

徐松荣 著

维新派与近代报刊

山西古籍出版社



社 长 张安塞
总编辑 孙安邦

维新派与近代报刊

徐松荣 著

*

山西古籍出版社出版发行(太原市桥东街东岗巷 110 号)

新华书店经销 晋中地区印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:12.625 字数:315 千字

1998年2月第1版 1998年2月山西第1次印刷

ISBN 7-80598-218-X

K·54 定价:10.50 元

序　　言

1998年，是戊戌变法一百周年。值此百年大祭之际，山西古籍出版社推出徐松荣著《维新派与近代报刊》，是极有纪念意义的。

这几年，我承担了指导“中国近代思想史”研究生的任务，并设计了有关课程，其中一项是《维新派与近代报刊》。由于杂事缠身，要准备这门课，我确实有心无力，于是请我的同事徐松荣同志讲授这门课程。徐松荣同志欣然承诺，并为此认真备课，写出了讲稿。前年，他在讲稿的基础上进一步开展研究，写出了近三十万字的同名专著。在这本书即将付梓之际，他叫我为之作序，我只好应命。

“官报”在中国历史上早已有之，多载上谕、宫门钞之类，但还不是近代意义上的“新闻报”和期刊。中国有新闻性或时事性、专业性、学术性的报刊始自近代，其内涵多取法欧美，纯系社会近代化的产物。最早在中国刊行的是英文报刊，创办者自然是外国人。随着社会的需要，中文报刊也就应运而生。维新派在中文报刊的发展史上，起了承先启后的作用。

近代中文报刊之所以在中国出现和发展，主要是宣传的需要。近代中国领导潮流的领袖人物都注重宣传。洪秀全第一个。他的宣传方法也是从西方学来的，主要是取法于西方传教士之“写书送人”——派送福音书。他一旦掌握了政权以后，便大印“旨准颁行”的宣传小册子。他的宣传在历代农民起义领袖中，可以说是前无古人的，取得了很大成就。可惜他从太平天国建国到失败，还不懂得利用报刊作宣传。这也许同太平天国缺少近代意识有关。再说，太平天国农民军中不识字者甚多，而且不懂得报刊的作用，所

以舆论宣传工作只能做到免费颁发官方小册子。把报刊变成宣传自己的政治观念和社会观念的工具的领袖人物，首推康有为、梁启超及其麾下的维新派。梁启超藉主办各种报刊而成为中国近代“舆论界之骄子”。以孙中山为首的革命派更是后来居上。他们靠着自己的报刊，把他们的报界前辈梁启超等人攻得体无完肤。也可以说，辛亥革命时期的维新——保皇派是“作法自毙”，他们被自己借以起家的报刊打垮了。这是历史给他们开的无情玩笑。

然而，话又说回来，以梁启超为代表的维新派人物，在中国近代报刊史上是立下了汗马功劳的。19世纪末20世纪初的中国人之重视报刊，受益于报刊，当然离不开梁任公的创造性劳动。甚至在辛亥革命以后，梁在报界中还大有影响。为此，写这本《维新派与近代报刊》来表述和分析康梁维新派在舆论界的活动过程及其是非功过，是很有必要的。前事不忘，后事之师。今日舆论界的突飞猛进的发展，已非戊戌、辛亥时期所能想象。但研究过去，总可以使今人从中得到启发。

以康有为、梁启超为首的维新派是近代中国政坛上的重要政治派别。由他们发动和领导的维新变法运动是中国近代史上的重要政治运动，对推动中国近代化进程所起的作用，有目共睹。但康梁维新派的活动不只局限于政治方面。他们不仅是政治活动家，也是思想家和学者，又是杰出的报人，在学术研究、新闻报刊方面都做出了很大贡献，在近代学术史、新闻报刊史上占有重要地位。对其政治活动以及学术活动，学术界已进行了广泛深入的研究，著述良多，成果显著。但对他们的办报活动及其新闻报刊思想，还未曾进行过专门的、系统的研究与著述。《维新派与近代报刊》一书，填补了这方面的不足，是维新派研究以及近代报刊史研究的重要成果。

该书着重介绍了维新派报刊兴起与发展的过程。鸦片战争前，

我国只有“官报”，而无“民报”。民报即商民所办之报，兴起于洋务运动时期，早期维新派是倡导者和创办人。民报昌盛于戊戌维新运动时期。以康、梁、谭、严为首的维新派主持创办了大批报刊，形成了我国第一次办报高潮。报刊舆论如海潮汹涌，把维新变法运动推向高潮。戊戌后，民报进入大发展时期。维新派在国内外继续坚持办报，宣传维新改革与思想启蒙，传播西方新文化、新思想，影响很大，对推动清末民权、宪政运动发挥了重要作用，同时对我国近代报刊的发展做出了贡献。进入民初，梁启超等人仍然坚持办报。维新派人物的办报活动长达半个多世纪（从洋务运动到五四运动）。梁启超、严复、谭嗣同、唐才常、麦孟华、徐勤、欧榘甲、汪康年、章太炎、宋育仁、狄楚青、张元济、徐佛苏、史量才等一批报人，主办过大量有影响的报刊，提出过比较系统的新闻报刊理论与主张，其业绩灿然可观。其中尤以梁启超最为杰出，办报活动近三十年，主办过十多种报刊，与国内外五十多种报刊有密切关系，值得多加笔墨。

该书的主要特色是详略得当。它既勾勒了近代报刊，特别是主要报刊的兴起和发展过程，又以新的角度，全面系统地评介维新派在倡导和宣传维新、改革、民权、宪政方面，在介绍和传播西方新文化、新思想方面，所产生的巨大社会影响。其次，该书条理清晰，布局合理，史料翔实，语言活泼，评介客观，实事求是。总之，这是一部好的著作，既可供史学工作者阅读，又可供新闻工作者参考，也可供普通读者浏览。当然，由于篇幅的限制、资料搜集的困难，尤其是海外资料的某些欠缺，故对维新派在海外办报活动及有关报刊的内容叙述较为粗略。这是该书的不足之处。“白圭之玷，尚可磨也。”他日再版时，当可借助新发掘的资料充实之。

方志钦
序于广州天河野狐斋

目 录

第一章 绪论	(1)
第一节 维新派与维新运动	(1)
第二节 维新派与报刊	(5)
第二章 中国近代报刊的兴起与早期维新派报刊	(9)
第一节 中国近代报刊的兴起	(9)
中国早期报刊与官报.....	(9)
外国人的办报活动	(12)
外文报刊的出现与发展	(14)
中文报刊的兴起与概况	(16)
第二节 几种重要报刊介绍	(21)
马礼逊与《察世俗每月统纪传》	(21)
《中外新报》与《华字日报》	(22)
《字林西报》与《上海新报》	(24)
广学会与《万国公报》	(26)
《申报》与《新闻报》	(28)
第三节 早期维新派与报刊	(33)
近代新闻思想的萌芽	(33)

林则徐与《澳门新闻纸》、《华事夷言要录》……	(33)
魏源“备采夷情”与《海国图志》……………	(34)
洪仁玕对新闻报刊的认识与设计 ……………	(35)
早期维新派的办报活动 ………………	(36)
早期维新派与办报活动 ………………	(37)
《循环日报》与王韬的办报思想 ………………	(38)
容闳与上海《汇报》……………	(43)
郑观应、陈炽对报刊的认识与主张……………	(44)
孙中山与澳门《镜海丛报》……………	(48)
戊戌维新前的广州报刊 ………………	(48)
第三章 戊戌维新运动与办报高潮(上) ……	(52)
第一节 维新运动的勃兴与康梁办报活动的开始 ……	(52)
戊戌维新运动的兴起与报刊宣传 ………………	(52)
维新运动的兴起 ………………	(52)
维新派对报刊作用的认识 ………………	(53)
维新派的理论宣传及其特色 ………………	(56)
北京《万国公报》与《中外纪闻》……………	(59)
上海强学会与《强学报》……………	(62)
第二节 汪康年、梁启超与《时务报》……………	(64)
汪康年办报活动综述 ………………	(64)
汪康年的政治倾向 ………………	(65)
《时务报》与《时务日报》……………	(65)
《昌言报》与《中外日报》……………	(67)
《京报》与《刍言报》……………	(69)
《时务报》的内容及其理论宣传 ………………	(71)
梁启超与《时务报》……………	(80)
梁启超的办报活动与早期办报思想 ………………	(80)

梁启超对《时务报》的贡献	(83)
汪梁之争及其性质	(89)
第三节 唐才常、谭嗣同与湖湘报刊	(91)
湖湘维新阵营与唐、谭的办报思想.....	(91)
湖湘维新阵营的形成	(92)
唐才常、谭嗣同的办报思想.....	(93)
从《湘学新报》到《湘学报》	(96)
南学会与《湘报》.....	(101)
围绕《湘学报》、《湘报》的新旧斗争	(109)
第四节 严复与《国闻报》、《国闻汇编》	(112)
严复的办报活动与维新变法理论宣传	(112)
严复的办报活动与办报思想.....	(113)
维新变法理论宣传.....	(115)
《国闻报》的创刊及其贡献	(117)
《国闻报》的宗旨与特色	(117)
《国闻报》的内容	(119)
《国闻汇编》的创刊与西学宣传	(125)
第五节 康广仁、何廷光与《知新报》	(128)
康广仁与何廷光	(128)
《知新报》的筹备、创刊及其特色	(128)
《知新报》前期的宣传内容	(130)
《知新报》后期的宣传内容	(132)
第四章 戊戌维新运动与办报高潮(下)	(136)
第六节 维新派其它报刊综述	(136)
上海报刊	(136)
《富强报》、《实学报》与《求是报》	(137)
《农学报》、《新学报》、《格致新报》与	

《工商学报》.....	(139)
《集成报》、《萃报》与《译书公会报》	(141)
《通学报》、《蒙学报》与《求我报》	(144)
《演义报》.....	(144)
《女学报》.....	(145)
广州报刊.....	(146)
《博文报》.....	(146)
《岭学报》与《岭海报》.....	(146)
其它报刊.....	(148)
浙江报刊.....	(149)
温州《利济学堂报》.....	(149)
杭州《经世报》.....	(150)
四川报刊.....	(152)
重庆《渝报》.....	(152)
成都《蜀学报》.....	(153)
其它地区报刊.....	(154)
桂林《广仁报》.....	(154)
《无锡白话报》.....	(155)
北京《尚贤堂月报》.....	(156)
日本神户《东亚报》.....	(157)
第七节 戊戌维新派报刊的历史地位	(157)
维新派报刊的历史贡献.....	(157)
办报思想与报刊业务的进步.....	(160)
第五章 戊戌政变后维新派在国内的办报活动	
活动.....	(163)
第一节 戊戌政变后维新派国内办报活动概述	(163)

戊戌政变与维新派报刊的遭遇	(163)
国内新形势与二次办报高潮的兴起	(164)
第二节 重要报人与报刊介绍	(166)
章太炎在戊戌前后的办报活动及思想转变	(166)
狄楚青与上海《时报》	(169)
张元济与上海《东方杂志》	(172)
陈范与上海《苏报》	(173)
英华与天津《大公报》	(174)
彭翼仲与北京《京话日报》	(178)
杨庶堪与重庆《广益丛报》	(181)
第三节 省港澳报刊	(182)
广州报刊	(182)
港澳报刊	(186)
第四节 新型报刊——白话报、小说报、妇女报的兴起	
白话报简介	(188)
清末小说与小说报刊	(192)
妇女报概述	(200)
第五节 拒俄反美爱国运动中的维新派报刊	(203)
第六章 戊戌后维新派在海外的政治与办报活动	(208)
第一节 维新派的海外政治活动与报刊概述	(208)
海外政治活动及其政治主张	(208)
海外报刊概述	(210)
主要报刊介绍	(215)
南洋《天南新报》、《南洋总汇报》、《仰光新报》	

及其它	(215)
檀香山《新中国报》	(217)
旧金山《文兴日报》与《大同日报》	(218)
日本《开智录》与《译书汇编》	(219)
第二节 梁启超与《清议报》	(220)
梁启超的办报理论与舆论观	(220)
《清议报》的宗旨与特色	(226)
《清议报》的六大内容	(228)
梁启超的论著与思想启蒙宣传	(234)
《清议报》的历史贡献及局限性	(239)
第三节 《新民丛报》与梁启超政治思想的反复	(241)
《新民丛报》的创刊与特色	(241)
前期《丛报》的激烈宣传及其影响	(243)
梁启超的论说与著述评介	(246)
后期《丛报》理论宣传的倒退及其原因	(255)
第四节 维新派与革命派报刊大论战	(259)
论战的展开及其由来	(259)
两派在粤港、上海、南洋、美洲的论战与报刊争夺	(262)
《新民丛报》与《民报》的大论战	(268)
两派论战的性质与影响	(273)
第七章 立宪运动中的维新派报刊	(276)
第一节 立宪运动与维新派报刊宣传内容的变化	(276)
立宪运动的兴起与维新派转化为立宪派	(276)
立宪运动中的维新派报刊	(278)
国内立宪报刊的兴起及其类型	(280)
第二节 几种立宪报刊简介	(283)
杨度与《中国新报》	(283)

目录

国会请愿同志会与《国民公报》.....	(284)
《大同报》与《中央大同日报》.....	(285)
立宪运动中的广州报刊.....	(286)
第三节 《政论》、《国风报》与梁启超思想的演变	(288)
政闻社与《政论》杂志.....	(288)
《国风报》的创办及其前期的理论主张	(289)
《国风报》的后期与梁启超思想的演变	(293)
第八章 民初康梁维新派的办报活动	(296)
第一节 民初报刊概况与维新派办报活动.....	(296)
革命报刊勃兴与维新派报刊转向.....	(296)
民初维新派(进步党)报刊综述	(298)
党争政争中的报刊及其遭遇	(303)
主要报人与报刊介绍	(305)
徐佛苏与政治漩涡中的《国民公报》.....	(305)
章太炎政治上的反复与《大共和日报》.....	(306)
陈焕章与《孔教会杂志》.....	(308)
《时事新报》与学术文化宣传	(308)
史量才与《申报》改革	(310)
黄远生与报业	(312)
第二节 梁启超民初办报活动与《庸言》杂志.....	(313)
民初梁启超的政治活动与办报	(313)
《庸言》杂志的创办与特色	(316)
内容及政治主张	(317)
第三节 康有为与《不忍》杂志.....	(322)
民初康有为的政治及办报活动	(322)
《不忍》杂志的创刊与特色	(323)
宗旨与内容	(324)

民初康有为政治思想述评	(327)
第四节 《大中华》杂志与梁启超反袁护国斗争	(332)
《大中华》杂志的出版宗旨与特色	(332)
内容简介与学术思想研究	(335)
前期的政论与主张	(341)
后期的反袁护国宣传及其它	(347)
第五节 从《晨钟报》到《晨报》及《晨报》副刊	(354)
新的政争与康、梁政治对抗	(354)
《晨钟报》的宗旨与特色	(355)
《晨报》的新闻报道与五四爱国运动	(359)
《晨报》副刊的政治论谈与新文化宣传	(364)
第六节 从《解放与改造》到《改造》及梁启超办报活动的结束	(369)
《解放与改造》的创刊与社会主义宣传	(369)
《改造》的出版与梁启超的政治学术研究	(376)
梁启超办报事业的结束	(380)
结束语	(384)
主要参考书目	(387)

第一章 绪 论

维新派是维新运动的发动者、组织者和领导者。报刊舆论宣传作为维新派活动的重要方面，贯穿于维新派活动的始终。为了全面系统地叙述维新派的办报活动和报刊宣传的主要内容，开篇须对维新派、维新运动及其办报活动，作一个概论，以导入正题。

第一节 维新派与维新运动

维新派通常指以康有为、梁启超为首的政治派别。康梁维新派的政治活动开始于戊戌前，结束于辛亥后，前后三十年。他们是维新派的核心和主体。虽然其前后政治倾向、理论主张和活动方式发生过较大变化，但从总体上说，其爱国救亡，维新改革，实行宪政，推动中国社会近代化的宗旨没有变。在前一阶段是维新改革运动的推动者和组织者，在后一阶段则顺应了民主、宪政和建设共和国的时代潮流（个别时期，部分人物有例外）。但维新派不局限于以康梁为首的政治派别，根据不同时期的组织形式、活动方式和政治主张，分为早期维新派、戊戌维新派和戊戌后维新派。

早期维新派 它的形成与洋务运动紧密联系在一起，是以洋务派的理论家和思想家的面目出现的。以冯桂芬、王韬、薛福成、容

闳、伍廷芳、马建忠、汤震、郑观应、陈虬、陈炽、何启、胡礼垣等为代表人物，在宣传洋务思想的同时，大力倡导维新改革，呼吁“变法”。他们要求学习西方，以工商立国，商战、兵战并举；要求兴办学校，改革科举，废除八股时文；要求重西学，效西法，“借法自强”；要求变法度、易官制、设议院，推行君主立宪制。早期维新派也曾创办少量报刊，参与报刊活动，但主要以著书立说来宣传自己的主张，为戊戌维新变法运动高潮的兴起，做了思想理论的初步准备。

戊戌维新派 主要指以康有为、梁启超、谭嗣同、严复为代表的维新派，是戊戌变法的发动者和组织者。在戊戌维新运动高潮时期，维新阵营迅速扩大，不仅包括康梁为首的维新派，还包括从洋务派、帝党转化而来的一批激进人物，如黄遵宪、汪康年、张元济、文廷式、杨锐、刘光第等，也包括以翁同龢为代表的帝党人物和以张之洞、陈宝箴为代表的洋务派实权人物及部分开明士绅。维新阵营形成左、中、右三翼，即以康梁为首的左翼，以翁同龢、汪康年为代表的中间势力和以张之洞为首的右翼。中间势力和右翼都跻身于维新运动，对维新运动掀起高潮，各起了不同作用。他们中间的很大一部分人参与了报刊宣传活动。

戊戌后维新派 戊戌政变后，维新变法阵营分化瓦解，维新派也发生分化、改组和重新组合。以谭嗣同为首的激进派遭到残酷镇压，以严复为首的温和派退出了实际活动，以康梁为首的维新派流亡海外继续活动，并继续充当维新派的核心和主体。辛亥前，康梁维新派经历了从保皇派到立宪派的演变过程。由于政治倾向的偏差，康、梁之间的分歧越来越大。进入民国以后，康、梁终于分道扬镳而走向对立。康有为一派成立孔教会，成为复辟势力的代表人物；梁启超一派从进步党到研究系，成为拥护共和、宪政，反对帝制复辟的代表人物。戊戌后维新派主要指康梁维新派，但还包括以严复为代表的温和派，以唐才常、章太炎、杨度、章士钊等为代表的中

间派(主要指他们前期的政治倾向,后来大多转化为革命派),也包括以张謇为代表的立宪派及汪康年、梁鼎芬一派人物。他们以报刊活动作为重要手段和方式,对维新改革宣传、思想启蒙宣传,做出了贡献。因此在叙述戊戌后维新派的报刊时,都要涉及他们的活动和业绩。

维新运动是一场以思想启蒙、政治变革为主要内容,同时涉及经济、文化、教育、道德、军事、外交等方方面面的社会改革运动。它发生在清末的特定时期,经历了酝酿与准备、兴起与高潮和继续发展几个主要阶段^①,以维新派的活动贯穿始终。

维新运动酝酿并开始于1895年甲午战争前的洋务运动时期。一是洋务派变革主张的提出,二是早期维新派的理论宣传活动,三是康梁维新派的初步集结并开展讲学活动与理论著述,这都对维新运动高潮的兴起,做了物质的、思想理论的和组织上的准备。1895年维新派发动“公车上书”,到1898年慈禧后党发动“戊戌政变”,是维新运动的高潮时期。“百日维新”通称“戊戌变法”,但“百日维新”不等同于“戊戌变法”,“戊戌变法”也不等同于维新运动,前者都只是后者的高潮。戊戌政变发生,维新运动高潮也就过去。戊戌后,维新运动继续向前发展。首先,维新派在国内、海外继续进

① 关于维新运动的上、下限,目前学术界有如下一些观点。上限:一说为1895年,以“公车上书”为标志;一说为1891年,维新派人物集结于万木草堂开始活动;一说为1888年,康有为第一次上书。本人认为维新运动孕育于洋务运动的中后期,而兴起于90年代初(1891年)。下限:一说为1898年,以戊戌政变为标志;一说为1900年,自立军起义失败;一说为1901年,清政府“变法”开始;一说为1903年,维新派宣传转向(指《新民丛报》),《苏报》案发生,立宪运动逐步展开;一说为1905年,同盟会成立,《民报》创刊,革命高潮兴起。本人认为维新运动延续到1911年辛亥革命爆发。因为保皇活动、清政府“变法”、立宪运动都属于维新运动的范畴,形式、内容发生了变化,但其实质没有变。维新运动与革命运动是两股道上跑的车,同时并进,只是主流变成支流,支流反成主流了。