

Dream of
Rainbow



划出梦想的那道彩虹



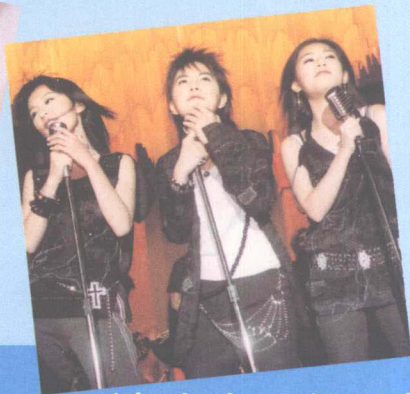
陈晓倩 著



十大女星的圆梦故事

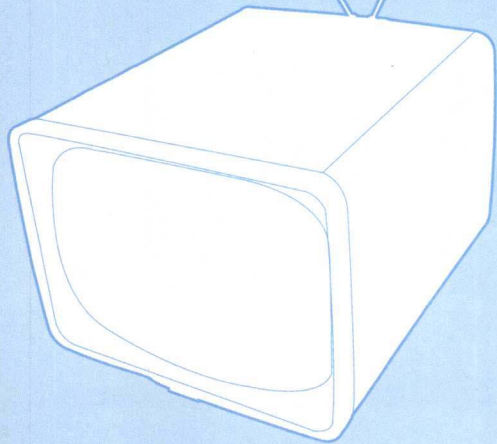
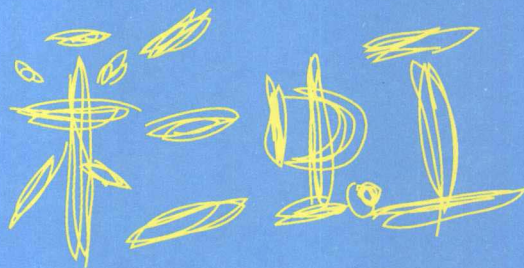


北方文艺出版社



Dream of Rainbow 十大女星的圆梦故事 陈晓倩 著

划出梦想的那道



K825.7/154

图书在版编目 (CIP) 数据

划出梦想的那道彩虹：十大女星的圆梦故事 / 陈晓倩著.
—哈尔滨：北方文艺出版社，2005.6
ISBN 7-5317-1833-2
I. 划… II. 陈… III. 女性—演员—生平事迹—中国
IV. K825.7
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 064993 号

划出梦想的那道彩虹

——十大女星的圆梦故事

作 者 / 陈晓倩
责任编辑 / 宋玉成 刘 薇
封面设计 / 邹 彬
出版发行 / 北方文艺出版社
地 址 / 哈尔滨市道外区大方里小区 105 号楼
网 址 / <http://www.bfwy.com>
邮 编 / 150020
电子信箱 / bfwy@bfwy.com
经 销 / 新华书店
印 刷 / 浙江海虹彩色印务有限公司
开 本 / 889 × 1194 1/24
印 张 / 8.5
字 数 / 150 千
版 次 / 2005 年 7 月第 1 版
印 次 / 2005 年 7 月第 1 次印刷
印 数 / 1-10000
定 价 / 35.00 元
书 号 / ISBN 7-5317-1833-2/I · 1701



Success comes after dream.



前言

每个人心里都有一块土地，我们在上面种下一颗叫梦想的种子，用自己的心情去浇灌呵护，看着它破土萌芽、茁壮成长，最后结出那个叫成功的果实。相信当枝头挂满累累硕果的时候，每个人脸上一定会拥有最幸福、最灿烂的微笑。

在传统观念中，女孩子天生就应该生活得平凡普通，不需要有太多的梦想、太多的抱负，她们来到人世的使命就是照顾家人、繁衍后代，就连大学校园的女生中都曾一度流行着“书念得好不如嫁得好”这样一句“至理名句”。可是，不断进步的时代正在逐渐扫除这样的陈旧思想，随着“女性也能撑起半边天”这句铿锵有力的口号的广为流传，女性沉寂多年对成功的渴求开始苏醒，有越来越多的女孩渴望丢开束缚，追求属于自己的那份成功；还有不少已婚女性甚至丢开厨房，勇闯厅堂。可是，就在追求成功的道路上，有些人总会对自己的能力产生怀疑。

其实，在我们身边有很多“半边天”成功的例子，我们从中选取了十个放在这本书里。之所以选择当红的女艺人，是因为她们的身份特殊，更容易受到人们的关注。在她们的熠熠星光背后，潜藏着许多不为人知的故事。

没有说教，也没有“ $X+Y=$ 成功”的公式，我们只是希望从十个不平凡的追梦故事中，总结出十种不同的成功特质，相信它可以坚定你追梦的信念，让你在人生道路上少一点牵绊、多一份信心。



The world changes with your sight.



第一章 Hip-hop 小天后萧亚轩 001

梦想诞生
初涉梦想
实践梦想
蔷薇的微笑

成功方程式——想要成功，先有梦想

Alike success 向日葵的追逐 江美琪
Alike success 冰火精灵 陈慧琳

第二章 唱游天与地的王菲 022

女孩红了
个性王菲
展现最真的自我

成功方程式——守护自我，游走个性天地

Alike success 音乐女人 顺子
Alike success 小魔女 范晓萱

第三章 快乐组合 S.H.E 040

机缘相聚的三个女生
把不完美变成完美
团结一心向前冲

成功方程式——完美是由截长补短而来的

Alike success 可爱 TWINS
Alike success 温情锦绣

第四章 动感李玟 060

不放弃任何的机会
向国际歌坛进军
成功是靠实力而来的

成功方程式——敢秀敢表现

Alike success 壁花小姐 阿雅
Alike success 性感女星 林熙蕾

第五章：实力派的孙燕姿 078

划出梦想的那道彩虹
怀着音乐梦想前行
把梦想变成现实

成功方程式——实力是成功的必备条件

Alike success 魅力四射 张惠妹
Alike success 创作才女 戴佩妮



Evonne

第六章 白雪公主许慧欣 100

飞跃来自坚持
坚强是完美的必过程
在尝试中蜕变

成功方程式——勇于尝试，坚持不懈

Alike success 个性女人 张柏芝
Alike success 百变女王 莫文蔚



Ruby

第七章 双面林心如 118

初出茅庐
声名雀起
艰辛转型
化蛹为蝶

成功方程式——成功有代价，会舍才能得

Alike success 美艳刘嘉玲的曲折路
Alike success 小太平的取舍 周迅



Jolin

第八章 七十二变蔡依林 138

邻家有女初长成
风雨过后的彩虹
自信依林破冰而出

成功方程式——宽容豁达，乐观成就

Alike success 野蛮女友 全智贤
Alike success 开心少女 张娜拉



Chae Rim

第九章 阳光女孩蔡琳 160

凭《爱》走红
积极转型
坦白并没有错

成功方程式——坦然面对，绝不放弃

Alike success 灰姑娘李心洁
Alike success 清纯女孩宋慧乔



Alyssa

第十章 花样女子贾静雯 176

曲折的少年生活
由天真到成熟的蜕变
积极前进终步成功

成功方程式——世界因你的眼光而变

Alike success 盛放的 林忆莲
Alike success 晶莹 陶子



第一章 R&B小天后萧亚轩

梦想诞生

初涉梦想

实践梦想

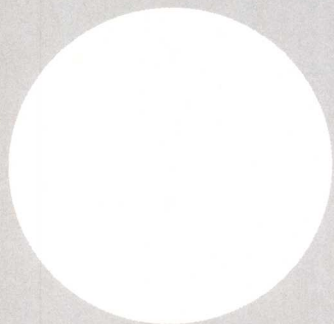
蔷薇的微笑

成功方程式——想要成功，先有梦想

Alike success 向日葵的追逐 江美琪

Alike success 冰火精灵 陈慧琳

the Little Queen of R&B



萧亚轩出道不足四年，就已经红遍了整个亚洲地区，除了靠她那舒缓流畅的中低音魅力，充满性感酷劲的嗓音，以及时尚靓丽的造型外，还应该归功于Elva（萧亚轩的英文名）对梦想的执著。



Dream of Take-Off



诞生梦想

萧亚轩出生于一九七九年八月二十四日,由于家庭因素,使得 Elva 的童年生活并不是十分幸福。从小就非常喜欢美术的 Elva,在高中毕业时如愿以偿地考取了台湾复兴美工。毕业后,年轻勇敢又独立的她,只身前往加拿大温哥华继续进修服装设计。

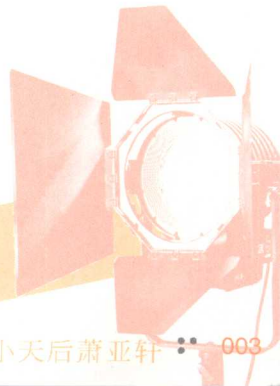
在 Elva 的音乐旅程中,出国留学的经验是非常重要的,正是这段经历把她从美术的世界带进多彩的音乐世界,让 Elva 真正找到了自己的最爱,也是从那个时候开始,Elva 心里诞生了成为一名出色歌手的梦想。

初到加拿大时,Elva 面对一个全新的世界,没有父母和朋友的陪伴,性格外向的 Elva 就在异地重新

结交朋友,快乐地学习专业课程,并建立起对美学和流行的品味与爱好。从那个时候开始,Elva 对音乐产生了极其浓厚的兴趣,如果你跟她谈起音乐,她很可能拿出随身携带的几十张音乐 CD 让你听,然后和你一起谈对西洋音乐的感受。Elva 对音乐的认识偏好于西方,对 R&B 和 Soul 等音乐类型的喜爱,也是从那个时候开始培养起来的。

当然,留学的日子并非都是如此的激情、欢畅,其中的孤独与苦涩让 Elva 从一个无忧无虑、性格外向活泼的小女孩,变得成熟稳重。今天我们从 Elva 的歌声里,能同时听到天真活泼和内敛成熟两种截然不同的感觉,或许跟当年的出国经历有很大的关系。

Elva
the Little Queen of R&B





If you want to succeed, dream first.

一个巧合的机会让 Elva 踏入了歌坛。那时候好朋友想参加在温哥华举行的 TVB 歌唱比赛，便一起组成了一个三人少女合唱团参赛。意外地，合唱团居然在比赛中获得了惊人的好成绩，受到很多歌坛人士的瞩目！这场比赛使得 Elva 的音乐潜力初露锋芒，于是有好心人建议她回台湾发展。

Elva 朦朦胧胧地觉得唱歌是件好玩的事情，她非常非常地喜欢唱歌，可是身为一名学生，应该以学业为先。可是当 Elva 回到台湾之后，被当时著名的音乐制作人姚谦相中，并带她到当时的维京唱片试唱。至此，Elva 才真正从心底涌出了一个愿望：“如果能让所有人听到自己的歌声，那该有多好！”



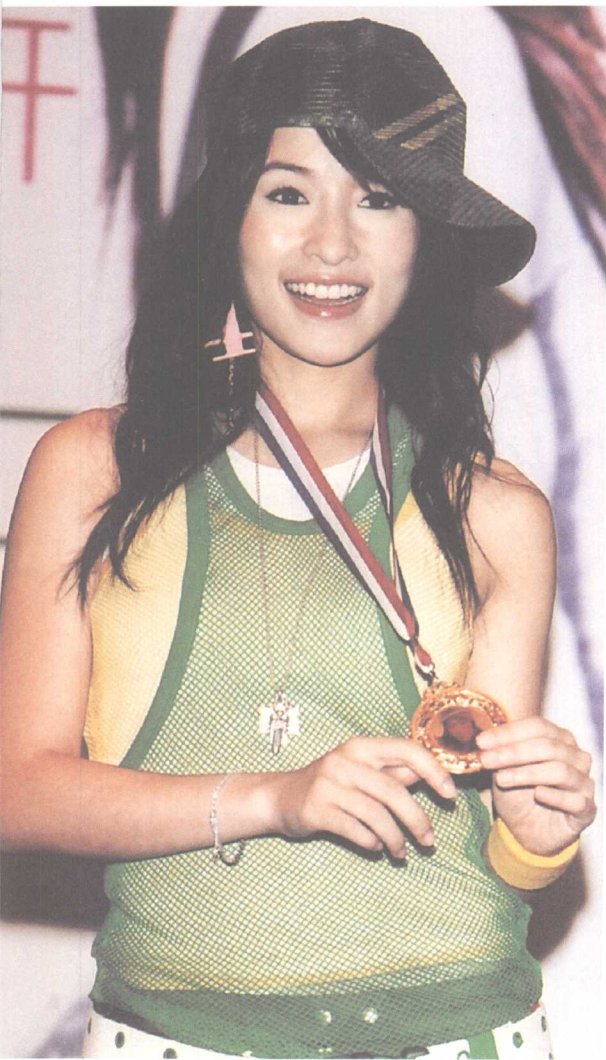
梦·想·诞·生

执著追梦的 Elva, 宛如一朵美丽的蔷薇花绽放枝头,
神秘而坚强。



第一次试唱的时候, Elva 选择了一首英文歌和一首郑秀文的歌, 她在舞蹈教室里又唱又跳, 可惜并没有达到预期的效果。但是 Elva 并没有因此放弃, 在听完建议和优缺点的分析后, 第二次试唱时, 她选择了自己擅长的西洋音乐, 尤其是 R&B 风格的歌曲, 让所有在场的人都大吃一惊, 他们没有想到一个女孩子居然对音乐有如此好的领悟力。

所以第三次见面时, 唱片公司的人就没有再让她试唱了, 只是一直跟她聊天。在谈话中, Elva 表达了自己对音乐的强烈追求, 最终她的执著打动了唱片公司的工作人员, 当下即同意她加入维京唱片, 于是 Elva 从此正式踏入歌坛, 开始她追逐音乐梦想的艰辛路。



Elva
the Little Queen of R&B



初涉梦想

一九九九年十一月，萧亚轩的第一张专辑《Elva》新鲜出炉，乍听之下很难让人相信这是她的第一张专辑。因为无论是对歌唱技巧的运用，还是对歌曲的诠释，完全听不出Elva声音里有新人惯有的青涩。这张完全为她量身定做的专辑，十首创作精湛的歌曲抓住她的特色，让Elva将自己身上那种独特的西洋音乐风格展现得淋漓尽致，无论是R&B、Rap还是拉丁风格，她都表现得游刃有余。

她的声音总给人清亮、干净的感觉，在这张个人专辑中，她的声音特色也得到了全方位的发挥。Elva不仅在专辑中尝试了各种不同的曲风，更用多首高难度的歌曲来挑战自己。比如专辑的第一首歌曲《没有人》，就是一首高难度的作品。一开始的清唱部分声音轻柔甜美，让人听来感觉十分舒畅，再加上充满黑人音乐元素的拉丁吉他做配乐，和

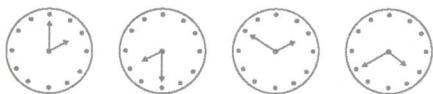
富于层次感的演唱，充分表现了Elva声音中的大器和华丽。在清新的《CAPPUCCINO》里，Elva用动感的舞步向大家展示自己的舞艺。尽管有人评价说她的舞蹈缺乏韵律，但Elva还是将舞蹈与自己身上干练的都市女性气质配合得天衣无缝。《最熟悉的陌生人》也是一首难度颇高的R&B风格作品，Elva用抒情的曲调让极具张力的音质得到尽情发挥。在副歌部分，Elva更是出人意料地唱出嘹亮的高音，让歌迷在惊喜感叹的同时也为她捏了一把汗。最终，Elva还是用自己出色的表现给歌迷吃了一颗“定心丸”，同时在台湾最著名的几家唱片行的销售排行榜上，创造了二十多周冠军的奇迹！

好的开始是成功的一半，初涉歌坛的Elva成功地走出了梦想之路的第一步。《Elva》让人们看到了一个具有实力的萧亚轩，后来推出的



Elva,
the Little Queen of R&B

R&B 小天后 蕭亞軒

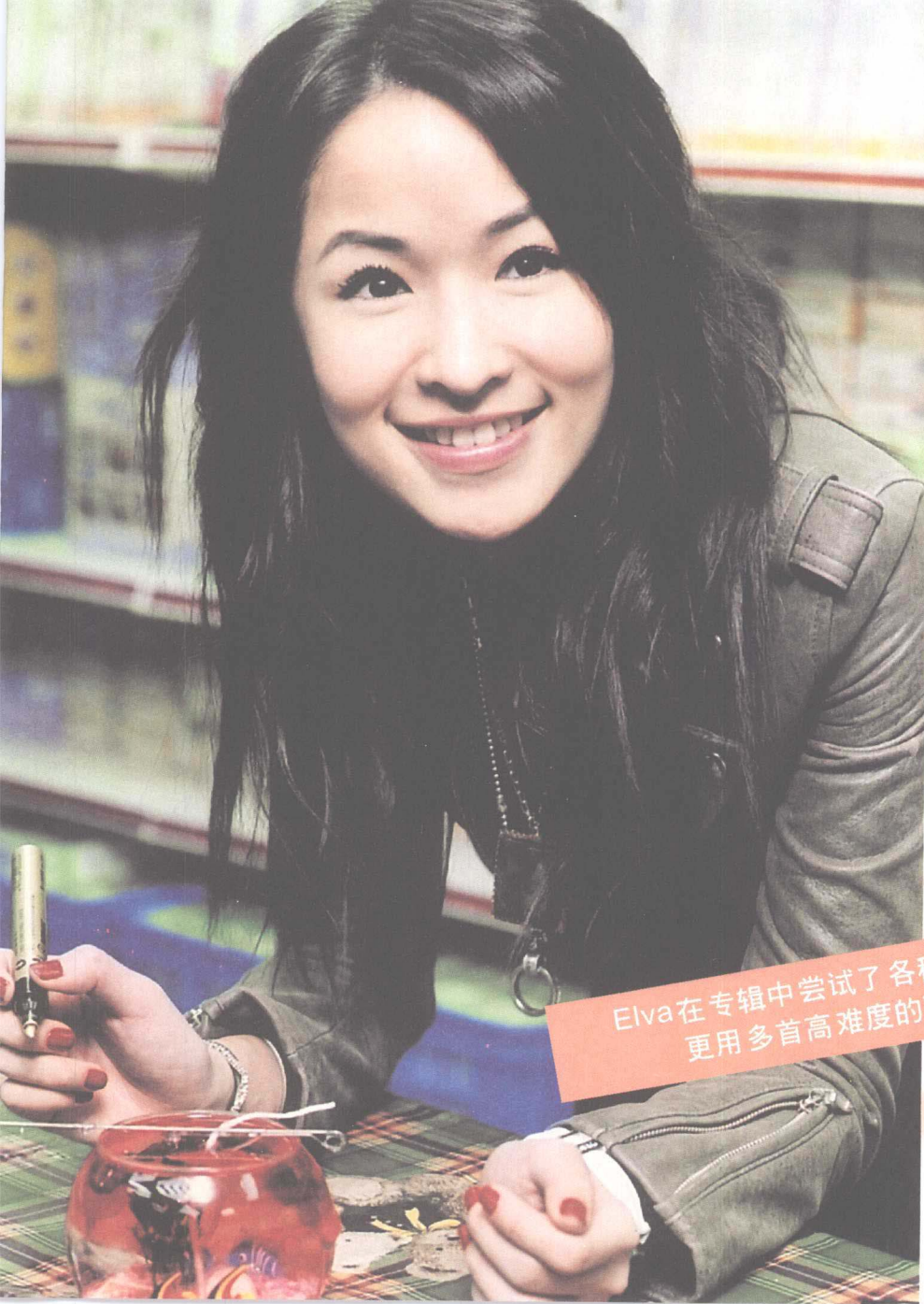


If you want to succeed
dream first.

《红蔷薇》也同样有着不俗的表现。整张专辑抓住了Elva擅长的西式音乐，在曲风上加入了R&B、Hip-hop、抒情摇滚、黑人灵魂乐及动感舞曲。其中，专辑的同名主打歌《红蔷薇》，就是翻唱自号称“日本灵魂乐天后”SAKURA的作品。为了展示Elva的扎实舞蹈基础，专辑中还

收录了不少的动感舞曲，其中给人留下最深刻印象的就是《一个人的精彩》。这首歌曲整体表现出现代的流行音乐元素，将轻快跳跃的曲子与洒脱独立的歌词结合在一起，当Elva一边踩着利落的舞步，一边唱到“挥手bye-bye，祝你们愉快，我会一个人活得精彩！”的时候，极富感染力的舞蹈，会让人有一股想要与她一起狂舞的感觉。

从Elva的整个音乐旅程来看，《Elva》和《红蔷薇》为其今后的发展奠定了深厚的基础，成功地将她推向了大众。尽管这两张专辑都取得良好的成绩，但Elva还是很谦虚地接受来自各方面的评价和批评，努力改正缺点，因为她希望能在本身条件有限的情况下，唱出独属于自己的特色。对此时的Elva来说，让自己的音乐得到更多人的认可无疑是她的梦想。相信在不断的努力之后，Elva会开始一步步接近梦想的彼岸。



Elva在专辑中尝试了各种不同的曲风，
更用多首高难度的歌曲来挑战自己。





If you want to succeed dream first.

实践梦想

二〇〇〇年可以说是Elva歌唱事业最丰收的一年，因为她几乎囊括了当年各大颁奖典礼的新人奖，成功地登上了台湾首席女歌手、台湾销售天后的宝座。

有一场属于自己的大型演唱会，站在舞台上唱自己喜欢的歌给大家听，是Elva最大的梦想。很快机会就摆在Elva的面前，作为一个才出道两年的新人，能在香港红馆举办个人演唱会，Elva被很多人看成是歌坛的“奇迹”。Elva当然也对这样的机会十分珍惜，因为这不仅是实践梦想的机会，也是向大家证明自己实力的最佳时机。

为了准备“夏日蔷薇”演唱会，Elva在个开唱前的两个月里，除了吃饭和休息的时间之外，统统都在进行体能和相关课程的训练。一向擅长舞蹈的她，为了把每一个细节

动作做到最好，更曾在舞蹈教室进行长达六个小时的魔鬼练习；而练唱更是常常进行到凌晨。这样的训练伴随着强大的心理压力，一直持续到演唱会之前，Elva反复叮嘱自己要坚持下去，为了梦想需要忍耐一切。可惜天公不作美，由于受到台风影响，当天演唱会进行时，大雨一直都没有停过。更糟糕的是，在演唱会冒雨进行了不到四分之一的时候，Elva不小心扭伤了小腿！但为了她这个完美的梦想，Elva在舞台上坚持了两个多小时，直到演出结束以后才下台，这时的Elva已经连路都没法走了。

然而，当天演唱会依然非常精彩，在恶劣的环境下，Elva跳唱自如，与灯光、烟幕配合得天衣无缝！当梦想实现的那一刻，Elva内心激动万分，她在事后写到：“我清楚听