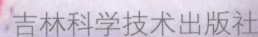


B

孙锦玲 著

孙锦玲 著



孙锦玲布家巧手作

恬园拼贴

孙锦玲 著

吉林科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

孙锦玲布家巧手作恬园拼贴 / 孙锦玲著. — 长春: 吉林科学技术出版社,
2009. 1

ISBN 978-7-5384-4081-2

I. 孙… II. 孙… III. 布料—手工艺品—制作 IV.
TS973. 5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第201608号

广告经营许可证号: 22000400048

孙锦玲布家巧手作恬园拼贴

孙锦玲 著

责任编辑: 李永百

摄影师: 孟 军

摄影助理: 郭 勇 张金荣 孙宝银 张安堂 张锦红 杨晟核 兰 大 冯莉雯 于 航 李金凤
李常辉 杨 帆 赵 冰 刘延波 李春梅 金 月 王艳伟 潘竞翔 吕东伦 朱 姝
王旭辉 李 征 赵 鹏 周 禹 赵洪博 刘宏伟 高小禹 马艺轩 隋云平 张 悦
王志国 张鸿豪 李永东 井 妍 张梦迪 徐艳红 秦泗明 王 艳 韩 龙

图像处理: 秦焕英 史 爽 高 媛 潘太根 孙黎明 郭文静

李东哲 史 娇 吴 熙 孟 刚 李可欣

书籍装帧: 长春市茗遵平面设计有限公司

吉林科学技术出版社出版、发行

社 址: 长春市人民大街4646号

发行部电话/传真: 4031-85677817 85635177 85651759 85651628

编辑部电话: 0431-85635175

邮 编: 130021

网 址: www.jlstp.com

实 名: 吉林科学技术出版社

长春新华印刷有限公司印刷

如有印装质量问题, 可寄出版社调换

889mm×1194mm 16开 11.5印张 150千字

2009年3月第1版 2009年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5384-4081-2

定价: 36.00元





我和手作芸城的4年



真想几行简短的文字，就能够让大家了解我和芸城，以及这4年中一些感悟。每当提起笔来，又觉得有太多事情要写。这样，才能给关心我、以及关注芸城的朋友们更多的了解。

现在回想起来，创办手作芸城，是从一个非常偶然的情况下开始的。

也许大家还不知道，我的本性原是非常好动，喜欢旅行、骑马、飞行或是高海拔攀登这些运动。

同朋友们一起在西藏、四川和云南的雪山里，背着大包，白天游历山水，晚上帐篷篝火或者在村寨里落宿。有时候，会在某个寨子多停几天休整，我就会缠着当地的巧手阿妈阿婆去看她们箱子底珍藏多年的嫁妆，听她们告诉我这些一代代，手把手流传下来的精巧技法。而我，一边惊叹着这些民间手工艺的精美，边又为即将失传的技法而感到惋惜。中国的手工艺艺术有一个断代，奶奶会的，妈妈就不会了。如果在我们这一代淡忘，我觉得就是一个罪过。虽然当时，还不知道能够做出些什么，但从那时起，开始向往有一个手作的恬园……



2005~

2005年入夏，带着向往的种子，我在网络中努力耕耘，创办了：手作芸城www.YunCity.com。集合拼布、玩偶、刺绣、珠串、彩绘、黏土纸艺、编织裁缝、家居改造……当“花儿们”在恬园里竞相开放，形成各类的网络社区。

逐渐的，来自全国各地喜爱手工的朋友们，通过手作芸城聚集在了一起，在社区里搜索自己喜欢的手工图纸、展示自己最新的作品、快乐地分享制作的心得。看见姑娘们开始穿针引线，缝制出一件件即时尚又复古的手工作品，真是十分开心！

很多老会员都还记得，在芸城开始的时候，由于我个人资金不多，租用的服务器流量过高就会“Service Unavailable”当机。因为怕丢失数据，经常要进行远程备份，一工作就是整个通宵……面对这些困难，我们反而充满了挑战的热情，芸城是一个从磨难中成长起来的团队，非常坚强。

2006~



2006年，在会员齐心协力下，由胜家公司协助，在上海成功举办了“2006胜家杯首届手作芸城拼布艺术展览”。从发起、作品招募，到会员将自己最满意的作品进行呈报，通过评审委甄选出参展作品，前后历时3个多月，展出了精选自全国会员的200多件作品。看着这些精美手工艺术作品，我对中国手工DIY艺术的未来充满着希望。同年的10月份，芸城增加了远程视频网络教学——在线讲堂。这样无论会员是在哪里，即使是不同的国家、城市，也可以足不出户地学习手工技法，并有专业的手工讲师进行指导，

经过了一段时间的教学，通过和会员的交流，累积了丰富的经验，2007年9月，我出版了第一本原创手工艺术专著——《布家巧手做》。这本专著，是我和吉林科学技术出版社进行合作的第一本书。之前在国内，几乎没有原创的手工图书出版，多是引进国外作者的作品。虽然那时候，自己的设计已经有许多很好的创意，但还是尽量将著作中的手工难度降到最低，争取连针线都没有拿过的读者，通过阅读和学习，也能够很快地掌握基本的手作技法。为了引起读者的手工兴趣，我将这本原创手工专著的内容，围绕在家居生活的范畴里，旨在引发读者创作的灵感，跟随著作中的方法，装扮出一个个美丽而温馨的巧饰居家。



2007~

接下来，我们在2006年展览的基础上，筹备并举办了“2007胜家杯——手作芸城拼布艺术四城巡展”。因为第一届展览在上海举办时，很多会员表示遗憾，无法到现场观展。于是我设想，能否将一个城市的展出扩大到四个城市。但这其中，又会面临很多的问题。除了招募和甄选作品的工作以外，需要协调四个城市的展出场地、现场的布展等。还要保证参展的作品能够在四个城市间，准时并且安全地运送到下一个展览场地。更要保证这几百件作品完成四个城市的巡回展览以后，能够安全地交回全国各地的作者手中。这是非常庞杂的一个系统工程，需要足够的资金和人力支持。为了完成这个设想，我们筹备了8个多月，发动了全国的会员一起协力进行，并获得了老朋友上海胜家、皇室等公司的大力协助。终于在2007年8月，从北京开始，巡回上海、广州、深圳四个城市，展览历时3个多月，顺利完成了第二届中国拼布艺术四城巡展。并邀请到了来自德国、法国、美国、日本、韩国等多个国家和台湾地区的艺术家对作品进行了评审。

每到一城市，展览现场都会安排手工教学活动，由于现场的气氛太热烈了，准备的材料包再多都不够用。当地的媒体得知了消息，也纷纷前来现场进行报道。

与各地的会员相聚在一起的快乐时光，是短暂而又令人难忘的，那一张张快乐的面容

是我最宝贵的珍藏。巡展在深圳结束的时候，已经是11月了。当作品一件件包装好，伴随着获奖的证书、精美的礼物和艺城的祝福，邮回给全国各地的会员时，身心是极疲惫而又充满了欣慰。



2008~

2008年，为了从真正意义上解决国内手工图书购买难的问题，手作艺城和吉林科学技术出版社又进行了更深一步的合作。在每年推出自己的原创手工专著的基础上，将欧美、日本、韩国等多个国家和台湾地区的畅销手工图书，推荐引进并在国内出版发行，形成“手作艺城创意生活系列丛书”。2008下半年，已经推出了拼布、玩偶、刺绣等7本，受到了读者的喜爱和认可。2009年，我们将继续给出版社推荐更多更好的引进版图书，提供给大家学习和参考。

2008年跨越2009年，我悉心捧出了这本手工专著，汇集了多种类的技法，创作设计更新颖的图案图形，希望朋友们喜爱。也希望通过这些努力，为推动中国的手工艺艺术发展，尽我的绵薄之力。

当选择了手作的旅程，走在路上的时候，起点已经变得很模糊，而任意一个方向都会有不同的终点。认定了有美丽风景的远方，终点在哪儿就不重要了，一路上都会有好风景。



作者简介

孙锦玲，毕业于美术学院，从事平面设计多年，多件作品入选“华人平面设计师”大奖。2005年，创办WWW.YUNCITY.COM“手作芸城手工DIY艺术社区”，涵盖拼布、玩偶、刺绣、编织等多种类手工艺术论坛版块，目前云集全国手工爱好者近15万人。

2006年，创办“手作芸城在线讲堂”，进行手工DIY艺术的远程视频网络教学。

2006年，与社区会员及合作伙伴，于上海成功举办“2006胜家杯首届手作芸城拼布艺术展览”。在一个月的展览中，展出来自全国会员的200余件手工艺术作品。

2007年，成功举办“2007胜家杯—手作芸城拼布艺术四城巡展”巡回北京、上海、广州、深圳，历时3个多月。

2007年，出版第一本原创手工艺术专著《布家巧手做》。2007年9月在北京图书大厦举行签售活动后，又荣登当当图书畅销榜第9名，短短2个月内售罄再版。

2007年，创办“手作芸城手芸资源”，通过在线网购的方式，为全国会员提供手工制作的材料、工具、图书等。

2008年，出版“手作芸城创意生活系列丛书”，包含拼布、珠串、创意围裙、宝宝创意用品等内容。系列丛书均系日韩欧美优秀手工图书，受到全国手工DIY艺术爱好者的支持和好评。

2009年，出版历时一年多悉心创作的最新原创手工艺术专著《孙锦玲布家巧手作恬园拼贴》，和朋友们分享所学和探索手作拼贴知识。



contents 目录



Lesson one 恬园小屋

1. 迎门花环..... 10
2. 天堂之窗——窗帘..... 11
3. 天堂之窗——杯垫..... 12
4. 恬园姑娘的画像..... 13
5. 恒星与瓢虫——小壁饰..... 14
6. 我的灵感色环——小壁饰..... 15
7. 爱心兔哥兔妹..... 16
8. 恬园小屋的玻璃窗（壁挂也是收纳袋）..... 17
9. 鸟儿收纳袋..... 18
10. 天鹅收纳袋..... 19
11. 恬园绵羊壁饰..... 20
12. 恬园绵羊抱枕..... 21
13. 奥运壁饰..... 22
14. 恬园拖鞋..... 23
15. 家居鞋..... 23



Lesson two 女红案头

1. 碧罗裙针线包..... 25
2. 恬园姑娘针线盒盖饰..... 26
3. 花伞剪刀套..... 27
4. 恬园风车针插..... 27
5. 女红多用板..... 28
6. 多用护指套..... 28
7. 贴心护指套..... 28
8. 花儿卷尺..... 29
9. 小丑卷尺..... 29
10. 靴子针插..... 30



Lesson three 小宣窗正梳妆

1. YOYO花朵梳妆镜..... 32
2. YOYO花朵小首饰盘..... 33
3. 贝壳戒指盒..... 33
4. 夏威夷梳妆包..... 35
5. 星空项链坠..... 36
6. 疯狂桃心项链坠..... 37
7. 小衣裳卡套坠..... 37



Lesson four 带着恬园去漫步

1. 小蝴蝶Mola包..... 39
2. 蝴蝶Mola大拎包..... 40
3. 恬园大拎包..... 41
4. 恬园姑娘相机包..... 42
5. 钥匙图案手机包..... 43
6. 同心锁图案手机包..... 43
7. 春天玫瑰眼镜包..... 44
8. 彩绘蜜蜂小提包..... 45
9. 恬园姑娘的舞裙大钱包..... 46
10. 恬园姑娘小钱包..... 48
11. 彩绘鸟笼手提包..... 49
12. 小鸟笼钥匙包..... 50
13. 疯狂桃心钥匙包..... 50
14. 恬园姑娘名片夹（卡夹）..... 51
15. 鞋奏曲笔袋..... 52
- 基础技法..... 130

Lesson One 恬园小屋

Tian Yuan Xiao Wu

从中国的春节开始，



当完成了这本专著，

都已经开始准备第二年的圣诞礼物了。

原本空落落的房间焕然一新，

每一件手作都洋溢着收获的喜悦。

完成一个跨年度的创作是多么

开心的事情啊！



在过程中有很多插曲，

手作也就成了我的生活日记。

所有的设计都是在美丽的昆明完成的，

喜欢这里的气候，阳光总是充沛的，

藏蓝色的深邃天空下，云朵总是低垂着。

仲夏的时候，搬进了新工作室，



这里恬静的氛围，

布和画笔是丰富我每一天的快乐源泉。

对我来说，手工如同清风一样吹去了眼前浮华，

让人回归了大自然。





迎门花环

我的花环盛开在门上，散发着欢乐温馨的气息，因为添加了许多欢“心”，

8颗心叠加在八角星图谱上，使得花环层层叠叠更有立体感，

宛如真实的花团锦簇，却永远保持着新鲜。

做法 P. 53

Cathedral Window



做法 P. 54

教堂之窗——窗帘



窗外有只鸟儿被风吹得东倒西歪。看到这一缤纷的色彩，春色满屋的让我有点几分神。它还有着好听的名字：教堂之窗（Cathedral window）拼布，仿佛教堂的彩绘玻璃窗户一般。借由折纸方法将布料斜纹理窝折而形成图案，来展示这些美丽的碎花布。也适合铺在桌面、钢琴上，或作为壁饰。如果为大窗帘还没有信心，从教堂之窗的单元杯垫做起吧！





教堂之窗杯垫



用教堂之窗的小单元做成柔软的杯垫，尽显小小的奢侈与优雅。作为练习可以不用花太多的时间。邀请春天一起喝下午茶的感觉真好。

做法 P. 54



Cathedral Window



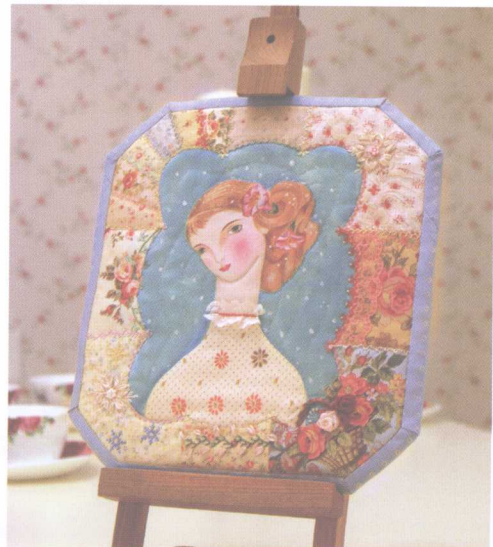
Victorian Quilt

附纸型

恬园姑娘的画像



这是我创作中很喜爱的一幅画，彩绘与贴布拼布融合，刺绣和丝带绣做点缀，并非华丽，而每个细节都有随图案自然的创作。女子淡淡的温柔微笑，一种暖意心头；她略带含蓄美的维多利亚风格呈现，流行与西元于1800年代的维多利亚风格的拼布（Victorian Quilt）；以华丽的风格，刺绣、手绘、丝绒、缎带、蕾丝、亦可加小珠子等元素来装饰。一般以疯狂拼布（Crazy Quilt）的方式拼缝。这幅画像以彩绘为主轴，彩绘包含了许多技法，因为不在这本书侧重的部分，可作为欣赏。





恒星与瓢虫——小壁饰

如果是刚刚接触拼布，八角星是最好的习题了。活泼贴布缝的瓢虫，宛如一幅可爱绘本画面，瓢虫红色甲壳上闪耀着快乐的遐想，希望每天都能如此快乐、自由。

做法 P. 56 



我的灵感色环——小壁饰

在教学中，常有同学对配色烦恼，没有自信搭配出漂亮的布色。我构思着将色环制作成雏菊图样，结合了简单的彩绘技法，与翻缝技巧（Foundation Piecing）的快速完成的方法呈现。什么是相邻色呢？什么又是对比色呢？看着灵感色环来思考练习就轻松多了。精巧的小壁饰含了许多知识。如同勤劳采摘花蜜的蜜蜂，每天在色彩之中旋转飞舞，唤醒沉睡的灵感吧！ 

做法 P. 61



Inspiration



爱心兔哥、兔妹

它们可是具有纪念意义的小兔子，在2008年5月份，中国四川汶川发生了强烈大地震，伤损很严重。而后的每一次余震都牵动着我们的心，记得每日泪光盈盈的默默祈祷，记得我们芸城伸出的救援之手，发起了一系列的爱心支援活动……

我特意为灾区的孩子们设计制作了这对爱心兔，将温暖关爱化作祝福：宝贝，我爱你，因为有爱，所以要活得更坚强、健康！

做法 P. 64