

# 俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature :



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所

新文豐出版股份有限公司

合作出版

# 俗文學叢刊 098

戲劇 滇戲

**Folk Literature :**

Materials in the Collection of the  
Institute of History and Philology

---

編輯 中央研究院歷史語言研究所  
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所  
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗  
新文豐出版股份有限公司

臺北市雙園街96號

TEL: (02) 23088624  
(02) 23415293-4  
(02) 23928516

FAX: (02) 23023870  
(02) 23568076

網址: [www.swfc.com.tw](http://www.swfc.com.tw)  
E-mail: [sales@swfc.com.tw](mailto:sales@swfc.com.tw)

印刷 新文化彩色印書館

裝訂 信亞製本廠

登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初版 中華民國九十年十月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)  
本書之任何文字及圖案部份或全部, 未經同意不得以任何方式複製,  
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

---

ISBN 957-17-1950-1 (第一輯: 套) 00001000  
(精: 第98冊) 00000098

# 098 戲劇：滇戲

## 朝代不明故事

王大娘補缸……………戊寅年榮煥堂木刻本……………001

▶ 相關劇名：王大娘補缸

桃花山小天台……………榮煥堂木刻本……………033

▶ 相關劇名：玉獅墜

告貓耗子伸冤……………清光緒八年京都榮煥堂木刻本……………089

新出道琴書……………清光緒十八年外江榮煥堂木刻本……………109

滇戲第一冊……………昆明：務本堂書局，1929再版……………135

滇戲第二冊……………昆明：務本堂書局，1929再版……………175

滇戲第三冊……………昆明：務本堂書局，1929再版……………215

滇戲第四冊……………昆明：務本堂書局，1929再版……………249

滇戲第五冊……………昆明：務本堂書局，1929再版……………295

滇戲第六冊……………昆明：務本堂書局，1929再版……………339

滇戲第七冊……………昆明：務本堂書局，1929再版……………

王大娘

補缸

榮煥堂

戊寅年刻 三冊

俗文學叢刊

098-001 / 戲劇

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



題名：王大娘補缸

編撰者：洪孟君

相關劇名：王大娘補缸

時代背景：朝代不明

參考資料：

提要：補缸匠啞嚕至王大娘家補磁缸，卻因貪看王大娘美色，失手打破磁缸。啞嚕欲賠新缸，王大娘不肯，只要啞嚕拜她為乾娘即作罷，啞嚕不願。後王大娘告上官府，後

縣太爺遵王大娘所願，命啞嚕拜她為乾娘。

備註：此目收錄：Ch10-081（戊寅年榮煥堂木刻本）：全本多為調情之詞





# 玉天娘補缸

男白 小子生來四不像每日場街場不曾

有

理李個補缸匠小子唱唱便是我父親後前  
會補碗後生下我來會補缸來在東京一個月  
就下了二十六天幸喜天色轉明不免挑担担

子上街走，唱啍啍忙把担子来挑起挑担  
子走四方東街走在南街轉西街走在北街上  
東西南北都走過並云一人叫補缸云了東京  
城一座不竟來到王家庄忙把担子来放下大  
叫一声補磁缸且唱王大娘求云绣房忽听門  
外叫補缸用手開了門兩扇果然有個補缸匠  
我有磁缸燒你補丑唱走到你家来開張大缸  
要小二百二小缸要小四十双一百二来四十以

在忝四十貫新缸丑白王大娘找蠻天叫價你  
那哩困倒还不旦白呆就地还不丑白哦就地还  
不你还我多些丑白我还你一丑白敢莫一白旦白  
是者一十五白不且丑白是几多白白一个不且白  
甚麽不一个皮不旦白呸一个铜不丑白我怕是个  
皮不丑白呸呸吐清早遇着你这一个纯气鬼遇  
着你个婆娘不闹張忙把担子来挑起挑起  
担子走他娘旦唱王大娘上前来扯住叫声

第五回

唱慢商量大缸与你二百個不缸依然与你  
四十双唱唱唱聞心欢喜人好那在不尚上  
唱前面走的王大娘唱后面跟的錐子匠  
唱將身走進槽門內唱家伙放在你門  
上白王大娘貴姓且白我就姓王且白原是橫  
子且甚底叫橫征子丑白王守三橫就叫橫  
征子且白你姓啖子丑白我姓啖且白你叫甚底  
征子丑白我叫單征子且白怎底叫單征子丑

孤不孤單王大娘南街開鞋舖的王大娘是你  
甚麼人且自他是我當家的且自是和尚師付且  
白不見的我的外頭人且自是啣嚙子且自不見的  
我大谷且自我見你蓋征子且自甚麼叫做蓋征  
子且自不見的夜晚王大娘睡底下王大谷在  
上頭是不叫做蓋征子且自哇七你莫亂來我  
去牽缸來你補且自噯呀王大娘你的缸口那  
個整爛了且自是吹火筒打爛的且自王大娘

落在我咽喉手裡前天与你一錐子后头与  
你一釘子受叫你視系股待我受用又有在  
且个呸哇你在老娘面前说刁话我也不是  
那宗人五个我也莫得那些乱话哇你在老  
娘補我去燒茶来与你吃五个我不吃茶要吃  
水且个要吃甚么水要吃占口水丑唱王大娘  
来進绣房進得绣房巧梳庄前箇梳起盤龍髻  
后箇梳起插花庄淡々胭脂打前箇櫻小口一

# 巧扮梳粧

占七上身穿一件紅綾襖下穿四叉裙繫系天間三寸金蓮加尚底邁動金蓮到堂前將身坐在槽門上看唱喚補磁缸五唱唱喚抬起頭來看現見一回姣女娘頭上梳起盤龍髻右邊

第五回

日

梳個插花庄眉毛灣、就戲水八宝釵不墜耳  
傍上穿一件紅綾襖下穿羅裙水波浪金蓮不  
過三寸長紅绣花鞋金邊褲白綾子的底紅綾  
子的邦上面绣的是鴛鴦若得冤家成婚配  
不枉人生在世越看越看越好看失手打破  
爛磁缸王大娘來重重怒罵声啞啞張狂狂  
穿住磁缸你不補一双白眼醮老娘我今等到  
你公堂去四十大板見日王丑唱啞啞聞所得



双膝跪哀 沙大王大娘你的缸门我整破  
新缸倍旧缸且个新缸那有旧缸好旧缸  
比你新缸强若要老娘饶恕你除吓拜我  
为保娘句自王大娘我未曾拜寄过人的呀  
且介你不会待我来交你七当我也当你五  
你当我上来做你但叫你当我你在上面我  
在下面叫干娘在上干儿子在下我打破你  
的缸缸不要我倍我来寄拜你丑介好呀干