

深圳市福田区文学艺术丛书
THE LITERATURE ART WORKS GATHERS

MUSIC BOOK

在灿烂阳光下

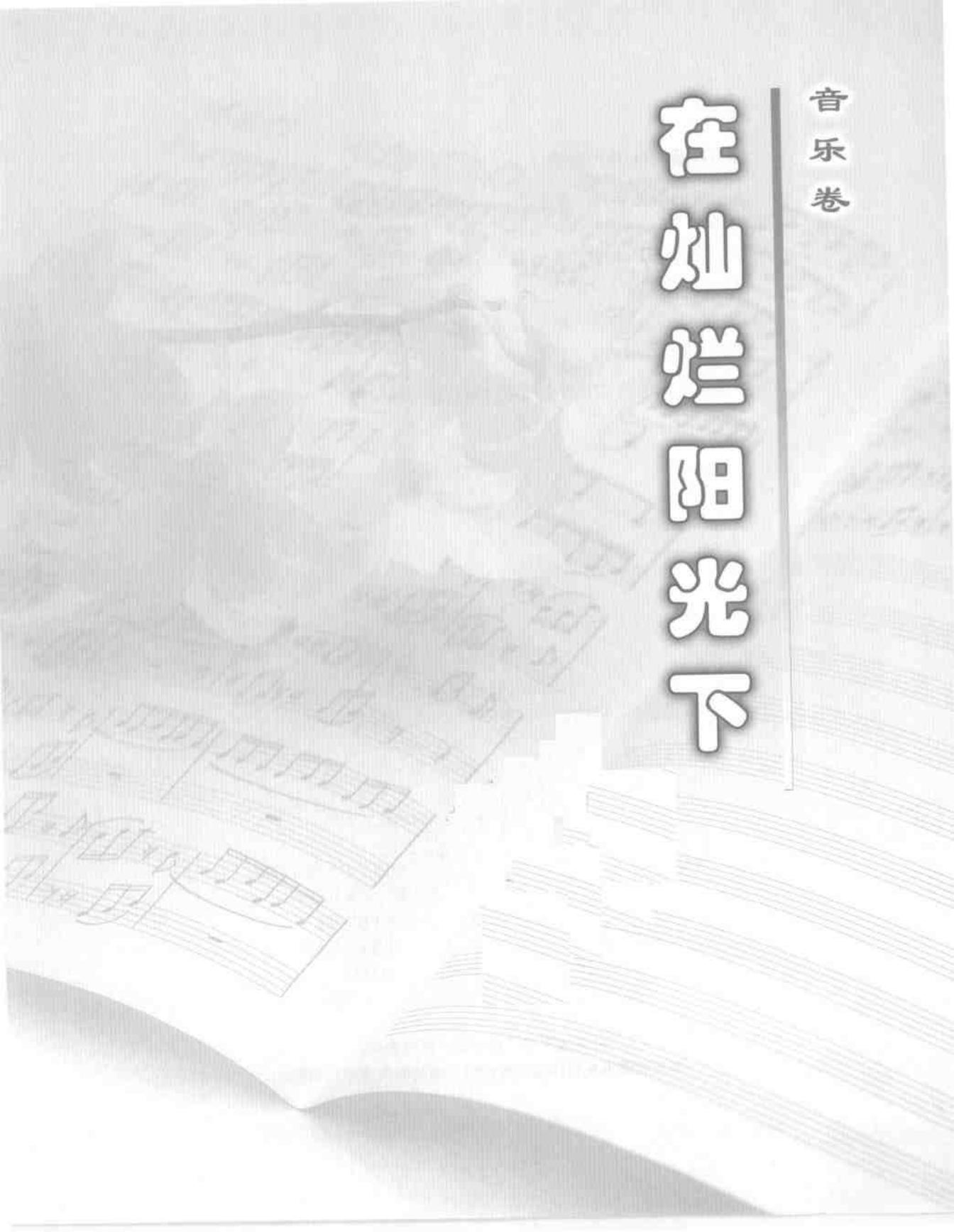
印青等著

音乐卷

海天出版社

音乐卷

在灿烂阳光下



图书在版编目(CIP)数据

在灿烂阳光下 / 印青等著. —深圳: 海天出版社,
2004.8

(深圳市福田区文学艺术丛书 / 吕锐锋, 张礼铜主编)
ISBN 7-80697-115-7

I. 在... II. 印... III. 音乐—作品综合集—中国—
—现代 IV. J641

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 008352 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518033)

<http://www.htph.com.cn>

责任编辑: 丁放鸣 谢 芳

特约编辑: 付 晓

封面设计: 罗志伟 席鸿斌

普林特企业形象策划有限公司排版制作 电话: (0755)83839621

深圳市佳信达印务有限公司印刷 海天出版社经销

2004年8月第1版 2004年8月第1次印刷

开本: 850mm × 1168mm 1/16 印张: 15.625

字数: 200千字 印数: 1-2000册

总定价: 280.00元(共9册, 26.00元/册)

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

《深圳市福田区文学艺术丛书》编辑委员会

编委会主任：吕锐锋 张礼铜

主 编：刘 建

副 主 编：刘满衡 侯建潮

执行主编：陈亚凯

编 委：（以姓氏笔画为序）

卜茂华 石 钢

刘国威 杨 波

余茂奎 谷廷兰

章海蓉 傅丽华

简定雄

总序

吕锐锋

文化，是人类发展历程中非常重要的社会现象。广义的文化概念，即所谓的“大文化”，是指人类改造客观世界和主观世界的活动及其成果的总和。它包括物质文化和精神文化两大类。物质文化是通过物质活动及其成果来体现的人类文化；精神文化是通过精神活动及其成果来体现的人类文化，我们通常称的“文化”大致是指这种精神文化。

文学是用文字语言描写人在社会生活中的经历、人的思想感情和作为的艺术，通过对人的生活和社会事物的形象塑造，反映人、社会、时代的风貌和精神实质。

文学的任务我以为应该是，帮助人认识生活，帮助人们了解生活、社会、人生，帮助人们在社会实践活动中提炼人的精神，创造时代精神，参与推动社会的发展与进步。文学也和其他的艺术形式一样，对人、对社会生活产生重要的影响。作家（作者）塑造的文学形象，其趣味、审美、价值观对读者、对生活都起着十分重要的教化作用，是人们不可缺少的精神食粮。“人类灵魂的工程师”是人们对作家的尊称。故作家（作者）的思想品质和社会责任感尤其重要。反映社会的主流生活和文化，弘扬时代的主旋律和精神应该是作家的良知和社会责任。

我们有幸生活在这个时代，这个呼唤“文化”的时代。在我们辛勤播种耕耘了若干年后的今天，我们很想把对“文化”深深的眷恋记录下来——完整地回味过去，坚定、沉实、自信地走向未来，《深圳市福田区文学艺术丛书》就诞生在这个时候。它收录了福田区建区以来荣获国家、省、市奖项的部分文艺作品，分为戏剧卷、诗歌卷、散文卷、小说卷、报告文

学卷、音乐卷、美术卷、书法卷共九卷。煌煌九卷在手，福田这些年的文学艺术精华尽收眼底！

中国悠长的历史铸就了灿烂的文化。秦汉浑重，魏晋风流，唐宋潇洒，明清舒展。新中国的文艺作品诅咒灭亡，颂扬新生，批判沉靡的子夜，寄望磅礴的日出；新时代的文化本着“两为”和“双百”方针，从人民群众中来，到人民群众中去，切实地为人民服务。

地处深圳这片改革开放热土中心区的福田，有着它独有的地理优势，还有着它特有的历史文化和不断创新的时代文化，这些文化散落在群众中间，需要文化人用敏锐的眼光去发现，用理性的思维来整合，用多彩的笔去谱写。在福田就有一群热爱文化，支持文化，投入文化，献身文化的热心人。他们执着地追寻文化、发现文化、创造并见证着先进文化，他们不需要掌声，不需要鲜花，提要钩玄，寻幽探微，默默耕耘，正如庄子说的：“长于水而安于水，性也”（《庄子·达生》）。他们扎根福田，为福田写着新时期的礼赞，使得福田区群众文艺创作如火如荼，生机勃勃。一时间福田的文化园地内芳草萋萋，文化的百花园更是万山红遍，层林尽染。福田的文化发展已经进入了一个令人感奋的新阶段。

几年来，福田文化人坚持“立足特区，着眼全国，弘扬主旋律，体现时代精神”的创作理念，自建区以来，全区文艺作品获国家大奖40多件，获省以上大奖的有140多件。其中话剧《窗外有片红树林》，钢琴协奏曲《走进新时代》和合唱歌曲《在灿烂阳光下》，小品《门铃叮咚》，舞蹈《粤女情》、《娃娃的娃娃》，电视散文《雪山上的深圳河》，儿童歌曲《外婆桥》、《仰望五星红旗》、《圆圆谣》等优秀文艺作品在全国产生了良好的社会影响。

现在呈现于您面前的《深圳市福田区文学艺术丛书》是福田文化人自建区以来在文艺领域辛勤劳作的成果，作家（作者）们用他们饱满的热情，优美的文笔，写下了一篇篇激扬的文字、一首首豪放的诗歌，描绘了一幅幅壮美的图画。汗水、心血、热情；苦涩、艰辛、困难；热情、欢欣、信念；青春、理想、奉献；领导者，知识分子，创业者，来自祖国四方的建

设者……二十五年的艰苦创业，二十五年的改革开放，可歌可泣，波澜壮阔，汇成了深圳的交响史诗，凝结成了雄浑照人的深圳精神。

出版《深圳市福田区文学艺术丛书》在福田文化发展史上有着十分重要的意义：它记载了福田建区以来优秀文化的成果，是读者了解深圳和福田、了解深圳人生活的途径；它在保存和传承福田的传统文化上有着积极的作用；它对于增强福田区人民的凝聚力、对繁荣特区文艺事业有着重要的作用。读完这套丛书你会发现，福田这一“湖山拥福，田地生辉”的地方，留给你的不仅仅是车水马龙的浮光掠影，它生动、丰富，有着浓郁的文化氛围，它虽不是福田文学艺术的“满汉全席”，但足以管中窥豹。它是你解读福田，打开福田文学艺术宝藏的金钥匙。

在丛书的策划和编辑过程中，区委区政府非常重视，各有关部门给予了积极的支持与配合，在此我们表示衷心的感谢！建设“文化大省”、“文化立市”是一项宏伟的工程，本丛书的出版只是在为这项工程做初步的奠基、铺路工作。我们将按照“三个代表”重要思想的要求，团结各阶层的文化工作者以及热爱文化的广大人民群众，一同为“建设中国特色的社会主义文化”而努力奋斗！

《深圳市福田区文学艺术丛书》的出版将会有助于我们温故而知新，后顾而前行，翘首福田文化的未来，我们的心滚烫而充满期待！

感谢讴歌福田改革开放事业的作者们。

感谢为此套丛书付出智慧和汗水的人们。

2003年11月于深圳福田

乘着歌声的翅膀飞翔

——音乐卷·序

音乐是民族发展的历史音画，是人民心弦的律动。

音乐是城市的精灵，是梦想，是渴望，是憧憬。

贝多芬说：“音乐是比智慧、一切哲学更高的启示。”

音乐“可以善民心，其感人深，其移风易俗”（《礼记·乐记》）。音乐是领航者，具有先进性、时代性，它反映民族文化的特色、兼顾树人、育人的功能。

音乐是激情和诗意合二为一的产物，而生活是创作的源泉和动力。改革开放后祖国日新月异的变化激发了音乐人对音乐创作的热情，福田的艺术家们精心地将诗歌和音乐糅为一体，创作了一批曲调生动，容易上口，特色鲜明的歌曲。或波澜壮阔，或小桥流水，或曲径通幽，或峰逼蓝天；或吟邻里新风，或诵勤政爱民，具有贴近人民，贴近生活的特点。旋律与歌词如红花绿叶相得益彰，集艺术性和群众性于一体，深受广大人民群众的喜悦。上乘之作尤以近两年为盛，一批脍炙人口的歌曲走出福田区，走出深圳市，走出广东省，唱向全国。

在区委区政府的高度重视和支持下，《深圳福田区文学艺术丛书》得以出版。打开音乐卷，你能从福田人创作的音乐中找到生命的价值和意义，找到时代在某个乐句中的投影。驻足这些乐章，沉甸甸的喜悦、丰收

的甘甜如画卷向您徐徐展开,福田人创作的多种多样的抒情歌曲反映并浓缩了我们曾经经历过和正在奋斗并努力憧憬着的昨天、今天、明天。

让我们乘着歌声的翅膀飞翔,到福田音乐人营造的音乐文化海洋中去欣赏、去游弋、去升华!

让我们乘着歌声的翅膀飞翔,歌唱爱情,歌唱事业,歌唱生活,歌唱收获;歌唱福田,歌唱深圳,歌唱祖国!

辰 光

2004年6月于深圳福田

一、成人篇

在灿烂阳光下

- 集体创作 贺慈航执笔 印青曲 / 001
- 红树林 熊源伟词 印青曲 / 008
- 外婆桥 岳立功词 黄国群曲 / 010
- 新姐妹 岳立功词 黄国群曲 / 013
- 红树林 岳立功词 黄国群曲 / 016
- 仰望五星红旗 金波 李众词 孟庆云曲 / 018
- 圆圆谣 廖武词 陈勋华曲 / 020
- 你们是英雄 陈亚凯词 饶荣发 石钢曲 / 022
- 同喜同乐 郑南词 饶荣发曲 / 024
- 骨肉情 同胞爱 刘晓钟词 饶荣发曲 / 026
- 窗 口 单协和词 李跃飞曲 / 028
- 春驻香江唱辉煌 林祖基词 杨庶正曲 / 029
- 梧桐山放歌 郑南 苏伟光词 赵连第曲 / 030
- 罗湖桥情思 苏伟光词 万宗鑫曲 / 031
- 东江, 我的母亲河 邱金贝词 凡夫曲 / 032
- 带露的簌杜鹃 岳立功词 蒙伟业曲 / 033
- 福田花满园 郑南词 旷维曲 / 034
- 啊, 深圳河 祁念曾词 凡夫曲 / 036
- 保你一路顺风 付庆彬 单荣光词 付晓曲 / 038
- 梅沙小夜曲 慕容子敬 慕容榕词 石钢曲 / 040

目 录

123456789

- 中国老家 慕容子敬 慕容榕词 姚峰曲 /044
- 共和国的辉煌 肖川词 王辉曲 /046
- 大鹏湾之恋 张炳勋词曲 /048
- 东方神曲 逯君词 肖白曲 /050
- 为你,我无怨无悔
..... 慕容子敬 慕容榕词 姚峰曲 /052
- 中华人杰地灵 逯君词 马魁印曲 /054
- 海 鸥 黎乔筑词 郭长社曲 /057
- 祝福你,共和国的生日 陈貌词 姚峰曲 /059
- 紫 荆 花 宋书林词 巫定曲 /063
- 七月七的桥 秋言词曲 /065
- 再造一个辉煌 蒋开儒词 石钢曲 /066
- 世纪的梦 秋言词曲 /069
- 共创辉煌 佟文西词 温亮曲 /071
- 大步走向明天 唐跃生词 姚峰曲 /072
- 流行新风格 红月词 赵汀曲 /082
- 姐妹兄弟 石顺义词 赵连弟曲 /083
- 江 南 恋 肖川词 丘浩均曲 /084
- 多情的雪 邬大为词 黄金平曲 /085
- 你可听过风唱的歌 秦光涛词 石克昭曲 /087
- 我们是大海 蒋开儒词 孟晓岱曲 /089
- 北京,您好 佚名词 黄飞翔曲 /090
- 世 纪 情 任毅词 储醒之曲 /091
- 中国情怀 陈貌词 王辉曲 /092

二、少儿篇

- 迷人的山村——儿童声乐套曲 /094
- 一、序《要问哪里最迷人》(领唱、合唱) . /095
- 二、春《采蘑菇》(表演唱) /099
- 三、夏《爬高》(小组唱) /101
- 四、秋《月夜提水》(重唱、合唱) /102
- 五、冬《滚雪球》(合唱)
-楚良 石钢词 石钢 罗浩曲 /104
- 送给我的老师 晓光词 凌旋曲 /109
- 数 花 贾笑纯词 乐汉宁曲 /111
- 我用歌声来帮忙 肖川词 梁珈曲 /115
- 春 蕾 钟琳词 付晓曲 /117
- 我爱中华, 我爱妈妈 单协和词 储醒之曲 /120
- 小皮球 张学仁 梁珈词 梁珈曲 /122
- 海螺姑娘 黄志敏词曲 /123
- 卖甘蔗 肖川词 石克昭曲 /124
- 山里的牧童 黄志敏词曲 /125
- 水上学校 佟文西词 温亮曲 /127

目

录

MTAUA

- 国旗下的心愿 董小燕词曲 /130
- 放飞青春的理想 曾立奇词 汤湘晋曲 /131
- 心灵的贺卡 董长民词 旷维曲 /133
- 选编说明 136
- 编后记 137

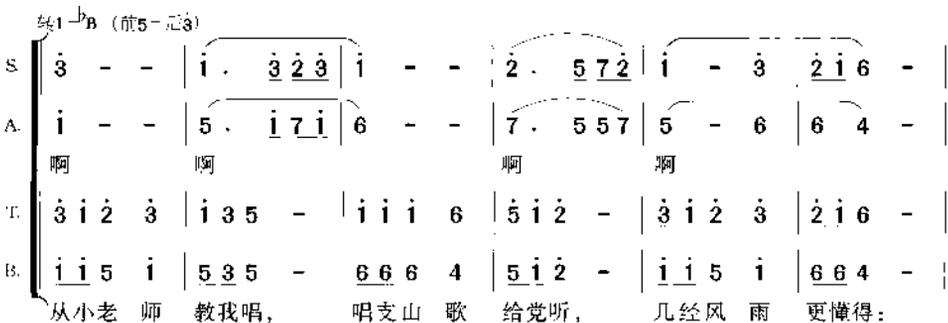
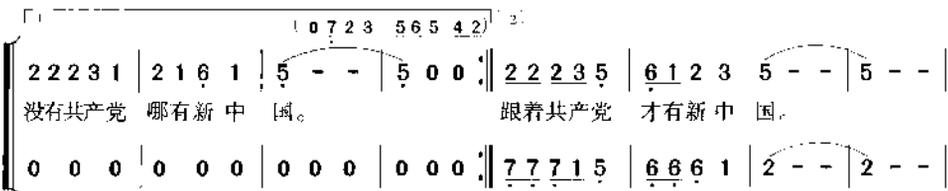
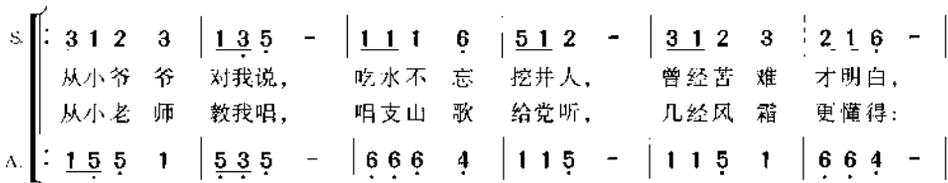
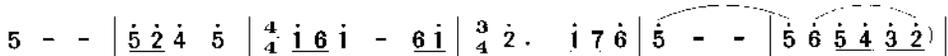
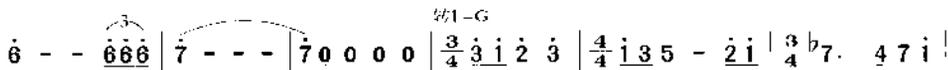
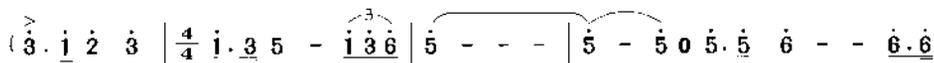
在灿烂阳光下

(领唱、合唱)

集体词 贺慈航执笔
印青作曲

1=B $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

♩ = 80



2 - - -	7 7 6. 7	5 - - -	5 - 50 5	1 - - 3	5 4 3 1. 1
2 - - -	2 2 2 -	2 - - -	2 - 20 5	5 - - 1	3 2 1 5. 5
	了 大江南	北。	难 忘	那 回 归 盛 典 的	
#4 - - -	7 7 6. 7	5 - - -	5 - 50 0	0 0 0 0	0 0 0 0
2 - - -	5 5 #4 -	5 - - -	5 - 50 0	0 0 0 0	0 0 0 0
0 2 1 6	5 5 2 -	5 - - -	5 - 50 0	0 0 0 0	0 0 0 0
	滋 润 了 大 江 南	北。			

2 1 - - -	1 - - 5	1 - - 3	5 4 3. 1	3 2 - - -	2 - - 1
7 1 - - -	1 - - 5	5 - - 1	3 2 1. 5	1 7 - - -	7 - - 1
	升 旗，	激 起	了 亿 万 人 的 热 泪。	难	
0 0 6 5	4 3 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 7 5	4 2 0 0
	升 旗 升 旗，			热 泪 热 泪。	
0 0 0 0	0 0 > 2 1.	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 > 7 5.
	升 旗，				热 泪。

6 - - 7	i 6 5. 4	6 - - -	6 - - -	7 7 7. 6
4 - - 5	6 4 3. 1	4 - - -	4 0 6 3	2 - - - 5 5 #4 -
1 - - 3	4 1 1. 6	1 - - -	1 0 #1 1	2 - - - 2 2 2 -
	忘 那 世 纪 大 检 阅，	扬 起 了	民 族 气	
6 6 7	i 6 5. 4	6. 5 4 2	6 0 6 5	#4 - - - 7 7 7. 6
0 4 4 5	6 4 3. 1	4. 3 4 2	4 0 3 3	2 - - - 5 5 #4 -
	难 忘 那 世 纪 大 检 阅 啊 大 检 阅，	扬 起 了	民 族 气	
0 1 6 5	4 4 1. 1	4 - - -	4 0 0 0	0 2 1 6 5 5 2 -
	难 忘 那 世 纪 大 检 阅			扬 起 了 民 族 气

$\overset{>}{5} - - - | \overset{>}{5} - \underline{500} | \underline{50505050} | 5 - 3 - | \underline{40404050} | 6 - 4 - |$
 $\overset{>}{2} - - - | \overset{>}{2} - \underline{200} | \underline{30303030} | 3 - 1 - | \underline{10101040} | 4 - 1 - |$
 魄。 闪 耀 金 光 金 光， 铁 锤 镰 刀 镰 刀
 $\overset{>}{5} - - - | \overset{>}{5} - \underline{50} | 5 | \dot{1} - - | \dot{1} | \underline{\dot{2} \dot{1} \dot{1} 5} | 6 - - | 5 | \dot{1} - - | 6$
 闪 耀 着 金 光 的 铁 锤 镰 刀 代
 $\overset{>}{5} - - - | \overset{>}{5} - \underline{500} | \underline{10101010} | 1 - 5 - | \underline{4050601} | 4 - 6 - |$
 魂。 闪 耀 金 光 金 光， 铁 锤 镰 刀 镰 刀

$\underline{50505050} | \#4 - 2 - | \underline{30303020} | 3 3 - 0 | \underline{50505050} |$
 $\underline{30303030} | 2 - \underline{7} - | \underline{70707060} | \#5 5 - 0 | \underline{30303030} |$
 代 表 民 族 民 族 代 表 民 族 希 望。 闪 耀 金 光
 $5 - - 3 | 2 \underline{2.1} 2 5 | 3 - - - | 3 - - 5 | \dot{1} - - | \dot{1}$
 表 着 民 族 的 希 望。 闪 耀 着
 $\underline{10101010} | 6 - 5 - | \underline{30303030} | 7 7 - 0 | \underline{10101010} |$
 代 表 代 表 民 族 代 表 民 族 希 望。 闪 耀 金 光

$5 - 3 - | \underline{40404050} | 6 - 4 - | 0 1 3 5 | 6 6 6 6. | \dot{1}$
 $3 - 1 - | \underline{10101040} | 4 - 1 - | 0 5 1 3 | 4 4.4 4. | 6$
 金 光 铁 锤 镰 刀 镰 刀， 代 表 着 民 族 的 希
 $\dot{2} \dot{1} \dot{1} \dot{1} 5 | 6 - - 5 | 1 - - 1 | 5 - - 5 | 6 | 6.6 6. | 1$
 金 光 的 铁 锤 镰 刀 代 表 着 民 族 的 希
 $1 - 5 - | \underline{40506010} | 4 - 6 0 | 0 1 6 5 | 4 | 1.1 1 | -$
 金 光 铁 锤 镰 刀 镰 刀， 代 表 着 民 族 的 希