



第  
四  
冊



第  
四  
冊

# 全敦煌詩第四冊目錄

## 全敦煌詩卷二十六

### 王梵志詩（四）

貯積千年調	一一三七
人間養男女	一二四〇
有生必有死	一二四二
不見念佛聲	一二四五
父母生兒身	一二四五
審看世上人	一二四六
有錢但喫著	一二四七
身是五陰城	一二四八
生死如流星	一二五一
前死未長別	一二五二
不淨膿血袋	一二五四
前人敬吾重	一二五五
一生無舍坐	一二五五
四時八節日	一二五七
身強避却罪	一二五八
年老造新舍	一二六〇
吾死不須哭	一二六二
你道生勝死	一二六四
相將歸去來	一二六五
夫婦生五男	一二六七
一歲與百年	一二六九
興生向前走	一二七一
奴富欺郎君	一二七二
心恆更願取	一二七三
富饒田舍兒	一二七五
貧窮田舍漢	一二七八
父母憐男女	一二八一

富兒少男女	一二八二	男女有亦好	一三〇七
仕人作官職	一二八四	生兒擬替公	一三〇八
當官自慵懶	一二八六	朝庭來相遇	一三一〇
童子得出家	一二八七	知識相伴侶	一三一一
出家多種果	一二八九	五體一身內	一三一二
今得入新年	一二九一	吾家昔富有	一三一三
天下浮逃人	一二九三	暫得一代人	一三一四
父母是怨家	一二九五	夫婦擬百年	一三一五
有錢不造福	一二九七		
暫時自來生	一二九九		
死去長眠樂	一三〇〇		
死亦不須憂	一三〇一		
世間亂浩浩	一三〇二		
兀兀自遯身	一三〇四		
世間何物重	一三〇五		
吾頭何謂白	一三〇六		

全敦煌詩卷二十七

王梵志詩（五）

世有一種人	一三一八		
天下大癡人	一三二二		
教你修道時	一三二二		
知足即是富	一三一三		
千年與一年	一三一三		

凡夫真可念……	一三三一四	一生不作罪……	一三三七
我身若是我……	一三四四	我本野外夫……	一三三七
悟道雖一餉……	一三三五	我今一身內……	一三三八
由心生妄相……	一三三六	生亦祇物生……	一三三九
福門不肯修……	一三三六	世間不信我……	一三四一
莫言己之是……	一三三七	王二語梵志……	一三四二
我有你不喜……	一三三八	梵志與王生……	一三四三
任意隨流俗……	一三三九	俗人道我癡……	一三四四
學行百千般……	一三三九		
吾有方丈室……	一三三〇		
有此幻身來……	一三三一		
若欲覓佛道……	一三三二		
人心不可識……	一三三三		
貪癡不肯捨……	一三三三		
道從歡喜生……	一三三四		
斷諸惡……	一三三五		

王梵志迴波樂

迴波爾時大賊……	一三四五
法性大海如如……	一三四七
心本無雙無隻……	一三四八
但令但貪但呼……	一三四九
凡夫有喜有慮……	一三五〇
不語諦觀如來……	一三五一

法性本來常存………	一三五二	榮利皆悉爭………	一三六六
隱去來之一………	一三五三	他見見我見………	一三六六
隱去來之二………	一三五四	人生一世裏………	一三六八
教君有男女………	一三五五	我不畏惡名………	一三六九
危身不自在………	一三五六	可笑世間人………	一三七〇
若箇達苦空………	一三五七	一旦遊塵境………	一三七一
世間何物親………	一三五八	縱使千乘君………	一三七一
可惜千金身………	一三五九	夜夢與畫遊………	一三七二
夢遊萬里自然………	一三五九	你今意況大聰………	一三七三
多緣饒煩惱………	一三六〇	大丈夫之一………	一三七四
不慮天堂遠………	一三六一	大丈夫之二………	一三七五
自有無用身………	一三六一	學問莫倚聰明………	一三七五
壯年凡幾日………	一三六二	慎事罪不生………	一三七八
若能無著即如來………	一三六三	眾生發大願………	一三七八
世人重金玉………	一三六四	終歸一聚塵………	一三七九
王二與世人………	一三六五	兒大君須死………	一三八〇

## 全敦煌詩卷二十八

### 王梵志詩（六）

兒子有亦好	一三八一	耶嬢行不正	一三九八
並是天斟酌	一三八二	尊人嗔約束	一三九九
		有事須相問	一四〇〇
耶嬢年七十	一四〇一	耶嬢絕年邁	一四〇二
四大乖和起	一四〇三		
夜眠須在後	一三八四	親中除父母	一四〇四
兄弟相憐愛	一三八九	主人相屈至	一四〇四
好事須相讓	一三九一	親家會賓客	一四〇五
昔日田真分	一三九二	親還同席坐	一四〇六
孔懷須敬重	一三九三	尊人立莫坐	一四〇七
兄弟寶難得	一三九三	尊人對客飲	一四〇八
尊人相逐出	一三九四	尊人與酒喫	一四〇九
尊人共客語	一三九五	尊人同席飲	一四一〇
主人無牀枕	一三九六	巡來莫多飲	一四一
立身行孝道	一三九七	坐見人來起	一四二

黃金未是寶	一四一三	為客不呼客	一四三〇
養子莫徒使	一四一四	逢人須斂手	一四三一
欲得兒孫孝	一四五	惡口深乖禮	一四三二
養兒從小打	一四一六	見貴當須避	一四三三
男年十七八	一四一七	結交須擇善	一四三四
有兒欲娶婦	一四一八	惡人相遠離	一四三五
有女欲嫁娶	一四一九	有德人心下	一四三五
欲得於身吉	一四二〇	典史頻多擾	一四三七
飲酒妨生計	一四二一	惡人相觸悞	一四三八
見惡須藏掩	一四二二	罵妻早是惡	一四三九
借物莫交索	一四二四	有勢不煩倚	一四四〇
借物索不得	一四二五	貧親須拯濟	一四四一
隣並須來往	一四二六	有錢莫掣懶	一四四二
長幼同欽敬	一四二七	他貧不得笑	一四四三
停客勿叱狗	一四二八	莫不安爪肉	一四四四
親客無疏伴	一四二九	在鄉須下意	一四五五

貧人莫簡棄	一四四六	喫肉多病報	一四六二
得言請莫說	一四四七	飲酒是癡報	一四六三
無親莫充保	一四四八	造酒罪甚重	一四六四
雙陸智人戲	一四四九	見泥須避道	一四六五
逢爭不須看	一四五〇	相交莫嫉妒	一四六六
立身存篤信	一四五一	見病須慈愍	一四六七
有恩須報上	一四五二	經紀須平直	一四六八
知恩須報恩	一四五三	布施生生富	一四六九
先得他恩重	一四五四	忍辱生端正	一四七〇
蒙人惠一恩	一四五五	尋常慙念善	一四七一
得他一束絹	一四五六	六時長禮懺	一四七二
貸人五斗米	一四五七	持戒須含忍	一四七三
世間難捨割	一四五八	逢師須禮拜	一四七四
煞生最罪重	一四五九	聞鐘身須側	一四七五
偷盜須無命	一四五九	師僧來乞食	一四七七
邪淫及妄語	一四六一	家貧從力貸	一四七八

惡事總須棄.....一四七九

羅綾.....一四九九

王梵志佚詩

素.....一五一

惠眼近空心.....一四八〇

一五〇一

此身如館舍.....一四八二

一五〇五

王梵志詩殘句.....一四八三

一五〇七

全敦煌詩卷二十九

李嶠詩

羊.....一四八五

墨.....一五〇八

兔.....一四八九

紙.....一五〇九

靈禽十首

鳳.....一四九一

酒.....一五一

鶴.....一四九三

扇.....一五一三

銀.....一四九四

月.....一五一四

錢.....一四九五

幽居.....一五二九

錦.....一四九七

寺中觀臥像.....一五二一

上已浮江宴.....一五二二

全敦煌詩卷三十

王勃詩

幽居.....一五二九

寺中觀臥像.....一五二一

上已浮江宴.....一五二二

一五二三

聖泉宴韻得泉………一五一四

秋日奉別王長史公………一五二五

劉希夷詩

死馬賦………一五一八

白頭翁………一五三四

北邙篇（萋兮春臯綠）………一五四二

擣衣篇（秋天颺颺夜漫

漫）………一五四四

晚憩南陽旅館………一五四七

獨鶴篇………一五四八

嵩嶽聞笙………一五四九

北邙篇（一作無名氏詩）（南

橋昏曉人萬萬）………一五五〇

初度嶺過韶州靈鷲廣果

二寺其寺院相接故同

詩一首………一五五五

江上羈情………一五五六  
王無競詩

詠漢武帝………一五五八

別潤州李司馬一首五

言………一五六〇

北使長城………一五六一

駕幸長安奉使先往檢

察………一五六二

減胡………一五六三

君子有所思行………一五六四

銅爵妓………一五六六

鳳臺曲………一五六七

崔融詩

塞垣行（一作崔湜詩）………一五六九

郭元振詩

寶劍篇………一五七三

全敦煌詩卷三十一

沈佺期詩

駕幸香山寺應制 ..... 一五七八

古鏡 ..... 一五八五

朝鏡 ..... 一五八六

辛丑歲十月上幸長安時

雲卿從在西嶽作 ..... 一五八七

古離別 ..... 一五九一

古意（盧家小婦鬱金

堂） ..... 一五九四

古意（八月涼風動高

閣） ..... 一五九八

邱山 ..... 一六〇一

長門怨 ..... 一六〇二

鳳笙曲 ..... 一六〇三

宋之問詩

度大庾嶺 ..... 一六〇五

城邊問官使 ..... 一六〇八

登越王臺 ..... 一六〇九

詠壁上畫鶴 ..... 一六一〇

別之望後獨宿藍田山

莊 ..... 一六一一

題大庾嶺 ..... 一六一三

全敦煌詩卷三十二

陳子昂詩

感遇詩之四 ..... 一六一六

劉知幾詩

次河神廟虞參軍船先發

余阻風不進寒夜旅泊 ..... 一六二〇

讀漢書作 ..... 一六二一

詠史 ..... 一六二三

元希聲詩

贈皇甫侍御赴都八首

其一（東南之美）……一六二五

其二（猗嗟眾珍）……一六二六

其三（道心惟微）……一六二七

其四（粵在古昔）……一六二八

其五（綽綽夫君）……一六二九

其六（載懷朋情）……一六三〇

其七（會合非我）……一六三〇

其八（金石其心）……一六三一

宴廬十四南園得園韻……一六三二

李適詩

汾陰后土祠作……一六三四

答宋之間入崖口五渡……一六三六

送友人向括州……一六三九

上官婉兒詩

蘇頌詩  
綵書怨……一六四一

奉和春日幸望春宮……一六四四

崔湜詩

責躬詩……一六四七

登總持寺浮圖……一六四九

暮秋書懷……一六五〇

雜詩（鵠巢惡木巔）……一六五一

九龍潭作……一六五二

酬杜麟臺春思……一六五四

同李員外春怨……一六五五

班婕妤……一六五六

塞垣行（一作崔融詩）……一六五八

忽聞天子訪沈淪	一六六〇	奉使松府	一六七四	
明時奉遣出皇州	一六六三	夜行黃花川	一六七六	
綵雲篇	一六六三	登灰坂（詩闕）	一六七六	
秋夜泊江渚	一六六四	奉天田明府席餞別	一六七七	
我有方寸心	一六六五	答徐四蕭關別醉後見		
馬吉甫詩		投	一六七八	
秋晴過李三山池	一六六八	春悲行	一作無名氏詩	一六七九
秋夜懷友	一六六九	渝州逢故人	一作無名氏	
同獨孤九秋閨	一六七〇	詩		一六八一
閻朝隱詩		感春	一作無名氏詩	一六八一
度嶺二首				
其一（嶺南流水嶺南流）	一六七一			
其二（千重江水萬重山）	一六七二			
胡皓詩				

# 全敦煌詩卷二十六

## 王梵志詩（四）〔一〕

### 貯積千年調〔一〕

上闕剝削〔三〕。貯積千年調〔四〕。擬覓妻兒樂〔五〕。。惡〔六〕。  
方便還他債。驅遣耕田作〔七〕。決鼻斷領牛〔八〕。杖打過腿膊〔九〕。自造還自  
受〔一〇〕。努力祇當却〔一一〕。

### 校記

〔一〕敦煌遺書藏王梵志詩（四）主要見於四種鈔本：

①伯三四一八，首尾俱殘，開頭幾行亦有殘闕，卷末似未寫完，首起  
「剝削。貯積千年調」，下訖《夫婦擬百年》之「欲得家裏知。孤  
養小兒子」，存詩四十八首。題名、題記、撰者俱無。經張錫厚  
《關於敦煌寫本王梵志詩整理的若干問題》（《文史》第十五輯，  
一九八二年九月出版）考證，亦作王梵志詩，簡稱甲本。

②伯三七二四，又見中國國家圖書館藏王重民拍攝照片，首尾俱殘，

題作「王梵志詩」，內容與甲本（伯三四一八）相同，首起《有錢但喫著》之「寶莫留填櫃」，下訖《今得入新年》之「論時大罪過」。

食肉身招（原作「昭」）」，存詩二十六首，無題記，簡稱乙本。

③斯六〇三二，首尾俱殘，僅存二十三行，首尾兩行殘損嚴重，書寫清楚，內容同甲本（伯三四一八），首起《當官自慵懶》之「官宅不許坐」，下訖《父母是怨家》之首句「父母是怨家」，存詩六首，無題記，簡稱丙本。

④丁×二一三九（列二八五二），首尾俱殘，首起《一生無舍坐》之「衣破忍饑寒」，下訖《身強避却罪》之「化佛自迎君」，存詩三首，又見甲本（伯三四一八），無題記，簡稱丁本。

整理校錄本主要見：

劉復《敦煌掇瑣》，中央研究院歷史語言研究所一九二五年出版，簡稱掇瑣本；趙和平、鄧文寬《敦煌寫本王梵志詩校注》（續），此文依據甲本、乙本、丙本編為校注本，見《北京大學學報》一九八〇年第六期，簡稱趙本；戴密微《王梵志詩附太公家教》，法國

巴黎一九八二年出版，簡稱戴本；張錫厚《王梵志詩校輯》，中華書局一九八三年出版，簡稱張本；朱鳳玉《王梵志詩研究》（下冊），臺灣學生書局一九八六年出版，簡稱朱本；項楚《王梵志詩校注》，上海古籍出版社一九九一年出版，簡稱項本。

〔二〕此首見甲本，原鈔於卷端，前殘，首鈔「剝削。貯積千年調」，無分首標示，存詩五言八句，多有殘佚，原無詩題。因首句殘，茲以次句「貯積千年調」為題，張本、項本題同；又見掇瑣本、趙本、戴本、朱本，無題。

〔三〕「上闕剝削」句，戴本補八空格；張本略去「剝削」二字，逕以「貯積千年調」為首句；朱本作「□□□□□□□□，□□□剝削」句起；項本作「（前闕）剝削」。

〔四〕貯，甲本原作「貯」，形誤字。

〔五〕妻兒，甲本原殘佚；項本據王梵志詩《兀兀自遶身》之「擬覓妻兒好」句，擬補。樂，甲本原殘佚，依稀可辨為「樂」字左下半；戴本作「樂（？）」。妻兒樂，張本作「□□□」。