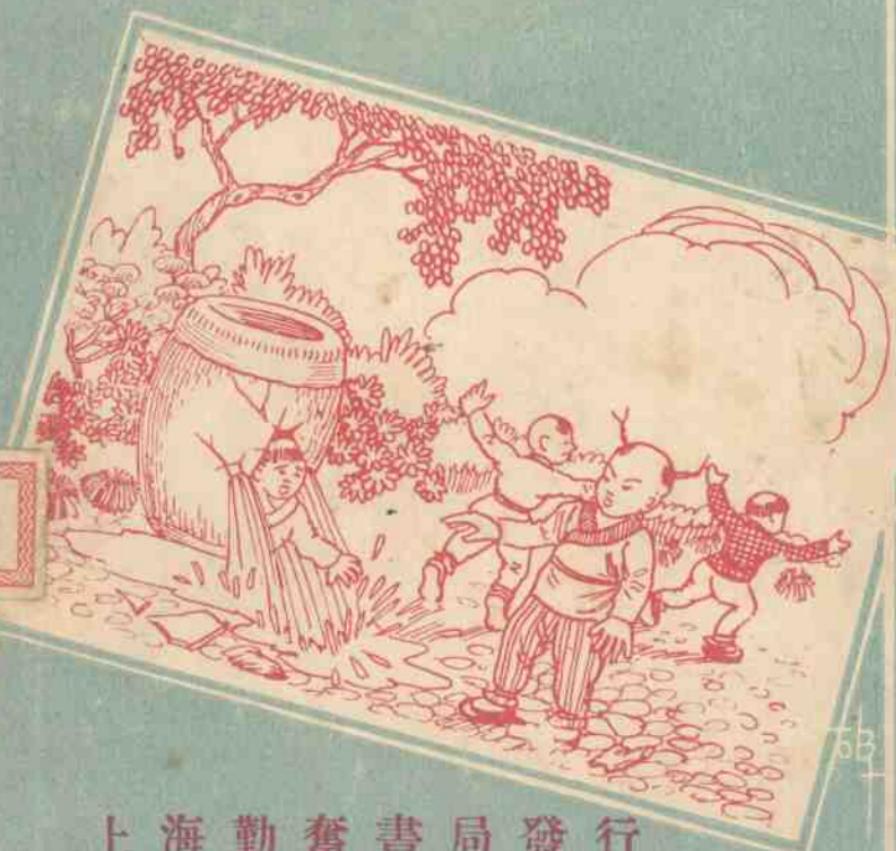


新課程標準小學體育教本

故事遊戲

低年級適用

項翔高編著



上海勤奮書局發行

體育叢書

新課程標準小學體育教本

故 事 遊 戲

(低年級適用)

項翔高編著

(上海市立第一體育場編輯)

上海勤奮書局出版

體育叢書
新課程標準小學體育教本
故 事 遊 戲
(低 年 級 適 用)

此書有著作權翻印必究

中華民國二十二年十月出版
一冊全定價大洋三角八分正
(函購國內加掛號寄費一角一分國外五角五分)

編 著 者 項 翔 高 澄
發 行 人 馬 崇 澄
總 發 行 所 勸 奮 書 局
上 海 法 租 界 勞 索 父 路 三 九 二 號
門 市 部 勸 奮 書 局
上 海 英 租 界 四 馬 路 五 五 四 號
代 售 處 全 國 各 大 書 局

新課程標準

「小學體育教本編輯要旨」

推究吾國民族體質衰弱的原因，雖有多端，但小學體育的不發達，實為其主因。當在天機活潑遊戲本能次第表現的兒童時代，若不與以適當的體育訓練，忍把他的天機汨滅，本能消失，豈不大謬？待既汨滅既消失後，欲再挽回，恐費千鈞之力，已是無濟。所以，現在全國各省市各縣區的運動會，雖頻年舉行，民衆運動場所，雖次第增設，結果運動依然是少數人的娛樂，健康依然是少數人的專利品。

論外表，小學校中，何嘗不注重體育呢！每週定有正課，按時教學之不足，又有早操及課外運動的補充；一校單獨運動會之不足，又有分區及全縣聯合運動會的舉行。在教育當局，總算盡教學和鼓勵的能事了。論實際，則小學體育的實施，各自為政，取材教法，漫無標準，運動的種類不全，分量的輕重失當，程度的高下不分，幾乎所在皆是。即兒童對於體育課，既沒有什麼興趣，體育課對於兒童身體，也沒有什麼效益。對教育上的價值，更是談不到了！

二十一年教育部做了一件重要工作。聘請專家，確定小

學體育課程標準，十月二十日公佈，並規定自二十二年度第一學期起實施。歷久不能解決的小學體育課程問題，才得統一合理的標準，據此以行，不難打破從前混亂的局面，而漸入於光明之路。

但是，教育部頒布課程標準，是第一步工作，要實現這標準，還須有第二步工作。第二步工作是什麼呢？是教本的編訂。因為沒有切合的教材與教法，標準是決不能夠實現的，舊時出版的體育書籍，陳腐支離，用以實現新標準，正似方枘圓鑿，緣木求魚。所以，這編訂教本的第二步工作，是現時最重要最切實的工作。

本局素以促進民族健康的使命自負，努力編印「體育叢書」，作實際的提倡，對於這件編訂小學體育教本的重要工作的完成，當然責無旁貸。但是，我們知道這件重要工作，不是草率所能了事，所以我們在事前經詳細的規劃，決定三個要旨：（一）質量要精，須與新標準融合無間。（二）分量要多，使教育者應用不盡。（三）富有彈性，適應各地小學校的情形。根據這個要旨，我們便確定下列的辦法：

（一）求質的精 所以，根據小學體育課程標準中作業的類別，分別延請對於小學體育富有研究和經驗的體育專家，擔任著述，出其所長，蔚為巨編。

(二)求量的多 所以先擬定各類材料相當的分量，就這相當的分量，再增加倍數，以成合理的豐富。講到教材的類別，小學體育課程標準中，定有下列各學年作業要項：

| 類別 學年 | 遊 戲 | 舞 蹈 | 運 動 | 其 他 | 附註 |
|----------|---|-------------------|--|------------------|-----------------------------------|
| 第一・二學年 | 一、唱歌遊戲 二、故事遊戲 三、追逐遊戲（包括拍人遊戲） 四、幕板遊戲 五、競技（如跳繩、豆袋等） 六、鄉土遊戲 | 七、體操動作 八、簡易土風舞 | 九、模仿運動 十、遠足，登山等 | 十一、姿勢練 十二、準備操 | 一二三、課外球運動，以籃球為主，由學生運動時間和個人自由活動為主。 |
| 每週時間 | 150分 | | | | |
| 第二・四學年 | 一、追逐遊戲 二、競技（如跳繩等） 三、競爭遊戲 四、攀擬遊戲 五、鄉土遊戲 | 六、歌舞 七、土風舞 | 八、模仿運動 九、機巧運動 十、簡單的球類運動 十一、田徑運動 (1)短跑(2)跳跳(3)擲遠(5)跳高(4)立定跳遠 十二、遠足，登山等 | 十三、姿勢練 十四、準備操 | 一二三、課外球運動，以籃球為主，由學生運動時間和個人自由活動為主。 |
| 每週時間 | 150分 | | | | |
| 第五・六學年 | 一、競技（如跳繩、豆袋等） 二、競爭遊戲 三、鄉土遊戲 | 四、歌舞 五、土風舞 | 六、球類運動 七、田徑運動 八、器械運動 (1)低架高架各種跳法 (2)墊上運動 九、游泳 十、遠足，登山等 | 十一、姿勢練 十二、準備操 | |
| 每週時間 | 180分 | | | | |

不過對各要項的分量支配，教育部現正通令徵集各省市教育廳局的意見，尚未確定公佈；而新標準實施在即，編訂教本，勢難再延。本局鄭重起見，特邀請專家多人，擬一各類材料分量的百分比例表如下：

| 第一二學年 | | 第三四學年 | | 第五六學年 | |
|-------|-----|------------|-----|-------|-----|
| 材料類別 | 百分數 | 材料類別 | 百分數 | 材料類別 | 百分數 |
| 唱歌遊戲 | 一五 | 追逃遊戲 | 一〇 | 競技 | 五 |
| 故事遊戲 | 一五 | 競技 | 五 | 競爭遊戲 | 一〇 |
| 追逃遊戲 | 五 | 競爭遊戲 | 一〇 | 鄉土遊戲 | 五 |
| 摹仿遊戲 | 五 | 摹擬遊戲 | 五 | 歌舞 | 五 |
| 競技 | 五 | 鄉土遊戲 | 五 | 土風舞 | 一五 |
| 鄉土遊戲 | 五 | 歌舞 | 五 | 球類運動 | 一〇 |
| 聽琴動作 | 一五 | 土風舞 | 一五 | 田徑運動 | 一〇 |
| 簡易土風舞 | 五 | 模仿運動 | 一〇 | 器械運動 | 一〇 |
| 模仿運動 | 一五 | 機巧運動 | 五 | 游泳 | 五 |
| 遠足登山 | 五 | 簡單的球類運動 | 五 | 遠足登山 | 五 |
| 姿勢訓練 | 五 | 田徑運動及遠足登山等 | 五 | 姿勢訓練 | 一〇 |
| 準備操 | 五 | 姿勢訓練 | 一〇 | 準備操 | 一〇 |
| | | 準備操 | 一〇 | | |

這百分比數，係根據各類運動性質，與兒童身心發育的狀態而定，配合很為精密，與將來教育部所頒布，即有出入，也極微細。分量定了，我們再商請各著述者依據百分比數，力求內容的豐富，多的增加一倍，少的也增加三分之一，務使教授者之於材料，展卷即是，應用裕如。

(三)求富有彈性 所以，全書不取按時定課，程序呆板的編制。而用因材分類，前後一貫的編制。但於年級的高下，程度的淺深，仍井然有序。例如：遊戲中的唱歌、故事、追逃、摹仿、競技、鄉土等類，各分訂成冊，各冊按定年級順次排列。這種編制，教者可在學期開始時，照上表的百分比數，選配各年級本學期需用的教材，開列細目，為次第教授實施的依據。這樣，各校可自為伸縮，因地制宜，不受教本的拘束，得免削足就履的弊病。

我們照上述的辦法，集許多人的精力，積半年餘的工作，才成此整編的小學新體育教本。至於小學體育標準的價值，能否發揮無遺？兒童受到這種訓練，將來能否成為健全的國民？我們還不敢自信。希望擔任小學體育課的先生們，替我們實驗！並把實驗的結果，告訴我們！指正我們！

例　　言

- ①故事遊戲，Story Plays 是把體操遊戲化了，保存平均發育的價值，沒有枯燥呆板的弊病，最適合於小學一二年生的生理和心理。這是歐美各國歷試的定評而通行不疑的。我國向無此項書籍出版，教者無從取材，把這種很好的體育方法，委棄不用，很覺可惜。現在部頒二十二年度第一學期起實施的小學體育課程標準，一二學年，列有此項遊戲，那末，這本小冊子，似乎格外需要。
- ②細析小學體育課程標準中的作業要項，故事遊戲，每學期六七種材料，已足應用。茲為便於教者採擇起見，一二學年共備四十種。
- ③美國小學校中，此項遊戲，常在教室內教學。我國各地小學校的教室，設備簡陋，坐位密集，此項遊戲，以在操場上教學為宜。但內地小學校，建設兩操場者，絕無僅有。因雨停止體育課，亦屬不當。故四十種教材中，在教室內教學者居四分之一。（題下註明教室二字）
- ④教室內教學的材料，其動作的編製，以一人一桌椅而單行分排者為根據。教者實施時，如與校內的設備佈置不符，可酌量變更。

◎故事的內容，參證西籍，有（甲）兒童遊戲，（乙）人類業務，（丙）名人軼事，（丁）小說神話，（戊）自然界的活動五種。茲以（丙）（丁）二類，最合兒童心理，易感興趣，故選材較多。表演的動作，處處顧到兒童的本能與全身體的適當發育，以期合於小學體育的目標。

◎本編材料，排列的次序，雖約以程度分別先後；但教者如因與他科聯絡，或就時令之宜，均得酌量變更。

◎本編材料，小部份譯自西籍，大部份自行編製，其中頗多經實驗而一再修改者。但是才薄能鮮，漏誤難免，尚望實施者的切實教正！

勤奮書局體育叢書
新程準課標 小學體育教本全書目錄

(一) 遊戲類

| 書名 | 適用年級 | 編著者 | 冊數 | 價格 |
|------|------|--------------|-----|-------|
| 唱歌遊戲 | 甲編 低 | 上海東亞體育專門學校教授 | 潘伯英 | 一四角 |
| 唱歌遊戲 | 乙編 低 | 小學體育音樂專家 | 胡敬熙 | 一五一角 |
| 故事遊戲 | 低 | 上海市立第一體育場編輯 | 項翔高 | 一三角八分 |
| 摹仿遊戲 | 低 | 江蘇省立教育學院體育主任 | 王庚 | 一二角 |
| 追逃遊戲 | 低中 | 江蘇省立教育學院體育主任 | 王庚 | 一三角一角 |
| 摹擬遊戲 | 中 | 江蘇省立教育學院體育主任 | 王庚 | 一角五分 |
| 競爭遊戲 | 高中 | 江蘇省立教育學院體育主任 | 王庚 | 一三角五分 |
| 競技遊戲 | 低中高 | 江蘇省立教育學院體育主任 | 王庚 | 一四角 |
| 鄉土遊戲 | 低中高 | 江蘇省立教育學院體育主任 | 王庚 | 一三角八分 |

(二) 舞蹈類

| | | | | |
|------|---|----------------------------|-----|-----|
| 聽琴動作 | 低 | 小學體育音樂專家 | 胡敬熙 | 一四角 |
| 小歌舞 | 中 | 中國女子體師校長杜宇飛 中國女子體師教授郁蕊地 | 一五角 | |

| | | | | | |
|--------|----|--------------------------|-----|---|-----|
| 小歌 舞 | 高 | 中國女子體師校長 中國女子體師教授 鄭茲地 | 杜宇飛 | 一 | 五 角 |
| 小土 風 舞 | 低中 | 中國女子體育 師範學校校長 | 杜宇飛 | 一 | 五 角 |
| 小土 風 舞 | 高 | 中國女子體育 師範學校校長 | 杜宇飛 | 一 | 五 角 |

(三) 運 動 類

| | | | | | |
|-----------|----------|-------------------------|-----|---|---------|
| 模 仿 運 動 | 低 中 | 上海市教育局 體育觀察 | 邵汝幹 | 一 | 四 角 五 分 |
| 小 機 巧 運 動 | 中 | 江南體育 師範教授 | 鄒吟廬 | 一 | 四 角 |
| 小 足 球 | 高 中 | 湖南省立第一師 範學校體育指導 | 陳奎生 | 一 | 二 角 八 分 |
| 小 田 徑 運 動 | 高 中 | 體育著作家 東亞體專教務主任 孫和賓校 | 阮蔚村 | 一 | 三 角 |
| 小 遠 足 登 山 | 低 中 高 | 體育著作家 上海市教局體育觀察邵汝幹校 | 阮蔚村 | 一 | 二 角 八 分 |
| 小 器 械 運 動 | 高 | 湖南省立第一師 範學校體育指導 | 陳奎生 | 一 | 二 角 八 分 |
| 小 游 泳 | 高 | 體育著作家 中國游泳研究會會長俞氣旗校 | 阮蔚村 | 一 | 三 角 |
| 小 籃 球 | 高 | 體育著作家 兩江女子體師校長 瞿禮華校 | 阮蔚村 | 一 | 三 角 五 分 |
| 小 排 球 | 高 | 體育著作家 東南女體專教務主任 奉醜世校 | 阮蔚村 | 一 | 三 角 二 分 |

(四) 其 他

| | | | | | |
|-----------|----------|-----------------|-----|---|---------|
| 小 姿 勢 訓 練 | 低 中 高 | 上海市立第一 體育場編輯 | 項翔高 | 一 | 三 角 五 分 |
| 小 準 備 操 | 低 中 高 | 上海市教育局 體育觀察 | 邵汝幹 | 一 | 三 角 五 分 |

勤奮局體育叢書目錄

(一) 體育學理

| | | |
|------------|-----------------------------|--------|
| 體育原理 | 中央大學體育科主任 吴蘊瑞合著 | 精裝二元二角 |
| 體育行政 | 北平師範大學體育系主任高敦禮 | 平裝二元六角 |
| 人體測量學 | 國立中央大學體育教授 金兆均著 | 二元二角 |
| 運動場建築法 | 復旦大學體育主任時事新報運動編輯東亞體專教授 蒋湘青著 | 一元九角 |
| 體育場之建築及設備 | 江南體育學校校長 王復旦著 | 一元四角 |
| 世界體育史略 | 東北大學體育科教授 吳蘊瑞著 | 二元八角 |
| 遠東運動會歷史與成績 | 南開大學體育主任 章輯五著 | 六 角 |
| 小學體育之理論與方法 | 運動著作家 全國體育協進會主幹 阮蔚村著 | 九角五分 |
| 中學運動會指南 | 湖南省立第一師體育指導員 沈嗣真校 | 一角七分 |
| 小學運動會指南 | 江南體育師範校長 王復旦著 | 六 角 |
| 按摩術與改正操 | 小學體育專家 項翔高著 | 六 角半 |
| 早操與課間操 | 中央大學體育教授 金兆均合著 | 二元九角 |
| 德國復興早操 | 湖南省立第一師體育指導員 陳奎生著 | 五 角 |
| | 江蘇省立體育場編輯 姚熙元合譯 | 五 角 |
| | 上海中等學校體聯會主席陸翹千 | |

| | | | |
|---------|----------------------------|---------------------|------|
| 健康教育實施法 | 江蘇民衆教育學院體育主任 | 王庚著 | 一元四角 |
| 民衆體育實施法 | 江蘇民衆教育學院體育主任 | 王庚著 | 一元四角 |
| 晨操教材 | 成都大學體育主任 | 彭禮南著 | 七角 |
| 童子軍體操 | 成都大學體育主任 | 彭禮南著 | 七角 |
| 運動急救法 | 運動著作家 東亞體育專門學校教授授師 醫 | 阮蔚村著 蔣湘子校 汪青岡 | 六角半 |
| 運動衛生 | 運動著作家 東亞體育專門學校教授授師 醫 | 阮蔚村著 蔣湘子校 汪青岡 | 六角 |
| 體育場指南 | 上海市立第一公 共體育場長 | 王壯飛著 | 七角 |
| 舞蹈入門 | 愛國女學舞蹈教授 | 沈明珍著 | 九角 |
| 舞蹈新教本 | 愛國女子中學舞蹈教員 蔣陳慕蘭 | 蔣佩瑛著 | 一元 |

(二) 運動訓練

| | | |
|---------|----------------------------------|-----|
| 田徑賽訓練法 | 國立中央大學體育教授 張恆編 | 二元 |
| 田徑賽裁判法 | 江南體育師範學校校長 王復旦著 | 六角 |
| 五項十項訓練法 | 運動著作家 國立青島大學體育主任 阮蔚村著 郝更生校 | 九角半 |
| 足球訓練法 | 中央大學體育教授 蘇省立鎮江公共體育場長 吳邦偉著 | 九角 |
| 足球規則問答 | 中央大學體育教授 蘇省立鎮江公共體育場長 吳邦偉著 | 三角 |
| 足球成功術 | 英國足球家 亨脫著 | 五角 |

| | | | |
|-----------|-------------------------|-----------------------|------|
| 籃球訓練法 | 中央大學體育教授 蘇省立鎮江公共體育場長 | 吳邦偉著 | 九角 |
| 女子籃球訓練法 | 瀘江大學體育主任 山東大學體育指導 | 宋君復著 | 一元四角 |
| 美國籃球新術 | 美國體育記者 上海中華裁判會會員 | 白爾凱原著 張國勳合譯 錢一勤 | 四角半 |
| 籃球裁判法 | 美國籃球指導 光華大學體育主任 | 邁克爾著 彭文餘譯 | 六角 |
| 游泳訓練法 | 上海青年會游泳指導 | 錢一勤著 | 二元四角 |
| 游泳成功術 | 英國游泳名指導 中國游泳會指導 | 英國海傑著 俞銀祺校 | 六角 |
| 網球訓練法 | 第七八九屆遠東運動會中華網球隊指導 | 馬德泰著 | 五角 |
| 鐵爾登網球術 | 美國網球教師 | 波魯斯著 | 五角 |
| 網球要訣 | 美國女網球家 | 白那女士著 | 七角 |
| 世界網球家獲勝祕訣 | 世界網球大家 | 馬迪夫人 海倫雅各白女士著 錢 | 四角半 |
| 林寶華網球成功史 | 體育記者 | 蔣槐青編 | 三角 |
| 邱飛海網球成功史 | 體育記者 | 蔣槐青編 | 三角 |
| 劉長春短跑成功史 | 體育記者 青島大學體育教授 | 蔣槐青編 宋君復校 | 三角 |
| 排球訓練法 | 運動著作家 | 阮蔚村著 | 九角 |
| 棒球訓練法 | 南華體育會幹事棒球專家蔡慧一著 | 在印刷中 | |
| 女子壘球訓練法 | 山東大學體育指導 | 宋君復著 | 印刷中 |
| 女運動員臨事以前 | 世界女運動著名健將 | 人見紹枝著 | 九角 |

越

身 四 角

| | | | | |
|-----------|-----------|------|---|----|
| 競走訓練法 | 光華大學體育指導 | 陸翔千著 | 六 | 角 |
| 乒乓訓練法 | 上海乒乓聯合會會員 | 俞斌祺著 | 四 | 角 |
| 考而夫訓練法 | 考爾夫專家 | 姚蘇鳳著 | 六 | 角 |
| 中小學體育課程標準 | 教育部公佈 | | 一 | 角牛 |
| 國民體育實施方案 | 教育部公佈 | | 一 | 角 |

(三) 各種運動最新規則

| | | | |
|----------|-------------|---|----|
| 最新田徑賽規則 | 中華全國體育協進會審定 | 二 | 角 |
| 最新男子籃球規則 | 中華全國體育協進會審定 | 二 | 角 |
| 最新女子籃球規則 | 中華全國體育協進會審定 | 二 | 角 |
| 最新壘球規則 | 中華全國體育協進會審定 | 一 | 角牛 |
| 最新足球規則 | 中華全國體育協進會審定 | 一 | 角 |
| 最新網球規則 | 中華全國體育協進會審定 | 一 | 角 |
| 最新男女排球規則 | 中華全國體育協進會審定 | 一 | 角 |
| 最新游泳規則 | 中華全國體育協進會審定 | 一 | 角 |
| 最新萬國乒乓規則 | 中華全國體育協進會審定 | 一 | 角 |
| 最新業餘運動規則 | 中華全國體育協進會審定 | 八 | 分 |

故 事 遊 戲 目 錄

一年級適用

1. 女媧氏造人 1
2. 雞覓食 2
3. 遊果園 3
4. 遊戲場（教室） 5
5. 秋種 7
6. 老鼠 8
7. 有應氏的發明 9
8. 司馬光（教室） 11
9. 七夕的故事 13
0. 中山先生幼時 15
1. 動物園 17
12. 外婆家（教室） 19
13. 袁斯基馬人 20
14. 積柴 20
15. 自由車 21
16. 雪人（教室） 22
17. 懶公移山 24
18. 人造的人 26
19. 新年的遊戲 27
20. 春花（教室） 29



二年級適用

21. 老馬和驥 30
22. 文彦博 32
23. 頭暎草 34
24. 華盛頓（教室） 36
25. 小鷗 37
26. 風季 38
27. 猴子捕獵 39
28. 霽神（教室） 41
29. 秋夜 42
30. 欽人氏的發明 43
31. 穀子從什麼地方來的 45
32. 豹弄落葉（教室） 47
33. 孝悌的舜 48
34. 捕聰 50
35. 摘僵化蝶 52
36. 木匠（教室） 54
37. 黃帝乘龍上天 56
38. 黑人 58
39. 大人國的人 59
40. 旅行（教室） 61
- 數法學要 62