

中国当代美术家书系

孙寿华油画

ZHONGGUO DANGDAI MEISHUJIA SHUXI

SUN SHOUHUA YOUHUA

主编 / 贾德江 ■ 北京工艺美术出版社





◎ 我心飞翔 (局部) 2001年 布面油彩

图书在版编目 (CIP) 数据

孙寿华油画 / 贾德江主编. — 北京: 北京工艺美术出版社, 2008.9

(中国当代美术家书系. 第1辑)

ISBN 978-7-80526-733-3

I. 孙… II. 贾… III. 油画—作品集—中国—现代 IV. J223

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 131738 号

中国当代美术家书系 · 孙寿华油画 主 编: 贾德江

责任编辑: 陈朝华 责任印制: 宋朝晖

出版: 北京工艺美术出版社 (北京市东城区和平里七区 18 号 邮编: 100013) 发行: 北京工艺美术出版社 全国新华书店经销

制版: 北京汉唐艺林文化发展有限公司 印刷: 北京爱丽精特彩色印刷有限公司 开本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

电话: (010) 84255105 (总编室) (010) 64283627 (编辑部) (010) 64283671 (发行部) 传真 (010) 64280045

网址: www.gmcbs.cn 印张: 1.5 印数: 1—3000 版次: 2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-80526-733-3/J · 643

15 元系列丛书 / 全套 (10 册) 定价: 150.00 元

封面画: 交织 (局部)

2000 年 布面油彩

ISBN 978-7-80526-733-3



9 787805 267333 >



© 肖像 2004 年 布面油彩 100cm × 80cm

中国当代美术家书系

孙寿华油画

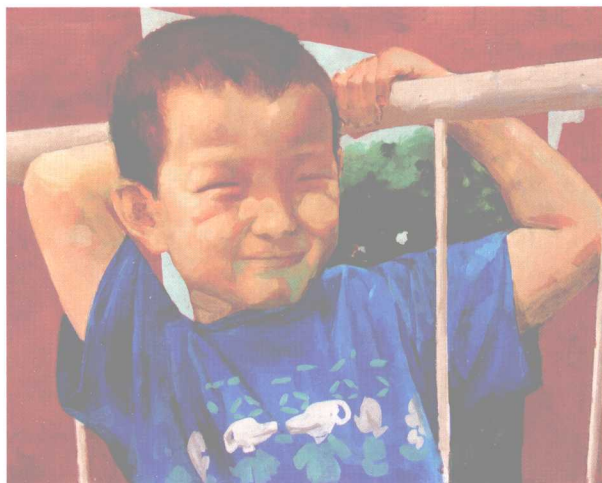
ZHONGGUO DANGDAI

MEISHUJIA SHUXI

SUN SHOUHUA

YOUHUA

主编 / 贾德江



© 乐乐 2002年 亚麻布·丙烯 30cm × 40cm

北京工艺美术出版社



孙寿华艺术简介

1963年生于辽宁省海城。1984年毕业于鲁迅美术学院，获学士学位。1988年至今从事美术教育工作。现为沈阳师范大学美术与设计学院副教授。作品多次参加国家级、省级美展并获奖。

2004年为振兴辽宁老工业基地迎接第十届全国美展创作的作品《时代》、《外面世界》，分别获辽宁省美术作品展优秀奖。

2005年作品《生态平衡》获辽宁省首届教师美术作品三等奖。

2005年作品《法西斯罪行见证》、《艰难岁月》获纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利60周年全国美展优秀奖。

2006年作品《包装》获辽宁省水彩画学会双年展学会提名奖。

2006年作品《青春之歌》获纪念辽宁省美术家协会成立50周年大型美术展览铜奖。

作品《母子》、《时代》由《美术大观》杂志发表。

作品《青春之歌》入编纪念辽宁省美协成立50周年美展大型画册。

出版有《广告创意》、《室内创意》等专著。



◎ 艰难岁月 2005年 布面油彩 100cm × 130cm

怀古的忧情

文 / 唐书民

在当代的绘画作品表现中,每一种艺术样式的产生与发展,不管其如何变换,与传统总是存在着千丝万缕的联系。

关于超现实主义绘画,记得佛洛伊德曾向超现实主义代表画家达利解释,超现实主义就是通过描绘、表现“潜意识”的世界,并由此产生“意识”的观念。在孙寿华的作品中,我们可以看出尽管作者吸收了部分超现实主义的表现手法,但就其本质而言,其古典情结不可谓之不深。在这里,作者如同一位考古工作者,将那些古典之美,一点点地剥离出来,呈现于我们面前。

通常,超现实主义的作品,现于世人的更多的是一种悲剧性的色彩,而孙寿华的作品传达于我们的却是“本色”的表现。可以

看出作者在力图营造出一套个人独有的表现图式,在图式中抽象地运用形式与色彩的意趣。在这里——迷离的光线,清明亮丽,不管是静物或者人物都弥漫着一种超现实的光感。由此可见,他并不满足于一种对客观现实的真实再现,而是基于客观世界表达一种超于现实的美感,使作品中凝聚着一种痴情的渴望而变得梦魂萦绕,都结上一股昔日的苦涩而让人有所回味。

超现实的方法和超于现实的美,让孙寿华的作品与纯客观的写实绘画大相异趣,他没有刻意去强调“潜意识”的作用,而是从中体现出中国当代油画的某些时尚特性,其可读性得到强化,意义也更加深刻了。



© 孙叶仑 2000年 布面油彩 50cm × 30cm





© 黄色光 2005年 布面油彩 100cm × 80cm



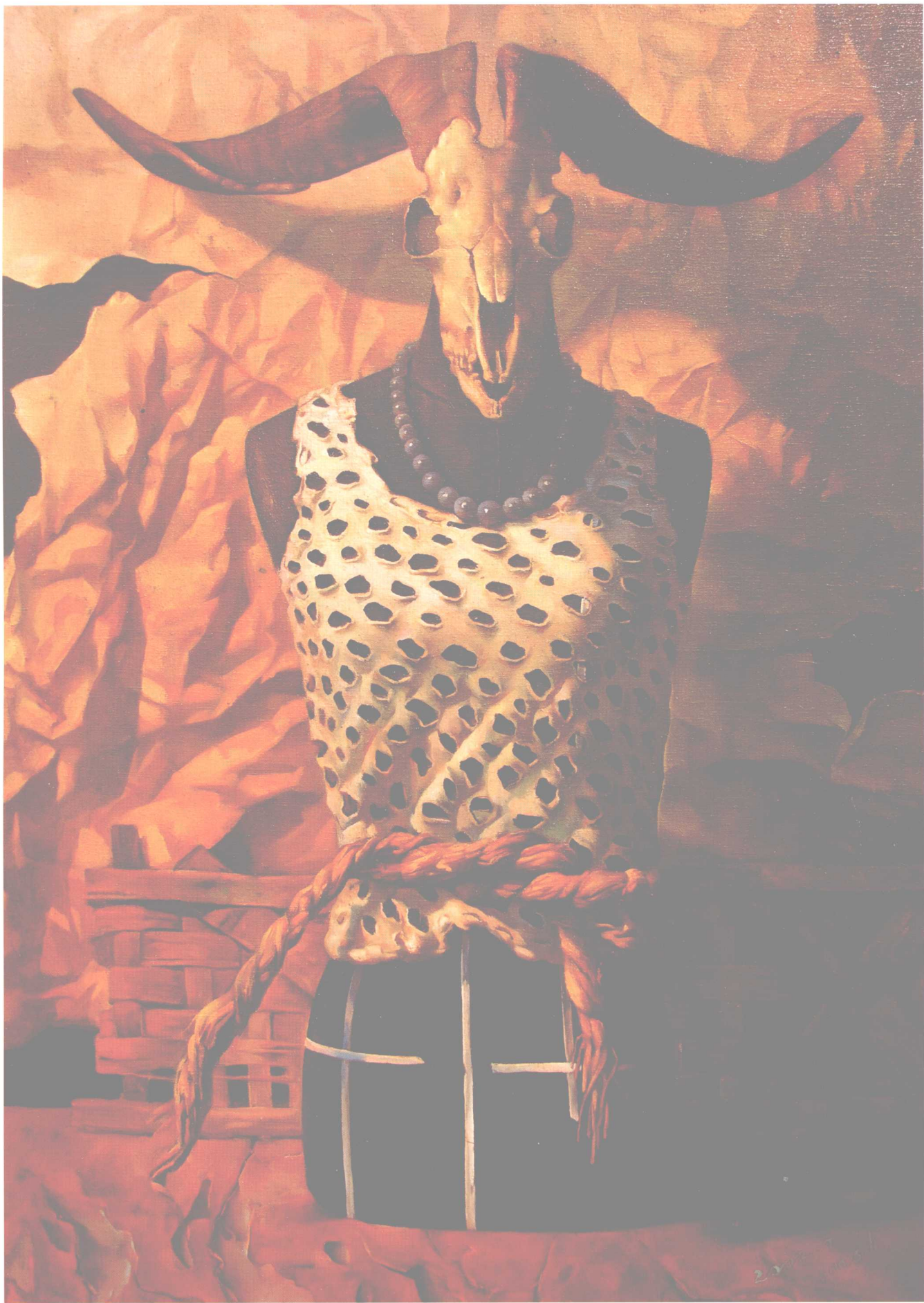
© 暮 2005年 布面油彩 100cm × 80cm



© 地铁站 2007年 布面油彩 130cm × 110cm



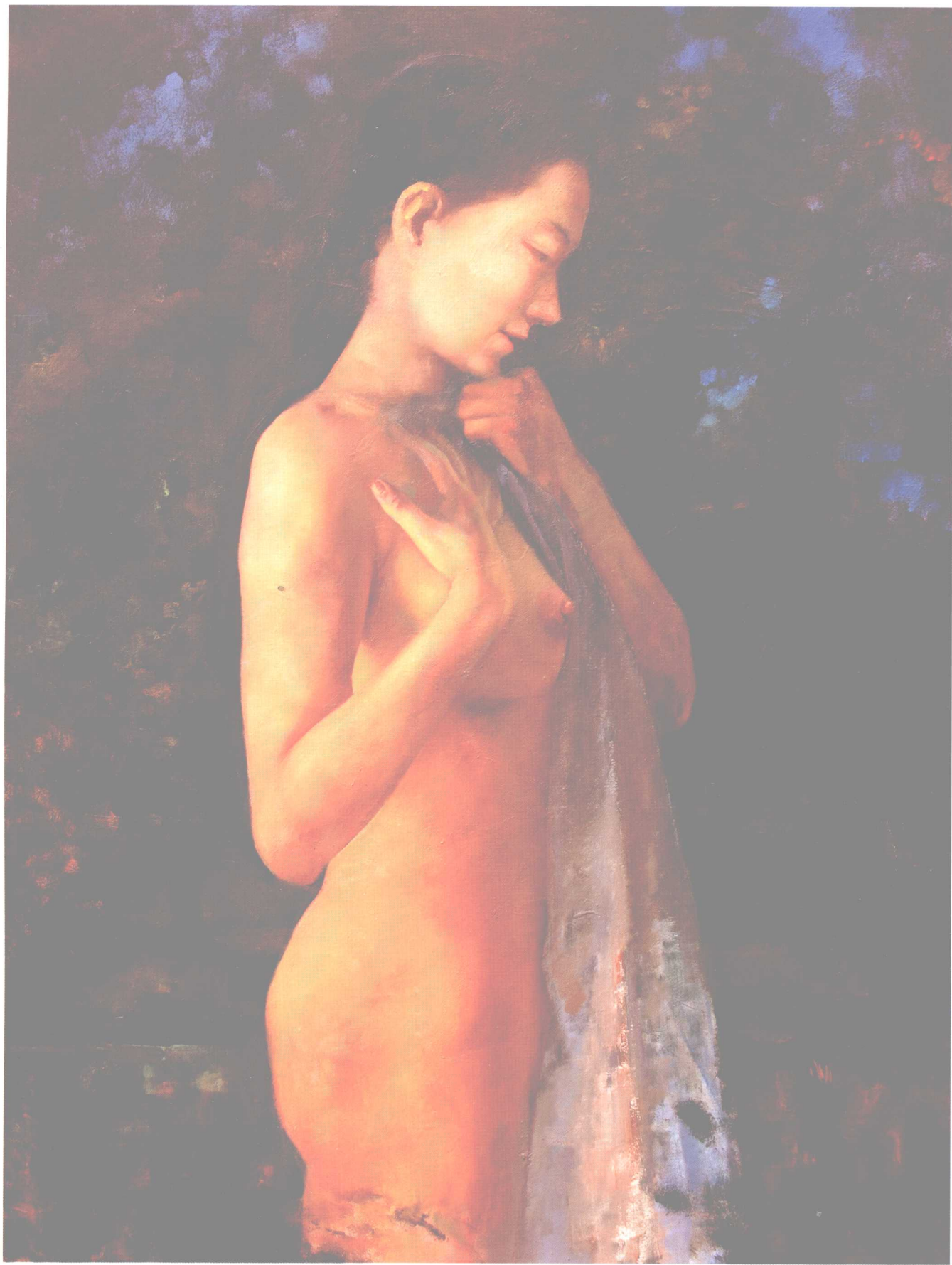
© 海风 2008年 布面油彩 40cm × 30cm



© 生态平衡 2001年 布面油彩 80cm × 60cm

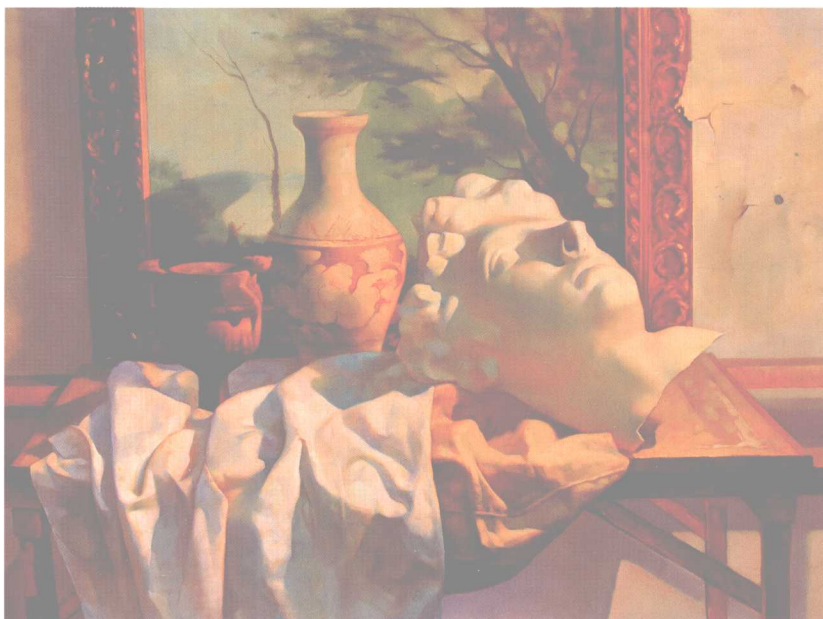


© 时光 2001年 布面油彩 80cm × 60cm

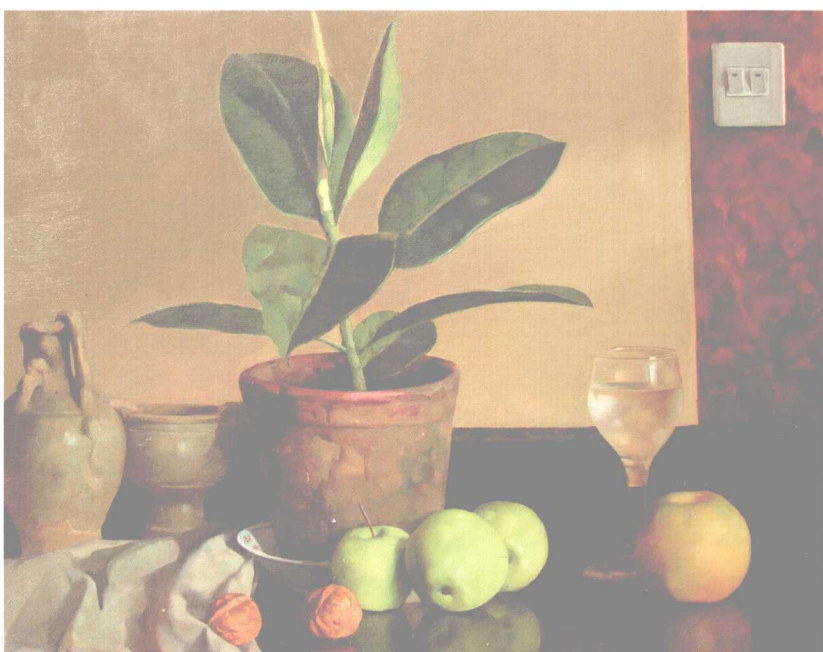


© 人体 2003年 布面油彩 50cm × 30cm

◎ 静物
2001年 布面油彩 60cm × 80cm



◎ 静物
2003年 布面油彩 30cm × 50cm



◎ 静物
1998年 布面油彩 30cm × 40cm





© 新生 2007年 布面油彩 160cm × 130cm