



殷国明 汤奇云◎编著

影响中国的 1000个 广东第一



广东省出版集团

全国优秀出版社 广东教育出版社



殷国明 汤奇云◎编著

影响中国的

100个

广东第一

广东省出版集团

全国优秀出版社 广东教育出版社

广州

图书在版编目(CIP)数据

影响中国的100个广东第一 / 殷国明, 汤奇云编著. 广州: 广东教育出版社, 2009.4

(文化广东书系)

ISBN 978-7-5406-7466-3

I. 影… II. ①殷…②汤… III. 广东省—地方史—史料—近代~现代 IV. K296.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第033109号

选题策划: 林玉洁 严奉强

责任编辑: 林玉洁 严奉强

责任技编: 涂晓东

装帧设计: 范 霓

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

(南海区狮山科技工业园A区)

889毫米×1194毫米 24开本 13印张 260 000字

2009年4月第1版 2009年4月第1次印刷

ISBN 978-7-5406-7466-3

定价: 28.00元

质量监督电话: 020-87613102 购书咨询电话: 020-34120440

为广东喝彩

(代序)

好嘢，广东！

中国广东的崛起，如今已经吸引了全世界的眼球，成为世纪之交的一个奇迹。但是，在这奇迹的背后是什么？其中隐藏着多少人心的秘密、历史的秘密和文化的秘密？这些秘密又会对中国、对世界、对将来产生什么影响？这就是这本书所要思考、探索和回答的问题。

显然，这是一次令人感到心动的历史文化探索。因为广东的崛起不是偶然的，它不仅表现了广东人的智慧与勇气，而且体现了全体中国人在20世纪末的渴望与追求；它不仅反映了中国社会发展到一定阶段，现实的必然选择，而且积聚了华夏文化几千年、特别是近代以来的文化力

量；甚至可以说，广东的崛起，是中华民族的历史要求和文化创造力，在一个特定的历史时空，通过一种特殊的方式和途径的一次特殊的展示和爆发；它最突出地显示了中国社会与文化的一次新的转变与转型，生动记录了中国人走向世界的生活和心理历程。

记得1984年，我第一次踏上这块热土，就被当时广州熙熙攘攘的人群、花花哨哨的摊档以及街边各式各样可口的肠粉迷住了，于是我立即决定从上海来到广州。整整10年，我目击、感受、也参与了广东改革开放的过程，亲眼目睹了一个历史奇迹的产生。在这10年间，我和我的很多朋友一道经历了喜悦，也经历了风雨，甚至磨难，但是得到的却更多更多。广东不仅给了我家的温暖，给了我事业的基础，更给了我灵魂的栖所，使我在离开它很多年后仍能感到希望和慰藉。因为只有在广东，你才能真正感到自由的快乐、世俗的快感和创新的快意——这是目前中国任何地方都难以得到的。

这就是我要在离开广东10年之后还要为广东喝彩的原因，也是我要写这本书的心理动因。其实，从改革开放之日起，我们就进入了一个新的社会转型期，就不能不面临一次深刻的文化价值观念的重估和转变，就不能不重新思索中国社会与文化的未来。在这个过程中，广东的崛起一直受到关注。尽管粤菜精美、广货好用，但是广东文化及其所体现的新的文化价值观念却不断受到置疑，以至于连广东本土的文化创造力也受到很大制约，不能如大鹏“抟扶摇而上者九万里”。因此，为广东叫好，即是为广东的崛起所体现的新的文化价值观念叫好，为中国社会和历

史发生重大转折和进步叫好，为文化创新的自信心和原动力叫好。显然，“第一”就是开始，也是起步，并不意味着最好、最强、最了不起，而且，“第一”很容易被别人赶上、超过甚至淘汰，而自己成了被牺牲的历史的“当头炮”和“垫脚石”。所以在这里书写“广东第一”，丝毫没有扬扬自得之意，并且还有一份戒骄戒躁之心，目的是为中国文化的复兴，为新的文化价值观念及视野打探方向，开拓思路，激发想象力和创造力。

记得1995年，我调回（以引进人才的名义）母校上海华东师范大学，正是广东宏远队与上海申花队在足球场上较量的时候，吸引了无数球迷的注意力，当时就有上海的同事问我：“你看球的时候，是为广东宏远队还是为上海申花队加油呢？”

我着实愣了一下，因为我不是一个标准的球迷，更没有想过这是一个问题，于是我只能照实回答：“哪个队进球，我就为哪个队叫好。”

如今回想起来，我反倒觉得这有一点不实在，我应该说：“我希望广东有更多、更精彩的临门一脚，让世界为你喝彩！”

殷国明

2006年3月13日于上海

目录

为广东喝彩（代序） / 1

1. “南下干部第一人”——赵佗的独立创业 / 1
2. 广州——“海上丝绸之路”第一站 / 4
3. 南海神庙中的“番鬼望波罗”——外国人神第一尊 / 8
4. 冼夫人平乱——“中国巾帼英雄第一人” / 11
5. 惠能参佛——中国禅宗第一祖 / 13
6. 陈献章——岭南“心学”第一人 / 15
7. 仙花寺——内地第一间天主教教堂 / 17
8. 怀圣寺——中国最早的清真寺 / 20
9. 广州“十三行”——外贸中国第一关 / 23
10. 珠玑古巷——华夏移民第一街 / 26
11. 天下美食第一流——探讨粤菜的文化意蕴 / 28
12. 广州花市——天下第一香 / 31
13. 广东“茶文化”——华夏习俗创新篇 / 33
14. 陈家祠——中国陈姓家族书院第一祠 / 36

15. 客家祠堂家族文化——“文物由来第一流” / 40
16. “诗礼传家”话梅州——“人文为岭南冠” / 44
17. 广东会馆——商贸文化的新平台 / 47
18. “学海堂”——第一间实行导师制的旧式学堂 / 51
19. “广纱甲天下”——中国民族工业创奇迹 / 54
20. 谢清高——清朝民间“开眼看世界”第一人 / 57
21. 梁发——19世纪中国第一位牧师 / 60
22. 《东西洋考每月统记传》——中国的第一份中文报纸 / 63
23. 虎门销烟——第一次禁毒壮举 / 67
24. 林则徐——开眼看世界的第一人 / 70
25. 三元里抗英——民众自发抵抗侵略第一战 / 73
26. 香港回归——近代中国人不断抗争的历史见证 / 76
27. 冯镜如——第一个剪掉辫子的中国男人 / 79
28. 不缠足运动——广东南海发先声 / 82
29. 海东抗倭第一战——丘逢甲抗日保台 / 85
30. 黄遵宪——近代“诗界三杰”之首 / 89
31. “我手写我口”——文学启蒙第一声 / 91
32. “万木草堂”——自办教育为维新 / 94
33. 郑观应——“富强救国”推新潮 / 97
34. 徐荣村寄“湖丝”——中国首次在“世博会”获金奖 / 100
35. 梅溪牌坊——中国第一座为华侨修建的纪念碑 / 103
36. 陈荣衮——提倡白话文的第一人 / 106
37. 近代广东——中国社会变革的策源地 / 108
38. 香山金山客——海外闯天下的新族群 / 111

39. 容闳——中国赴海外留学第一人 / 115
40. 詹天佑——中国自建铁路第一人 / 119
41. 懿德女校——中国最早由女性创办的女子学校 / 122
42. 医学求益社——中国中医医学现代化的先声 / 124
43. 冯如——第一位为中国龙插上翅膀的人 / 127
44. “小说界革命”——文学革命第一声 / 130
45. “新民说”——改造国民性第一说 / 133
46. 学制系统草案——现代教育的开创篇 / 136
47. “革命之母”——走向世界的广东华侨 / 138
48. “中西文明结婚论”——“跨文化”思维开新论 / 141
49. 孙中山——现代中国革命的“先行者” / 143
50. “天下为公”——现代中国第一匾 / 146
51. 黄花岗起义——震惊世界第一役 / 149
52. 黄埔军校——中国革命第一军校 / 154
53. 北伐——源自广东的第一次大革命 / 158
54. 农民运动讲习所——中国农民革命运动的摇篮 / 161
55. 海陆丰苏维埃人民政府——中国第一个红色政权 / 164
56. 叶挺——“共产党第一任总司令” / 168
57. 张竞生——现代中国性学第一人 / 170
58. 司徒美堂——闻名遐迩的洪门“大佬” / 173
59. 《黄河大合唱》——旷世千古的救亡绝响 / 177
60. 广交会——新中国出口商品第一展 / 180
61. 广东——中国改革开放排头兵 / 183
62. “排污不排外”——改革开放拓新路 / 186

63. “001” ——第一个来华投资的外资集团 / 189
64. 邓丽君登陆广东——大众流行音乐开新局 / 192
65. 高第街——全国第一个个体户集贸市场 / 196
66. “星期六工程师” ——全国人才市场化的萌芽 / 199
67. 试飞的“白天鹅” ——第一间向市民开放的五星级宾馆 / 202
68. “中国第一”的摇篮——深圳的经济奇迹 / 205
69. “杀出一条血路来” ——蛇口奇迹的示范意义 / 208
70. 特区证券：新中国第一家专业证券公司 / 211
71. 敲开自由市场的大门——新中国拍卖业第一槌 / 214
72. 珠江信用卡——走向世界的第一张信用卡 / 217
73. “1986 现代诗群体大展” ——新时期诗坛第一展 / 219
74. “美在花城” ——中国选美开先河 / 222
75. 汕头大学——中国开放大学办学体制的先声 / 225
76. “锦绣中华” ——第一张面向世界的旅游名片 / 228
77. “世界之窗” ——第一扇通向世界的文化窗口 / 230
78. 《涛声依旧》——内地流行原创谱新曲 / 233
79. 陈寅恪的最后 20 年——独立学人树新传 / 236
80. 《南方周末》——独步报林的第一周报 / 239
81. 广州日报报业集团——报业集团全国第一家 / 243
82. 《打工族》——打工文学新创意 / 245
83. “炒更” ——走出体制束缚的流行词 / 247
84. 客家恳亲大会——寻根文化的新亮点 / 249
85. 深圳有色金属交易所——新中国第一家期货交易所 / 251

86. 法制建设开新篇——第一家律师事务所和涉外
律师事务所 / 253
87. 科技兴国——重奖“科技状元”敢为天下先 / 256
88. “南方谈话”——中国扩大改革开放的“定音鼓” / 259
89. 珠海航展——中国第一家国际性航展 / 262
90. 广东——全国经济第一大省 / 264
91. 刑拘欠薪老板——法制向侵害民工权益者喊打第一声 / 267
92. 创建“中国名牌”——广东排名第一 / 270
93. “高交会”——打造“中国科技第一展” / 272
94. “电子政务”——全国首创的行政管理模式 / 275
95. 孙志刚事件——惊动立法第一案 / 278
96. 冲出“卡夫丁峡谷”——华为“狼性文化”引争议 / 282
97. 珠三角——21世纪的“世界工厂” / 286
98. 从“商品经济”到“民营经济”——广东经济观念新突破 / 288
99. “9 + 2”——区域经济合作与发展新模式 / 292
100. 深圳——人均GDP昂首迈入1万美元大关 / 295
101. 新一轮思想大解放：广东改革创新再出发 / 297

“南下干部第一人”——赵佗的独立创业



一个地区的发展与繁荣,必定得有自己的历史基础与时代机缘。广东素来被称为“南蛮”之地,经济文化长期处于相对落后的状态,所以其发展必然有一个历史积累的过程,需要不断吸收外来先进的文化,不断夯实自己的社会积累和社会基础,一旦碰上适于发展的时代机缘,就有了创造奇迹的可能性。

广东的崛起就是建立在长期充分吸收中原文化基础之上的,而被毛泽东称为“南下干部第一人”的赵佗在广东建功立业的意义就在于此。广东自古称“南粤”,在战国的《吕氏春秋》里,天下分九州,广东这块岭南之地还没有进入中央政府的“法眼”。因为当时还只有“东南为扬州,越也;南方为荆州,楚也”的记载。“南粤”的说法始自东汉史家班固。在古时,此“粤”通彼“越”,也因此,才有真正的两千多年前的第一代“南粤王”赵佗被称为“南越王”。也就是说,直到东汉,“南粤”才真正有了自己的“名”与“实”。

然而,当年赵佗这位“南下干部”可没有当今南下干

部这么幸运。他不仅得不到中央政府的支持，相反还老是遭到中央政府的刁难与欺凌。刘邦死后，高后吕雉当政，认为赵佗是秦时旧将，又跟韩信一样是异姓王，欲铲而除之。于是，先是实行封禁，禁其买卖铁器，断绝当时中原先进的冶炼技术向其输出；二是对向南越输出牛、马、羊等牲口，也使尽诡计，只卖公的不卖母的，以至于这位南越王连祭祖都没有牺牲品。但就是这样，南越王还是忍辱负重，自力更生，并先后三次派使臣北上谢罪。直到公元前183年，吕后派人将他在石家庄的祖坟给刨了，还诛杀了他在石家庄的全部宗族兄弟，并派大军攻打南越，赵佗感到“内不得振于汉，外无以自高异”，才自尊为“南武帝”。

赵佗的一生堪称传奇，他原为今日石家庄人，后成为秦时南征部队中的一名青年军官。秦并六国后，赵佗随其主将任嚣继续南征，进入南蛮之地的“南越”。后来秦政府



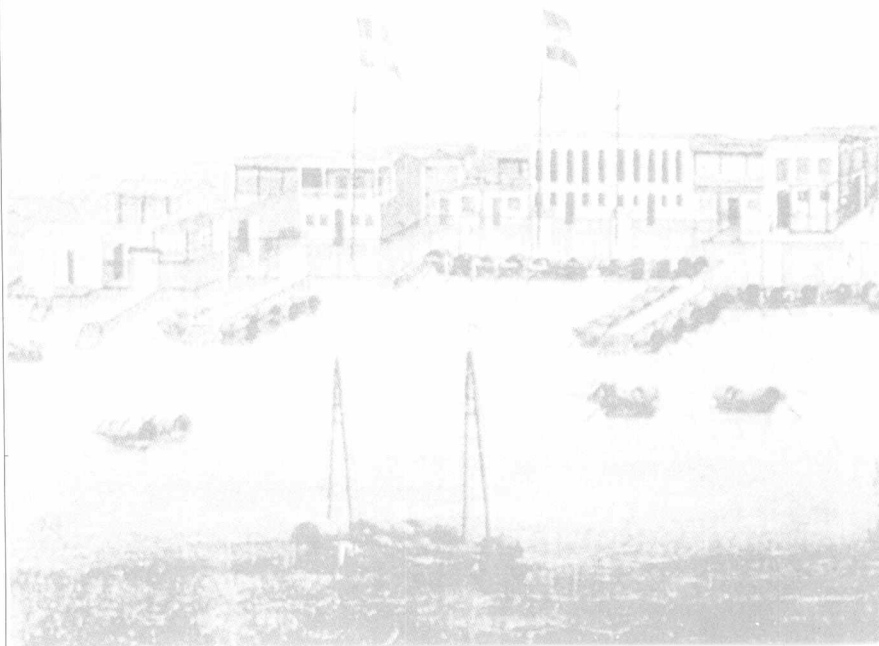
置设了南海、桂林、象郡三郡，并“谪徙民五十万人戍五岭，与越杂处”，加强南越的开发建设。由是，任嚣任南海郡的最高军事长官南海尉，任命最信任的部下赵佗做了龙川令。后来就是这个赵佗，接了任嚣的班，在秦汉改朝换代之际，“绝道聚兵自守”；并出兵占领桂林和象郡；于汉立国当年，亦自立南越武王，并把一个“百越文身地，音书滞一乡”的荒蛮之地，治理成一个以渔猎、农耕、金属冶炼和水上航行著称的小王国，大大拓展了华夏的文明疆域，因而被毛泽东戏称为“南下干部第一人”，也是实至名归。



2

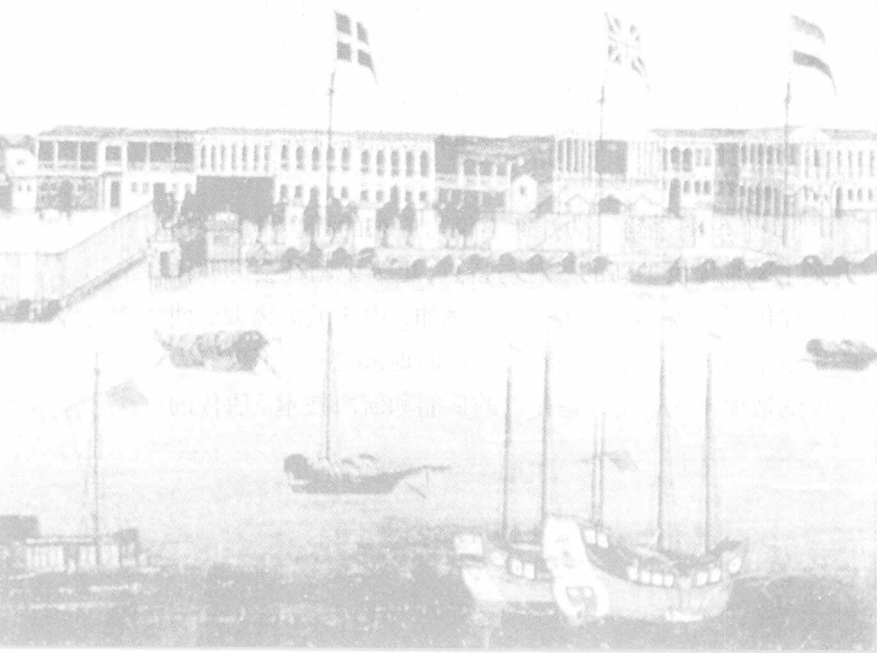
广州——“海上丝绸之路”第一站

广东具有悠久的商业贸易和接纳外来文明的传统,不仅是我国现代工业和民族工业的发源地之一,也是中国历史上著名的“海上丝绸之路”的起点。历史上的广州称为番禺,位于南海之滨,凭借自身拥有的海上交通中心的优越条件,很早就成为世界上有名的长盛不衰的大港。如果说,我国陆上“丝绸之路”的起点在长安(今西安)的话,那么“海上丝绸之路”的起点就在广州。



据考证，广州作为“海上丝绸之路”的始发港始于两千多年前的先秦，此后从未停止过商贸活动，不仅在中国对外贸易和交往中有着举足轻重的地位，留下了大量商贸文化遗址和文物，而且是中外海上交通的重要通道，沟通了东西方的经济贸易，促进了中外各国人民的友好往来和文化交流。

据说，第一个把这条著名的海洋通道称为“丝绸之路”的是一位德国的地理学家李希霍芬，他在1870年提出，这条向外输出中国丝绸的海上通道就是“海上丝绸之路”。而就中国典籍来说，最早、最详细记载“海上丝绸之路”航线的是著名的《汉书·地理志》。西汉初年，汉武帝派使者沿着百越民间开辟的航线，从广州出发，带领船队远航南海和印度洋，经过东南亚，横越孟加拉湾，到达印度半岛的东南部，抵达锡兰（今斯里兰卡）后返航。到了魏晋南北朝时期，广州已成为当时商贾及朝廷命官发财致富之地，来广州经商的国家和地区大为增加，史书记载就有15



个之多，由此广州“海上丝绸之路”进入了一个繁荣阶段。此后，为了拓展中外贸易，在广州设立了市舶使，专管外贸事务。当时中国与南洋和波斯湾地区有多条定期航线，最著名的一条航线叫“广州通海夷道”，从广州起航，越南海、印度洋、波斯湾、东非和欧洲，途经一百多个国家和地区，是当时世界上最长的国际航线。从此，广州成为当时闻名的世界东方大港。难怪唐代大诗人刘禹锡也惊叹于珠江“大舶参天”和“万舶争先”的壮观贸易景象，赋诗曰：“连天浪静长鲸息，映日帆多宝舶来。”

明清两代，在政府实行海禁政策期间，广州成为中国“海上丝绸之路”唯一对外开放的贸易港，作为“海上丝绸之路”的起点，广州一直在对外贸易交往中担负着重要角色。这一时期，从广州起航的“海上丝绸之路”的航线迅速增加，抵达世界很多国家和地区。据史料记载，当时到广州贸易的外国商船每年达到5266艘，平均每天为14.6艘。如此之多的外国商船和商品来广州进行贸易，使珠江之滨的广州呈现出一派外贸繁荣的景象。有一位英国人威廉·希克就曾发出如此感叹：“珠江上船舶运行忙碌的情景，就像伦敦桥下泰晤士河，不同的是，河面的帆船形式不一，还有大帆船，在外国人眼里再没有比排列着长达几英里的帆船更为壮观的了。”

“海上丝绸之路”的开通不仅为广东的社会发展与历史文化风貌提供了新的景观与特点，更为中国社会的整体变迁提供了交流和创意的窗口。例如，由于航海需要，使广州很早就成为造船、航海最发达的地区之一，不仅有大规模的造船工场，还具备先进的造船和航海技术。唐代的