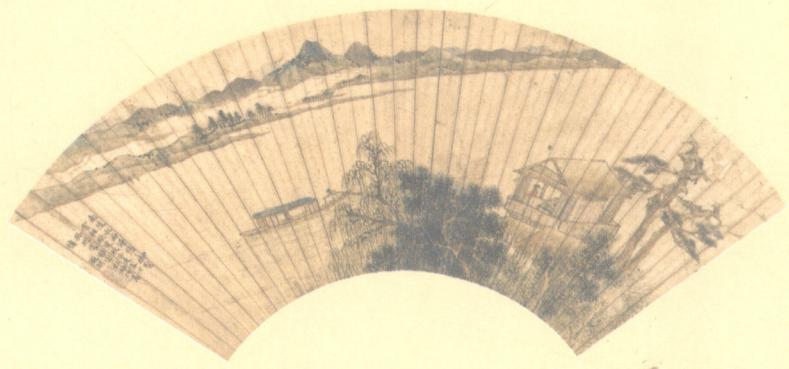


民間收藏中國書畫集成

舊物記



主编 周金品
河南美术出版社

民间收藏中国书画集粹

主编
周金品

河南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

民间收藏中国书画集粹/周金品主编. —郑州：河南美术出版社，

2008.12

ISBN 978-7-5401-1825-9

I . 民… II . 周… III . ①汉字—书法—作品集—中国—明清时代 ②中国画—作品集—中国—明清时代 IV . J222.48

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第084263号

民间收藏中国书画集粹

顾问 章明 杨建堂

主编 周金品

副主编 薛世孝 范贻光

策划 李国强

责任编辑 白立献 赵毅冰

责任校对 徐淑玲

装帧设计 吴超

版式设计 杨慧芳

出版发行 河南美术出版社

地址 郑州市经五路66号

邮政编码 450002

电话 (0371) 65788152

制作 河南金鼎美术设计制作有限公司

印刷 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

开本 787毫米×1092毫米 1/8

印张 22

版次 2008年12月第1版

印次 2008年12月第1次印刷

印数 1—2000册

书号 ISBN 978-7-5401-1825-9

定价 240.00元

民間收藏中國書畫

集粹

启功题籤



启功题签

頭
藏
寶
於
民
情
玄
覽

史樹青題



史树青题词

東方奇葩
王國權題


王国权题词



北藝苑瑰寶

来新夏



来新夏题词

弘

楊

己卯夏月

國

粹

一
段天順



段天顺题词

序 言



骆宾王诗意图（镜心） 程璋



范成大诗意图（镜心） 程璋

中国的书法和绘画艺术，源远流长，形式多样，题材广泛，技法独特，注重形与神的有机结合。一幅佳作，贵在传神，有了气韵，艺术才有活力和生命，令人百看不厌，回味无穷。

为了继承和弘扬中华文化艺术宝库中的奇葩——中国书画艺术，特荟萃了民间藏家之府的历代百余名家各种出手不凡的书画作品，每件作品的气韵神采都精致生动，跃然纸上，体现了传统的、民族的、时代的和个性的创作风格和艺术造诣。

本画集绝大多数作品均选自于已故书画大家程璋（1869—1936）先生的遗藏。衡量书画藏品的价值，首先要看它的内涵和历史文化积淀之深厚，题材是决定性因素。

程璋先生既是书画大家，又是鉴赏收藏大家。他收藏的目的是为博采众长，取诸家章法布局之佳胜。生前常邀友人共赏所藏书画珍品，广通声气，切磋画艺。他所珍藏并收入本画集中的文征明《和倪元镇江南春词》及其长子文彭、次子文嘉晚年作品《赤壁赋》书画合卷、仇英的《十八罗汉渡海图》等多幅作品均为存世孤品，堪称稀世鸿宝。1996年经国家文物鉴定委员会正、副主任委员启功和史树青先生、中国书画函授大学名誉校长王国权先生、文史专家来新夏教授、诗人书法家段天顺先生为之鉴赏并题跋，使本画集的出版不仅成为当今世人珍爱的新亮点，给人以独特的艺术享受，还必将迎来鉴赏收藏中国书画之新高。



花鸟（镜心） 程璋



封侯图 程璋

周金品

2008年8月于北京

图录

牡丹图	南宋 无款/1
春燕桃花	清 任颐/2
春山游骑图	清 任预/3
瀚海之英	清 陈豪/4
花卉	清 汤世澍/5
花卉	清 汤世澍/6
花卉	清 汤世澍/7
行书	清 张之洞/8
秋山晚翠	清 葛同/9
行书	清 严信厚/10
花荫蜻蜓	清 俞沧/11
杨柳春江图	清 吴谷祥/12
行书	清 何振第/13
白云深山遮古寺	清 裕森/14
楷书	清 陈浏/15
自锄幽径种新篁	清 徐鼎/16
清秋山色	清 程廉/17
碧松清涧	清 程廉/18
王维《相思》诗意图	清 陆恢/19
烟雨图	清 陈奎/20
行书	清 杨泗孙/21
花鸟	清 方炳南/22
竹院读书图	清 杨伯润/23
江行归思图	清 何维朴/24
行草书	清 何维朴/25
水墨山村	清 何维朴/26
青草池塘处处蛙	清 朱偁/27
白月季	清 朱偁/28
花鸟	清 沙馥/29
花卉	清 沙馥/30
出水芙蓉图	清 汤禄名/31
花卉	清 汤禄名/32
行书	清 肖德林/33
楷书	清 杨文/34
行书（书录剑南集二首）	清 汤家驹（逸骐）/35
松崖待渡扇	明 文征明/36
和倪元镇江南春词	明 文征明/37
楼外青天万里流	明 文征明/38
杜牧《南陵道中》诗意图	明 文征明/39
山水图	明 文征明/40
松溪高逸图	明 唐寅/41

十八罗汉渡海图	明 仇英/42
龙池叠翠图	明 仇英/43
四人联书扇	明 陶望龄 董其昌 张彦 王衡/44
书《衣薄畏霜露》	明 文从简/45
楷书	明 文谦光/46
书见怀诗二首	明 程嘉燧/47
草书	明 邹迪光/48
草书	明 周仕/49
行书	明 屠东蒙/50
云雾山中	明 戴晋/51
墨兰	明 朱瑛/52
竹石图	明 夏玉峰/53
观泉图	明 周昉/54
杜牧《山行》诗意图	洪宝（善之）/55
群峰耸翠	清 张之万/56
楷书	清 丁惟鲁/57
泖湖泛棹图	清 吴叔痴/58
行书	清 李福基/59
雨过山色	清 许凤/60
行书	清 刘安波/61
秋林趣游图	清 晓东熙泰/62
江山览胜图	清 徐竹筠（泰增）/63
江帆拉纤图	清 姜莹/64
江上风光	清 李育/65
书百字令一阙	清 徐旭旦/66
洞庭秋月	清 竹君/67
山村春色	清 何巽/68
采菱图	清 韦懋/69
秋山图	清 吴衡章/70
花鸟图	清 王礼（笠夫）/71
仕女三友图	清 胡璋/72
嬉鸟图	清 朱瑞宁（绩堂）/73
行书	清 朱从古/74
渔庄诗意图	清 李钖光/75
行书	清 魏彦/76
郁蟠云水图	清 章绶衡/77
行书	清 吴云/78
山水	清 吴滔/79
行草书	清 庄澄清/80
花鸟	清 吴博屋/81
楷书	清 邵晓/82

山水	清 朱鹤年/83
《瘦影自临秋水照》诗意图	清 包棟/84
行书	清 汤经常/85
水墨花虫	清 陈率祖/86
春风得意马蹄捷	清 王维翰/87
隶篆书	清 陈同寿/88
楷书	清 马毓仁/89
秋泾渔隐	清 柳溪/90
花鸟	清 王礼(秋言)/91
楷书	清 陶模 余弼等/92
岁寒三友图	清 铁保夫人/93
水墨花鸟	清 朱齡/94
秋山寒寺图	清 王愫/95
疏柳归鸦图	清 沈焯/96
五月江南雨乍晴	清 沈焯/97
《人澹如菊》诗意图	清 李恩元/98
渔矶垂钓图	清 吴定/99
山水人物	清 王宸/100
山亭秋色	清 顾岩/101
双桥抱亭飞落花	清 刘彦冲/102
游子寻春图	清 刘彦冲/103
溪馆招凉	清 施熊/104
春山图	清 陆源/105
桃花青鸟图	清 李兰/106
水墨三友图	清 沈荣/107
荷花	清 金彣/108
隶书	清 程荃/109
行书	清 王云/110
山水	清 钱东/111
秋日山水	清 朱本/112
花鸟	清 程蕙/113
花鸟	清 徐鹏/114
墨梅	清 陈铣/115
仕女	清 陶詠裳/116
江浦飞帆图	清 顾逵/117
秋山清旷图	清 钱维乔/118
西泾访舟	清 贝点/119
松石图	清 吴琪/120
授经图	清 顾燮/121
花鸟	清 朱偁/122
山水	清 贯甫/123

观竹图	清 张麓/124
花鸟	清 任薰/125
菱角莲藕图	清 戴熙/126
花鸟	清 刘彝/127
梅雀图	清 刘德六/128
行书	清 梁同书/129
山间琴音图	清 胡寅/130
拜寿图	明 朱天仪/131
太公垂钓图	明 朱天仪/132
枯木竹石图(轴)	元 王蒙 元 班惟志 题跋/133
云岚烟翠图	清 戴熙/134
螽斯衍庆图	清 金少石/135
罗汉图	清 王崧 /136
梅鹤图	清 任薰/137
《赤壁赋》书画合卷	明 文彭 文嘉/139
书画合璧册之一	清 张洽等/140
书画合璧册之二	清 张洽等/141
书画合璧册之三	清 张洽等/142
书画合璧册之四	清 张洽等/143
书画合璧册之五	清 张洽等/144
书画合璧册之六	清 张洽等/145
书画合璧册之七	清 张洽等/146
书画合璧册之八	清 张洽等/147
书画合璧册之九	清 张洽等/148
书画合璧册之十	清 张洽等/149
书画合璧册之十一	清 张洽等/150
书画合璧册之十二	清 张洽等/151
书画合璧册之十三	清 张洽等/152
书画合璧册之十四	清 张洽等/153
书画合璧册之十五	清 张洽等/154
书画合璧册之十六	清 张洽等/155
书画合璧册之十七	清 张洽等/156
书画合璧册之十八	清 张洽等/157
书画合璧册之十九	清 张洽等/158
书画合璧册之二十	清 张洽等/159
书画合璧册之二十一	清 张洽等/160
书画合璧册之二十二	清 张洽等/161
书画合璧册之二十三	清 张洽等/162
书画合璧册之二十四	清 张洽等/163
书画合璧册之二十五	清 张洽等/164
书画合璧册之二十六	清 张洽等/165



牡丹图
绢本设色
28.2cm × 28.2cm
南宋 无款



春燕桃花

绢本设色

23.5cm × 25.5cm

清 任颐



春山游骑图

绢本设色

25cm × 25cm

清 任预

瀚海之英

案瀚海石皆浮生無根着風沙落
磨踰歷歲月來光潤莹澈若瑪瑙
精緻瘦有皴脈若靈壁而光彩絕

予作于寔也

丙戌秋中

稱山先生大人清鑒弟陳豪



瀚海之英

绢本设色

26.5cm × 26.5cm

清 陈豪



花卉
绢本设色
24cm × 26cm
清 汤世澍



花卉
绢本设色
24.8cm × 25.5cm
清 汤世澍