



现 代 实 用 写 作 丛 书

电脑写作

张大成 编著

◎ 王凯符 主编



中国和平出版社

■ 现代实用写作丛书

王凯符 主编 ■

电 脑 写 作

张大成 编著 ■

中国和平出版社

图书在版编目(CIP)数据

电脑写作/张大成编著. —北京:中国和平出版社,1997.9

(现代实用写作丛书/王凯符主编)

ISBN 7-80101-673-4

I. 电… II. 张… III. 汉语—写作—计算机应用 IV. TP391

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 17636 号

电脑写作

张大成 编著

*

中国和平出版社出版发行

中国和平出版社电脑排版

(北京市西城区百万庄大街 8 号 100037)

北京商学院印刷厂印刷 新华书店经销

1997 年 9 月第 1 版 1997 年 9 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:11.5

字数:200 千 印数:1—5200 册

ISBN 7-80101-673-4/G·516 定价:16.00

《现代实用写作丛书》序

1993年5月，中国写作学会在福州召开学术研讨会，我在会上提出，鉴于现在写作研究蓬勃发展的局面，写作学界应该有一个共同口号作为写作学研究的努力方向和指导方针，与会同志均表同意。但这口号应该怎样提却没有来得及进行深入讨论。后来有人提出“建设有中国特色的、科学的、现代化的写作学”作为口号，我则在一本书中提出“建设民族的、科学的、理论联系实际的中国写作学”的主张。我认为，民族性、科学性、实用性，这“三性”应该成为中国写作理论研究的主要特征，在“三性”的指导下，写作的基本规律及其应用应该是写作学研究的重点内容。

写作研究应该理论联系实际，实用写作应该受到重视。现在重视文学写作而轻视实用文章写作，重视纯学术的理论研究而轻视应用写作理论研究，是当前学术界的一种偏向。近年来实用写作研究出现了蓬勃发展的局面，这是改革开放和四化建设深入发

展出现的必然结果。现在国内多数高等院校都结合自己专业特点开设了基础写作和专业实用写作课程，很多任课教师密切联系实际，根据社会和教学需要，对实用写作进行了周密深入的研究，表现了很强的献身精神。说这些同志具有献身精神，一方面是他们在研究中孜孜以求，花费了大量精力和时间写出了一大批理论联系实际的教材和著作，解决了许多实践中需要解决的问题；另一方面他们在工作和研究中还承受着学术界某些偏见的精神压力。在学术界某些人看来，社会科学的研究，似乎离现实越远，选题越偏，才越有学问。于是，研究甲骨文被视为高深，研究汉字规范化和怎样纠正错别字则视为浅薄；以研究《文心雕龙》和古代文章为广博，以研究现代文章及写作为孤陋；研究文学艺术是高品位的，研究普通文章是低品位的。这种偏见，在一些人的头脑中是根深蒂固的。前几年，有一位在汉语研究，特别在古汉语研究方面造诣很深并在著名大学任教的中年教授，根据工作需要编写了一本《实用公文写作教程》送给他的前辈导师，结果却被说成是“不务正业”。这样的现象在学术界不是个别的，在不少地方，从事实用写作研究的同志不被重视，评职称、长工资常常受到冷落，这种现象是极不正常的。这种现象不排除，为社会、为干部群众所需要的实用写作研究就有被扼杀的危险。

当前在一些西方国家，实用文章写作的研究已经发展到十分精细的程度，实用写作是国外高等学校许多专业的必修课，实用写作研究不仅被看做是一个独立学科，而且不少学校还招收博士、硕士研究生。相比之下，我国学术界某些人的观念就显得过于陈旧了。

我国古代对实用文写作也是十分重视的，被当代学者视为中国古代文论经典的《文心雕龙》，实用文写作研究就是其重要内容。《文心雕龙》共五十章，专门研究文体的有二十一章，二十一章中

研究实用文体的就占了十七章。清代道光年间贺长龄曾编过《皇朝经世文编》一百二十卷，专收“道存乎实用，志在措正施行”的实用文章，此书曾风行海内，广为流传。据清代著名学者俞樾说，当时“凡讲求经济者，无不奉此书为矩矱，几于家有其书。”（《皇朝经世文续编序》）这说明实用文章和实用文章研究，在历史上是受到高度重视的，这与当代学术界某些人的观念也大相径庭。

懂得实用文章写作是人们在社会生活中不可或缺的一种能力。实用文章，包括公文、新闻、书信、契约、广告、祭悼、祝颂等文章及其它各种专业实用文章，是社会各界，包括党政机关、企事业单位及个人经常使用的文章体裁。有位领导曾说：实用文章写作能力的高低，是一个人文化水平和实际工作能力的重要标志。这话讲得很有道理。现在许多用人单位在招聘干部和工作人员时都有实用文写作考试，说明这种能力越来越受到人们的重视。当今的人类社会已经进入信息时代，在我国改革开放、四化建设不断深入和实行市场经济的今天，实用文章写作的重要性更加突出了。不论干部、企业家还是普通工作人员，如果不具备几种与自己工作密切相关的实用文的写作能力，开展工作会遇到困难，是不言自明的。

为了适应社会的需要，我们组织编写了这套丛书，它既可以供社会各界人士学习参考，也可以作在校学生的教材。参加本书编写的作者大都是学有专攻的教授和专家，相信广大读者能在他们的著述中得到益处。另外，根据读者的需要，我们将继续扩大该丛书的选目。

王凯符

1996年6月

目 录

入 门 篇

电脑写作使你进入新境界.....	(1)
------------------	-------

渐 进 篇

第一章 拈毫挥洒方寸间——电脑简介	(4)
第一节 键盘.....	(4)
第二节 磁盘和驱动器.....	(9)
第三节 主板与内存.....	(13)
第四节 显示器与显示卡.....	(16)
第五节 打印机.....	(18)
第六节 鼠标器、电源和机箱.....	(19)

第二章 芝麻开门——DOS 操作系统	(21)
第一节 启动	(21)
第二节 DOS 的基本命令	(24)
第三节 目录和路径	(29)
第四节 目录的改变、建立和删除	(30)
第五节 磁盘操作命令	(33)
第六节 常用有关文件的命令	(46)
 第三章 换笔——指法训练及拼音汉字输入法	 (60)
第一节 电脑写作的正确姿势	(60)
第二节 电脑写作的正确指法	(61)
第三节 拼音汉字输入法	(75)
第四节 提高操作的要求	(84)
 第四章 换笔——五笔字型汉字输入法	 (89)
第一节 导言	(89)
第二节 五笔字型输入法	(94)
 第五章 换笔——自然码汉字输入法	 (114)
第一节 自然码的安装	(114)
第二节 设定自然码输入方式	(119)
第三节 使用简易法(声母+通配符+数字)输入字 或词组	(123)
第四节 输入单字	(126)
第五节 输入词组	(129)
第六节 自造词功能	(132)
第七节 智能相关处理功能	(134)

第八节	用音码形码组合的方法输入单字和难字·····	(136)
第九节	自然码中其他辅助功能·····	(139)
第十节	词库的修改·····	(142)
第六章	换笔——TH-OCR 汉字图形自动识别输入系统	
	·····	(145)
第一节	系统简介·····	(146)
第二节	TH-OCR 系统安装及运行环境 ·····	(149)
第七章	妙笔生花——WPS 编辑系统	(153)
第一节	WPS 简要说明 ·····	(153)
第二节	WPS 安装运行 ·····	(156)
第三节	WPS 的启动 ·····	(161)
第四节	WPS 的操作命令 ·····	(168)
第八章	电脑写作中的中文字表处理软件 CCED5.0	(207)
第一节	CCED5.0 测试版的安装 ·····	(207)
第二节	调试 CCED5.0 的运行参数 ·····	(209)
第三节	启动运行 CCED5.0 ·····	(217)
第四节	基本的编辑命令·····	(224)
第五节	表格的制作与编辑·····	(235)
第六节	文书编排·····	(250)
第七节	文字块操作·····	(255)
第八节	多窗口功能及其他·····	(261)
第九章	妙笔的保护神——CPAV 反病毒软件	(264)
第一节	病毒与 CPAV 反病毒系统 ·····	(264)

第二节	安装 CPAV 反病毒程序	(266)
第三节	CPAV 的命令行及参数	(271)
第四节	安装硬盘分区表保护程序 BOOTSAFE	(275)
第五节	安装防病毒程序 VSafe 或 VWatch	(278)
第六节	VSafe/VWatch 的命令行参数及内存用法	(285)
第七节	INSTALL 安装窗口上的其他功能	(289)
第八节	目录树和目录窗	(292)
第九节	清扫病毒菜单	(297)
第十节	选择菜单 (Options)	(304)
第十一节	配置菜单 (Configure Menu)	(312)
第十二节	报告菜单	(316)
第十三节	使用快速菜单	(318)
第十四节	定期执行反病毒扫描 (Schedule Anti-Virus Scanning)	(319)

探 索 篇

第一章	电脑写作的优势	(324)
第一节	习惯说与电脑写作的优势	(324)
第二节	脑科学与电脑写作的优势	(327)
第三节	蒙太奇与电脑写作的优势	(334)
第四节	界面美操作灵与电脑写作的优势	(338)
第二章	电脑写作与文章学	(341)
第一节	文章界划	(341)
第二节	逼进语义	(342)
第三章	电脑写作与教学	(346)

第一节	有助于中学语文教学·····	(346)
第二节	高师文科应开设电脑写作选修课·····	(349)

入门篇

电脑写作使你进入新境界

提到写作，人们眼前会产生这样一幅图景：陋室一角，一位笔耕者于寒窗孤影下埋头苦写。然而，用电脑写作却与这种传统方式迥然不同。作者可端坐在微机前，通过手脑的熟练配合，将文思才情尽显于屏幕上，而且修改方便，打印一次完成。

不信，你看这位小姐，眼睛不看屏幕，不看键盘，只盯着厚厚的一叠材料，双手不停地在键盘上飞舞，显示器上涌现的汉字，实在是令人目不暇接……

电脑写作，会在你的眼前展开一个奇妙的世界。在这里没有钢笔写字时的沙沙声，有的只是十指在键盘上敲击时所发出的嗒嗒声，你只要弹动十指就会得到你所需要的字句和篇章。在这里，你看不到满筐满篓的废纸，也没有因不断修改而显得零乱不堪的

原稿，有的是整洁、干净。在这里，你可以随时查找、修改，任意增删，你可以毫不费力地找到你所想要的字句，哪怕你已忘记它们在哪一章、哪一段，总之以一个字来概括——快。这是现代社会的节奏，不论你在心理上是否愿意承认这一点，但是你在行动上却不得不去适应它。面对这样的形势，我们只有不断充实自己，不断提高自己，才有可能成为强者，奏出时代的强音。

那么，一台银灰色的电脑，静静地摆在你的面前。你可知在它那方方正正的、小小的机身内，隐藏着一个怎样神秘的世界？你又将如何用自己的双手敲开它的大门，走进电脑写作的殿堂呢？

当你看见随着你手指的跳跃而闪现出的一行行方块字时，一定会难以抑制心中的激动与欢腾，同时会感到一种莫大的享受，如饮醇酒。

你未学电脑写作之前，由于在门外徘徊，“电脑”一词也许令你感到神秘，难免对自己驾驭这神奇的文字而缺乏信心。但是，毕竟电脑是人类创造出来的，程序是人设计出来的，人应该是它的主宰。《电脑写作》会将你领入奥妙无穷的世界。在“指凭触觉，脑思目观”原则指导下，你会克服“一指禅”的坏毛病，终会逐渐品尝到“盲打”的快乐。

朋友，当你置身于电脑的世界，你感到的是什么？是对高新科技的由衷赞叹，还是对这个陌生世界的一无所知？

邓小平同志曾指出：“计算机应从娃娃抓起。”试想，当电脑随着时代的发展走向学校，走向家庭，被聪明的新一代熟练操作的时候，我们却连“王土大木工”都不知是哪家方言、不知“486”为何物也，我们将如何面对辉煌的 21 世纪呢！

宁可牺牲一段宝贵的时间，来学习电脑，学习电脑写作，以期在未来的实践中赢回更多的时间去进行真正的脑力劳动，而把不必要的体力劳动交给电脑。人们已意识到了电脑的“聪明才

智”，在人的操作下，电脑的创造性及时补充了人脑的不足，使人的视野更加开阔，从而人脑与电脑互相携手，去开拓更高、更深的领域。

电脑像你的朋友一样，随着轻轻地敲击，你所要的字便跃然“纸”上。真是不“打”不知道，一“打”真奇妙。

通过电脑写作的学习，会使你掌握一门技能。这正是，“家有良田千顷，不如薄技在身”。

社会不断进步，电脑的发明开创了科学技术发展的新纪元，使人类知识摆脱了时空的限制，为社会发展起到了极大的推动作用。可以说在将来不会使用电脑的人将成为科学技术的文盲。只要你勇敢的在电脑写作的实践中不断探索，就一定能在这一方寸间尽情挥洒，使你的满腹雄文一蹴而就。

渐 进 篇

第一章 拈毫挥洒方寸间——电脑简介

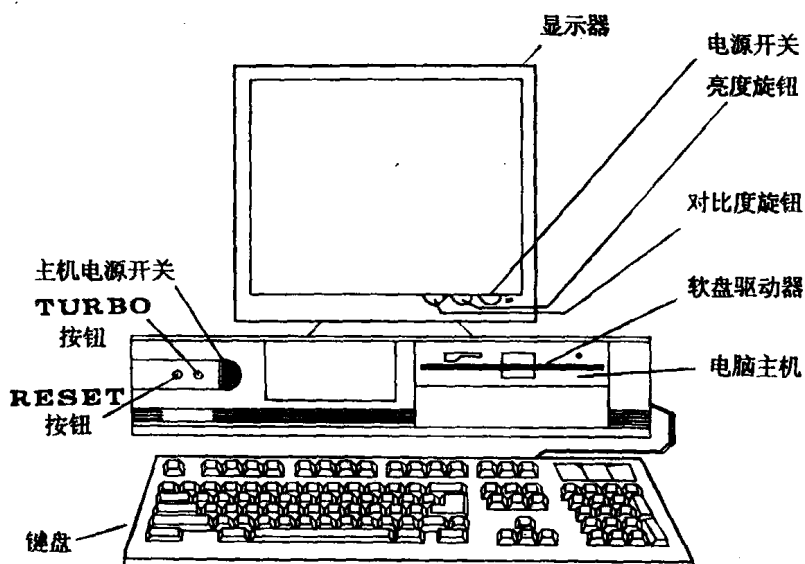
第一节 键 盘

我们将电脑写作形象地描述为“拈毫挥洒方寸间”，这就首先要了解键盘。

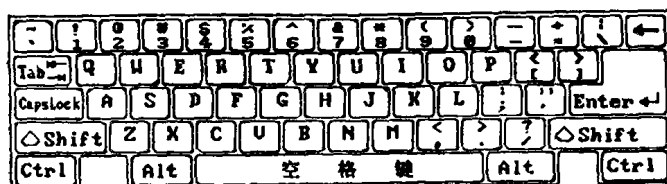
键盘是一种最常用的输入设备。在一般台式电脑中，普遍使用 101/102 键键盘。而在笔记本式电脑中，则普遍使用 83 键键盘。一般台式电脑和键盘如下页图：

键盘分为以下几个区：功能键区、主键位区、编辑键区和数字键区（小键盘区）。

键盘上方有 F1—F12 十二个功能键，但大多数情况下，只使用 F1—F10 之中的一部或全部。在不同的程序中，各功能键具有



主键位区 编辑键区 小键盘区



不同的作用。有些程序还允许用户自行定义各功能键的功能。

键盘左下方类似于英文打字机键盘（主键位区）。中心部分为 26 个英文字母键，其中还包括其他字母键和数字键。有许多键是双重功能键，即两个字符共用一个键。

一、Shift 键（换档键）

例如，原来字母输入状态为大写，若同时按下 Shift 和字母键，则输入小写字母。反之，若原来字母输入状态为小写，若同时按下 Shift 和字母键，则输入大写字母。而当你松开 Shift 键以后，仍恢复原来的输入状态。

用于具有双重功能键的临时切换。

例如，数字“5”与“%”共用一个键。当按下 Shift 键及该键时，该键的上半部分有效，即输入“%”；若不按 Shift 键，直接按该键，则输入数字“5”。

要注意，利用五笔字型进行电脑写作时，必须处于小写状态。

二、Caps Lock 键（大小写锁定键）

此键具有换档功能。它与 Shift 键的不同之处有两点：

（一）Caps Lock 键可以锁定输入的状态

通常电脑开机后，Caps Lock 键位于小写状态，在此之后输入的字母均为小写字母。键盘右上角的 Caps Lock 键指示灯不亮。当需要输入大写字母时，按下 Caps Lock 键。此时输入状态便锁定在大写状态下了，右上角指示灯变亮。在此之后输入的字母均为大写字母，直至再次按下 Caps Lock 键，输入状态又变回小写状态了。

（二）Caps Lock 键只能用于字母的大小写换档及锁定，对双功能键的换档不起作用