

■ 贾桂梓 主编

# 聚焦 廉政文化

JUJIAOLIANZHENGWENHUA



山西人民出版社

■ 贾桂梓 主编

# 聚焦

# 廉政文化

JUJIAOLIANZHENGWENHUA

山西人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

聚焦廉政文化/贾桂梓主编. —太原: 山西人民出版社,  
2006. 6

ISBN 7 - 203 - 05657 - 0

I . 聚... II . 贾... III . 廉政建设—研究—中国  
IV . D630.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 082335 号

## 聚焦廉政文化

---

主 编:	贾桂梓	网 址:	www.sxskcb.com
责任编辑:	蒙莉莉	经 销 者:	山西人民出版社
出版者:	山西人民出版社	承 印 者:	太原市力成印刷有限公司
地 址:	太原市建设南路 15 号	开 本:	880mm × 1230mm 1/32
邮 编:	030012	印 张:	8.625
电 话:	0351 - 4922220(发行中心) 0351 - 4922208(综合办)	字 数:	200 千字
E-mail:	Fxzx@sxskcb.com(发行中心) Web@sxskcb.com(信息室) Renmshb@sxskcb.com(综合办)	版 次:	2006 年 6 月第 1 版
		印 次:	2006 年 6 月第 1 次印刷
		定 价:	26.00 元

---

# 序

## 加强社会主义荣辱观教育 推进新时期廉政文化建设

中共山西省委副书记、纪委书记 金银焕

2006年3月4日，中共中央总书记胡锦涛同志在看望出席全国政协十届四次会议的委员时提出的以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观，代表了先进文化的前进方向，体现了社会主义道德规范的本质要求，是科学发展观的重要组成部分。加强社会主义荣辱观教育，对于进一步推动反腐倡廉工作、筑牢拒腐防变的思想道德防线，具有重要的指导意义。

社会主义荣辱观是新时期社会主义道德文化的核心。建设中国特色社会主义、建立和完善社会主义市场经济体制是史无前例的事业，而为完成这一宏伟事业必须建构的社会主义道德文化体

序

系也是人类历史上前所未有的创举。社会主义荣辱观的提出,为社会主义道德文化的重要组成部分——廉政文化的建设,开辟了崭新视野,指明了前进方向。

背离社会主义荣辱观,是腐败现象滋生蔓延的思想根源。在新旧体制转轨过程中,腐败现象呈易发高发的态势。其中原因何在?除了从反腐败制度的设计和运行上找原因,还要从一部分人被扭曲的荣辱观上查危害。我国还处在社会主义初级阶段,人们在价值取向上的多样性与市场经济的趋利性特征一经结合,我们队伍中的那些经不起权利、金钱和美色诱惑的腐败分子们便背离了社会主义荣辱观。这虽然表现在少数人身上,但危害是很大的。因此,党中央站在加强党的执政能力建设的战略高度,坚持标本兼治、综合治理、惩防并举、注重预防的方针,提出了建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败的体系。

建立健全惩治和预防腐败体系,必须加强社会主义荣辱观教育,推进廉政文化建设。要想使反腐倡廉教育工作发挥应有的作用,就必须借助廉政文化的力量驱散腐败文化的阴霾。反腐败的斗争实践告诉我们,反腐败既要依靠制度和监督,又要加强廉政文化建设,加强荣辱观教育。只有

这样,才能彻底消除腐败现象赖以滋生的思想文化基础。要通过廉政文化的持久熏陶,让一切握有权力的人在灵魂深处建立起不愿腐败、不敢腐败、不能腐败的道德信念和精神信仰,从而在行动上做到拒绝腐败,抵制腐败。

推进廉政文化建设,需要广大党员特别是党员领导干部发挥表率作用。党员领导干部既是廉政文化的组织者、建设者,也是接受廉政文化洗礼的重点对象。因此,当务之急是要让廉政文化在“官场”兴盛起来,普及开来,让广大党员干部的思想观念得到更新,精神境界得到提升,真正做到“常修为政之德,常思贪欲之害,常怀律己之心”,为在全社会树立社会主义道德新风尚做出表率。

推进廉政文化建设,树立社会主义荣辱观,需要加强理论研究和学术探讨,需要不断地总结和概括党风廉政建设和反腐败工作的规律,不断地丰富和发展党的反腐倡廉理论。山西省社会科学院贾桂梓等同志组成了专门课题组,对廉政文化建设的理论和实践问题进行了尝试性研究。他们在《聚焦廉政文化》这本书中,对于《实施纲要》中提出的廉政文化建设这一崭新课题进行了较为全面的研究。这种理论探索虽然是初步的,但是,对于在全社会特别是在广大党员领导干部中加强社

会主义荣辱观教育、推进新时期廉政文化建设，对于建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系，都是很有意义的。

当前，抓好党风廉政建设既是摆在全党全社会面前的重要任务，更是纪检监察部门的职责所在。广大纪检监察干部都要认真学习胡锦涛总书记纪念“七一”的重要讲话，进一步学习反腐倡廉理论，提高理论素养，更新知识结构，拓宽知识领域，把反腐倡廉理论研究提高到新水平。也要结合实际，认真读一读《聚焦廉政文化》以及相关的反腐倡廉的理论文章，进一步提高我们认识问题、分析问题和解决问题的能力，使理论工作者与实际工作者携起手来，共同努力，为推动反腐倡廉工作取得新成效发挥积极的作用，为构建充满活力、富裕文明、和谐稳定、山川秀美的新山西做出新贡献。

是为序。

2006年7月8日

# 目 录

绪论 ..... (1)

## 第一章 廉政文化的基本概念和基础理论

第一节 研究廉政文化,满足现实需要 ... (35)

第二节 廉政、廉政文化的含义和特征 ... (39)

第三节 腐败、腐败文化的含义和特征 ... (51)

第四节 建设廉政文化,促进反腐倡廉 ... (68)

## 第二章 廉政文化建设是社会发展的必然要求

第一节 廉政文化建设是经济发展的  
必然选择 ..... (75)

第二节 廉政文化建设是政治文明的  
基本要求 ..... (86)

第三节 廉政文化建设是社会进步的  
必要保证 ..... (96)

**第三章 廉政文化建设的核心内容是道德自律**

- |     |                      |             |
|-----|----------------------|-------------|
| 第一节 | 由道德自律到廉政文化建设         | … (104)     |
| 第二节 | 加强公务人员职业道德的培养        | …………… (114) |
| 第三节 | 在廉政文化建设中促进学识与品行的有机结合 | …………… (131) |

**第四章 廉政文化建设指导廉政制度的建立和完善**

- |     |                         |         |
|-----|-------------------------|---------|
| 第一节 | 廉政文化建设是预防腐败工程的重要组成部分    | … (139) |
| 第二节 | 廉政文化建设始终贯穿于廉政制度的建设和运作   | … (151) |
| 第三节 | 廉政文化建设指导廉政监督机制的建设、运作和完善 | … (159) |

**第五章 廉政文化建设的主要环节**

- |     |                  |         |
|-----|------------------|---------|
| 第一节 | 党政机关是廉政文化建设的中心   | … (179) |
| 第二节 | 心理教育是廉政文化建设的重要内容 | … (199) |
| 第三节 | 廉政文化建设的其他环节      | … (206) |

## **第六章 廉政文化建设的两个层次**

第一节 面向全党、全社会的	
廉政文化宣传教育	..... (222)
第二节 廉政文化的理论研究	..... (238)
第三节 两翼驱动、整体推进， 建设中国特色的廉政文化体系	
	..... (253)
后记	..... (265)

## 绪 论

随着我们党和国家反腐倡廉工作不断与时俱进，开拓创新，全党、全社会对于腐败和反腐败问题的认识也在不断地扩展新视野，达到新高度。特别是2005年初《建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》颁布以来，从源头上治理腐败、从思想道德建设的高度预防腐败、从树立社会主义荣辱观的深度消除腐败，正在成为越来越普遍的社会共识。而所有这一切的认识，以及把这样的认识付诸实践、取得成效，都是廉政文化所关注的内容。实践证明，廉政文化作为党所领导的民族的、科学的、大众的社会主义先进文化的重要组成部分，具有广泛的意义、深刻的内容和独特的作用。

### 一、廉政文化建设的新思路和新理念

廉政文化建设旨在寻求反腐倡廉的新思路和新

突破。廉政文化的研究证明,腐败行为并不是腐败者的一时冲动,也不是腐败者想做就能做、想止就能止的事情,而是有着深层次文化基础和实际诱因的复杂的思想和行为过程。所以,反腐倡廉既不是一时一事的工作,也不是单纯地依靠制度和惩治就能迅速见效的事情,而是应该从长远和深入的角度抓起,从消除腐败现象赖以产生和存在的社会基础和思想基础入手,以期收到扎实的效果,有效地遏制腐败,直至消除腐败。显而易见,这样的反腐倡廉的新思路和新理念,正是廉政文化建设所追求的目标。

廉政文化建设所关注的是如何在全社会特别是在党政领导干部中建立起廉洁从政的价值理念。通过廉政文化研究和廉政文化建设,要让社会成员特别是党政领导干部知道,什么是廉政?为什么要廉政?用什么样的理念指导廉政?根据什么样的思想制定和推行廉政制度、落实廉政措施?各种廉政措施有什么样的内在联系?廉政建设与社会的其他方面有着怎样的联系?整个社会对腐败有怎样的定义和看法?当前社会对腐败的容忍程度如何?这些既是廉政文化所要回答的、廉政文化建设所要解决的问题,也是我们这本书想要探究的问题。

廉政文化建设所指的文化,是指一种在社会中逐渐形成的普遍信仰和人们共同遵守的道德规范。廉政文化不是一种可以具体操作的制度或规则,而是一

种社会理念、社会风尚或价值取向，是一种不可见的但却时刻伴随着每一个人的内在的价值标准和行为准则。长期来看，在一个社会里，文化特别是廉政文化对腐败的态度决定了腐败有没有可能发展、蔓延，甚至成为致命的“社会之癌”。比如说，在现代法治社会里，一个理性的公民必须具备廉政文化的素养，必须认识到要为自己的行为负责，特别是要为自己的腐败行为付出沉重的代价。有了这种文化的熏陶，才能从心理上制止种种腐败念头的产生。在反腐败斗争中，要想使人们做到不敢腐败、不能腐败，首要的和重要的问题是如何让人们在思想上做到不想腐败，切实认识到腐败为耻、廉洁为荣。而要想在全社会树立和形成这样的理念，必须主要依靠廉政文化的强力建设和有效传播。

廉政文化建设的中心议题是廉政，但其赖以发挥作用的基础却是文化。廉政文化建设就是阐述廉政思想和廉政措施的理念或指导思想，并以此为反腐倡廉做出贡献。廉政文化研究的重点不是制定廉政的具体措施，而是探讨廉政建设的思想观念、指导思想和价值取向，研究廉政措施和制度的意义及其文化、社会和哲学的依据，以便有效地指导廉政措施、廉政制度的制定、改进和完善。也就是说，廉政文化关注的不是硬性和刚性的规定本身，而是这些规定背后的东西。这可以与所谓的立法精神作比较。比如说，是

宁可冤枉好人而不漏掉坏人,还是宁可放纵坏人也不冤枉好人,即有罪推定还是无罪推定。同样,廉政措施和制度也必须树立类似这样的指导思想,以便使廉政措施和制度的建设更为规范、更为有效。

廉政文化建设不能完全等同于廉洁文化建设。廉政就是廉洁的政治,但不同的时代有不同的政治廉洁的要求。廉洁所涉及的范围更广一些,要求也更模糊一些。廉洁是社会普遍的道德规范,每个社会成员都应该遵循。廉政则是针对公共权力而提出的廉洁要求,针对的是特殊群体、特殊领域和特殊事件。如果按照一些学者的观点,把“文化”这一概念分为大、中、小三个层次,则廉政文化所说的“文化”与一般“文化”的中等层次的关系更为接近,代表的是一种理念和精神。那么,廉政文化建设指的就是廉洁从政的理念和精神,以及如何实现廉洁从政的指导思想。

廉政文化建设的一项重要任务就是消除腐败文化的消极影响。众所周知,与廉政相对的就是腐败,主要是指公共权力运行过程中的腐朽败坏的行为。腐败有各种各样的表现,概括起来说,就是权钱交易,给了钱办不该办的事,不给钱该办的事也不办。这其中,最严重的并最为群众所痛恨的腐败行为就是公职人员的贪污受贿,特别是党政领导干部的买官卖官、官商勾结。国外对贪污受贿公认的定义是:公职人员利用职务(包括权力、地位和影响)获取国家给予的正

当报酬和利益以外的非法利益。正当的报酬和利益是指公务人员的薪金、奖金、津贴,法律许可或经批准接受的礼品和兼职报酬等。腐败的世界性概念就是以权谋私、钱权交易。这些腐败现象看上去是许多具体的行为,但在这些行为的背后,却是腐败文化的顽固支撑。人的行为是受思想支配的,腐败行为必然受着腐败思想的支配。种种腐败思想就构成了系统的腐败文化,而当前廉政文化建设的一项重要的或者说是沉重的任务,就是努力消除腐败文化对全社会特别是党政领导干部的消极影响。

廉政文化建设是反腐倡廉软环境的基础工程和核心内容。可以说,公共权力的腐败是人类社会的痼疾。人类自从组成了社会,就产生了公共权力,有了公共权力就伴随有寻租性的腐败,有了腐败现象就必然需要廉政建设。廉政与腐败共生,廉政文化建设的目的就是战胜乃至消除腐败文化。腐败祸及现实政治的安定,影响经济、社会的发展。反腐倡廉就是为了保证政治安定、经济发展和社会和谐,而廉政文化建设则是反腐倡廉取得成功的重要的思想保证和智力支持。所以,反腐倡廉本身就体现了一种文化理念和人文精神,这种理念和精神就是廉政文化建设。廉政文化建设一方面是解决从政者的廉洁从政的思想问题;另一方面则是在全社会形成廉洁为荣、腐败为耻的社会风尚和习俗,形成廉洁从政的舆论压力和

氛围。这样的风尚和氛围,共同构成了反腐倡廉和廉洁从政的软环境,廉政文化就是这个软环境的基础和核心。如果缺少了廉政文化建设,反腐倡廉的软环境就难以形成,或者说这个环境中就缺乏以廉为荣、以腐为耻的精神内核。

廉政文化建设注重个人利益与公共利益的协调和双赢。不过,实事求是地说,牟取私利是人的本能,是人的生物性向社会性转变的基础和动力。如果说牟取私利更多的是人的生物性的表现,那么,无尽的贪欲则是人的社会性的表现。生物性的谋利只限于生物自身的生存,而社会性的贪欲则往往超出自身的需求,以无穷的占有为目的,实现占有欲,甚至要达到支配他人的目的,而公共权力正是实现贪欲的最有力、最便捷的途径和手段。正因为公共权力有如此大的魔力,才使贪官们抵御不住贪欲的诱惑。与上述情形相对应,廉政文化建设既肯定人的生物性的合理存在和合理要求,更着眼于规范人的社会性,特别是个人利益与大众福祉、个人权力欲的实现与公共权力的正常运作等方面的内容。有很多人片面地认为廉政建设和廉政文化建设是对个人利益和权力的限制,实际上,廉政文化建设的最终目的是实现个人利益与公共利益、个人权力和公共权力的合理共存。一个和谐而充满生机的社会,必定是个人利益与公共利益协调发展、共存双赢的社会。

廉政文化建设从整体上讲不强调时效性,也没有法律、法规的局限性。廉政文化建设主要依靠文化的特殊作用,它会在一个较长时期内指导和引导廉政建设的发展方向,包括相关的廉政制度建设和对于从政者道德素养、心理修养的要求。所以,对于廉政文化建设提出任何时效性方面的要求,都是不现实和不科学的。廉政文化不是具体的廉政法律和法规,但却是此类法律、法规的主心骨。廉政建设的法律、法规不仅要考虑具体操作和收效,还要考虑对于相关个人和社会的深层次的长久影响。如一些地方制定的对于贪官“抓大放小,重在整改,宽严相济,区别对待”的政策和策略是否合理?如何把握大小宽严的尺度?诸如此类的问题,不仅会影响到一时一地的廉政建设效果,还会对人们如何看待腐败行为和腐败分子起到观念上的引导作用。

## 二、廉政文化在经济、政治、文化发展中的地位和作用

廉政文化建设不能独立支撑廉政建设的重担,而是需要与相关的方面共同发挥作用。廉政文化建设只是预防和消除腐败的重要手段,但并不是唯一的手段,也不是能够单独起到所预想之作用的手段。廉政文化建设必须要与廉政建设中的教育体系、惩治制度和监督机制共同发挥作用,才能收到相得益彰、事半功倍的效果。而且,从长远来看,廉政文化能否发挥