

三希堂法書

(一)

更刻覺羅破曉署



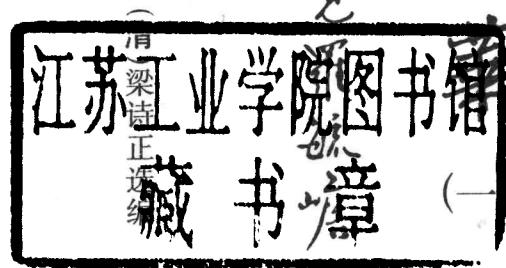
(清)梁詩正選編

大眾文藝出版社

J292.21
27

三希堂法帖精

麦秋賞



苏东坡

赵子昂

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

三希堂法帖精华 / (清)梁诗正选编

- 北京: 大众文艺出版社, 2000.4

ISBN 7-80094-883-8

I . 三…

II . 梁…

III . 汉字 - 法帖 - 中国 - 古代

IV . J292.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 17534 号

三希堂法帖精华

(北京朝阳区潘家园东里 21 号 邮编:100021)

北京市海淀区四季青印刷厂印刷 新华书店经销

开本 880 × 1230 毫米 1/24 印张 39

2000 年 4 月北京第 1 版 2000 年 4 月北京第 1 次印刷

印数 1 - 5000 册

ISBN 7-80094-883-8/J · 116

定价:68.00 元

版权所有, 翻版必究。

联系:大众文艺出版社市场经营部 电话:84040746

出版说明

中国书法，是中华民族独具特色的文化艺术瑰宝。

中国书法，源远流长。在悠久的历史长河中，书法一直伴随着人们的生活而发展，从至高无上的皇帝，到文人墨客、乡野百姓，多对书法艺术喜爱备至。中国书法作为一门高雅艺术，不断发扬光大，将永远为人们所酷爱、欣赏和使用。

《三希堂法帖》是清代宫廷遴选魏晋至明代的书法名迹（刻石现藏北海阅古楼）集成，凡三十二卷，原由王羲之、王献之、王恂之的三件珍贵书法名帖命名。现向广大爱好者推荐出版的《三希堂法帖精华》系名家名迹的精选，经吴江苏宙忱权威鉴定，原由世界书局一九二五年刊印的版本。本版精华本中却未选收三王的书法名迹，可见这个版本确实是精而又精的精华本，只选收了五大名家的名帖。

其中，苏轼，字子瞻，号东坡居士，北宋文学、书画名家，擅长行楷，用笔丰腴跌宕，纵横奔放，也富书卷气；赵孟頫，字子昂，元代书法名家，行草隶篆俱精，书体圆转道丽，人称「赵体」；董其昌，字玄宰，号香光居士，明代书法名家，其书圆劲姿丽，自称于率意中得秀色；米芾，人称「米南宫」，北宋书法名家，工行草，取法王献之，博采众家之长，运笔俊迈豪放，沉着轩昂。苏东坡称其书超妙入神；黄庭坚，字鲁直，号山谷道人，北宋书法名家，与苏轼齐名，人称「苏黄」，书工正行草，正书遒劲不俗，行草纵横奇崛，以倒险取势，尤擅行草，自成一格。此五大家书法名迹，实为凡三十二卷《三希堂法帖》的精华。所以，特出版这套《三希堂法帖精华》，供广大书法艺术爱好者收藏、鉴赏、习用。

大众文艺出版社
二〇〇〇年三月

元祐三年春帖子詞

翰林學士臣蘇軾進

皇帝閣

鵠龍旛色琅玕金音鼓

行寬大詔四海叢生心

賜谷賓初日清臺告協風願
如風有信長与日俱中
草木漸知春萌芽露二新從
今八千歲合抱是靈椿
聖主憂民未解顏天教瑞雪

報豐年蒼龍桂闢農祥正
父老相呼看籍田

皇太后閣

寶冊瓊瑤重新庭松桂香
雪消春未動碧瓦麗朝陽

瑞日明天仗僂雲擁壽山精
蘭春晝永

金母在人間

朝罷金鋪掩人閑寶瑟塵欲
知慈儉德書史樂青春

仙家日月本長閑送暎迎春室
亦然翠管銀釧傳故事金
枕綵勝作新年
形容年來不絕書
三朝德化

婦承

姑宮中侍女減珠翠雪裏

貧民得袴襦

邊庭無事羽書稀閑遣辭

臣進小詩共助

至尊歌喜事今年春日得
春衣

皇太妃閣

華桃猶在戶
柏已稱觴歲
美風先應朝
回日漸長

甲觀開千柱飛樓耀九層雪
殘鳥喜翔舞下觚稜

孝心日奉

東朝養儉德應師

大練風太史新年占瑞氣

四星明潤紫宮中

九門挂月未催班
清禁風和

玉漏閑

崇慶早朝銀燭下
珮環聲
在五雲間

東風弱柳 万絲垂的
梅尚一枝 羅館乍欣鬢浴後
禊壇猶記遊來時

夫人閣

綵縷金鑲新語酥般滴小詩

升平多樂事應許外廷矣
細雨曉風柔春聲入
御溝已漂新荷沒猶帶斷
水流扶桑初日映簾昇已覺銅
井

暖不冰七種共挑人日菜千枝
先剪上元燈

二年十二月五日進後四日書

以示裴維甫

裁

