

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吴海鷹 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

220

主 編
副主編

吳海鷹
吳建偉
雷興魁
雷曉靜

回族典藏全書

220

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

寧夏回族自治區人民政府

資助

寧夏社會科學院

主辦

寧夏少數民族古籍整理
出版規劃領導小組辦公室

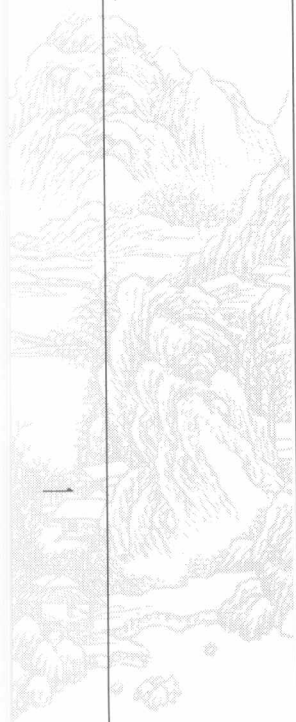
編輯

第二百二十冊 目錄

農說	清木刻本	明·馬一龍		一
西征述	清木刻本	清·蔣湘南		四三
廬山紀游	清木刻本	清·蔣湘南		一三
卦氣表	清木刻本	清·蔣湘南		一四五
卦氣證	清木刻本	清·蔣湘南		一九九
演炮圖說輯要	清木刻本	清·丁拱辰		一九九

文獻名 農說
作者 明·馬一龍
版本 清木刻本

農說



農說序

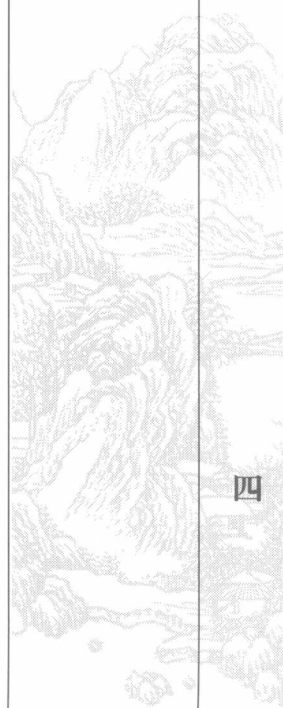
孟河子曰力田養母此吾今日第一義也家貧親老
屢跪乞恩侍養歸而無所取備以供甘旨上負吾君
下負吾母皇皇然不能一朝寧處也昔吾有先君大
艱外兄史玉陽氏及二楊子憐吾貧助之金帛百餘
不足復繼之粟及是捐其償乃與田老講求資身充
養之計衆指荒蔓一區曰是田也統順至于今不畊
民以賦稅累而逃亡者殆盡得是可畊亦可富矣衆
爭歸之釐將前玉陽所遺物易大武十元約備畊者

農說序

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清木刻本

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清木刻本

各取田收之半一歲盡墾而大有獲焉日共諸傭在
畝畝視其所爲則皆農也視其所爲事皆非農者也
農不知道知道者又不屑明農故天下昧昧不務此
業而他圖賈人之利率爲世途問閭之開力倍而功
不半十室九空知道者之所深憂就田廬作農說一
章以示傭之人書生言過文致逐條更爲詳說好事
者多求索書因命工刻版布諸鄉人之有志於農者



農說

明 馬一龍

農爲治本食乃民天天畀所生人食其力

周書無逸曰君子所其無逸爰知稼穡之艱難則
知小人之依故聖人治天下必本於農神農之教
歷山不改其業禹稷之後莘野猶振其風蓋斯民
之生以食爲天而人無殺氣七日則死者其天絕
也天之生人必賦以資生之物稼穡是也物產於
地人得爲食力不致者資生不茂矣故世有浮食

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清木刻本

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清木刻本

之民則民窮而財盡况以供無厭之欲而欲天下
安生樂業以無叛也得乎古者一夫授田百畝不
奪其時仰事俯育皆有賴也其上不求其民不爭
以力足食而已至於後世人皆厭於力食而務以
其力食人是以獸相食矣而天下常不治嗚呼君
以民爲重民以食爲天食以農爲本農以力爲功
所因如此而司農之官教農之法勸農之政憂農
之心見諸詩書者惓惓焉

力不失時則食不困知時不先終歲饑饉故知

文獻名 農說
作者 明·馬一龍
版本 清木刻本

爲上知土次之知其所宜用其不可棄知其所宜避
其不可爲力足以勝天矣知不喻力者雖勞無功
此總言用力體要政典曰先時者殺無赦不及者
殺無赦時其可失乎時一失則緩急先後之序皆
倒行而逆施矣安得順暢而不困苦哉困者無所
舒展之意僚僚者膏然無知手忙脚亂不得休息
也然時言天時土言地脉所宜主稼穡力之所施
視以爲用不可棄若欲棄之而不可也不可爲亦
然合天時地脉物性之宜而無所差失則事半而

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清木刻本

功倍矣知其可不先乎故儒者之學亦必先於致知否則發不中節其繆千里勞無功者以足僥倖之義

故畜陽不極發生乃微

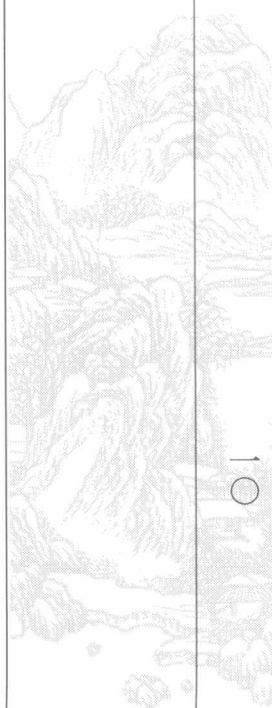
此以下詳說知時之義皆用不可棄避不可爲之事上云時者主陰陽之候而言陽主發生陰主歛息物之生息隨氣升降然生物之功全在於陽陽之生物欲盛必畜畜之極而通之大盛而後始衰者氣之終也不然散漫游佚之精安能萃而基命

根苗花實之體無所待而成物矣故冬至之後一陽起於下則羣陰推而漸出寒凝固結於上所以遏其洩耳及陽氣出地物生呈露流衍布濩而不窮畜之盛大致然使冬不寒凝氣無所畜安得盛大流行而發生萬物哉是以桃李冬花無冰不殺草春秋紀之以病愆陽農家者有云冬畊宜早春畊宜遲云早其在冬至之前云遲其在春分之後冬至前者地中陽氣未生也春分後者陽氣半於土之上下也其意皆在陽榮陰衛欲使微陽之氣

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清木刻本

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清木刻本

不洩求其壯盛而已於此不知所避一則初升而
踏其踵一則方啓而裂其膚豈非童而髫未壯而
亢者乎亢則害髫則凶陽氣殆盡其生安得不微
而畜陽之意不止於冬凡日爲陽雨爲陰和暢爲
陽沍結爲陰展伸爲陽欽訕爲陰動爲陽靜爲陰
淺爲陽深爲陰晝爲陽夜爲陰繁柚之道惟欲陽
含土中運而不息陰乘其外謹密而不出若陽洩
於外而陰實其中生機轉爲殺機矣說見下文
凝陰在土其氣固壽



陰陽往復無停機進退乘除流行者未嘗斷續充塞者未嘗空夫大而天地之金體小而一物之微區無不皆然故陽洩殆盡而陰卽凝其中何以言之冬至一陽生於地中陰氣盡在外也時當寒凝而反和暢則固閉不密陽氣發洩陽洩一分於外陰入一分於中生與殺機並藏而覆與培者同出矣夫大塊生物之功以太和流行耳其間直遂而施翕合而受必陽居陰中乃能健運清虛之神煅煉陰精以成形質反是則斂而固膏固者滯而不

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清·木刻本

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清·木刻本

通者各而不與而欲物各付物遂其暢茂條達
之性以成豐亨裕大之體得乎是以小人之使爲
國家亦必以公滅私不能開誠以通天下之志徇
利忘義不能舍己以廣天下之業否泰之義復姤
之幾聖人所以示訓也嚴矣然歲久不辨之地純
陰固結非假太陽之力追攝何以得散又冬春二
時不見天陽亦猶是耳今夫剛植之士未嘗生物
正以內不舍陽陰不外固而火煖之地藏冰不解
者絕其地脉而中無陽氣來至也竊窺神化之妙

文獻名農說
作者明·馬一龍
版本清木刻本

陽根陰物之所以生也陰根陽物之所以成也生者謂之化成者謂之變下詳之

諸陽皆生者陽自下起發其內之一本以出於外諸陰皆死者陰自下起歛其外之散殊以入於內

此二氣分布一元循環六卦相乘萬彙始終之定理也諸陽謂自復以至夬也復十一月之卦也夬三月之卦也十二月爲臨正月爲泰二月爲大壯復自坤中來一陽始生成位於冬至至泰而開闢而壯壯而夬四月復全乎乾矣諸陰謂自姤以至