

八大山人 书法集

北京工艺美术出版社

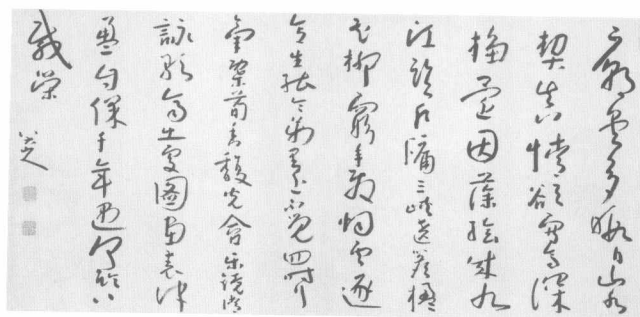
破率自破樓東鎮守封司
地之班金冊西符破命將
軍之秩雖從師中尉提
南宮之禁其或瞻劉如



八大山人书法集

BADASHANREN SHUFAJI

下卷



北京工艺美术出版社

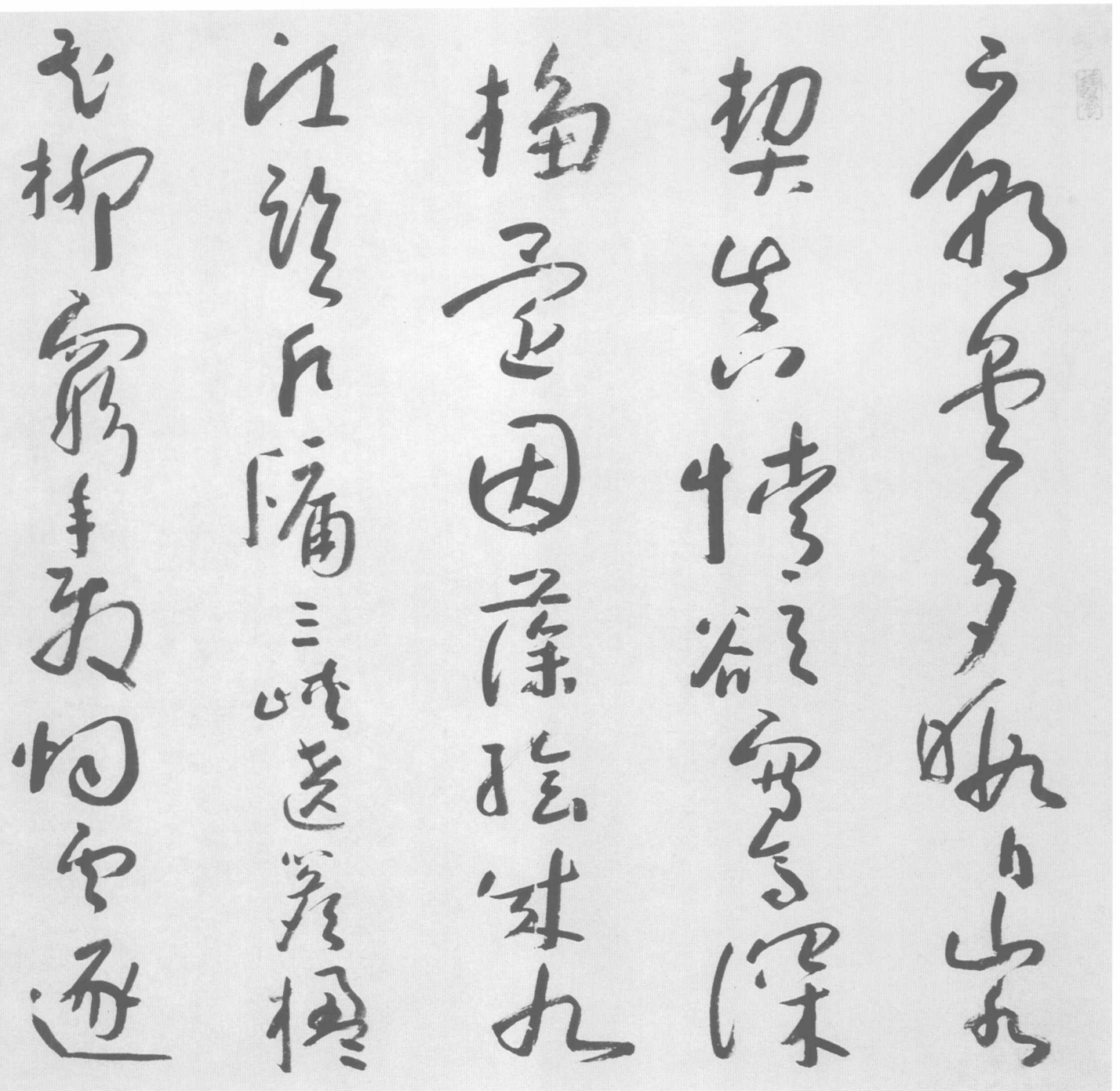
目
录

八 大 山 人 书 法 集

孙逖五言排律诗	二一八	临古法帖	二八二
书画合装	二二〇	临法帖	二八三
王世贞诗	二二三	山水诗画	二八四
高适诗	二二四	四言箴	二八五
题画诗	二二四	题画诗	二八五
宋璟诗	二二五	书画合璧	二八六
宋璟五言排律诗	二二六	七绝诗	二八七
山水鱼鸟	二二七	李颀七律诗	二八八
书画合装	二三八	行书	二八八
白居易琵琶行	二四四	行书	二八九
书画合璧	二五四	书画	二九〇
七律唐诗	二五六	个山传繁题画诗	二九九
申时行百字铭	二五六	梅花图	三〇〇
手札	二五七	黄庭内景经	三〇二
书画	二六一	黄庭外景经	三〇二
临艺韞帖	二七〇	花鸟	三二七
唐诗七绝	二七三	竹荷鱼诗画	三二八
七绝诗	二七三	瓜月图	三三〇
松柏同春图	二七四	题丁云鹏十六应真图	三三一
唐诗	二八〇	水仙兰花图	三四七
王文成公语	二八〇	花果鸟虫	三四八
程子四箴	二八一	致方士瑄手札	三四九

山水	三六二
茉莉花图	三六三
行书诗	三六四
天光云景图	三六五
书画	三六六
黄竹园题画七言诗	三六九
行楷书法	三七〇
书耿韦五言律诗	三七四
五言联	三七五
临河集叙	三七六
书法	三七六
杜牧七绝诗	三七七
圣母帖释文	三七八
临兴福寺半截碑	三八二
书画合璧	三九二
兰亭诗画	三九四
白居易诗	四〇〇
花鸟山水	四〇三
临河集叙	四〇四
杜甫诗	四一〇
临古诗帖	四一一
书画	四一四

书画合璧	四一五
临黄道周尺牍	四一七
临河集叙	四一九
醉翁吟	四二〇
手札	四三二



孙逖五言排律诗 手卷 行书 纸本
纵七二·二厘米 横一四六·三厘米
安徽省博物馆藏

释文： 庙堂多暇日山水契真情欲写高深趋还因藻绘成九江临户牖三峡绕檐楹花柳穷年发烟云逐意生能令万里近不觉四时行气概荷香馥光含乐镜清咏歌齐出处图画表冲盈自保千年遇何论八载荣八大山人

今生孤竹弟，不覺四時。

帝業前，去後，先會，樂鏡，清。

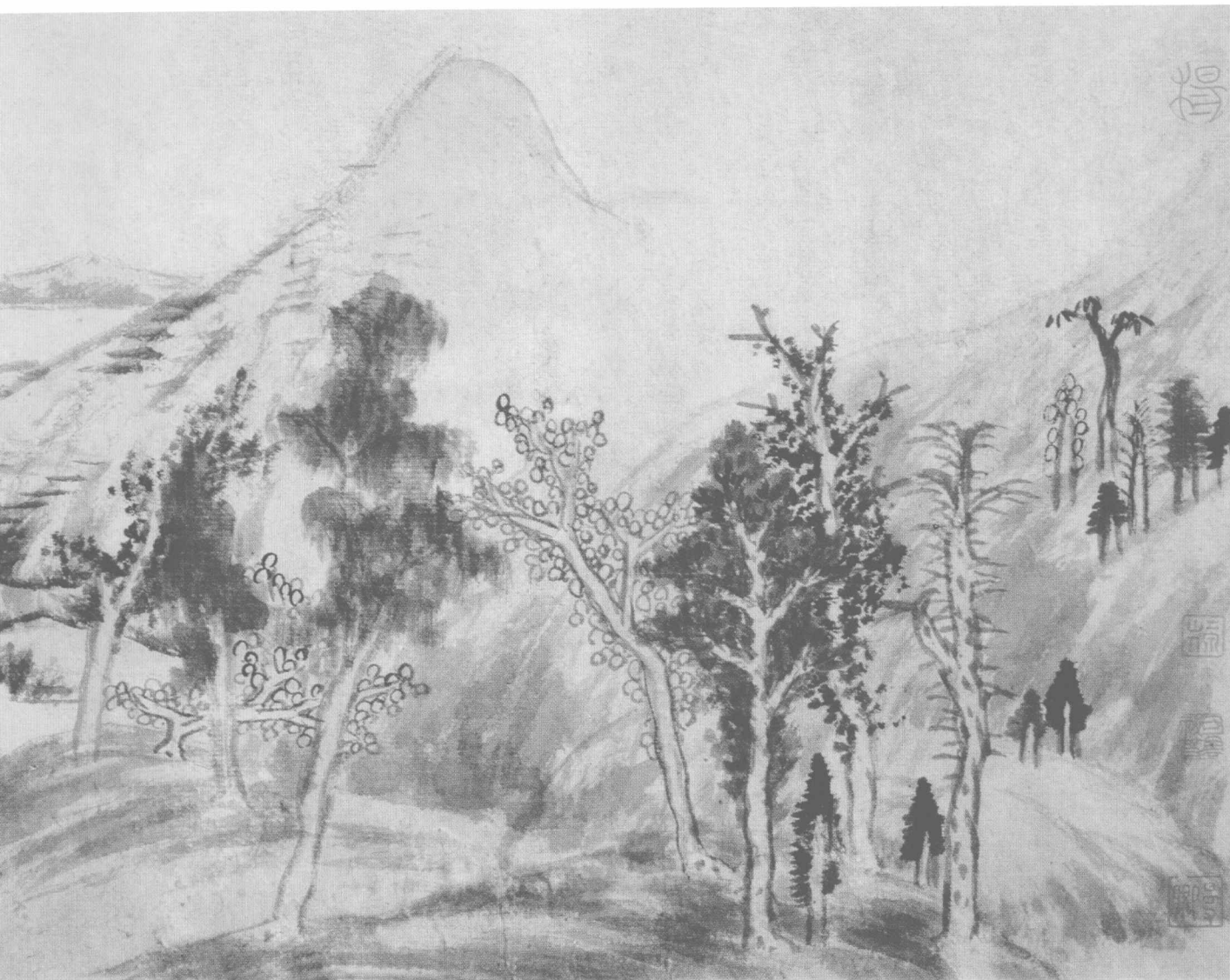
詠，歌，今，土，安，國，由，表，此。

雪，白，保，千，年，西，乃，所，。

我，榮。

笑。





书画合装（附局部）手卷 纸本

纵二五·五厘米 横七九厘米

上海博物馆藏

题识：此卷为黄子久小笔山水图细碎深处佳云林既得其佳处过此数百祀一窺仿之以遺蕙岩广陵闻苦瓜长老近为广陵设大石绿与抱犊子疏渲致工果尔八大山人画乃嚮手者已 八大山人题子久卷后

欽之

卷一



此卷為黃子久筆山水畫
碎深遠處佳也林沈得其佳
處過此數百一窺仿之以遺
董品廣陵同其取意近為廣
陵設大石綠與松樹子疏渲
工果亦公之畫過御手者已
定則子久卷後



此卷為黃子之少筆山水畫面
 碎深遠處佳也林既得其佳
 受過此數方碑一窺仿之心遺
 畫品廣陵同其取者上為廣
 陵設大石綠與粉犢子疏渲致
 工果亦公之畫迺屬手者已
 受之則子之卷乃

王世贞诗 立轴 行书 纸本
纵一六四·五厘米 横六三厘米
北京故宫博物院藏

释文：当时七子才名大，语似金瓯出御笔。江南开雨露，挥鞭海外卷虹霓。张公政就民堪乐，蜀国弦喧听不凄。倘许元戎过小队，新庄亦字浣花溪。
舟州山人诗 八大山人书

当时七子才名大，语似金瓯出御笔。
江南开雨露，挥鞭海外卷虹霓。
张公政就民堪乐，蜀国弦喧听不凄。
倘许元戎过小队，新庄亦字浣花溪。

王世贞诗

八大山人

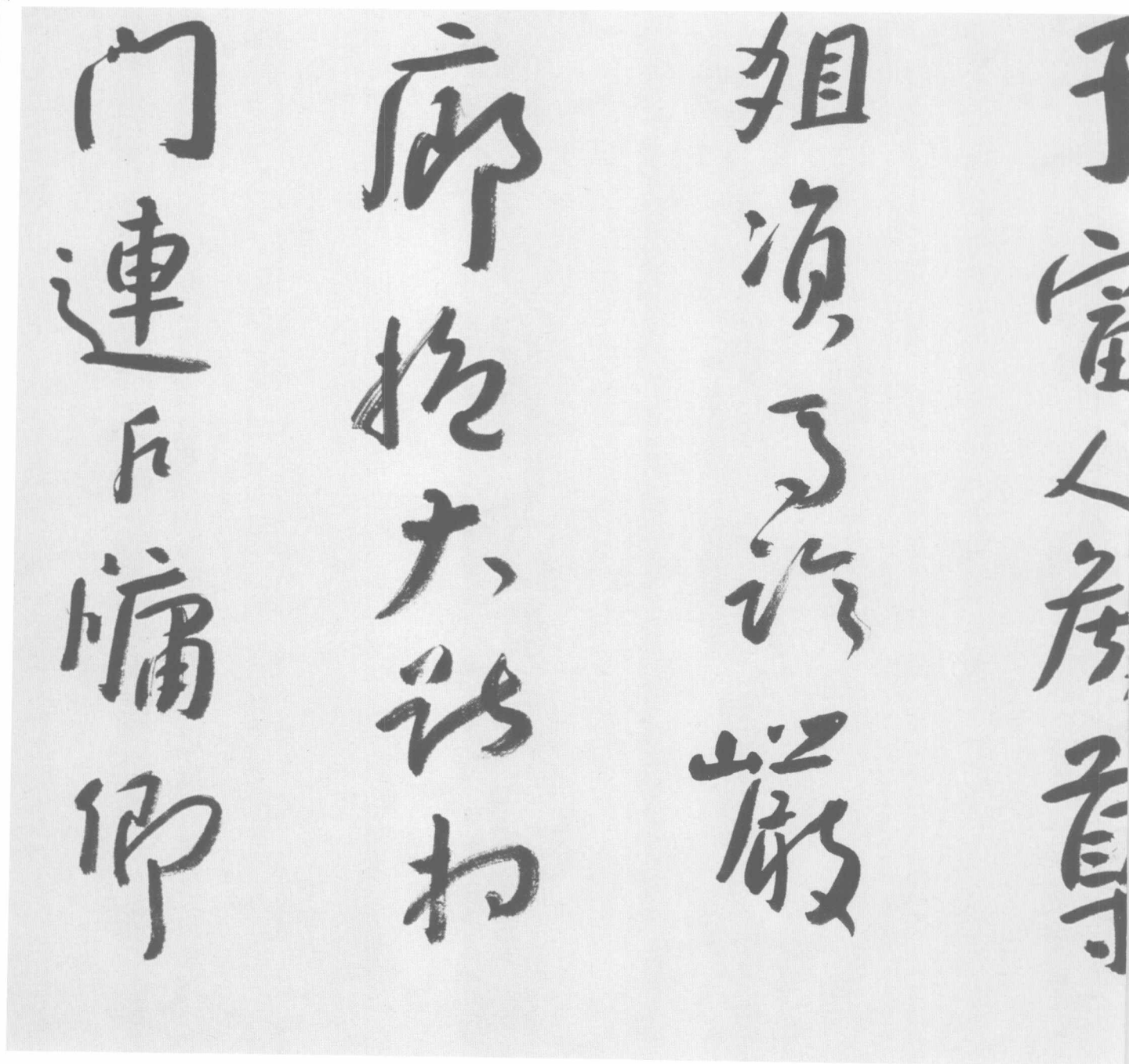


德以精靈降
時膺夢寐求
弟生謝安石



高适诗（之一） 手卷 行书 纸本
纵三〇·四厘米 横三二·七·八厘米
上海博物馆藏

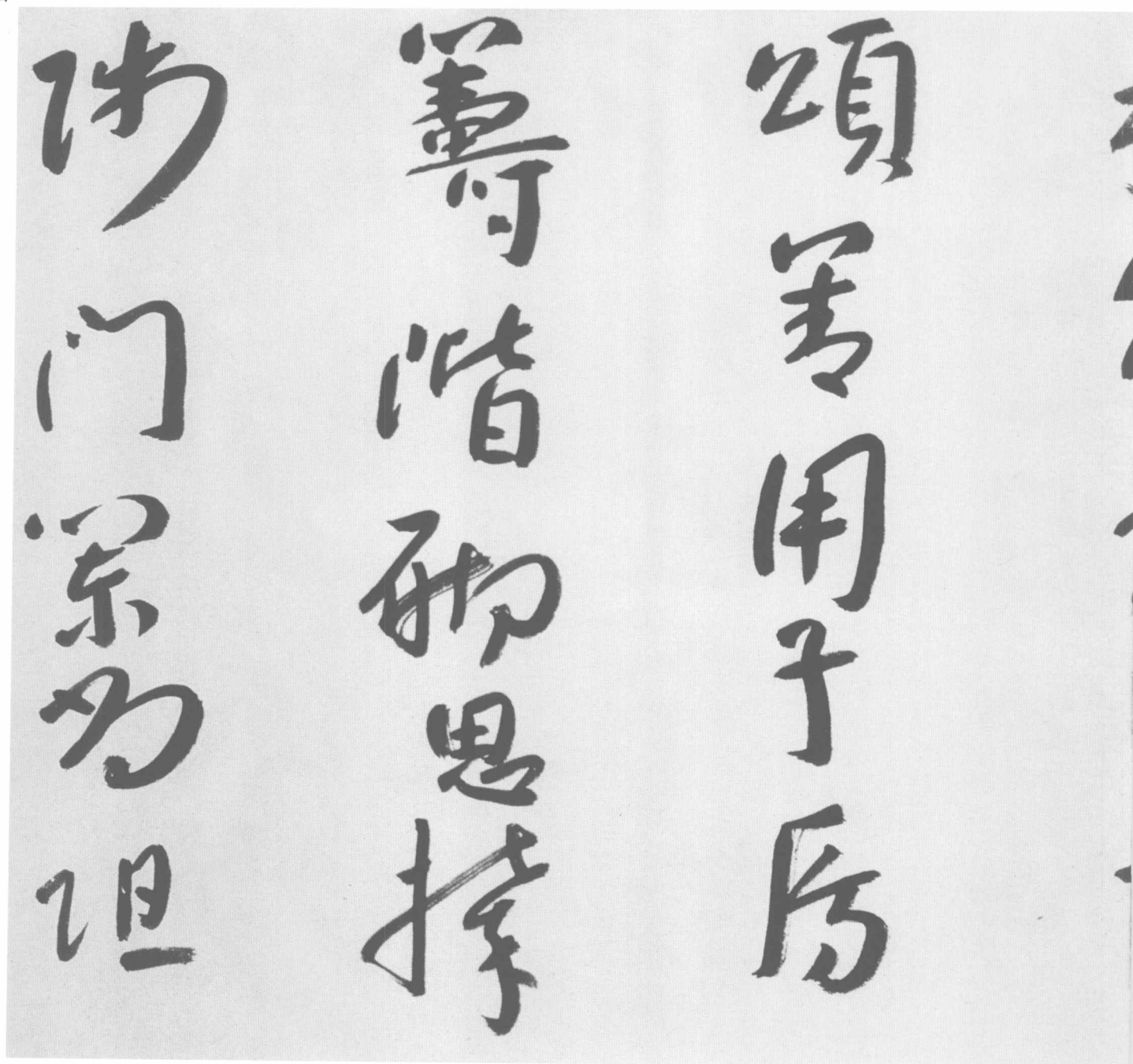
释文：德以精灵降时膺梦寐求苍生谢安石天子富人侯
尊俎资高论岩廊挹大猷相门连户牖



族嗣公侯弓
裘豁達
閑
寫
清明月映
南

高适诗（之二）

释文：族嗣公侯弓裘豁達云开霁清明月映秋能为吉甫
颂善用子房筹阶砌思攀陟门闌尚阻



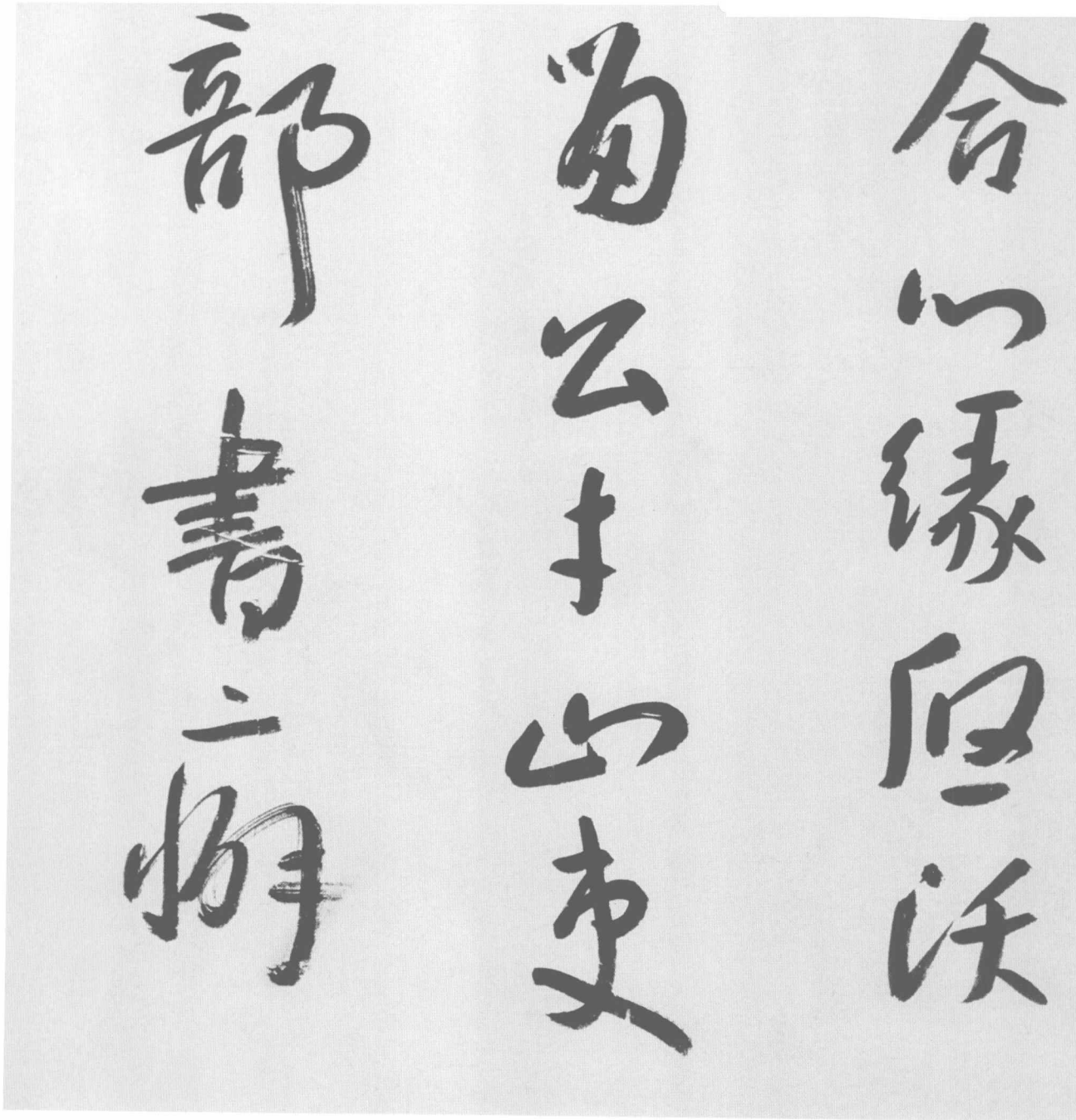
功門累為坦

功門累為坦

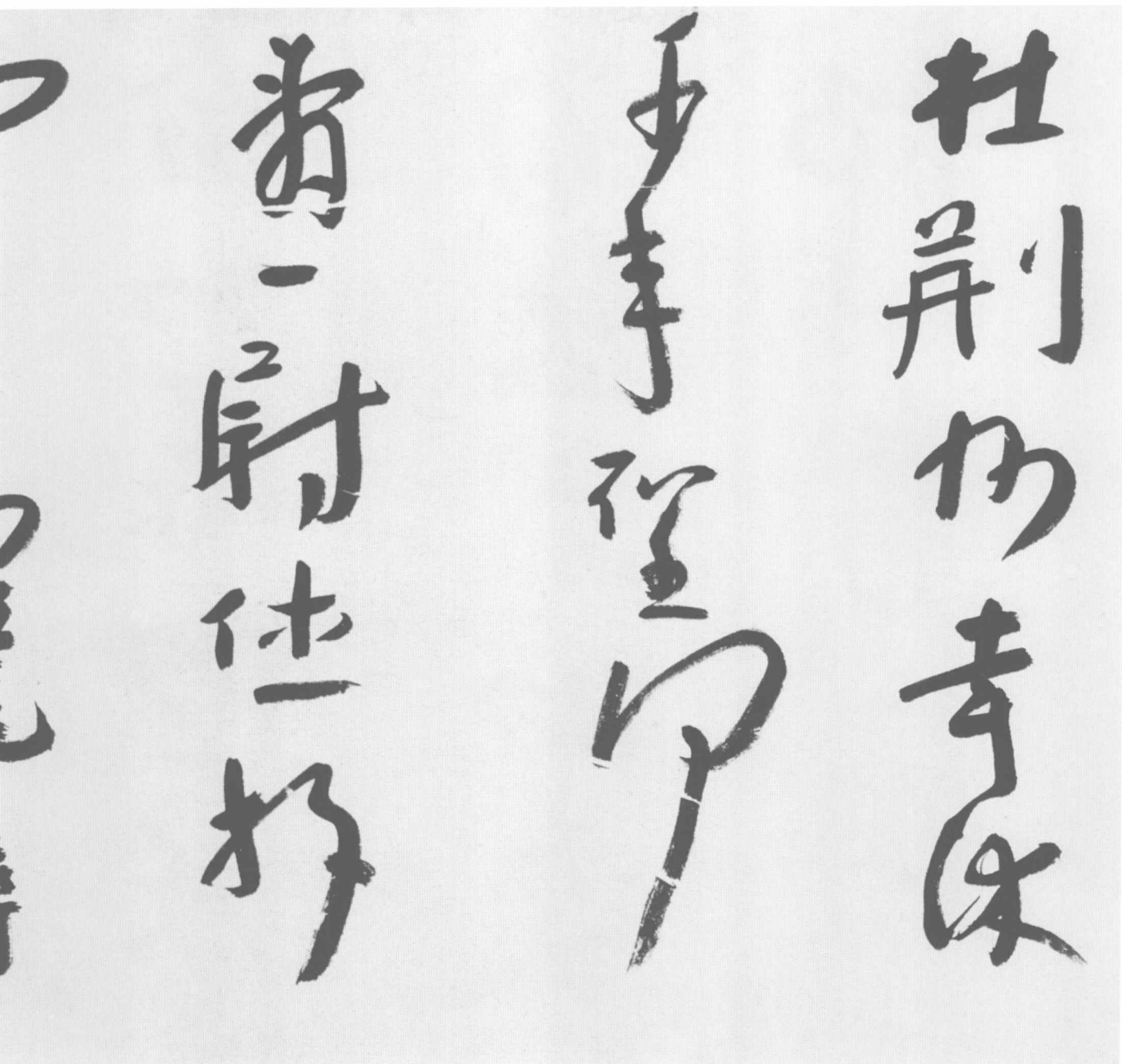
修高山不易仰
大匠本难投
迹与松乔合
心缘启沃

高适诗（之三）

释文：修高山不易仰大匠本难投迹与松乔合心缘启沃
留公才山吏部书癖



部書二物



高适诗（之四）

释文：杜荆州幸沐千年圣何辞一尉休拆腰知宠辱回首
见沉浮天地庄生马江湖范蠡舟道