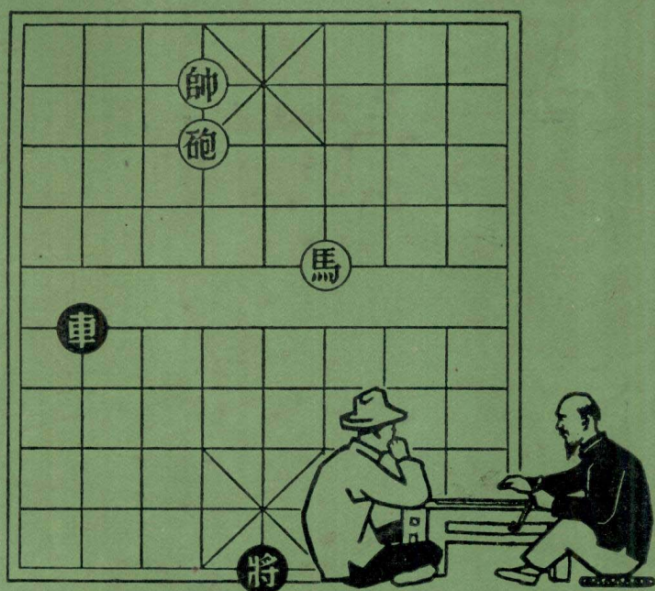


中国象棋实用残局

车马专集

林幼如輯校



广东人民出版社

中国象棋实用残局
車馬專集
林幼如輯校

广东人民出版社出版 (广州大南路43号)

广东省书刊出版业营业许可证粤版字第1号

新华书店广东分店发行

广东人民印刷厂印刷

书号: 1073·787×1092 1/32·4 5/8印张·95,000字

1957年11月第1版

1958年5月第3次印刷

印数: 12,121—17,120

統一書号: 7111·61

定 价: (6)三角八分

中国象棋实用殘局

車 馬 專 集

林幼如輯校

广东人民出版社

中国象棋实用残局
車 馬 專 集
林幼如輯校

*

广东人民出版社出版 (广州大南路43号)

广东省书刊出版业营业许可证粤版字第1号

新华书店广东分店发行

广东人民印刷厂印刷

*

书号: 1073·785×1092 1/32·4 5/8印张·95,000字

1957年11月第1版

1958年5月第3次印刷

印数: 12,121—17,120

統一書号: 7111·61

定 价: (6)三角八分

序

吳其普

“車馬專集”是一部很有实用价值的殘局譜。在中国著名的象棋譜中，殘局譜为数不少，但可惜多是“排局”，而实用殘局不多。至于分門別类，系統地專門研究一、二个兵种的多方面变化的实用殘局就更少了。“車馬專集”的出版不但可以弥补这一缺陷，而且为以后系統地研究殘局提供了一个榜样。

中国象棋中，車、馬、炮、兵是四种有进攻力量的、具有不同性能的兵种，所謂“車率直，馬曲致，炮深远，兵精細”，各有妙用。而当它們中的某些兵种联合起来組成一个战斗單位时，就具有更巧妙的和更多方面的威力。一般地說，在开局中，車炮的联合作战是最多的，而殘局中，車馬的联合作战又占有更重要位置，所謂“車四方指顧，馬八面威風，兩子联用，剛柔相济”。研究殘局的人，是不能不首先研究“車馬联用”的。当然，在殘局中最巧妙的还是用兵，車兵、馬兵、炮兵的联合作战又是研究殘局的人必須再进一步用工夫的了。

“車馬專集”就是專門研究車馬联用的問題的。这个專集包括了：一、車馬对車卒（从第一局至第四十七局）；二、車馬对車双卒（从第四十八局至八十六局）；三、車馬对其它各子（从第八十七局至一百局）。前兩部分可以說都是实用殘局，它專門以車馬进攻沒有士象的局势而表現自己的風格；第三部分則多是排局，数量很少，只是聊备一格，以供讀者参考而已。

从整个專集看来，它只是說明車馬在占有有利条件下如何进攻的問題，所以它多是胜局。当然，这种胜局是在很曲折和險惡的情况下进行的，若是对車馬联用的性能和特点掌握不好，“一着之差”也可以滿盤俱敗的。但究竟它仍是只解决一个方面的問題，所以讀者还要善于从不熟悉車馬联用到熟悉它，从熟悉中又再反过来考虑如何变局，即是說，从另一方面，考虑在某种条件下，車兵或車双兵如何战胜或取和車馬，这样，就会“事半功倍”收到更多的效果了。总之，讀譜拆譜千万不要“教条主义”，任何以为一書在手就可以“百战百胜”的观点总是有害的、錯誤的。

幼如先生輯校的这一本“車馬專集”，其中多数是采自已故华北棋手田玉書先生(1916—1945)的遺著“蘊秀齋”；“蘊秀齋”还没有出版，我們盼望不久可以和“棋迷”們見面。另一些是采自其它散佚的棋譜和他自己的創作中。至于“橘中秘”、“适情雅趣”和現代棋譜中已發表过的，为了节省篇幅，故沒有搜集进来，讀者們如果要更多地研究車馬联用的問題，还可以从其它已印行的殘局中再加以搜集。“有志者事竟成”，祝讀者們都成为車馬联用的“專家”，更多地把新的創造来丰富先一輩棋手們的成就和祖国的象棋艺术。

1957年5月1日于广州

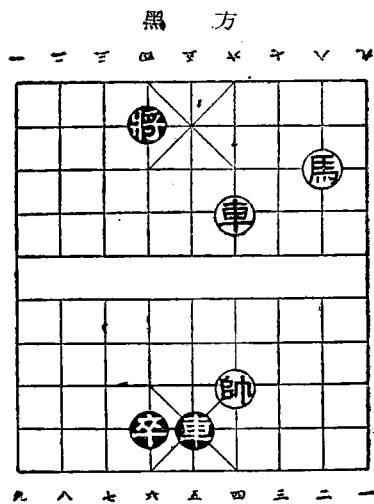
目 录

序.....	吳其普
車馬对車卒(四十七局).....	1—66
車馬对車双卒(三十九局).....	67—126
車馬对其他各子(十四局).....	126—143
跋.....	144

第一局

着 法(紅勝)

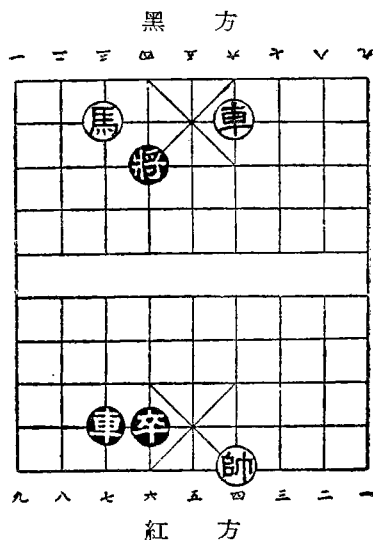
馬二進三	將四進一
馬三退五	將四退一
馬五退三	將四退一
馬三退五	將四平五
馬五進七	



第二局

着 法(紅勝)

馬七退八	將四平五
馬八退六	將五平四
車四平五	車三進一
帥四進一	車三退六
車五退四	車三平四
車五平六	



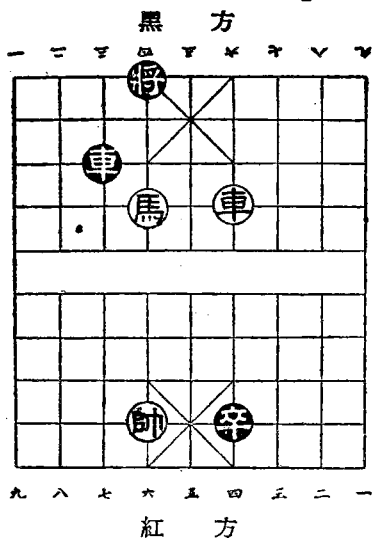
第三局

着

法(正和)

車四進三
車四退五
帥六進一
帥六退一
車四進二
車四退五
車四進一
帥六平五

將四進一
車三進六
車三進一
車三平五
車五退二
車五退四
車五平四



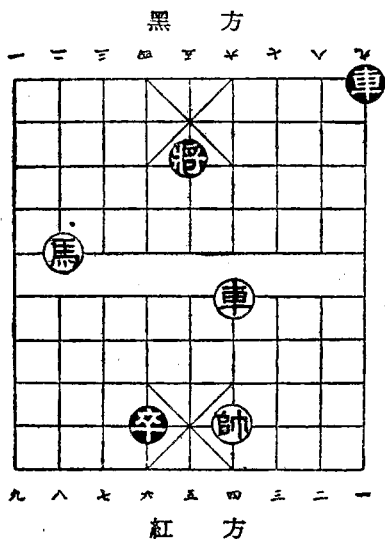
第四局

着

法(紅勝)

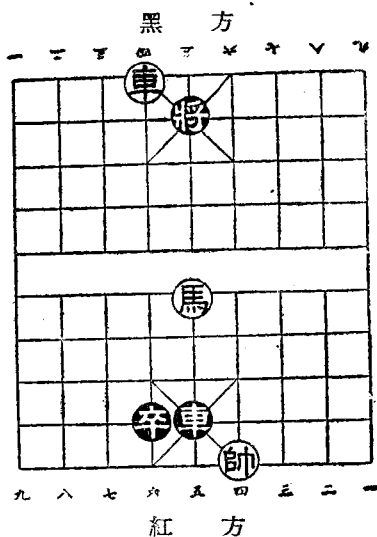
車四進三
馬八進七
車四退一
馬七進六
馬六退八
車四進二
馬八退六
車四平五
馬六進四

將五退一
將五平四
將四進一
將四退一
將四平五
將五退一
將五平四
車九平六



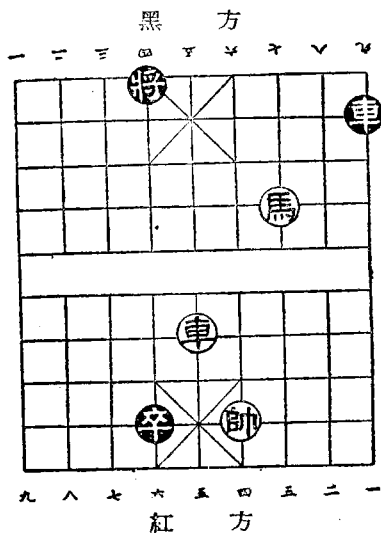
第五局 着法(紅勝)

馬五進六	將五進一
馬六退四	將五退一
馬四進三	將五進一
車六平五	將五平四
馬三退五	車五平七
車五平八	將四平五
車八退二	將五退一
馬五進三	將五平四
馬三進四	將四平五
車八平五	



第六局 着法(紅勝)

車五平八	車九進七
帥四進一	車九平五
馬三進四	將四平五
馬四退六	將五平四
車八平六	卒四平三
馬六退四	將四平五
車六平八	將五平四
馬四退六	車五平四
車八進六	將四進一
車八退一	將四進一
馬六進四	將四平五
車八退一	



第七局

着法(紅胜)

一局起着

馬五進三 將四平五

馬三進四 將五平六

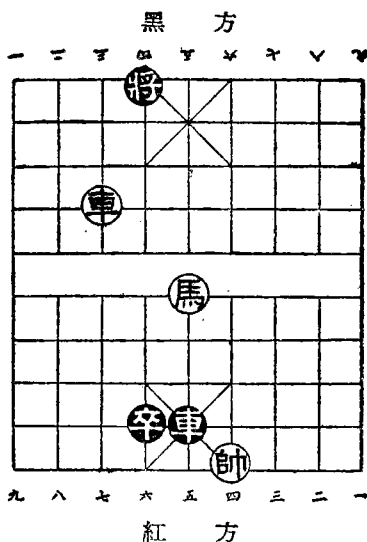
車七平四

二局起着

馬五進三 將四進一

馬三進四 將四平五

馬四進三



第八局

着法(紅胜)

一本起着

車七進三 將四進一

車七退五 變二 將四退一

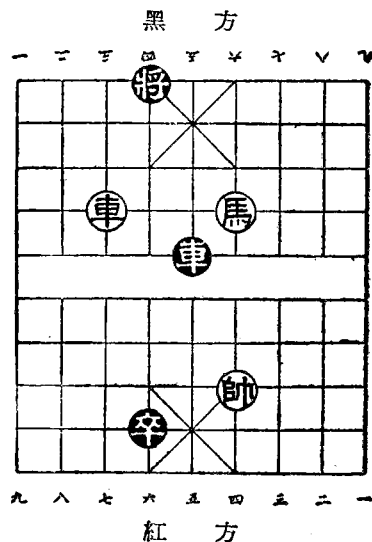
車七平六 將四平五

馬四進六

二變接本

車七退五 車五平六

帥四平五



第九局

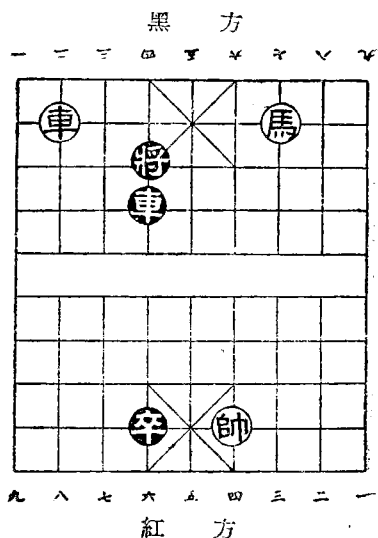
着法(紅勝)

一本起着

馬三進五	將五平五
馬五退七	車四退二
帥四退一	卒四平五
車八平九	卒五平四
車九退一	將五退一
車九平四	

二 变 接 本

帥四退一	卒四平三
車八退二	車四平三
車八平五	將五平四
帥四平五	



第十局

着 法(紅勝)

一局起着

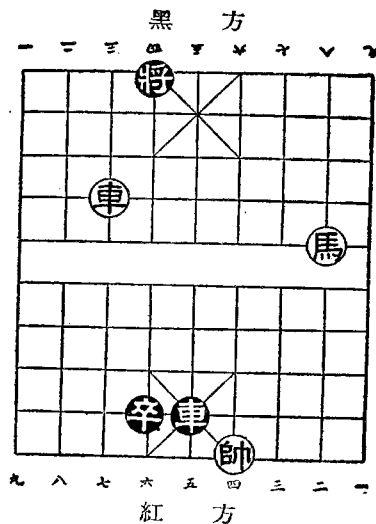
馬二進三
馬三進四
車七平五
馬四退五
馬五退七
車五進二

車五平七
將四平五
將五平四
將四進一
將四退一

二局起着

馬二進三
車七平六
車六平四
馬三退五
馬五進七

卒四平三
將四平五
將五平四
將四平五



第十一局

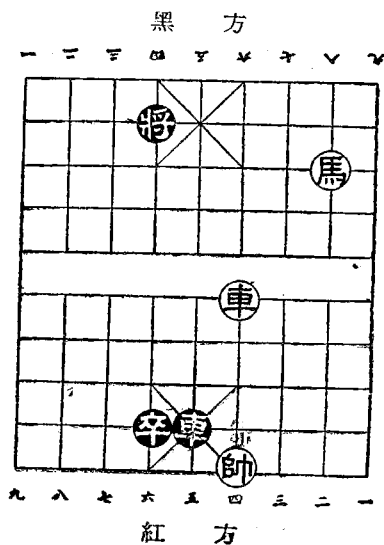
着 法(紅勝)

一本起着

馬二進三	將四進一
車四平八 ^{變二}	卒四平三
馬三退五	車五平四
車八進三	將四退一
車八進一	將四退一
馬五退七	將四平五
車八平五	

二 變 接 本

車四平八	車五平七
馬三退四	將四平五
車八平五	將五平四
車五進四	



第十二局

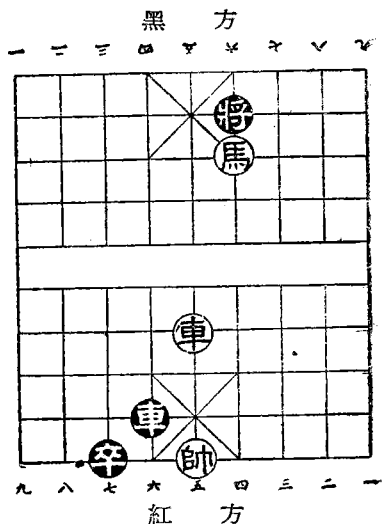
着 法(紅胜)

一本起着

帥五平四	卒三平四
車五進三	車四退六
車五平四	車四平五
馬四進二	將六平五
馬二進四 _{變二}	車五進六
馬四退三	將五進一
車四進一	將五退一
車四退六	

二 變 接 本

馬二進四	車五進七
帥四進一	車五退一
帥四進一	將五退一
馬四退三	將五平四
馬五進七	



馬三退五 將四平五

第十三局

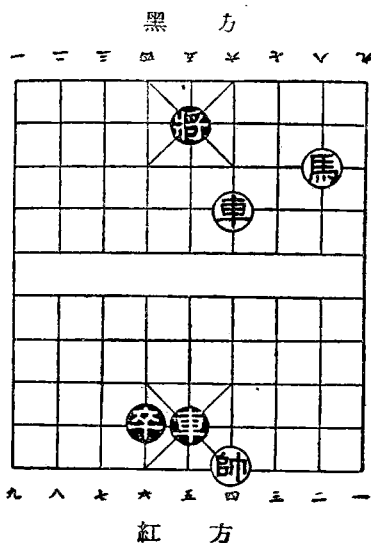
着 法(紅勝)

一本起着

馬二進三	將五退一
車四進三	將五進一
車四退五	將五退一
馬三退四	將五進一
馬四退六	將五平四
車四平六 ^{變二}	卒四平三
馬六進四	將四平五
車六進四	將五進一
馬四進二	

二 變 接 本

車四平六	車五平七
馬六進八	將四平五
車六平五	



第十四局

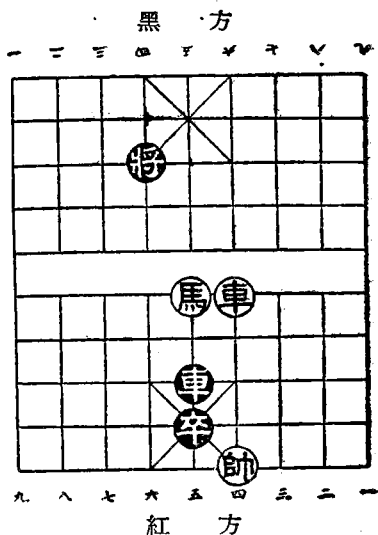
着 法(紅胜)

一本起着

馬五進四	車五退四
車四退一	卒五平四
帥四進一	卒四平五
帥四進一	卒五平四
馬四進五 ^{變二}	將四退一
馬五退三	車五平四
馬三進四	將四退一
馬四退五	將四進一
車四進五	將四退一
馬五進四	

二 變 接 本

馬四進五	車五平三
馬五退三	車三進四
車四平六	將四平五
車六平五	



帥四退一	車三進一
馬三進四	將五退一