

簡明  
道教辭典

黃海德

李剛編著



四川大學出版社

-61

# 簡明 道教辭典

黃海德·李剛 編著 · 四川大學出版社 · 1991

(川)新登字014号

责任编辑：陆文璧

封面设计：汪晓灵

技术设计：石大明

### 简明道教辞典

黄海德 李刚 编著

四川大学出版社出版发行 (成都市望江路29号)  
四川省新华书店经销 四川省金堂新华印刷厂印刷  
787×1092mm 32开本 14.25 印张 7 插页 365 千字  
1991年12月第1版 1991年12月第1次印刷  
印数：00001—13000 册  
ISBN 7-5614-0432-8/B·33 定价：8.10元(软精装)  
9.10元(硬精装)

道可道非常

有名萬物之母

其微

此兩者同

老子道德经

B95-61

2



開展道教文化研究弘

揚中華民族文化以

貢獻於今天的人類

辛未年初春傅圓天



## 作者简介



黃海德 四川成都人，1953年重阳节生。历史学硕士。研究专业：中国宗教与哲学史、道教文化。现为成都市道教志特邀编审、国际中国哲学会会员、中国哲学史学会会员、四川省社会科学院哲学与文化研究所助理研

究员。曾在《世界宗教研究》、《宗教学研究》、《学术月刊》、《社会科学研究》等刊物发表过学术论文《李荣及其〈老子注〉考辩》、《论〈老子〉之道》、《道教与宋代理学》(合作)、《试论我国现阶段宗教文化的主要特征》等二十余篇。自著或与人合著有《李荣与道教重玄学》、《中国文化与中国社会》、《道家思想史稿》、《人天观初探》等著作。1988年曾应香港法住文化学院之邀，赴港参加“唐君毅思想国际会议”，并发表论文《现代新儒家与道家哲学》。

李刚 四川大学宗教学研究所副研究员。中国哲学史学会会员。1953年生。1982年毕业于四川大学哲学系，1986年毕业于四川大学宗教学研究所，获硕士学位。现留宗教学研究所从事道教研究工作。曾先后在《哲学研究》、《求索》、《宗教学研究》等刊物发表《道教哲学刍议》、《汉代道教哲学简论》、《试论十六国政府的宗教政策》、《魏晋道教哲学三题》等学术论文二十余篇。参加卿希泰先生主编的《中国道教史》第二卷与《道教与中国文化》一书的撰写工作。



洞演冥福华梵宗华大川四  
首出界西衣树裁区融森善  
升天舞鹤国中告华实福尊  
于微容内并本相生来献玉  
洞临御学特会坛深俱四  
并深俱四始出殊宣融和典转  
良融和典转教员实相圆驻妙相  
逝市唯虚（辞）余奉了圆审长  
外事关育了圆审坐央本世精良并且下研非才中研承不空圆宣制  
本中华民族有着悠久的历史和文化，道教是中华民族传统文化的重要组成部分。近两千年以来，它经过长期的演变和发展，积累成丰富的道教文化，对中国古代社会的哲学、伦理、文学、艺术、医药学、养生学、古化学，乃至政治和军事等方面都产生了深刻和久远的影响。因此，倘若不了解道教文化的丰富内容，也就不可能全面、正确地了解中国的历史和文化。在现今我国建设现代化的进程中，尤其不能割断历史，需要对中国传统文化作出辩证的了解，分析批判其糟粕，吸取其精华，以有益于我国社会的精神文明建设。为此，我们在长期研究道教的基础上，借鉴海内外的研究成果，积数年之间与精力，编写了这本既有知识性和资料性，又有一定可读性的简明道教辞典，供爱好中华传统文化的各界人士阅读和参考。希望它能帮助读者正确了解道教文化各方面的内容，增长其中国古代文化的知识，以有助于我国道教学研究的深入和发展。

本辞典的编撰自始至终得到了各方面人士的关心和支持：中国道教协会副会长、中国道教学院副院长、成都市道教协会会长兼青城山道教协会会长傅元天道长热情支持本辞典的编写，并亲

## 前 言

为本书题辞；我国著名道教研究学者、四川大学宗教学研究所所长卿希泰教授曾予以诸多指导和帮助，并在编写体例方面提出许多宝贵意见，亲为本书作序；著名道教研究学者、中国道教文化研究所副所长、四川省博物馆研究员王家祐先生对本书内容给予诸多指导，并审阅部分书稿，亲为作序；四川省社会科学院副院长谭洛非同志自始至终关心支持本辞典的编写和出版；四川省社会科学院哲学与文化研究所所长陈德述副研究员对该辞典的编写提供了诸多的帮助和必要的条件，并审阅了部分书稿；成都市道教协会副会长兼秘书长蒋信平道长与陈世才先生审阅了有关道教现状的部分辞条；成都市道教协会胡文全先生予以诸多帮助；四川大学出版社的领导大力支持本书的出版，陆文璧副教授为本书的编辑出版付出了大量的劳动和心血，在此一并表示衷心的感谢！

本辞典限于编者的水平与客观条件，一定存在不足之处，尤其是关于道教现状与海外道教研究的介绍部分，由于现有资料的匮乏，难免有漏列之处，尚请读者鉴谅，并深祈海外方家、同好与广大读者教正，以臻于完善。

编 者

一九九一年七月

音系于书并此首诗。典同脚踏的歌天普具文。封件黄味封斯味具其便头会早辞通乐文，神人，乐舞，文武神峰直称歌天变一振  
歌变一振下，宝人空升，曲歌而登曲出早告乐，用黄曲“具工”  
。良辰景，钟此春歌豪首善新向意墨歌舞，故因。好奥之诗歌采

## 序

中共中央统战部编印中

外事部编印《中国道教》四

月刊第1号创刊“五人”。《五人》是中国全国

### 秦晋卿

著于民二年

道教是我国土生土长的传统宗教，已有一千多年的历史，为中国传统文化的乳汁养育而成，与我国传统文化的许多领域有着血肉相连的密切关系，是我国古代整个思想文化的一个有机组成部分。它在长期发展过程中，对我国封建社会的政治、经济、哲学、文学、艺术、音乐、化学、医学、药物学、养生学、气功学以及民族关系、民族心理和社会习俗等各个方面都曾产生过深刻的影响。它所积淀下来的大量经籍文献及宫观建筑、雕塑石刻等是中国传统文化的宝贵遗产。发掘这份遗产，取其精华，去其糟粕，古为今用，对于建设有中国特色的社会主义新文化无疑具有较大意义。

国际上对道教的研究迭起热潮，我国学术界迎头赶上，方兴未艾，这是令人可喜的事。随着对道教研究的延伸，研究队伍也在逐渐拓展，一批中青年学者正在茁壮成长，不仅老一辈开创的事业后继有人，且将青出于蓝而胜于蓝，更加令人感到无限的欣慰。

本书作者即是两位研究道教有年的中年学者，对于道教的研究已具备较深厚功底，现应出版社之邀编写了这本雅俗共赏，既

具知识性和资料性，更具普及性的简明词典。相信此书对于读者进一步认识理解道教的历史、教派、人物、文献经籍等会起到其“工具”的效用；读者寻此曲径而通幽，升堂入室，可进一步探求道教之奥秘。因此，我很愿意向读者诸君推荐此书，是为序。

中国宗教学会副会长  
四川大学宗教学研究所所长、教授  
全国宗教学“七五”、“八五”规划领导小组成员

卿希泰

1991年5月于成都

序

外古。朴合乾坤冲吐英月各吴心（皆言吴心）永林怕舞街  
天吴踪销寒尖舞怕垂入，固各合风。（风）衣之归舞，君衡会离  
生歌鼓弦长，立薰怕承林舞宗降振卦卦林曲。怕外怕卦林悬踏土  
著。（如黄吕野文）衣夹具臻中漫熙五采一聊。怕合整邑卦卦怕  
亲主夏平。卦尊舐离中系帐森森心心吴林默避卦卦英本人怕卷  
中华文化博大精深，源远流长，道教文化为其重要内容。

中华文化博大精深，源远流长，道教文化为其重要内容。

道教渊源于秦汉以前，创始于东汉，兴盛于唐宋，衰微于明清，至近代犹绵绵若存。

道教是中国人创造的传统宗教，是活动在中华民族居住区域内的众多族团文化的宗教化产物，实是汉族与各兄弟民族古代信仰的综合文化体。

近两千年 来，道教通过其长期的宗教修行实践，对中国古代科技诸如天文、冶金、医药、养生（服食、导引、房中等）、建筑、治水、农田等方面产生了深刻无比的影响，并在大量道经文献中记载留存下来。

中国古代哲学各派都不同程度地反映到道家与道教哲学中来。司马谈从道家立场取近亲哲学六家予以分析，而归本于西汉“黄老之学”。儒家本是讲技艺的巫史，他们以六艺求功名于帝王，经孟軻、荀况而至董仲舒，结合阴阳家（天文、历法）成为西汉儒教（合方术、阴阳为儒术）。墨家循用夷狄落后的“明鬼”、“兼爱”、“节葬”的习俗，借族团的平等博爱观念以救天下，又揉合名家和法家、非议儒流而具备中国最早的宗教组织。

形式。自董仲舒的儒教崇于朝庭，墨家遂消声于仕官，由游侠而深入民间，衍化为民间道团。汉王朝外儒内道，以儒生欺民，以道术御臣下；《太平经》合墨家、名法之论，兼取稷下“黄老”与方术，成为赞应帝王的改良主义宝典。东疆齐鲁之学与西域巴蜀民俗相融合，衍为“正一天师道”。

道教的神系（神灵信仰）也是各民族和地区的综合体。古代禹会诸侯，殷伐多方（邦），周合各国，人世的现实实际就是天上假想神化的根源。由神话传说至宗教神系的建立，是经过历史的选择与整合的。哪一族在现实中最具实力（文化与武功），该族的人本英雄及假想神灵也必然在神系中高居尊位。华夏主系（氐羌——汉族）的黄帝、夏禹、后稷，东夷的少昊、东皇太乙，苗人的伏羲、女娲、槃瓠，这三大集团的代表神成了大神。正如先秦时法家、兵家、农家出于中原（氐、狄、姬，与羌、夏、姜），儒家、墨家由西迁于东土，名家出于东疆，老子、庄子、《山海经》、《穆天子传》出于西南。就连（西与北）玄武、青龙、白虎（麒麟）、朱雀（凤）等图腾物像也具有民族与地区的传统。从历史实际考察，道教信奉的太上老君本是氐羌系巴蜀“五斗米道”的君师。

道教在中华民族文化中的地位与作用甚为重要，本世纪初以来已逐渐引起海内外学术文化界的重视，有关论著不断问世。社会各界在学习中华传统文化中对道教知识感兴趣者也不断增多。因此，很有必要编纂一本介述全面、深入浅出、雅俗共赏的道教文化工具书，以应时下之需，也为今后道教研究者群策群力编纂大型学术性道教辞典作一铺路之石。黄君海德，青年即笃志于学，从吾研习道教文化，勤奋刻苦，谦虚谨慎，不慕荣华，不求闻达，至今殆近廿载，资料广积，功力日厚，多有研究成果发表。年来与四川大学李刚君在前人研究成果的基础上，通力合作，

编成《简明道教辞典》，选真集粹，内容丰富，叙述明晰，颇有见解，既有助于国人了解中华文化知识，又可供专门研究者参考之用，实为功德无量之事，故欣为之序曰：

东来紫气，泽及沧溟；  
龙之传人，世代必进。

中国道教协会理事  
中国道教文化研究所副主任  
四川省博物馆研究员

王家祐

一九九一年六月

## 凡例

一、本词典重点选收有关道教文化的词目近一千条，包括道教的历史与教派、教义理论、人物、神仙、方术、礼仪、经书、名山宫观、文物、道教现状与研究概况、港台道教与海外道教研究、道教与中国传统文化等十二类。

二、本辞典正文按类编排，以便于阅读。

三、历史纪年一般使用旧纪年，夹注公元纪年。使用公元纪年时，一般省略“公元”两字；括注内的公元纪年，一般省略“年”字。

四、人物词目，一般以本名作正条。

五、学术上已有定论的，按定论介绍，尚无定论的，一般不予介绍。如确有必要介绍，则以一说为主；诸说并存。

六、道教现状与研究概况部分，根据所收资料尽量予以介绍。

七、书末附“道教大事年表”、“近十年道教研究主要论文目录索引”和“笔画索引”，供参考和检索。

# 总 目

前 言	
凡 例	
分类词目表	1—18
正 文	1—352
附 录	353—424
一 道教大事年表	355—370
二 近十年道教研究主要论文目录索引	371—405
三 笔划索引	406—424

( 1 )	派曲照	( 12 )	派紫微
( 2 )	派山金	( 12 )	董一大
( 3 )	派南宗	( 12 )	董大真
( 4 )	派北宗	( 12 )	董真全
( 5 )	派玄	( 12 )	派晦正
( 6 )	派中	( 12 )	派真士
( 7 )	董閻密	( 12 )	派口火
( 8 )	董些真	( 12 )	宗師魯
( 9 )	宗密	( 12 )	氣天南
( 10 )	派山學	( 12 )	派山學
( 11 )	派山齋	( 12 )	派山齋
( 12 )	派山韻	( 12 )	派山韻

**一 道教历史和教派**

古代巫教	( 3 )	北天师道	( 12 )
先秦道家	( 3 )	南天师道	( 13 )
神仙思想	( 4 )	丹鼎派	( 14 )
鬼神信仰	( 5 )	符篆派	( 14 )
黄老学	( 5 )	龙虎宗	( 14 )
谶纬神学	( 6 )	玄教	( 15 )
方仙道	( 7 )	正一道	( 16 )
黄老道	( 7 )	上清派	( 16 )
鬼道	( 8 )	茅山宗	( 17 )
五斗米道	( 9 )	灵宝派	( 18 )
太平道	( 9 )	阁皂宗	( 19 )
于君道	( 10 )	楼观派	( 19 )
李家道	( 10 )	重玄学派	( 19 )
帛家道	( 11 )	天心派	( 20 )
清水道	( 11 )	东华派	( 20 )
天师道	( 11 )	神霄派	( 21 )