

◎ 正史之祖



司马迁

编者 吕春宇

世界伟人传记丛书



—— 正史之祖

### 图书在版编目 (CIP) 数据

正史之祖——司马迁/吕春宇编著. —延吉: 延边人民出版社,  
2002.12

(世界伟人传记丛书; 9/宏云主编)

ISBN 7-80648-880-4

I . 正... II . 吕... III . 司马迁 (约前145或前135~) - 传记

IV . K825.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 087235 号



责任编辑：张光朝

版式设计：朴贤淑

插图绘画：卜宪国

## 世界伟人传记丛书 司马迁

---

主编：宏云 本册编著：吕春宇

出版：延边人民出版社

发行：延边人民出版社

印刷：吉林省鑫源印刷有限责任公司

印数：1-5000 册 850×1168 毫米 32 开 插页 150 印张 2700 千字

2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-80648-880-4/I . 226

(全套 40 册) 定价：680.00 元

# 司马迁◎正史之祖



中国是个文明古国，具有五千年的悠久历史。在这五千年中，为了真实而详尽地记载历史，为了使后世子孙能了解祖先的事迹，数以万计的史官们付出了巨大的努力，也做出了巨大的牺牲。司马迁就是其中杰出的一位，他因为写出了《史记》而千古流芳。

司马迁的《史记》，是我国第一部纪传体通史，开创了纪传体的体例。它忠实地记录了从黄帝到汉武帝太初年间的三千多年的历史。它从政治、经济、文化等各个方面，全面反映这三千年历史的面貌，是一部宏大的、具有开创性的史学巨著。司马迁在《史记》中，还运用文学的笔法塑造了许多生动鲜明的人物形象，一改以往史学家们只单纯记录历史事件的传统写法。

司马迁不仅收录了帝王将相、学者富豪，而且还把许多正史学家们瞧不起的刺客游侠、起义领袖们写进《史记》，并给予他们客观、公正的评价，为我们提供了一幅生动多姿的社会生活画卷。鲁迅先生称《史记》为“史家之绝唱，无韵之离骚。”这个评价一点也不过分。《史记》在文学史中占有极高的地位，司马迁也被后世尊为“正史之祖”。

司马迁出身于史官世家，他的父亲司马谈是一名太史令。本来司马迁少年时胸有鸿图大志，不甘心只当一个小小

的太史令。可是，后来他亲身经历了许多事情，终于意识到历史的重要性，尤其是真实的历史记载对后世更为重要。于是，他立下宏愿，要继承父亲的遗志，写一部亘古未有的史书。

司马迁在担任太史令、撰写史书的过程中，因为替投降匈奴的李陵辩护，使汉武帝大为震怒，把他关进监狱判了死刑。当时如果想免死，有两个办法：一个办法是交一笔巨款买出自己的性命；另一个办法就是接受腐刑（男子去势之刑，以后再也无法生育，其实就是和太监一样）。为了完成自己写史记的志向，司马迁想要保全自己的生命。可是他一生耿直清廉，家中拿不出那么多的钱，只好选择了后者。正是因为他的这种忍辱负重，才使《史记》这部巨著得以诞生，为我们记载下许多珍贵的历史，也为我们留下一笔巨大的财富。

司马迁撰写《史记》，以真实为本，不畏权贵。就连当朝的天子汉武帝他也敢真实地记录他的一举一动，致使汉武帝对他怀恨在心，这才有了李陵之祸。他的这种实录精神成为后代史学家们学习的榜样和楷模。他的《史记》也像一面镜子一样，照出历代王朝的得失成败，也给后代人们以借鉴和警醒！

## 世界伟人传记丛书

SHI JIE WEI REN ZHUAN JI CONG SHU

# 司马迁◎目录



## ◀游历的青年时代▶

- 远大的政治抱负/**28**
- 受张骞影响，决定远游/**31**
- 怀念屈原/**35**
- 游访古迹的感触/**40**
- 淮阴县寻访古迹/**43**

## ◀童年的岁月▶

- 刻苦学习的童年/**1**
- 美丽的神话传说/**4**
- “神童” 美名的由来/**10**
- 新生活的开始/**15**
- 受侠义之士郭解的影响/**18**
- 了解了史官的重要/**22**

## ◀官场生涯的开始▶

- 违背父亲的心愿/**52**
- 立志报效朝廷/**54**
- 才华横溢，崭露头角/**59**
- 勤奋苦读的日子/**63**
- 开始郎官的生活/**68**

## ◀《史记》的诞生▶

### ◀纷繁复杂的宫廷斗争▶

- 对匈奴的战争/71
- 几经沉浮的飞将军/73
- 飞将军的悲剧/76
- 父亲的告诫/81
- 深受启发的一件事/83
- 立志做史官/89

### ◀继承祖业▶

- 对朝廷的清醒认识/92
- 武帝的求仙之路/95
- 奉命出使西南/100
- 父亲的去世/101

制定《太初历》/108

写书成为祸端的开始/110

武帝万里出征为宝马/113

惨遭李陵之祸/117

大将李陵被逼投降/123

忍辱负重受宫刑/128

东宫发生兵变/135

写给任安的信/142

完成巨著《史记》，悄然离去/147

### 大事年表

正史之祖

SHI JIE HUAN ZHUAJI CONG SHU



# 童年 的 岁 月

在充满挑战的童年里，司马迁一直都在努力学习着，希望自己也能有朝一日能龙门的那一跃。

## 刻苦学习的童年 公元前145年，在

陕西省龙门西四十里处的夏阳芝川镇高门村司马谈家，诞生了一个男孩儿。这对司马家来说，可是一件大喜事。司马家到了司马谈这一代已经是几代单传了，他与夫人杨氏结婚十年，只生了一个女儿，生个儿子一直是他们的心愿。这下可好了，生了一个男孩，得偿了心愿。司马谈给儿子起名叫司马迁，是希望他长大以后有志气，立志不改不迁；字子长，是希望他能平平安安的长大，长命百岁。

司马家是书香门第，司马谈现在虽然在家务农，但却学识渊博，见识高远。他的祖上世代为史官，可是后来由于一些特殊的原因，就不再担任朝廷的史官了，这一点很让司马谈感到遗憾。于是，在他心底一直有个愿望，那就是希望从自己这一代起，再重新肩负起这个家族的使命——当一名史官。从他有这个愿望开始，就在不断地积攒银两，希望能通过用钱的方式来买个史官当。因为在汉朝时，平民百姓要想当官就可以用钱来买。

现在，司马谈有了儿子啦，他由衷地感到欣慰。这不仅是因为从此司马家有后了，还因为司马谈一直希望能有个儿子来继承将来的史官工作。这个工作在他看来，是无上光荣和神圣的。所以，他从小就对司马迁寄予了很大的希望，希望司马迁能早日成才。

司马迁刚一懂事，司马谈就开始给他启蒙，教他读书、认字。司马迁从小就很聪明，领悟力极强，父亲教他的东西，一遍就能记住，看过的东西几乎过目不忘。这令司马谈感到万分高兴，他感到儿子是块读书的好材料。所以，司马迁再大一点他就开始教他《诗经》、《论语》、《春秋》等书。这些书一般的私塾都是讲给八九岁的孩子听的，可是司马迁刚三四岁就开始接触这些书籍了。父亲教一句，他跟着念一句，丝毫不感到枯燥，相反却背得津津有味。于是，每天早上，都会从司马家传出来稚嫩的读书声。

司马迁渐渐长大，他开始帮助家里干一些活了。每天早上，吃过早饭后，他就和其他的小朋友一样，去山坡上放牛。不过，他可不是光放牛，他在放牛的同时，还没忘了学习。每天，他都把父亲教他认字的竹简带在身上。那个时候，纸还没有发明出来，所以要想写字就在竹简上写，或者是用刀把字刻在竹简上，然后一片一片地把竹简用绳串起来，这样不容易丢失，而且看的时候可以展开，又比较方便。不过通常写一本薄薄的书，也得好几捆竹简，非常沉。所以，那个时候，读书、写书是非常不容易的事。

司马迁在放牛之余，就把竹简拿出来，坐在树荫下默默地背诵父亲教过的字和诗，常常忘了周围的一切。

有一天，他正看得入神，忽然听见他的一个叫二牛的小伙伴一边向他跑来，一边喊道：“司马迁……司马迁，不好啦，你家的牛不见啦！”

司马迁一听，心中一惊，忙跳起来，问：“二牛，你说什么？”

这个时候，二牛已气喘吁吁地跑到近前，“……你……你怎么还看书啊，你家的牛已经不见了，不知跑到哪里去啦。”

“什么？”

司马迁大惊失色，当时头上就出汗了，他冲山坡上一瞧，可不是吗？自己把牛明明赶到这个山坡上吃草，可现在牛已经不见了，他急得都快哭出来了：“这可怎么办啊？如果牛丢了，父亲肯定会生气骂我的，这可怎么办啊？”

“谁让你不好好放牛，非得看那劳什子书，有什么可看的？难道它当饭吃？真弄不懂你怎么会一看书，就忘记了一切。”

二牛不禁对司马迁发牢骚，不过看司马迁着急的样子，心又软了下来，又安慰他说，“别着急了，急也没有用，我让小伙伴们帮你找吧。咱们翻过这个山坡往前找找看，说不定它们会在那儿呢。”

司马迁感激地看着二牛，说道：“二牛，谢谢你！”

二牛召集了一些小朋友帮助司马迁，终于在一个山坳里找到了牛。司马迁非常感激小伙伴们，他对小伙伴们说：“谢谢你们，今天要不是你们，我肯定会挨骂的。不如这样吧，从今天起我教你们认字好不好？”

“好啊，太好啦！”

小朋友们非常高兴，因为他们早就很羡慕司马迁了，羡慕他认识那么多字，知道那么多故事。

二牛更加高兴，别看他刚才那么说司马迁，可他内心深处特别想知道司马迁在看什么，怎么会那么让人着迷，忘记周围

的一切。他兴奋地说：“太好啦，那以后我们不仅可以写自己的名字，而且也会像司马迁一样讲许多好听的故事啦！”

从那以后，司马迁不仅要自己学习，而且还教小朋友们认字、背诗、讲故事。不知不觉中，司马迁成了孩子们的中心，也成为孩子们心中崇拜的对象。而这一段无忧无虑的放牛生涯，成为司马迁一生中最快乐，最令他难忘的日子。

**美丽的神话传说** 公元前140年，司马谈终于用~~三万两黄金~~钱捐了个官，这就是他梦寐以求的太史令。他被汉武帝任命为太史令，立即进京上任。汉朝的京都是长安(就是今天的陕西西安)。

太史令这一官职主要是负责整理编纂文献档案，记录皇上的政治活动，还要负责管理皇帝的宗庙和一些祭祀活动。其实这是一个小官职，根本不受皇帝重视，朝中大臣们也都不愿与之交往，因为官小职微，对他们没有什么帮助。可是司马谈并不这么看，他一直把当一个史官作为自己的理想，希望自己能够成为一个流芳百世的史官，为后代留下一部举世瞩目的经典型史书。所以，他接到这个任命十分高兴，可是他又有点儿放不下儿子司马迁。司马迁这个时候才六岁，正是贪玩儿的时候，司马谈真怕自己走了，没有人督促司马迁的学习，让他荒废了学业。于是，他在临行前的头一天晚上，嘱咐妻子。他的妻子杨氏是当时名士杨鼎的女儿，也是出身书香门第，知书识礼，很是贤慧。司马谈对自己的妻子说：

“我走后，就苦了你啦！家里、外头就只有你一个人操劳



啦。我最担心的是迁儿的学业，我走以后，你一定要严加督促迁儿努力学习，不要白白浪费光阴。”

“我知道了！你就放心地走吧，迁儿虽然只有六岁，却很懂事，我会严加管教他。你就专心地工作吧，家里就不用担心啦！”

“如此说来，我就多谢夫人啦！”

司马谈又把儿子司马迁叫到跟前谆谆教导：“迁儿，你已懂事了，爹爹不在的时候，你要听母亲的话。不要贪玩儿，要努力学习。长大了，好做一个有所作为的人，不要虚度了光阴！”

“是，孩儿记住啦！不过，父亲，您要早点回来啊！”

“哎，官身不由人。不过，会有省亲的假期的，那时我就会回来。不过回来后，我可是要检查你的功课的，如果没做好，爹爹可不饶你啊！”

第二天一大早，在妻子、儿子的目送下，司马谈离开了家乡，踏上了一条为理想而献身的路。

自从父亲走后，司马迁更加努力学习。每天司马迁帮母亲做完家务就安静地坐下来读书，不懂的地方就问母亲，母亲就给他详加解答。就这样，司马迁的学业不但没扔下，反而更有进步了。他年纪虽然小，可是懂的却很多，渐渐地在当地就小有名气了，等他七八岁时，人们都把他当作神童来看。

这件事不知怎么就传到了司马迁的外公杨鼎的耳朵里。杨鼎是当时有名的饱学之士，他住的地方与司马迁家住的芝川镇相隔不远。当他听到司马迁小小年纪就有神童美名，很不以为然。他认为，那只不过是乡邻们没有多大见识，觉得司马迁比他

们知道的东西多一点，就认为了不起了，所以才会送给司马迁“神童”这个美名。于是，他决定到芝川镇走一趟，去看一看女儿，顺便也教导教导外孙司马迁，不要认几个字，就觉得自己了不起。其实，杨鼎也想看看司马迁的学业到底如何。

他刚一走近村子，就见村旁的一棵大树下围坐着一堆孩子，像在听谁讲什么。杨鼎走近一看，原来是司马迁正坐在这帮小朋友们中间，给他们讲故事。于是杨鼎就站到了树后，他想听听司马迁在说什么。只听司马迁说：“……其实我们前面的这座龙门山在很久以前不是两座山，而是一整座山。”

“噢？那怎么会变成今天这个样子呢？现在可是两座山啊，难道是它自己裂开的吗？”有些小朋友就不相信了，不禁问道。

“那当然不是，因为这座山高大无比，挡住了黄河的去路，结果使洪水流不下去，就四处流淌，泛滥成灾，山两边的百姓种的庄稼、房屋全都被淹了，使得民不聊生，百姓苦不堪言。

“这个时候，奉了舜帝之命来治水的大禹来到这座山前，他仔细地考察了这里的地形，认为只有把这座山解决了，河道才能疏通。于是，他上天借来天工巨斧，使尽全身力气把这座山从上而下一劈两半。于是，黄河的水就从这夹缝中穿过去了。从那以后，这山就成了现在这样并肩而立的东西两座山峰，就像两个门神一样守在黄河岸边。就在山被劈开时，有一条巨龙在山的上空不住地盘旋，传说这是山的守护神，后来这两座山就被称为龙门山，而这个裂缝就被叫做龙门啦！”

“噢，原来是这么回事啊！我们面前的龙门山原来是这么来的呀！”

小伙伴们听了司马迁的话，恍然大悟，完全相信了。其中有一个小朋友又问道，“司马迁，那你知道‘鱼跃龙门’是怎么回事吗？”

“当然知道了。在这龙门峡里呀，聚集着无数条鲤鱼。它们都拼命地往龙门那儿游，希望能跃过龙门，因为只要跃过龙门，它们就可以变成龙啦，就可以在天宫里遨游。

“可是，龙门的水流得非常湍急，而且往龙门游又是逆水而行，所以要想游到龙门是非常困难的。可是，尽管如此，鱼儿们仍然坚持不懈地朝着龙门游。终于，它们中有许多鱼游到了龙门，它们在这混浊而汹涌的黄河水里，用尽全身力气，朝着龙门奋力一跃，结果很多都重重地摔了下来，跌得粉身碎骨。可是后面的鱼儿并没有感到惧怕，它们不但没有退缩，反而更加争先恐后地向龙门上跃。突然，有一条金红色的鲤鱼一跃而起，尾巴在水面上猛地一拍，浪花四散，它跃起足有一丈多高，等它落下时，已经到了龙门的上游。与此同时，天空中电光闪闪，雷声轰鸣，这条鲤鱼已经化作了一条金色的龙，在风雨中腾空而起，飞向空中……”

小朋友们都被这奇异的故事所吸引住了，仿佛已看到了这条金龙在自己头上盘旋。过了好一会儿，小伙伴们才醒过神来，有的人就问司马迁：

“司马迁，你见过‘鱼跃龙门’吗？”

“司马迁，你相信这是真的吗？”

大家七嘴八舌地问司马迁，小司马迁满脸的神往与虔诚，他答道：“我没见过‘鱼跃龙门’，但我相信这是真的，鱼只要跃过龙门，就一定会化身为龙的。”

“你没见过，你怎么知道得这么多？”

“我是听我娘讲的。等有机会，我一定要去龙门看一看‘鱼跃龙门’的壮观景象。”

“太好了，到时候，你可别忘了叫我们啊！”

“好的，好的，我们大家一起去。”

司马迁高兴地答道。

杨鼎在树后听完司马迁给小伙伴们讲的故事，他太惊讶了，没想到司马迁小小年纪竟能把这个故事讲得这么有条理，又这么流畅清晰，而且显然还加入了自己的想象。他现在才觉得自己这个外孙还真是不简单，看样子，外面的“神童”传言，并不是空穴来风。

杨鼎想到这儿，从树后走出来，叫道：“迁儿。”

司马迁一回头，见是外公来了，十分高兴，连忙站起身来，跑过来叫道：“外公，您怎么来啦？”

“来看你学习有没有偷懒啊！”杨鼎慈爱地抚摸着小司马迁的脑袋，笑着说道。

小司马迁对外公的到来感到万分高兴，他拉着外公的手往家走去。他一边走一边问外公：“外公，你说鱼跃过龙门一定能变成龙吗？”

杨鼎看着满脸好奇的司马迁，心里想：“什么鱼跃龙门啊，纯属无稽之谈。那只不过是文人墨客看见龙门峡的水流湍急，鱼要想游上去是非常难的，用这一点来比喻读书人想要当官就像这鱼要跃过这龙门一样难。说什么鱼游上龙门就能化成龙，只不过是人们的想象罢了。”

可杨鼎心中虽是这样想的，却不忍心扫司马迁的兴，就对他说：“不管是鱼还是人，只要有个奋斗目标，并且去为这个目标而努力，那么无论做什么都会成功的！”

司马迁听了外公似是而非的话，似懂非懂地点点头，心中想着：“等有一天，我一定要去亲眼看一看鱼跃龙门，看一看到底是怎么回事！”

**“神童”美名的由来** 杨鼎牵着小司马迁的手来到到了司马迁家。司马迁刚一进门就喊道：“娘，您看谁来啦？”

司马迁的母亲杨氏闻听，连忙从屋内走出来，一看，也不禁喜出望外，忙向父亲施礼，并问道：“爹，您老人家怎么有空儿来啦？”

“噢，我来看看你和迁儿！”

说完杨鼎随女儿杨氏和外孙司马迁走进屋内。坐下来相互述说了一些离别之情之后，杨鼎就想考考司马迁，看看司马迁到底学业如何。于是，他就问道：“迁儿，最近在读什么书啊？”

“回禀外祖父，孙儿刚刚读完《诗经》，现在正读《论语》。”

“那《论语》里的篇章可能读得懂？”

“‘神童’美名的由来