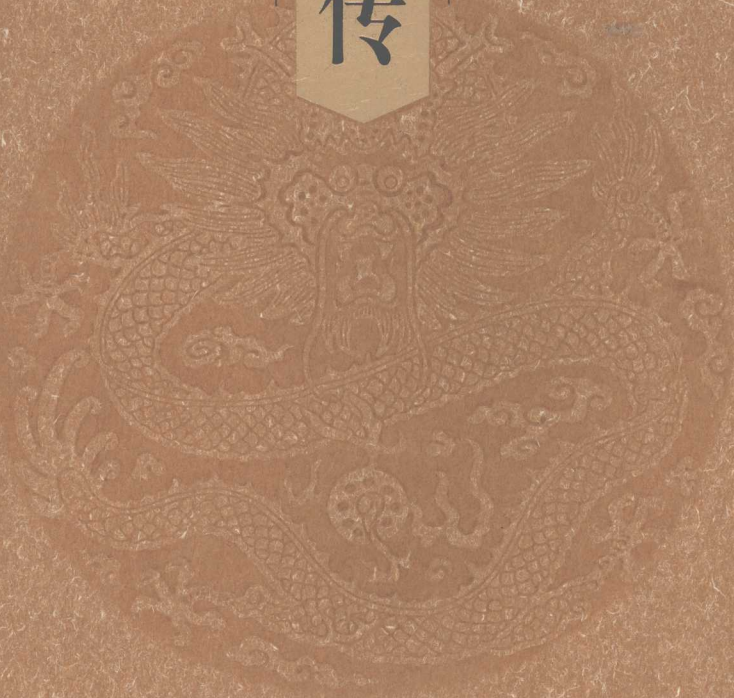


中国皇帝全传

车吉心 主编

● 第十四卷



山东教育出版社

K825.2
2 64

车吉心 主编

中国皇帝全传

顾 问 安作璋

主 编 车吉心

副主编 赵凯球 蒿 峰 朱亚非



本卷目录

西夏

- 景宗元昊 /3447
- 毅宗李谅祚 /3472
- 惠宗李秉常 /3478
- 崇宗李乾顺 /3484
- 仁宗李仁孝 /3492
- 桓宗李纯祐 /3503
- 襄宗李安全 /3505
- 神宗李遵顼 /3508
- 献宗李德旺 /3513
- 末帝李睨 /3516

元

- 太祖孛儿只斤铁木真 /3521
- 太宗孛儿只斤窝阔台 /3559
- 定宗孛儿只斤贵由 /3575
- 宪宗孛儿只斤蒙哥 /3580
- 世祖孛儿只斤忽必烈 /3592
- 成宗孛儿只斤铁穆耳 /3631
- 武宗孛儿只斤海山 /3639
- 仁宗孛儿只斤爱育黎拔力八达 /3647

英宗孛儿只斤硕德八剌	/3656
泰定帝孛儿只斤也孙铁木耳	/3668
天顺帝孛儿只斤阿速吉八	/3677
文宗孛儿只斤图帖睦耳	/3679
明宗孛儿只斤和世琜	/3688
宁宗孛儿只斤懿璘质班	/3694
惠宗孛儿只斤妥欢帖睦尔	/3696

西夏

(1038 – 1227)

西夏是宋朝时我国境内党项族建立的政权，
共有 10 个皇帝







景宗元昊

◎ 周祚绍

元昊，小字嵬理，西夏语“惜为嵬，富贵为理”。元昊出生的那一年，他祖父李继迁同吐蕃大首领潘罗支作战负伤死去。他的生母卫慕氏是银州党项大族之女。传说其父德明携卫慕氏出游贺兰山时，卫慕氏夜梦白龙绕体，由此得孕，怀胎12个月始生元昊。元昊降生时，“啼声英异，两目奕奕有青光”，不同凡人。《宋史·外国传》上说他“性雄毅，多大略，善绘画，能创制物”。还说他长得圆脸高鼻，身長5尺余。少年时喜欢穿长袖绯衣，戴黑冠，爱佩戴弓箭，出门时骑着骏马，由随从步卒打着青色的伞盖，举着两面大旗，带着百

余名骑兵，列队而行，威风凛凛，简直是个形象鲜明的英俊少年。就连宋朝的边帅曹玮在见到派人偷画来的元昊图像时，都不禁赞叹：“真英物也！”他“晓浮图学，通蕃、汉文字”，熟读《野战歌》、《太乙金鉴诀》等兵书，书桌上常置法律书籍，是个有文化修养的太子。甘州一仗，他领兵袭破回鹘夜落纥可汗，威名大噪。就是这个能文能武，有勇有谋，富有传奇色彩的元昊，成为西夏史上称帝建国第一人。

一、立志王霸

元昊出生的第二年，他的父亲德明继任了定难军节度使的职位。德明奉行联辽睦宋政策，使党项部落得到了相对安定的环境。在优越的生活条件中成长起来的元昊，却养成了桀骜不驯的性格。

元昊十几岁时，看到李德明派使臣带马匹、骆驼等与宋朝换来的物品不合心意，竟然一怒之下将使臣斩首。元昊既不理解父亲的睦宋政策，又对父亲这样擅杀使臣非常不满，就对德明说：“我们党项历来以从事鞍马为业，现在你自己急需的马匹去换取宋朝的不急之物，已经不是良策，而你又随便杀人，这样下去，还有谁肯为我们所用呢？”德明听了元昊这番话非但不恼怒，反而觉得儿子小小年纪就有这样的见识，感到很高兴。从此对元昊格外器重，让他参与一些军机大事。

长大后的元昊，在性情脾气上酷似他的祖父继迁。他对德明向宋称臣的卑躬屈膝尤其反感。有一次，父子俩为此进行了一场争吵。德明觉得有必要开导儿子，使他知道审时度势的重要，就用浅近的话语来激励儿子，说：“我们西夏从你祖父



起，由于连续多年与宋朝打仗，已经很疲乏了。自从停止战争近 30 年来，我们的部属都能穿上宋朝来的锦绣，这是宋朝的恩情呀！你可千万不能忘恩负义。”血气方刚的元昊一点儿也不服，他反驳说：“穿皮毛做的衣服，放羊牧马，这是我们党项族的本色，何必要按宋朝的习惯来改变我们自己呢？作为英雄人物的一生，应当去追求称王称霸的大事业，何必只看到一点点儿锦绣呢？”他还劝说德明：“我们部落日益繁实起来，只靠我们自己的财力，是远远不足的。如果失去了部众，那么靠谁来守卫我们的邦土？不如将从宋朝那里得来的俸赐，来招养我们党项的族众，练习弓矢。这样，小则可以四行征讨，大则可以侵夺疆土，使我们全族上下丰盈富足，这才是最好的策略。”少年元昊就是这样敢于向父亲表示不同的看法。但是德明没有采纳元昊的意见，因为按照当时的北方形势，元昊的意见无疑是操之过急了。

明道元年（1032）十月，德明死去，28 岁的元昊以太子身份顺理成章地继承了父亲的地位。

二、西掠北收

德明时期的势力范围虽然包括了从河套到祁连山的广大地区，但是由于这一带的少数民族部落多以游牧为生，比较分散，不易管辖，实际上有的部落并不真心归附德明。德明为报杀父之仇，曾一举袭杀吐蕃首领潘罗支，并乘胜收回被潘罗支之弟厮铎督所占的凉州。潘罗支兄弟所领六谷部的其他部众，投奔了另一个吐蕃部族唃廝囉。

唃廝囉是吐蕃赞普的后裔，他们主要活动在青海的湟水流





域。这里正好位于党项的西南面，又与宋朝相邻，是个敏感的地区。宋朝为了利用唃廝囉的势力牵制元昊，曾授唃廝囉为宁远大将军、爱州团练使。唃廝囉为了抵抗党项的侵压，也向宋朝表示归附。元昊担心唃廝囉与宋朝联合将难以对付，于是唃廝囉就成为元昊扩大地盘的心腹之患。元昊对吐蕃的河湟地区发动了多次进攻，企图重惩唃廝囉，但是数战均告失利。明道元年(1032)，元昊初立，就命大将苏奴儿带兵2.5万进攻吐蕃的猫牛城(今青海西宁东北，大通河东南)，谁知不仅被吐蕃击败，连大将苏奴儿也赔了进去。元昊大怒，亲自领兵再次围攻猫牛城，吐蕃兵坚守不屈。元昊攻城一月余仍不得手，就诈称议和，赚开城门，党项兵蜂拥冲入城中，烧杀掳掠。3年后，元昊乘唃廝囉内乱进围青唐城，激战200余天，双方损失惨重，元昊只好撤军。大军半渡宗哥河中时，被吐蕃兵决水冲淹，党项兵被漂没者不计其数。同年十二月，元昊又攻河湟，唃廝囉坚守鄯州(今青海西宁境内)不出。元昊军渡河时在水浅处插标为记，以作返军之用。但唃廝囉却机智地派人将标记移至水深处，当元昊退兵时，士卒纷纷误入深水，被溺死无数。多次失利，使元昊再不敢轻举妄动。景祐三年(1036)，元昊乘唃廝囉再次内乱，施用离间计诱使吐蕃另一首领郅城俞龙归附，并结为儿女亲家。这样，唃廝囉势力大减，只好迁居历精城。至此，元昊削弱唃廝囉的目的终于达到了。

解决了吐蕃的问题之后，元昊接着挥师西进，攻取回鹘的瓜州(今甘肃安西)、沙州(今甘肃敦煌)、肃州(今甘肃酒泉)，完全控制了河西走廊。

这样，从李继迁开始的“西掠吐蕃健马，北收回鹘锐兵”的雄图，在元昊手里完成了。



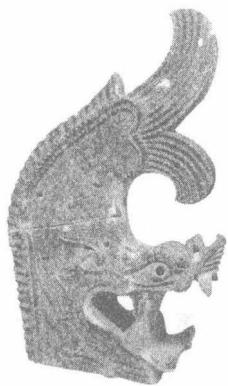
三、建国称帝

元昊继位时，接收了他父亲惨淡经营 20 多年的摊子。从外部环境来看，辽和宋对党项继续奉行笼络政策。当元昊派报哀使到辽时，辽兴宗耶律宗真即派宣徽南院使萧从顺等持封册到兴州，封元昊为夏国王，并给予厚赐。当元昊的告哀使到达宋都开封时，宋仁宗不仅下诏“辍朝 3 日”，表示哀悼，还亲自同皇太后换了素服到幕殿为德明祭奠，表示了很高的礼遇。

但是，元昊并不想俯首贴耳地臣服宋和辽，尤其对宋朝，他探知宋仁宗像宋真宗一样，是个软弱的皇帝，就更加大胆妄为，毫无约束了。

宋仁宗除了以隆重的礼节祭奠德明之外，还派出工部郎中杨告等为旌节官告使，授封元昊为特进检校太师兼侍中定难节度夏、银、绥、宥、静等州观察处置押蕃落使，爵西平王。这些封衔，比起德明来，并不高多少，也不在元昊眼里。因而，当宋使进入兴州地界后，元昊故意拖延，不去迎接。在接待宋使时，也不以臣礼，甚至在宣读宋仁宗诏书时立而不跪。经宋使再三催促，勉强跪拜后，还愤愤不平地对左右大臣说：“这是先王铸下的大错呀！使我们有了自立的国家反而去臣拜于别人。”在宴请宋使时，他预先布置，在屋后弄出锻击兵器的声音来吓唬宋使，使宋使非常难堪。元昊这样做，目的不仅是表示自己的愤恨，而且企图激怒对方，从此反目。然而，宋使杨告等此行惟恐完成不了宋仁宗交给的使命，因而处处小心，一再克制，不敢得罪元昊。

从内部条件来看，元昊自身的地位相当稳固。他在党项贵



族集团中的威信很高，经常表现要自立称帝，建国图强的欲望在族内几乎没有阻碍。再说德明活着时，已经为称帝建国做了许多准备，元昊新立，锐气正盛，就顺势推动，加快称帝的步伐。

元昊的称帝建国措施，与其父德明不同，他不像德明那样一味地依照汉族地主王朝的文物制度，而是特别注意保存和发展党项民族本身的文化特色。

首先，元昊在他即位的当年(1032)就下达“秃发令”，规定党项部众一律剃光头顶，穿耳戴重环，并且自己率先实行。这项强制性的命令非常严酷，限期3日，不服者处死。秃发令一下，整个部族上下简直有留发不留头之势，逼得党项部众一时间争相秃发。其实党项羌原来的风俗是或披发或蓬首，发式上并不严格一致。但是元昊自认为是鲜卑拓跋的后裔，鲜卑人曾有过秃发的习惯，而且鲜卑族在历史上确曾有过光彩的日子。为了表示对祖先的怀念，也表示图强的决心，他决意推行这项并不高明的强制命令。

发式一改，服饰也随之变动。他自己的打扮是穿白窄衫，戴红里毡冠，冠顶后面垂红结绶。这样红白两色相映，鲜艳华贵。他规定文官必须戴幞头、着靴，穿紫色或红色衣服，执笏；武官必须按官位的高低，戴金帖起云镂冠、银帖间金镂冠、黑漆冠等不同的冠帽，衣服则穿紫色襦衫，下垂金涂银束带，垂蹀躞，着靴；身上还须佩带解结椎，短刀，弓矢鞬；乘马须用鲛皮鞍，垂红缨。低级官员不戴冠，无官职的党项百姓则只准穿青绿色衣服。这么一来，文武，尊卑就全从服饰上区别出来了。

其次，元昊颁布了自己的年号。本来，党项没有自己的年

号，由于他们臣服于宋朝，只用宋朝皇帝的年号，表示奉宋朝正朔。元昊先是借口宋朝的明道年号犯了其父德明的名讳，于是宣布在党项境内将“明道”改为“显道”。不久，他又接受谋臣杨守素的建议，“要必建元表岁，以示维新”，就下谕告，将显道三年改为开运元年，还实行“大赦国中”。刚改号不久，他听说开运年号与五代时后晋的末朝皇帝石重贵灭亡时的年号恰恰相同，觉得很吉利，又迫不及待地又将开运改为广运，于是广运就成了元昊的正式年号。

如果说这些改发式，改服饰，改年号等做法，仅仅表现了元昊自立为帝的雄心，那么，元昊创制党项民族自己的文字——“蕃书”，就不单纯是独立的国家政权的标志，而是对党项文化发展的重大贡献了。

元昊继位后，亲自谋划创制党项文字，他命令大臣野利仁荣等人参照汉字，加以演绎，编成12卷“蕃书”。这种文字在形体上注意运用汉字形体构造的“六书”，即象形、指事、形声、会意、转注、假借等6种构字原则，但会意字较多，象形、指事、形声字较少，笔画比汉字繁复，撇、捺等斜笔多，无竖钩。它的特点是类似拼音构字法的反切上下字合成和左右互换字比较丰富，形成了独具一格的党项文字。元昊对党项文字的创制极为重视，在蕃书造成后，即宣布为“国字”。颁行之日，举国庆贺，并将广运三年改元为大庆元年。元昊特别设立“蕃字院”和“汉字院”，选拔党项人和汉人入院，负责将国中通行的文告诰牒都译成“蕃书”。在对外的文书中，同宋朝往来的公文，一律中书汉字，副写蕃字，副之以对方文字。元昊还专门组织人员，到民间教习蕃字，大力推广。经过多年的使用，蕃书也逐渐形成了一套如同汉字正、草、隶、篆书体的固定体式。西夏文字的创制，不仅使党项族的文化得到发扬



光大，而且在中国历史的文献记载中起了重要的作用，无疑是中华民族的文化宝库中一份丰厚的财富。

元昊对弘扬党项民族的文化，有个比较完整的设想，突出了崇实的作风。他对党项族的音乐礼仪也进行了改革。党项族的乐器，除了早见于史籍的著名“羌笛”，还有琵琶、箫，并以击缶为节。处于“丝绸之路”上的党项民族，具有得天独厚的客观条件，融汇了东西方各具特色的音乐艺术。由于久居夏州，不免较多地接受汉族文化的影响，在礼乐中“犹有唐代遗风”。元昊觉得这种风气过于华丽浮夸，不足为法，他提倡以“忠实为先，战斗为务”的精神来进行改革。他规定在“吉凶，嘉宾、宗祀、燕京”等场合中，“裁礼之九拜为三拜，革乐之五音为一音”，并下令全国实行，有不遵者，格杀勿论。此令一出，国中风气大变。这个措施，就元昊的主观目的来说，当然仍是为了崇尚本族特点和表现自立图强的倾向，然而在客观上，当国家新立时，提倡简化的礼乐制度，树立朴实的作风，对于政治的安定和民族文化的发展是有益的。

称帝建国的主要工作在于政治、军事方面的设施。元昊在这些方面，完成了几件大事：

（一）建都兴庆府

元昊将德明时代的都城兴州改为兴庆府，作为首都，并仿照唐都长安、宋都东京加以扩建。

（二）定官制

元昊参照宋朝官制设立了文武两班朝官，官职和官名大多模仿宋朝，如中书省、枢密院、三司等分掌政治、军事、财务等大政。中央官员不分党项人和汉人都可担任。不过官职名都无所谓“蕃号”，即党项语的名称，如宁令，谏宁令、丁卢、素赉等等。





(三)建军队

元昊生长于戎马倥偬之中，深知军队建设的重要。党项原有的兵制是氏族部落武装发展起来的，带有军事民主的传统色彩，显然不能适应进一步扩张的需要。元昊在收复河西走廊之后，就着手整顿军队。他规定党项男子15岁即为丁，每二丁出一兵。兵士分“正军”和“负赡”，正军是正式的健壮战士，担负作战任务；“负赡”是随军服杂役，一个“正军”加一个“负赡”成为一“抄”，“抄”是军队的最小单位。这样组成的军队，既有作战能力，又有后勤供应能力。“正军”能配给“长生”马、驼各1匹，若马、驼死亡要赔偿。各级军官也有多少不同的配给。元昊的军队分步兵、骑兵、炮兵、“擒生军”（后勤和警卫部队）、侍卫军等不同兵种，有5000名擅长弓马的豪族子弟组成的侍卫亲军。在军队的驻防上，他将全国分为左、右两厢，共设12个监军司，既负责军事指挥，又承担地方防卫。每一监军司设都统军、副统军和监军使各1员，由党项贵族担任，以下的各级军官则党项人、汉人均可担任。元昊建国时有兵员50余万，是一支非常可观的军事力量，重点部署在以兴庆府为中心的三角线上，即7万人驻在兴庆府，5万人守东南的西平府，5万人守在西北贺兰山。加上左右两厢和黄河南北的4条军事防线，井井有条。在边防军中，被称为“山讹”的横山党项士兵勇敢善战。

元昊在即位后的短短6年中，以快马加鞭的速度完成了政治、军事、文化等各方面的准备工作，一个“东尽黄河，西界玉门，南接萧关，北控大漠，地方万余里”的党项王朝实际上已经出现在中国的西北部，元昊建国称帝的宏图也就水到渠成了。





四、三战定乾坤

元昊大庆三年(1038)十月十一日，在兴庆府南郊筑起了高高的祭坛，在野利仁荣、杨守素等亲信大臣的拥戴下，30岁的元昊登上了皇帝的宝座，国号为大夏，改元“天授礼法延祚”。同时，大封群臣，追谥祖宗，封妻野利氏为宪成皇后，立子宁明为皇太子。

大授礼法延祚二年(1039)正月，元昊派遣使臣向宋仁宗上了一道表章。表章在名义上虽然还是臣子的身份，但是口气十分强硬。元昊在追述了西夏与宋朝的历史关系和自己的功绩之后，公开宣称自己“称王则不喜，朝帝则是从”，表达了要“建为万乘之邦家”的坚定决心。

宋仁宗看了元昊的表章，真是怒愁参半，既气愤不已，又不敢发作，只好关照要“善遇使者”，但拒收进贡的马、驼。西夏使臣也毫不示弱，同样对等地拒收宋朝的礼物。

宋仁宗的无可奈何，使元昊的南侵野心迅速膨胀，宋夏之战是不可避免了。

宋夏双方，按经济实力讲，显然是宋朝占优势。但是宋朝从真宗以来，一贯执行屈辱求和的政策，加上宋朝的军事力量部署一直是重内轻外，边境的武装力量薄弱，帅无良帅，兵无精兵。而西夏则久以取得中原为目标，此时正在新国方建，锐气正盛之时。因此在宋夏战争中出现了微妙的局面。

元昊的侵宋方略，采纳了谋臣张元的意见。张元提出：“取陕右地，据关辅形胜，东向争。更结契丹，兵时窥河北，使中国一身二疾，势难支矣。”所谓“使中国一身二疾”，就