

记者心语

记者心语

任和君 著

宁波出版社

记者心语

任和君 著



宁波出版社

Ningbo Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

记者心语/任和君著.—宁波:宁波出版社,2006.4

ISBN 7-80602-974-5

I.记... II.任... III.新闻工作-文集
IV.G21-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 031286 号

书 名 记者心语
作 者 任和君
责任编辑 李振声
封面设计 极地传播
出版发行 宁波出版社(宁波市苍水街 79 号)
印 刷 杭州钱江彩色印务有限公司
开 本 850×1168 1/32 印张:7
字 数 100 千
版 次 2006 年 4 月第一版第一次印刷
标准书号 ISBN 7-80602-974-5/G·468
定 价 20.00 元

前 言

《记者心语》这本集子,主要汇编了一些散文与新闻相关的言论。大多作品是我在报社工作期间发表的。除注明的外,大多又是发表在宁波的报纸上,包括《宁波日报》、《宁波晚报》、《侨乡报》。

《记者心语》这个书名,是我和同事们一起聊出来的,先表明身份,我是一名记者。我于1991年3月到宁波日报社工作,2003年3月退居二线,正好十二年。十二年时间不算长也不算短,虽说一直在总编辑、社长岗位,但我始终把自己当作一名记者,所以,习惯挤时间写点稿子。但作为报社负责人,总想着要为新闻事业尽力,给读者朋友有所安慰,给同事们创造一个好的环境,于是汗水也流了不少,也就有了不少心得,而“心语”的意思有两层,一是指写法上比较随意,心里怎么想,就怎么去写,并非为写而写,或去硬写,用不着苦思冥想。二是指内容上

所写的事物都是较熟悉的,如写人物,都是写熟人,有个由头,或幸会,或工作关系,有记录下来的愿望,就写了起来。我以为写出了他们的个性,但是否如此,只有他们自己知道。取名“心语”,还有个好处,即作为一名报社采编人员和管理人员,我对新闻、党建等方面理论的探索和体会,也可放在其中。

尽管十二年来,或者至2005年9月,在工作之余,还写过别的一些作品,除了杂文已收集到《三江茶座》里,其他凡收在本集的,应是尚未过时,也马马虎虎让我感到满意的。这就是说,过去包括上个世纪七八十年代我写的有些东西,很多是过时的,或不令人满意的。这有个认识过程,对作品如此,对自己的一生也是如此。认识自己的作品是件不容易的事,认识自己是件更不容易的事。然而只有认识自己,人们的思想境界才能达到一定的高度;也只有认识自己,才能不断地克服人生道路上一个又一个的难关。认识自己很重要,也许,它是一切难关中的难关,这也是我记者生涯的心语。

《记者心语》中有些短文,也许从一个侧面,反映我认识自己,或在认识社会和自然的过程中,去正确认识自己的一个过程。而要真正做到在改造客观世界的同时,改造自己的主观世界,则是毕生的

事。区区十二年,是远远不够的。

这本集子编排方法是先分类,根据不同侧重,又分若干栏目。然后与《三江茶座》一样,每类按写作与发表时间的先后排列,如此,的确省力不少。

不足之处肯定是有的,敬请朋友们指正。

任和君

2005年9月23日

目 录

前言 1

访泰散记

泰国的“金三角” 1
湄南河畔观水灯 6
纹身舞和榴莲果 10
九世王的发展村 13
迷人的海滩 17

台湾纪行

宝岛旅途难 20
永和清粥店 22

约会黄社长	24
同胞情谊深	26
乡情浓于血	29

异地采风

东阳人和木雕	32
小商品世界	35
瓷都景德镇	38
黄山老街	41
有鹿的地方	44
杭城偶记	47

师友印象

平野一惠	50
铃桂先生	53
漫画大师朱根华	57
冯其庸老师	60
经济学家的人格	64
热忱的报人——江坪	68
小金翻译	71

有感而发

- 《明州晨笔》序 76
- 让广告促进生产 79
- 贺《三江浪花》 82
- 《文学港》二十年 85
- 知天命后惜身 88
- 海 91
- 对《东南商报》的祝愿 93
- 山 95
- 宁波汤团 99
- 一张马克思像 103
- 十年磨一剑 106

新闻初探

- 正确处理矛盾 109
- 加速报业发展 112
- 坚持用正确的舆论引导人 115
- 做好管理这篇大文章 123
- 经济报道的改革和深化 129
- 规范广告 137
- 办好党的新闻事业 142

以“三个代表”重要思想统领新闻工作 149

理论心得

社会主义信念必须付诸行动 157

《资本论》是一部怎样的书 163

无神论教育的几个问题 166

关于民主的若干问题 179

遵守党的纪律 185

拿起批评和自我批评的武器 194

加强和改善党的领导 202

当称职公仆 213

访泰散记

泰国的“金三角”

发源于中国青藏高原的澜沧江，纵穿云南全省，奔腾出境后流向中南半岛。在那里，它被称呼为湄公河。其中一段约 200 公里长，即从云南边境到泰国北部重镇清莱府，成为天然国界，其东为老挝，西为缅甸，南为泰国。这三国交界处的湄公河流域，世人赞誉为“金三角”。站在南岸，面对清澈、宽阔且平静的湄公河，令人想起陈毅元帅的诗：“我住江之头，君住江之尾。彼此情无限，共饮一江水。”

要想拍一张完整的含有“金三角”徽记的风景照，且指望画面上没有游客，几乎是不可能的。络绎

不绝的各种肤色的人们从四面八方来到这里,有的站在河边眺望,有的坐在河边小憩,有的在徽记前留影。两侧是五里长街,各种店铺应有尽有,唯独没有旅馆,旅客只得早出晚归,这就是此处拥挤的原因。简易的木屋小店出售各种民族特色的工艺品,有缅甸的木雕象、小刀、钱币、邮票;泰人的民族服装、金银首饰,乃至水烟壶、鼻烟壶等。一头长 20 厘米的木雕象,精细的标价 300 铢(1 美元兑 25 铢),粗制的也要 100 铢。一件多功能水洗布马夹或牛仔短裤价格 200 铢以上;斜插袋的短袖衫 280 铢,同伴中有人买了一件,立即派上了用场,这里终年只需穿短袖衫就行了。小店前面是各种水果和吃食摊,堆得山一样高的照例是现卖现砍的木椰子,10 铢一只(约合 2 元人民币)。比起罐装的椰子原汁,其营养价值更高,可谓物美价廉。吃食摊很独特,卖的主要是油炸和火烤的东西,有各种整条的鱼类;将鸡蛋打在布满圆坑的大铁板上煎炸,类似我们的荷包蛋,陪同的泰国新闻学院教授苏女士很喜欢吃。

中国新闻工作者代表团是我国第一个到金三角去的新闻记者正式访问团。这一方面是因为泰国人的友好与开放,另一方面也考虑到记者这个特殊的职业,需要了解更多的真实情况。但是,地理上的

金三角与我们心目中的金三角共有两个，我们要到神秘的金三角——美斯乐村去考察、采访。

1991年11月20日，我们前往清莱府姬章县下属的美斯乐。68公里路程中，我们的车队一直在向上爬坡，我们先来到海拔1700米的山村最高处平台，有着种种神奇传说的美斯乐一览无遗，5000个居民就住在向阳山坡的高脚木楼或欧式小洋房里，四周的山上全是茶树。平台上有个美斯乐公园，长满奇葩异草，通过姹紫嫣红看四周的竹楼饭庄、草棚店铺、山间小溪和各种国籍的旅游者，让人觉得这里俨然是个桃花源。当地政府的李先生陪同我们参观这个景点后，大家开始自己采访。店铺里中药居多，除了用酒浸泡的蛇、蜈蚣及蚧壳之类是本地特产，其余大都是中国大陆生产的：上海产清凉油5铢一小盒，北京产的牛黄清心丸180铢一盒，还有浙江的双宝素以及宁夏枸杞。吃的有广西罗汉果、高丽人参糖、香菇等。店主们说：这些东西，是商贩从中国云南省翻山越岭运过来的。他们说，泰国准备修一条路，经缅甸到云南，这样经济交流更方便了。从小店处得知，主要购买者是台湾省旅客，他们远在孤岛仍不忘祖国的出产，可见炎黄子孙统一祖国的愿望何其相似。如果全面放开通商，他们又何

必从泰国的这个小地方去买大陆货品呢？况且价格一般要贵 5 至 10 倍。

正因为离云南近，美斯乐居民几乎都是祖籍云南的华裔泰人，自称美斯乐为“云南村”。他们中，年长的还在怀念龙云先生的所作所为；年轻一代则是入籍泰国的二、三代后裔了，仍能讲流利的汉语，有的还在台北大学深造过。泰国地方记协负责人说，泰国大多数中文翻译都出自这个小山村。村子本身坐落在山坡上，从山顶向下步行十分钟即到村子里。不时有着民族服饰的老人、妇女和儿童从村中小楼出来，他们第一次见到来自大陆的记者，倚门观望，相视一笑。半山上有座茶厂，设备是简陋的，出一种“青春茶”，类似我们的红茶，味道清香可口。我对茶厂老板说：比起浙江的龙井茶还差一些啰！美不美，家乡水，在热爱故乡上，人总是自私的。下得山来，又到小学校参观。现在即使是在这样的边境小镇，美斯乐小学也实施的是泰文教育了，孩子们从他们父辈的言传身教中学习简单的汉语。我问一个三年级的女生会不会写中文，她点点头，写出了自己的名字，还是一笔端正的繁体字呢。

那天中午，美斯乐所在地的 35 岁的段乡长在他开的饭馆设招待午餐，中餐加泰菜，各取所需。我

们占了他饭馆大厅正中的长桌,欧美旅客在店外小方桌用快餐。中华全国记协国际联络部屠培林主任发表了热情洋溢的答谢辞,他讲到炎黄子孙在世界各地的创业精神,讲到中国改革开放带来的新气象,同时,欢迎美斯乐人到中国来观光,特别提到欢迎他们到宁波来。

这些天,我时时想起这个类似内地小山庄的美斯乐,它的传奇故事留着让别人去写吧,我谨祝愿它和泰国其他的地方一样更加繁荣,更加文明,更加现代化。

(1992年1月11日)

湄南河畔观水灯

千万盏点燃的烛灯在河面闪烁，与夜空的繁星相辉映，河畔礼花、鞭炮齐鸣，欢声笑语之中，你能分清水中灯光和星光吗？放水灯是泰国民间水灯节的重要活动，泰国北方各省最盛行。每年11月20日前后，湄南河及其支流沿岸，人们倾城而出，拥到河边，把自己的心愿寄托在浮在水面的烛灯上，顺流而下，漂到心中向往的地方。1991年11月19日至21日的连续三晚，中国新闻代表团的成员和泰国朋友一起度过这愉快且富有诗意的时光。

11月19日，水灯节的前一天，我们到泰国中部的碧瑶府。那晚，有幸参加当地华人公会举办的500人的晚会。泰籍华人领袖向我们介绍水灯节的来历：很久以前的这一天，从中国海南岛驶向泰国湾的一艘大船在途中遇难，眼看风浪就要颠覆孤帆，人们惊恐万状。这时，有一位慈祥的白衣女士从天而降，她在船尾牢牢地把住舵，于是风浪平息，船平稳地驶向了彼岸。当人们欣喜道谢时，她已飘然而去。为了纪念这位不知名的护航女神，人们敬称她

为“水尾圣母”。据说水尾圣母诞生已2400周年，而泰国立国才700多年，这样一个美好的传说，表达着人定胜天的良好愿望。

在圣母现身的那一天，人们互相凑钱出份子聚餐，用较高价钱拍卖通常能买到的日用品及项链、戒指等东西，集资修庙，办公益事业。并到湄南河、宾河、难河上去放水灯，感念圣母的恩典。

我们第二天到中北部的南邦府，巧逢水灯节的正日。晚上，南邦地方记协负责人领我们去参观水灯节。所谓水灯，是用高5厘米的一段芭蕉叶扎成莲花座状，上插三支香和一根蜡烛，满街的货摊都有出售，10铢一只。我们每人得到一只，在拥挤的人群中穿梭。2万人口的南邦府城，加上四乡农民共5万多人，全都挤到河的两岸来了，熙熙攘攘，互致问候，不小心互相踩一下，也没有人争吵。收录机放的全是“冉冉的送、冉冉的送”这样声调描述欢庆节日的民歌。

泰国群众见到我们，很礼貌地让出一只河埠头，陪同的地方记协秘书在我们每只水灯盘上放上5铢泰金属币。后来，我才明白，只要你弯腰把水灯放到水面，即有两个上身裸露的水手浮来，取下“小费”，稳当地帮你把水灯推向河中，顺流而去。然而