一词的由来	(76)
“知音”一词的由来	(77)
“匹夫”一词的由来	(77)
“冤家”一词的由来	(78)
“汗青”一词的由来	(78)
“鸿沟”一词的由来	(79)
“辕门”一词的由来	(80)
“楷模”一词的由来	(80)
“桃李”一词的由来	(81)
“傻瓜”一词的由来	(82)
“东西”一词的由来	(82)
“目的”一词的由来	(83)
“大头”一词的由来	(84)
“刀笔”一词的由来	(84)
“闹猛”一词的由来	(85)
“雷同”一词的由来	(86)
“下榻”一词的由来	(86)
“打尖”一词的由来	(87)
“解手”一词的由来	(88)
“吝墙”一词的由来	(89)

“话柄”一词的由来	(90)
“玩票”一词的由来	(90)
“混帐”一词的由来	(91)
“平反”一词的由来	(92)
“盖了”一词的由来	(92)
“铜臭”一词的由来	(93)
“溜须”一词的由来	(93)
“吃醋”一词的由来	(94)
“上当”一词的由来	(95)
“马虎”一词的由来	(96)
“借光”一词的由来	(97)
“大亨”一词的由来	(97)
“摩登”一词的由来	(98)
“胡说”一词的由来	(99)
“闭门羹”一词的由来	(100)
“侃大山”一词的由来	(100)
“炒鱿鱼”一词的由来	(101)
“磨洋工”一词的由来	(101)
“露马脚”一词的由来	(102)
“吹牛皮”一词的由来	(103)
“破天荒”一词的由来	(103)
“想当然”一词的由来	(104)
“喝墨水”一词的由来	(104)
“莫须有”一词的由来	(105)
“老百姓”一词的由来	(105)
“大锅饭”一词的由来	(106)

“眼中钉”一词的由来·····	(107)
“不倒翁”一词的由来·····	(107)
“孺子牛”一词的由来·····	(108)
“走后门”一词的由来·····	(108)
“翘辫子”一词的由来·····	(109)
“二百五”一词的由来·····	(110)
“男子汉”一词的由来·····	(110)
“敲竹杠”一词的由来·····	(111)
“老先生”一词的由来·····	(111)
“好好先生”一词的由来·····	(112)
“出尽八宝”一词的由来·····	(113)
“知识分子”一词的由来·····	(114)
“十里洋场”一词的由来·····	(115)
“大千世界”一词的由来·····	(115)
“半老徐娘”一词的由来·····	(116)
“叶落归根”一词的由来·····	(116)
“生老病死”一词的由来·····	(117)
“观棋不语”一词的由来·····	(117)
“尚方宝剑”一词的由来·····	(118)
“一亩三分地”的由来·····	(119)
“天字第一号”的由来·····	(119)
“临时抱佛脚”的由来·····	(120)
“一问三不知”的由来·····	(120)
“给人穿小鞋”的由来·····	(121)
“千里送鹅毛”的由来·····	(122)
“太岁头上动土”的由来·····	(123)

“有钱能使鬼推磨”的由来·····	(124)
“三句话不离本行”的由来·····	(124)
“今朝有酒今朝醉”的由来·····	(125)
“V”字的由来·····	(126)
“方舟”一词的由来·····	(126)
“浮屠”一词的由来·····	(127)
“拉丁”一词的由来·····	(128)
“黑马”一词的由来·····	(128)
“新潮”一词的由来·····	(129)
“智商”一词的由来·····	(129)
“丑小鸭”一词的由来·····	(130)
“尼古丁”一词的由来·····	(131)
“畅销书”一词的由来·····	(131)
“法西斯”一词的由来·····	(132)
“现代化”一词的由来·····	(133)
“守财奴”一词的由来·····	(133)
“三只手”一词的由来·····	(134)
“客里空”一词的由来·····	(134)
“约翰牛”一词的由来·····	(135)
“山姆大叔”一词的由来·····	(135)
“玛丽亚娜”一词的由来·····	(136)
“香格里拉”一词的由来·····	(137)
“小道消息”一词的由来·····	(137)
“非鱼非肉”一词的由来·····	(138)
“南海泡沫”一词的由来·····	(139)
“无冕之王”一词的由来·····	(139)

“Tourism(旅游)的由来·····	(140)
“白(蓝、粉)领”的由来·····	(141)
“冷战”和“解冻”的由来·····	(142)
“条条大路通罗马”的由来·····	(143)
“时间就是金钱”的由来·····	(143)
“在火山上跳舞”的由来·····	(144)
“光荣的孤立”的由来·····	(145)
“头发多于智慧”的由来·····	(145)
“什么也不学,什么也不忘”的由来·····	(146)
“绝大多数的最大幸福的由来·····	(146)
“凯撒的东西,还给凯撒”的由来·····	(147)

宗教编

道教的由来

道教是中国的三大宗教（佛教、道教、儒教）之一，是中国土生土长的传统宗教，它产生于东汉中期。

“有苦难的地方就有宗教。”东汉王朝从和帝刘肇开始，统治日益腐朽和黑暗，社会动荡不安，百姓生活凄惨，自然灾害也频频发生。这些客观的社会历史条件成为道教产生的气候和土壤。

道教的产生和其思想、方术的渊源有很重要的关系，主要有以下几个方面：

1、古代的宗教思想和巫术。古代社会中，人们对日月星辰、河海山岳和祖先甚为崇拜，视之为神灵，并逐步形成了一个天神、地祇和人鬼的神灵系统，道教把其中的许多神灵作为道教神灵的组成部分。古代殷人认为，卜筮可以决疑惑、断吉凶，巫师可以交通鬼神，依仗巫术可以为人们祈福禳灾。这种巫术，也为道教所吸收和继承。

2、神仙思想和神仙方术。燕齐一带出现的鼓吹长生修仙之术的神仙方士，利用战国时齐人邹衍终始五德之运

的五行阴阳学术解释其方术，从而形成了所谓神仙家，即方仙道。

3、讖纬神学。“讖”是一种宗教性的预言。纬是相对于儒家经典而言，即用图讖的观点结合邹衍的阴阳五行思想来解释儒家经典，推验灾异祲祥，这种风气是由董仲舒开其端，并逐步形成了讖纬之学，至使有经典宗教化。西汉末至东汉初，由于统治者的提倡，讖纬之学盛行，儒生与方士逐渐合流，造成极为浓厚的宗教气氛，这对道教的孕育和出现，起了极大的推动作用。

4、黄老思想。黄老学说起于稷下道家学者，他们同尊传说中的黄帝和老子为道家创始人。黄老思想包含很多神秘主义的因素。许多神仙方士把黄老之学与神仙方术相结合，至东汉，进一步将黄帝、老子神秘化，又由着重尊崇黄帝，转而推崇神化后的老子，逐步形成崇奉老子为神明的黄老道，并与方仙道逐步合流，成为早期道教的前身。

佛教的由来

佛教产生于公元前 6—前 5 世纪的古代印度，距今约有 2500 年的历史。当时，由于奴隶制经济的发阶级矛盾的日益尖锐化，兴起了各阶层参加的反种姓制度和反婆罗门教的运动，并在运动中出现了各种不同的流派。有代表

首陀罗种姓的激进派，也有代表刹帝利和富裕吠舍利益的一些温和派，佛教便是适应刹帝利军事贵族和吠舍工商业奴隶主的需要而产生的宗教。

佛教的创始人是乔达摩·悉达多（约公元前 563—前 483 年），刹帝利种姓，释迦族人。释迦牟尼是佛教徒对他的尊称，意思是释迦族的“圣人”。他幼时曾受婆罗门教传统教育，29 岁出家，35 岁创立佛教，此后一直在印度恒河流域一带传教。

佛教在西汉末、东汉初（公元前后）传入我国。

五斗米道的由来

五斗米道，也叫正一道，是道教各派中创立最早的一派，于东汉顺帝汉安元年（公元 142 年），由张道陵在四川鹤鸣山创立，主要在农民中传播。因入道者须出五斗米而得名。初学道的人，名为“鬼卒”；道徒中的骨干，称为“祭酒”，以“治”为传道单位。汉安二年已发展为“二十四治”，绝大多数分布于雍、益二州。张道陵死后，传给儿子张衡，张衡死后，传给张鲁。东汉末年，张鲁雄居汉中，五斗米道很盛行，建立政权近 30 年。西晋后，五斗米道开始分化，一部分在士大夫中传播，一部分仍在农民中从事秘密活动。北魏时，嵩山道士寇谦之“革新”五斗米道，得到太武帝赞助。南方则有庐山道士陆修静整

理三洞经书，编著斋戒范。仪唐宋两代，南北五斗米道逐渐合流，到元代都归于正一派中。

藏传佛教的由来

藏传佛教又称喇嘛教，是中国佛教的一个分支，主要在中国藏族、蒙古族、土族等少数民族地区流行。藏传佛教的由来与两位公主有关。

大约在7世纪中期，西藏吐蕃王朝的松赞干布娶了尼泊尔的尺尊公主和唐朝的文成公主。这两位公主都信奉佛教，松赞干布在她们的影响下皈依了佛教。

当然，松赞干布信仰佛教也不完全是出于个人感情。从当时西藏地区的社会发展情况来看，他也需要借助佛教的力量。

法相宗的由来

法相宗是中国佛教的重要宗派之一。它是由唐代著名僧人玄奘和窥基创立的。

玄奘以17年时间西行求法，历经千辛万苦，游历印度五天竺，30多国，遍访各地名师，学业卓著，声誉鹊起，唐贞观十九年（公元645年），他带着从印度搜求的

佛经 600 多部回到长安，在唐太宗支持下，先后在弘福寺、大慈恩寺组织译场，从事佛经翻译工作。

玄奘比较系统地翻译了大乘佛教瑜伽行派的经论，从而为法相宗的形成奠定了理论基础。在翻译过程中，他随译随讲，培养了一大批弟子，他们著书立说，对瑜伽行派的典籍著论作疏，发挥了玄奘所传的学说，扩大了法相宗的思想影响，在这些弟子中，以窥基的成就最为突出。

窥基（公元 632—682 年）出生于贵族之家。17 岁出家，28 岁时参加玄奘《成唯识论》的翻译工作，并作《成唯识论述记》和《成唯识论枢要》，发挥唯识学精义。除此以外，他还作了许多论疏，阐述玄奘所传之学，有“百本疏主”之称，法相宗因此而盛极一时。

窥基以传扬法相宗的还有慧沼（公元 650—714 年）及其弟子智周（公元 668—723 年）等人，智周时，法相宗还传入了日本。

佛像的由来

释迦牟尼在世时，是反对婆罗门教的偶像崇拜的。在佛教产生后的 600 年间，佛教信徒一直遵循释迦牟尼生前的教训，不立偶像崇拜。

佛像艺术出现于 12 世纪前后，是一种受到古希腊文化影响、印度文化和西域文化相混合的“犍陀罗”文化的

产物。

佛像随着佛教渐渐由大月氏经过疏勒、高昌、于阗、龟兹等传到河西四郡（敦煌、张掖、武威、酒泉）和中国内地。公元2—3世纪之间，在新疆拜城修建的克孜尔千佛洞，是我国境内第一座石窟寺。当时，佛的形象系雅利安人的特征：高鼻、细眼、薄唇。当佛教东进阳关之后，随着佛教逐渐中国化，佛的面庞逐渐汉化了。鼻梁的造型逐渐低了下来，耳轮越来越大，佛的形象被改造成为汉族人心目中的“福相”，丰颊广颐，两耳垂肩，双手过膝。

到了唐代，洛阳龙门营造了很多佛像。佛像头部圆满而秀丽，既有男性的庄严，又略带女性的慈和。由于制作的年代、地区不同，制作者的需求、素养各异，同样的佛却有许多不同形象。这就是佛有所谓千万“化身”的来历。

“如来”的由来

“如来”是“佛”的同义词。“如来”是“从真如（真理）而来者”，“佛”是“能够领悟真理者”。佛像很多，然而历史上确有其人的只有释迦牟尼一人。“如来”是将释迦牟尼彻悟的内容表现在形象、形态上，以便普通人理解和掌握而塑造出来的形象。

所谓“真如”即“使一切东西满足于这些东西的作