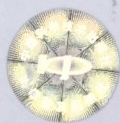


汪海潮 朱怀镇 著

画线八法

——股票期货成功之道



中国科学技术出版社

画线八法

——股票期货成功之道

汪海潮 朱怀镇 著

中国科学技术出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

画线八法: 股票期货成功之道/汪海潮, 朱怀镇著.

北京: 中国科学技术出版社, 2009.4

ISBN 978-7-5046-5439-7

I. 画… II. ①汪…②朱… III. ①股票—证券投资—基本知识
②期货交易—基本知识 IV.F830.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 056407 号

自 2006 年 4 月起本社图书封面均贴有防伪标志, 未贴防伪标志的为盗版图书。

责任编辑: 王明东 张 群

封面设计: 王震宇

责任校对: 林 华

责任印制: 王 沛

中国科学技术出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号 邮政编码: 100081

电话: 010—62103210 传真: 010—62183872

<http://www.kjpbooks.com.cn>

科学普及出版社发行部发行

北京玥实印刷有限公司印刷

*

开本: 787 毫米×960 毫米 1/16 印张: 15.5 字数: 250 千字

2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册 定价: 35.00 元

ISBN 978-7-5046-5439-7/F·649

(凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、
脱页者, 本社发行部负责调换)

前 言

技术分析方法可以分成三大块：第一块是K线、均线和成交量（持仓量——期货市场），第二块是画线，第三块是波浪。本书前八章讲画线，第九章涉及另外两大块内容。

画准确的线。只有准确的画出，才能得到准确的画线结果。

画出合适的线。画合适的线，是选择在走势图中画线的角度。有时需要对原先走势的高点和低点进行K线连线，有时是对原先的K线的实体进行连线。找到合适的画线对象，为后期走势判断提供帮助。

综合画线。即用两种或两种以上的画线方法，把你所要判断的走势图显现出来，这样就可以从多角度去判断走势。

画线的重要意义。根据过去的走势，对后期走势进行判断，从而把握市场节奏。通过画线，我们可以寻找走势中的支撑（阻力）位、多头（空头）陷阱。

画线是非常见功底的技术分析方法，利用多种方法对市场进行判断是学习画线的最高境界。

线的种类：

1. 趋势线——上升和下降两种，用来判断支撑或阻力；为了衡量趋势运行速率，趋势线有快速、中速和慢速线之分。

2. 水平线——用来判断支撑或阻力。

3. 平行线——用作通道判断支撑或阻力及预测上升或下降目标位。

4. 黄金率线——用来寻找支撑或阻力位。

5. 大势线——用来预测后期上升或下降可能出现的目标位。

6. X线——用来判断阻力、支撑、破位、“骗线”。

7. 阻速线——将趋势线和百分比回撤融为一体，用来判断阻力、支撑、破位、“骗线”。

8. 扇形线——判断慢速上涨（下跌）结束的重要工具。

目 录

第一章 趋势线

- (一) 趋势线定义 (1)
- (二) 上升趋势线和下降趋势线 (2)
- (三) 快速、中速、慢速趋势线 (4)
- (四) 趋势线和非常态趋势线的支撑和阻力作用 (10)
- (五) 趋势线破位 (23)
- (六) 趋势线“骗线”(30)

第二章 水平线

- (一) 水平线定义 (38)
- (二) 水平线支撑 (39)
- (三) 水平线阻力 (44)
- (四) 水平线破位 (49)
- (五) 水平线“骗线”(54)
- (六) 水平线综合运用 (59)

第三章 平行线

- (一) 平行线定义 (64)
- (二) 上升(下降)通道构筑 (65)
- (三) 双头(底)形态构筑及目标位判断 (75)
- (四) 头肩顶(底)形态构筑及目标位判断 (83)
- (五) 三角形态构筑及目标位判断 (93)

第四章 黄金率线

- (一) 黄金率线定义 (103)
- (二) 判断反弹阻力位及目标位 (104)
- (三) 判断回调支撑位及目标位 (109)

第五章 大势线

- (一) 大势线定义 (115)
- (二) 涨势中上升目标位及阻力位预测 (116)
- (三) 跌势中下降目标位及支撑位的预测 (124)

第六章 X 线

- (一) X 线定义 (132)
- (二) 判断阻力位 (132)
- (三) 判断支撑位 (141)
- (四) 判断破位和“骗线” (149)

第七章 扇形线

- (一) 扇形线定义 (157)
- (二) 判断涨势扇形线 (158)
- (三) 判断跌势扇形线 (163)

第八章 阻速线

- (一) 阻速线定义 (168)
- (二) 向上阻速线 (168)
- (三) 向下阻速线 ((170)

第九章 画线技巧的综合应用

- (一) 国内股市指数——上证指数走势跟踪 (174)
- (二) 国际货币期货——欧元兑美元走势跟踪 (206)
- (三) 国际商品期货——伦敦铜走势跟踪 (213)
- (四) 国际商品期货——美豆粕走势跟踪 (227)



第一章

趋势线

(一) 趋势线定义

上升趋势线是以向上走势中的低点与低点的连线（图1）。

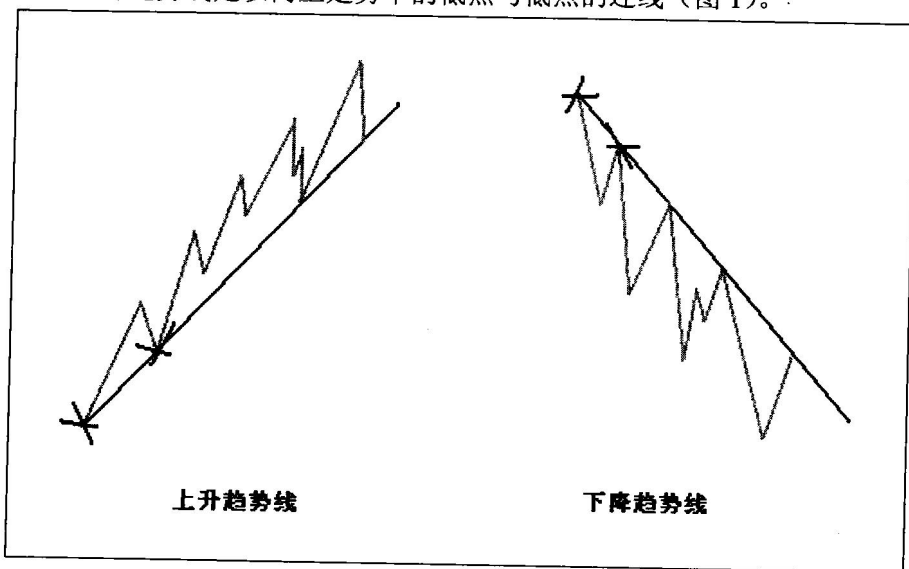


图1

时间跨度越长所构成的支撑作用就越强。另外趋势线与K线相交的点位越多，趋势线所形成的支撑作用也越强。下破支撑线就意味着上升趋势的改变，具有重要意义，这个叫破位（或者叫突破），破位（在操作层面上）一般都是跟进的，在这里就是做空（卖出）。

非常规上升趋势线：向上走势中的高点连线，同样也有阻力作用。

下降趋势线是以向下走势中的高点与高点的连线。时间跨度越长所构成的压力作用就越强。另外趋势线与K线相交的点位越多，趋势线所形成的阻力（压力）作用也越强。上破压力线就意味着下降趋势的改变，具有重要意义，操作上就是做多（买入）。



画线八法——股票期货成功之道

非常规下降趋势线：向下走势中的低点连线，同样也有支撑作用。

趋势线有几个原则：破位就该改变思路，原先上升的行情这时就该看跌了；反之也一样。另外破位后再度返回，这种情况就是“骗线”，破支撑线回来叫空头陷阱，破阻力线再度回来叫多头陷阱。

(二) 上升趋势线和下降趋势线

1. 上升趋势线案例

(1) 在股市中运用的案例（图2）。

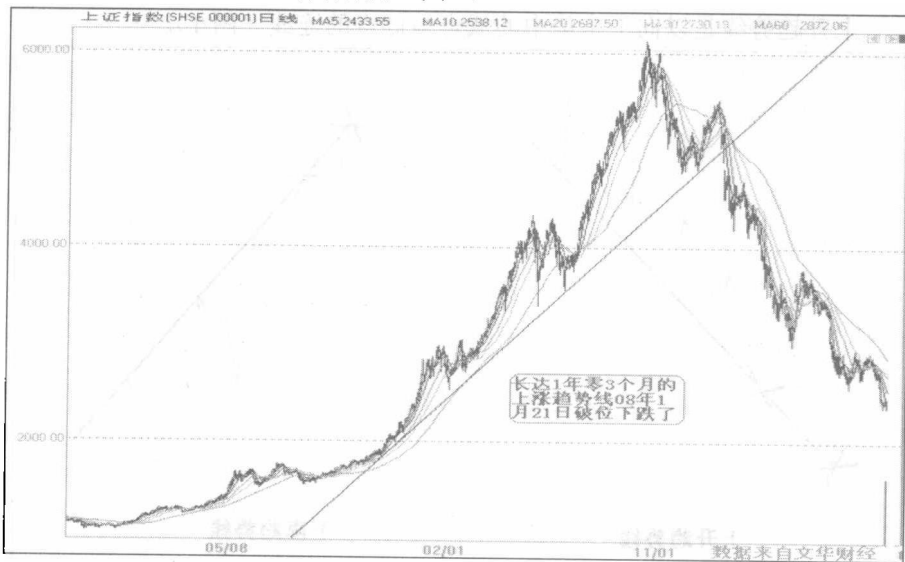


图2（上证指数日线图）

长达一年的上升趋势线（上涨趋势线、长期支撑线）。上升趋势线上有跨度不同的三个支点。

长期趋势线下破具有重要的意义，从图中我们可以看出破位下跌而且跌势非常凶悍，操作上就是做空（卖出）。

(2) 在国际商品现货中的运用案例（图3）。

用两个打叉的点画出上升趋势线。用的是相对低点的K线的下引线进行画线。

图中反映了一张图有两根上升趋势线。

2. 下降趋势线案例

(1) 在股市中运用案例（图4）。

第一章 趋势线

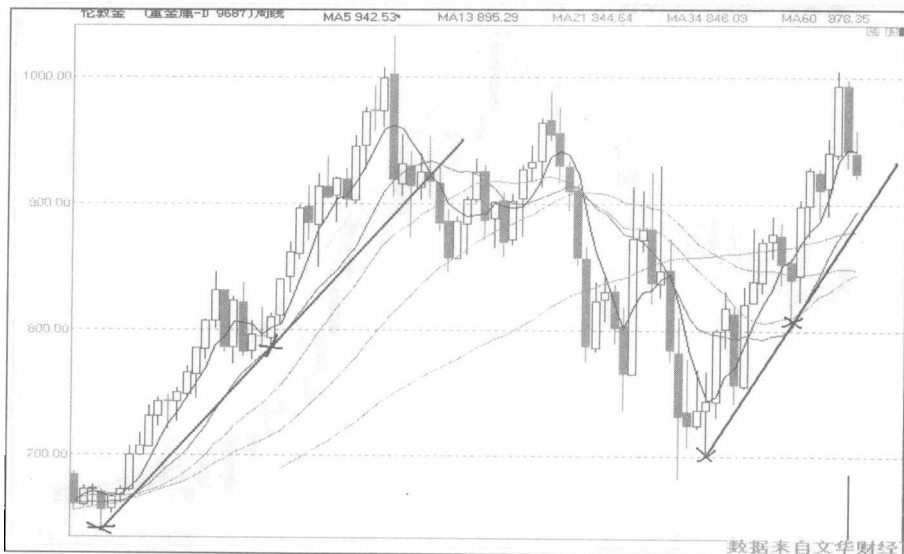


图3 (伦敦黄金周线图)

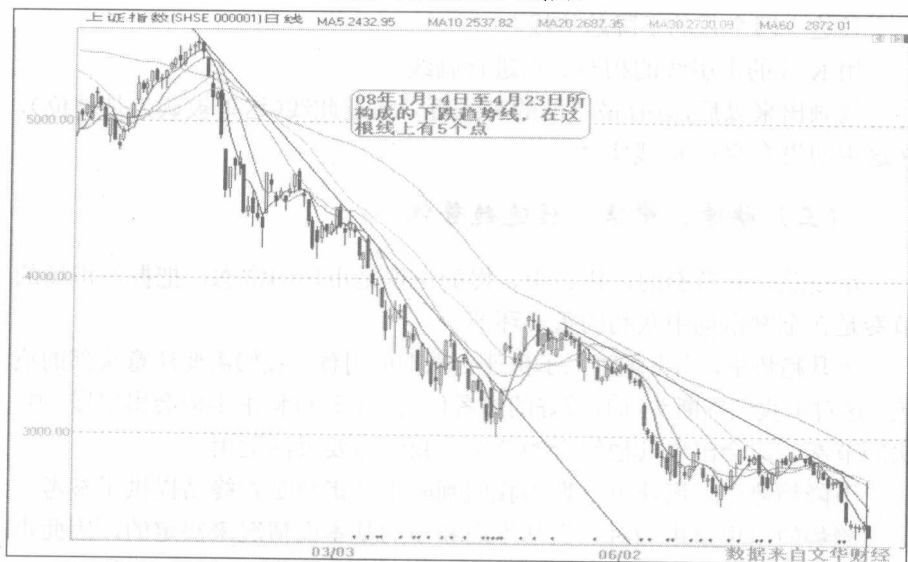


图4 (上证指数日线图)

长达四个多月的下降趋势线(压力线、下跌趋势线)。

而且在这根下降趋势线上有五个点,说明这根线非常有效,压力沉重。上破此线是以跳空来完成,改变了原先的趋势。

(2) 在商品期货指数中运用案例(图5)。



画线八法——股票期货成功之道



图5 (美国原油期货指数周线图)

长达十四个月的下降趋势线。

用K线的上引线的相对高点进行画线。

线画出来以后,只有最下面的K线可以通过此线(这里被认为是破位),在这中间没有穿过K线实体。

(三) 快速、中速、慢速趋势线

市场总是有节奏的,快、中、慢的出现是市场的常态,把握好市场的节奏是在金融市场中获利的重要环节。

上升趋势中,当市场进入了快速上涨期的时候,我们需要注意头部的痕迹,这对于我们判断头部有较好的参考作用。上升过程中不但会出现慢-中-快的节奏,还会出现其他组合的节奏,我们需要灵活运用。

下降趋势中,慢速下跌期为我们判断下跌走势是否终结提供了参考。

趋势的出现是由当时的大基本面和小的基本面情况来决定的,因此市场出现不同节奏的上升或下跌趋势都是合理的,我们要灵活运用快、中、慢节奏来把握市场规律,这样才会立于不败之地。

1. 上升趋势线中的慢速、中速和快速线案例

(1) 在外汇指数中运用案例(图6)。

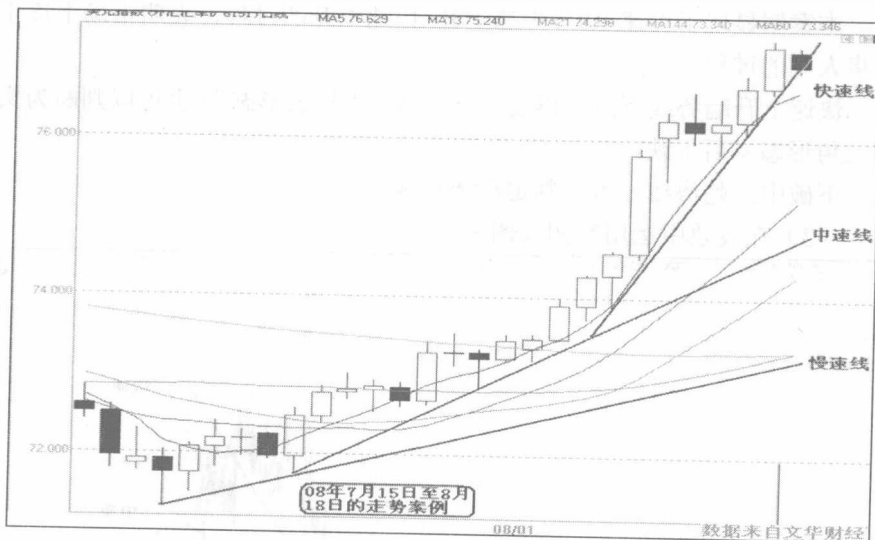


图 6 (美元指数日线图)

上升趋势线速率的变化，显示市场向上动力的变化。

从慢到快的过程，是市场做多信心逐步恢复的过程，同时也是空头逐步认同的过程。快速上升也是多头出货的重要时间段。

(2) 在股票中运用案例 (图 7)。

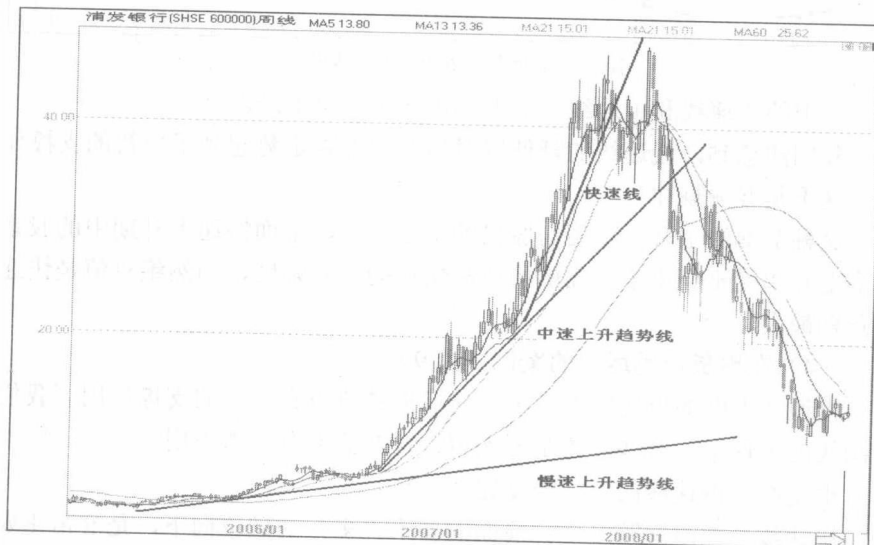


图 7 (浦发银行周线图)



画线八法——股票期货成功之道

本案例显现了慢速上升-中速上升-快速上升的过程，表明市场上逐步聚集人气的过程。

快速上升趋势线下破后再度上升完成了“拉锯形态”（也可以判断为头部三角形态）后下跌。

下破中速趋势线，可以判定跌势形成。

（3）在股票中运用案例（图8）。



图8（江西铜业 600362 周线图）

图中的快速线和中速线，后期都出现了破位下跌。

我们注意到，慢速线的延伸段对后期的下跌走势起到了短暂的支撑作用（这不是普遍规律）。

这种节奏的上升，主要与股票的价格有关，下面慢速上升期中的股票价格上升幅度不会小于上面的中速和快速的上升幅度，当然绝对值是快速上升期最大。

（4）在现货市场运用的案例（图9）。

慢速线上的点比较多，因此对后期跌势也有一定的支撑作用。我们在画线的过程中，有些线还是要保留，这对后期有参考作用。

中速线与慢速线的时间跨度比较一致。

快速线（在时间跨度上比前面的要小许多）的破位向下，是非常重要的信号，即转势——熊市的开始。

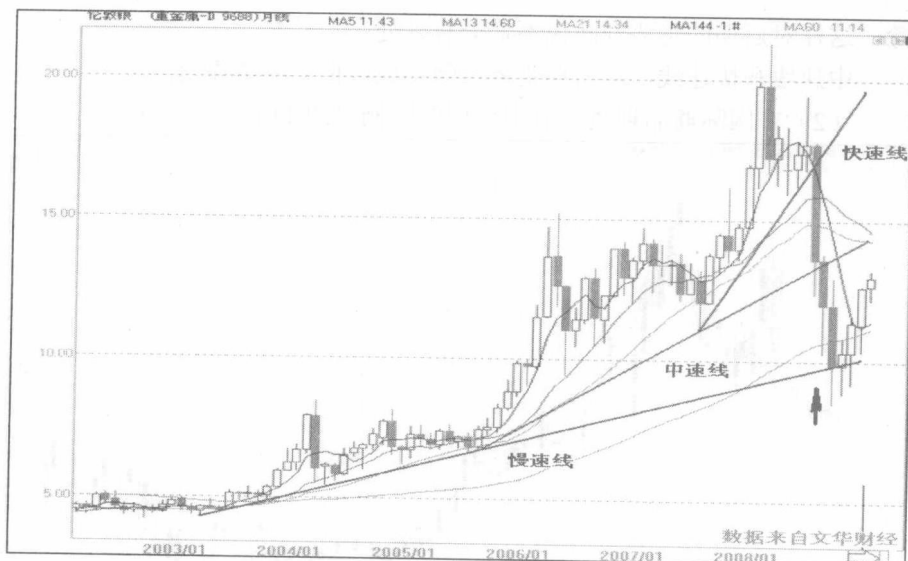


图9（伦敦现货白银月线图）

2. 下降趋势线中的慢速、中速和快速线案例

(1) 在国际商品期货中运用的案例（图10）。

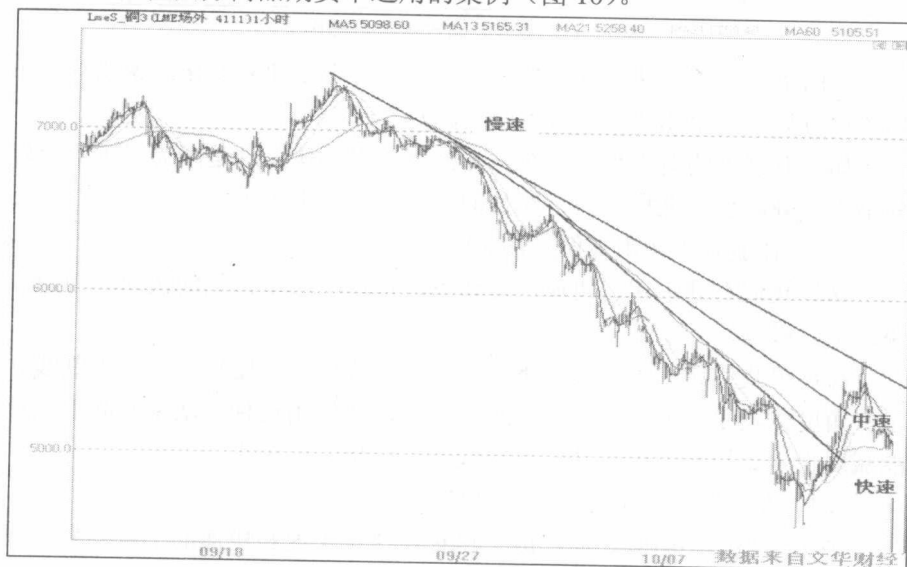


图10（伦敦3月铜期货小时图）

从上到下，分别出现了慢速、中速和快速下降趋势线。

慢速下降趋势线构成了后期反弹的阻力，我们在画线以后不要马上去



画线八法——股票期货成功之道

除，这样对后期的走势判断说不定会有好处。

中速线和快速线，对后期走势反弹形成破位有参考作用。

(2) 在国际商品期货指数中运用的案例（图 11）。



图 11（美国小麦期货指数日线图）

本图下跌是从快速下跌到慢速下跌。这种下跌速率变化，说明这个市场控盘方只有一个团体，没有太强大的对手。

如果有强大的对手盘，那么常见的是从慢到快，这是因为对手不会轻易举手投降，会有抵抗行为，在盘面上一定会显现出来。

(3) 在股票中运用案例（图 12）。

这里我们看到中速、快速、慢速下跌过程，不是常见的快速、中速、快速下跌过程。

在这里我们讨论一下慢速下跌，这里的股价已经比较低了，下跌线看上去角度比较小，但跌幅不一定小。另外，我们用这种方法来判断下跌动能减弱也是比较有效的方法。慢速线向上破位可以买进。

(4) 在国际股市中运用案例（图 13）。

多头信心的不断匮乏而形成了这种慢速、中速和快速的下跌走势。快速下跌说明市场信心非常脆弱，没有或者很少有意愿做多。

连线中，我们也要关注先前的两个点的距离，后期可以根据这种距离进行推论点与点可能的距离（用上了时间周期的概念）。

第一章 趋势线



图 12 (民生银行 600016 周线图)



图 13 (道琼斯指数周线图)

我们如果要判断是否进入了最后快速下跌期，就需要对此线进行不断的调整（这是因为这里还不能确认），一旦确认已经进入了快速下跌期，快速线就可以作为后期判断跌势完成的一条重要的线。



画线八法——股票期货成功之道

(四) 趋势线和非常态趋势线的支撑和阻力作用

趋势线可分短期线、中期线和长期线，这点我们在后面的讨论中会有进一步说明。

趋势线可以帮助我们找到支撑位和阻力位。

趋势线的破位是重要的转势或者完成本轮走势的信号。不论是破位向上还是破位向下，破位就该转变原先的对市场的判断，市场改变方向就该顺势而为，即破了上升趋势线就该做空（卖出），破了下降趋势线就该做多（买入）。

趋势线破位后再度回去（继续原先的方向），这种就是“骗线”。“陷阱”有多头陷阱和空头陷阱之分。下破上升趋势线后再度回到原先的趋势线上方，叫空头陷阱；上破下降趋势线后再度回到原先的趋势线下方，叫多头陷阱。这两种陷阱统称为“骗线”。

1. 上升趋势线的支撑作用案例

(1) 在股票中运用的案例（图14）。

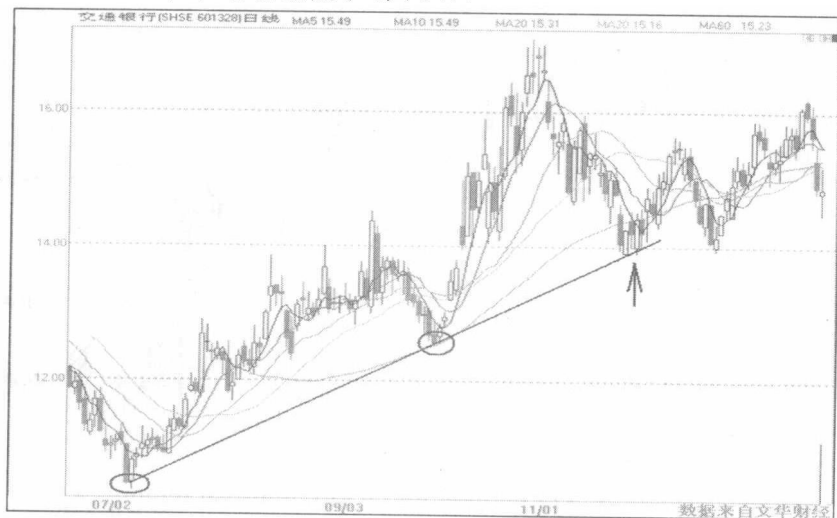


图14（交通银行 601328 日线图）

原先的两个较为明显的低点的连线，构成了后期走势回落的支撑。

如果用前期K线实体的低点进行连线，那么后期判断支撑要看该实体是否存在支撑。

支撑线的作用引发了一波不小的反弹。