

Weiyin Yu Tieguanyin

魏荫与铁观音

魏月德 杨江帆 陈百文 周圣弘 等 编著

铁观音之溯流穷源 • 走近旷世奇茗铁观音

撩开铁观音的文化面纱 • 铁观音茶业的经营管理



厦门大学出版社

XIAMEN UNIVERSITY PRESS

魏荫与铁观音

编著者：魏月德 杨江帆 陈百文
周圣弘 叶乃兴 郑乃辉
高水练 郭小燕 尹真平
叶 青 杨豫芬 王小丹
魏双全 黄东华



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

魏荫与铁观音/魏月德等编著. —厦门:厦门大学出版社, 2008. 11
ISBN 978-7-5615-3187-7

I. 魏… II. 魏… III. 茶-文化-福建省 IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 173087 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

xmup@public.xm.fj.cn

沙县方圆印刷有限公司印刷

2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷

开本:787×960 1/16 印张:10.5

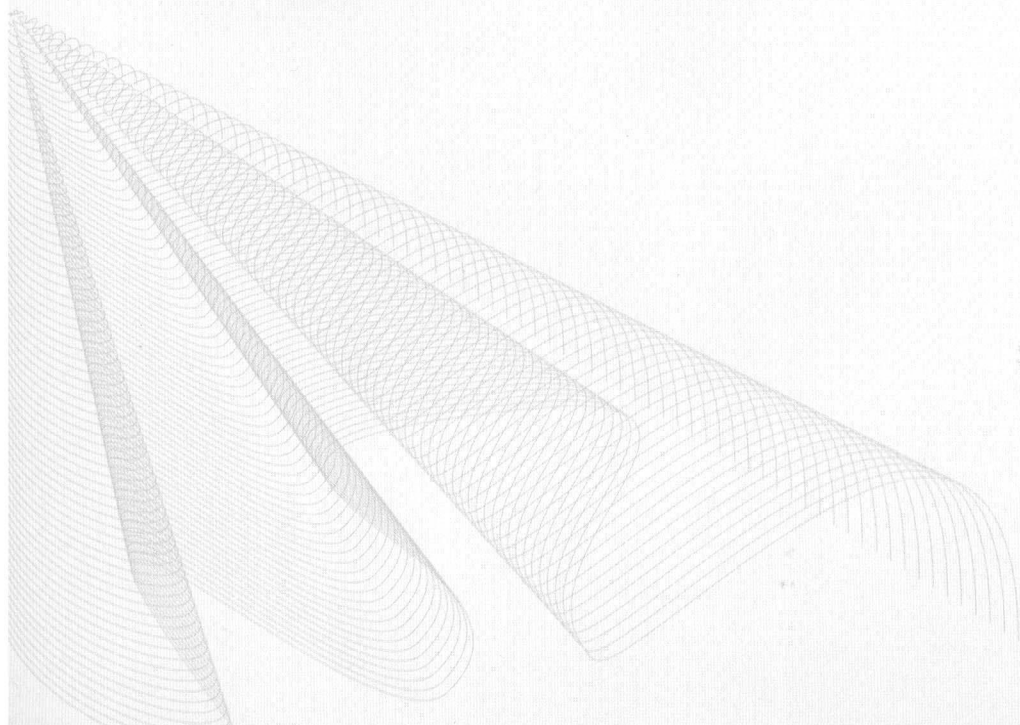
插页:2 字数:190 千字

定价:18.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

武夷学院
福建农林大学

支持出版



序：美丽的传说与现实的传承

“铁观音”既是优良茶树的品种名称，又是顶尖茶叶的商品名称，是中国名茶、世界名茶。铁观音原产于福建安溪，这是没有任何悬念和争议的事实，因为铁观音茶，令安溪与铁观音一起驰名中外。

中国的茶，大多都有极其美好的名字和由来，茶用佛号却很少见，“铁观音”这个名称显得与众不同，很有特色。消费者购买铁观音、品饮铁观音，很容易想到它肯定和“观音”有关系，与“观音”有不解之缘。其实，由于铁观音茶树的嫩芽呈紫红色，俗称“红芽铁观音”，简称“红心观音”或“红样观音”；安溪茶农还将用铁观音种子繁殖的有性后代，称为“土观音”；福建省农业科学院茶叶研究所从铁观音与黄桉人工杂交杂种一代中，采用系统选种法育成的新品种，定名为“金观音”；另一茶树无性系新品种，定名为“黄观音”。

在安溪，关于铁观音的发源，有两个传说，其实质都是勤劳智慧的安溪人千百年来坚持种茶、制茶、研究茶、传播茶的写照和缩影。由陈宗懋主编，2000年版的国家“八五”重点图书《中国茶叶大辞典》第86页“铁观音(1)”条目，是这样解释铁观音的：“[Tieguanyin]亦称‘魏欽种’、‘红心观音’、‘红样观音’。茶树无性系品种。灌木型，中叶类，中生种。1984年全国茶树良种审定委员会认定为国家良种，编号为‘华茶7号(GSCT 7)’。原产福建安溪尧阳乡松岩村，栽培历史200多年。”

2003年12月17日，在安溪县西坪镇松岩村举行的“纪念铁观音茶始祖魏荫诞辰300周年暨铁观音茶学术研讨会”上，众多茶学界专家认为：铁观音茶树发现者是魏荫，发祥地在安溪西坪松岩打石坑。

西坪镇的松岩村，群山起伏，山地多为岩石风化的沙砾壤土，结构疏松，排水良好，酸度适宜，2—5月间云雾弥漫，上午8—9时始见太阳，日照适中，雨水充足，利于茶树生长。当地所产的名茶铁观音，甘鲜醇厚，风味特异，饮后余香在口，喉底回甘，素有“绿叶红镶边，七泡有余香”之誉。

据《魏氏寻根溯源庐族谱序》记载：“对人类生活最有贡献的首培制作铁观音茶的魏荫，于清雍正年间(1723—1735年)发现并首培制作铁观音茶。”

据清乾隆版《安溪县志》和崇信里松林头芦田《魏氏通谱》记载，安溪的魏氏先祖是魏徵，松林头魏氏系由安溪芦田迁入。魏荫是松林头魏氏8世祖魏世玉

的次子,据传,清康熙四十一年(1702年)九月初十日,世玉之妻临产时,天上霞光万丈齐集于魏家祖祠,降生一男孩,取名魏荫(字乃树,号科谥),希望魏荫能在祖宗功德的荫底下茁壮成长,而魏荫长大后也能荫庇子孙大展宏图。

松林头自古就以种茶和制茶为主,魏荫就在这种环境中长大,所以自幼好茶。魏世玉经常给魏荫讲述种茶和制茶技术。每逢采茶季节,魏世玉就教他认识茶叶各品种的特点、采摘时间及制作技术,使魏荫在小孩时就能分辨出多样品种和掌握采制技术。魏荫进过私塾,18岁时茶的种植、采摘和制作均已达到相当水平,开始茶叶的制作了,并且也初涉茶叶的经营。

魏世玉信佛,厅堂上供奉一尊南海观音佛祖,每天清晨起床,梳洗完毕都必冲泡3杯热茶上香行礼,朗诵佛经。魏荫自幼聪明伶俐,很得父亲宠爱,每天都带他给观音菩萨拜上3小拜,这无形地在魏荫的幼小心灵中种下了信仰观音菩萨的信念。相传,清雍正年间某日,一场山火,将魏荫的房子烧得片瓦无存。面对飞来横祸,魏荫在清理废墟时,他第一件事即是要寻找出观音神像,并搭起一座小佛堂,重新将观音供奉起来。

魏荫18岁时娶王氏为妻,一年后添子取名学选,后又添次子。不幸的是,当次子降生时贤妻王氏病逝,后由于种茶数量较多,十分忙碌,经父亲世玉多次说服,续娶卓元赖氏好娘,全家和睦,家业日兴。魏荫对制茶技术也更加兴趣并更加对它进行用心研究。在摇青、揉捻等外形加工以及精制焙火方面大下工夫。那时魏荫加工制作的茶叶,在泉州、同安、漳州、南靖和广东潮汕一带初露锋芒。

清雍正元年(1723年)春天,有一个晚上,魏荫在睡梦中,梦见南海观音佛祖腾云驾雾来到跟前,命他次日前往打石坑寻找一株她所赐的名茶,并将此茶传播开来,造福苍生。魏荫醒来时已天亮,梳洗完毕,照例泡上3杯上乘茶叶,三拜九叩礼毕,立即按梦中所见,赶赴打石坑,在悬崖峭壁中寻找观音所赐的茶树。果然,他在深潭旁的石崖上发现了一株与众不同的奇异茶树。魏荫欢欣鼓舞,立即捧土为香,一拜南海观音佛祖托梦成真;二拜皇天后土。后来还在石崖上垒石建一个小小的土地庙,小庙至今犹存。

魏荫对这株观音所赐的茶树如获至宝,移于自家天井的铁鼎(旧铁锅)中,精心看护,并采用传统的压条方法,繁育三棵小苗,经3年的精心管理,采摘到了少量茶叶,制成后请来乡亲族长,先将此茶敬奉观音佛祖,后大家分享品评。其茶外形沉重,冲泡后兰花香气清高,大家异口同声称赞为好茶。因其茶树是观音所赐,又是种于铁鼎之中,茶叶外形又沉重如铁,几经商议,大家把它命名为“铁观音”。

三棵铁观音茶树在铁鼎中种植三年后,显然根际环境过于狭窄,根系无法伸长,营养也不够。魏荫就将其移种到厝角的菜园中,并建了一个小木棚进行压条

繁殖茶苗。从此苗木越繁越多,茶叶产量也因树龄增大而越来越多。茶叶除了在安溪本地销售外,还销往泉州、同安、漳州、南靖,以及广东的潮汕一带,并且以一两铁观音一两碎银成交。魏荫之妻卓元赖氏好娘于清·雍正七年己酉(1729年)九月二十日去世,又娶同安九都坝上王氏位娘。位娘生有两子,一个取名学匏,一个为纪念在看管铁观音苗圃所生,取名学圃。

魏荫谨记观音菩萨指点,把繁育的铁观音茶苗无私地分送给乡亲们种植,从而铁观音茶树在松林头兴起,乡亲们更加亲切地称它为“魏荫种铁观音”或“魏荫种”。

“魏荫种铁观音”在清乾隆年代(1736—1795年),就已传播至整个安溪县。而安溪茶商在我国的台湾省以及东南亚的新加坡、马来西亚和泰国都开设茶叶商店,经营“魏荫种铁观音”为主的安溪名茶。据《魏氏族谱》记载,魏荫卒于清乾隆三十九年甲午(1774年)十一月二十七日,享年73岁。

水从源流树从根,铁观音这株“神树”经魏荫首种、培育和传播,天长地久,已发展到现在的局面,养育了安溪茶农,也满足了天下爱茶人的饮茶需求。有诗赞道:“叶如仙桃红心尾,树似观音鼎上飘。南海观音座前赐,造福安溪满人间。”

新加坡人林文治在《中国茶与功夫品艺》中,也有一首诗:“山崖石夹一野生,韵味双绝荣誉成。观音抚梦显奇迹,魏荫半世笑盈盈。”

后人还有一首长诗:

松峰高节入云端,历尽沧桑不改观,先贤魏荫育奇种,飘香四海金杯冠。
松岩坑边留旧迹,荒谷今朝变茶园,劫后逢春山更碧,茶园阵阵透重峦。
茶山叠翠接青天,芳骨柔枝齐竞妍,碧水中分日月寨,白云横锁松峰巅。
茗香四海雅喜播,誉美五洲友谊联,曲曲茶歌回岩壑,茶农含笑日嫣然。
自从魏荫植松峰,数百星霜岁岁香,海外内人评审尝,环球艳说赞茗芳。
欣闻妙品占魁首,喜听佳名冠邑乡,惟愿汗珠化玉露,年年代代邑茶王。
流传魏荫种观音,九泡流香韵溢深,口尝涎垂回味久,鼻闻梦醒留芳心。
东游日本美容健,南渡九洲宴后吟,欲睹芳颜寻旧迹,草鞋扶杖上松岩。

魏荫第九代传人魏月德,秉承祖上遗风,潜心研茶,致力兴茶,成为各级政府认定的“安溪乌龙茶(铁观音)传统制作技艺”的传承人,他在创建铁观音博物馆基础上,最近又创建“魏荫铁观音茶史馆”,连同他的公司一起,被确认成为安溪乌龙茶(铁观音)传统制作技艺的传习所。对于人们进行茶文化研究,学习传播安溪铁观音茶文化,对于推动安溪茶产业的持续健康发展,都显示出十分积极的意义。

目 录

序

第一章 铁观音之溯流穷源篇.....	1
第一节 魏荫与铁观音的传说.....	1
第二节 西坪:铁观音的发源地	7
第三节 安溪铁观音与魏氏之史传篇	11
第四节 铁观音常识 ABC	25
第二章 走近旷世奇茗铁观音	29
第一节 铁观音的传奇履历	29
第二节 铁观音的繁殖	35
第三节 铁观音的栽培	37
第四节 铁观音的采制	40
第五节 铁观音的品鉴	53
第六节 铁观音的保健功效	58
第三章 撩开铁观音的文化面纱	64
第一节 古邑安溪千年茶史	65
第二节 安溪茶艺与魏荫名茶茶艺	69
第三节 铁观音茶俗	91
第四节 诗咏安溪铁观音	94
第五节 和谐:铁观音之魂.....	99
第四章 铁观音茶业的经营管理.....	102
第一节 铁观音茶企业的经营管理.....	102
第二节 铁观音茶业产品的多元化与创新.....	111
第三节 铁观音品牌文化营销.....	122
第四节 铁观音的国际化经营.....	127

附录一 魏荫铁观音茶史馆赋.....	140
附录二 铁观音传人的传奇故事.....	142
附录三 魏月德:铁观音文化的传播使者	144
附录四 魏月德:从“赛茶王”到创品牌	146
附录五 饮茶思源——魏荫铁观音之歌.....	147
后 记.....	148
参考文献.....	150

第一章 铁观音之溯流穷源篇

第一节 魏荫与铁观音的传说

一、乌龙茶与苏良

乌龙茶之发源，历来有闽南、闽北之争，专家学者各有观点，没有定论。在铁观音茶树的发现地——安溪崇信里，人们倾向认同乌龙茶发源于闽南，其创始人苏良。

苏良：明代（1440—1515）安溪县崇信里贺厝半岭湖人，于成化年间发现采下之茶青经摇动会产生叶缘红变，并散发自然花香味这一奇特现象，经反复研究试制，成功发明了乌龙茶制作新工艺，又极力推广和传播这项新技术，是乌龙茶创始人。



元朝末年，中原大地百姓饱受元王朝暴政之苦，民不聊生，导致引起各地揭竿而起，反抗元王朝，因而有大量百姓为避战乱和寻求立足安身之所而纷纷南迁，他们过长江或经荆楚进入岭南广南，或经江（西）浙（江）流入八闽大地，泉州一带当时正是一处远离战乱中心，地处东南沿海，气候温和，物阜人稀，别有一番升平气象的好去处，况且泉州在宋元时已是当时东方著名商贸大港，于是有相当多江北南下的人驻足泉郡各地，择地安居，其中有苏姓员外一家 20 余口，在仆人和管家护送下，辗转来到安溪县崇信里贺厝半岭湖这个地方，主人一看这里山川秀丽，遂在此筑室定居。时过境迁，苏员外一家渐渐失去了往日风光，深感坐食山空之危，于是引导子孙需务男耕女织之正业，开始垦复坡地荒山，种田种茶，并让蒋姓管家就近在墩兜定居，江姓仆人在阙格山脚定居，至今人们还习惯叫此地为福江厝，吕

姓居小坑，潘姓住石头坑，奚姓居 K 仔寮，高仑住高姓，与先期宋钦宗时先来的贺姓共同居住在贺厝乡，贺厝乡成了一个多姓杂居的村庄。

至明代成化年间（公元 1465—1487 年），贺厝苏家有一个单名叫良的年轻人，除种田管茶外，空余时间就带着猎犬上山打猎。由于长期在山上受风吹日晒之缘故，长成一身皮肤乌黑油滑健壮之躯体，大家就亲切的称他“乌良哥”，有一年春天清明后一个晴朗的日子，苏良跟往常一样牵叫着猎犬，带着猎枪背着篓筐，正在山间石鼓坎采摘山茶，一脚踏翻一块石头掉入山谷，产生巨大轰隆之声，猛然间看见一只大山獐从不远的地方跑过，苏良眼疾手快，敏捷地端起猎枪瞄准并打中了正在奔跑的山獐，山獐仍然负痛狂奔，苏良让猎犬一起猛追，终于在山坡逮住了山獐，在附近村民帮助下，将山獐抬回家中宰杀，邻居们听说苏良打中大山獐，纷纷赶来观看，顺便想买些山獐肉回家尝尝野味，忙乎了大半天的苏良，只顾得拿煮熟的山獐肉和自酿的红酒款待亲邻，竟忘了采回来的茶青尚未炒制（原来的制茶方法为绿茶制法），带着一丝酒意伴随大半天劳累酣然入睡，至第二天早上起来才猛然想起昨天采来的茶青还没有炒制，连忙拿来篓筐一看，只见茶青的叶缘已成为朱红色，叶质柔软润滑，一股鲜爽花香扑鼻而来，苏良即时生火炒制，成干茶之后，其品质特征与原来所制茶叶大不相同，冲泡之时可闻到天然花香味，入口甘醇可口。苏良原以为这些茶青可能“干死”没用了，想不到会变成有如此神奇香味的茶叶，因此，苏良决心弄通其中缘由。此后苏良将自己家种的茶采下茶青，如法重复了几次之后，终于明白茶青在篓筐中经过抖动，叶缘撞来撞去，才会形成红边，而且有了红边所制出来的茶叶才可能形成天然花香味。苏良原就是一个助人为乐热情开朗精明能干的汉子，邻居有什么困难，他都乐于帮助，深得大家赞扬，加上苏良经常打猎，结识邻里多，大家都交口称赞他是个好人。自打苏良掌握了这门制茶技术之后，不论远亲近邻他都毫不吝惜地将这套“功夫”介绍给大家，让大家都仿效他的这种制茶方法。而且用这种方法制出来的茶在市场上可卖成倍价钱，后来人们为永久纪念这位发明新制茶方法的好人，就将这类茶称为苏良茶。随着制茶工艺的不断完善提高，经过手或脚将炒熟的茶叶进行揉搓成条后，再加上用白布巾进行反复数次包揉，茶的条形更加紧结沉实，色泽乌润且带有点状深绿色，形状弯曲如龙，加上苏良与乌龙闽南方言与普通话语音相近，渐渐地就将苏良茶改称为乌龙茶。苏良辞世后，村里人为纪念他为种茶人所作的杰出贡献就在贺厝高岐立庙供奉他，尊称为“遊逸将军”，至今贺厝大凡法师做佛事请佛时都必然念到“遊逸将军”之名。

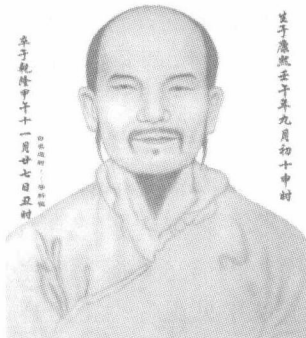
乌龙茶如今已成为中国六大茶类中的佼佼者，虽然乌龙茶工艺的发明只有民间传说，缺乏史志文字佐证，但这并非空穴来风。作为一个茶农，在偶然中发现并加以完善的新的制茶工艺，不但是茶农长期茶作智慧的结晶，更是顺理成章

水到渠成的必然结果。因为历史上有很多新事物的产生都是人们在偶然中发现,加以总结、完善、提高、推广并且被接受和应用、传播的。苏良与乌龙茶是贺厝人世代相传的一则故事,兼有法师承传佛事辅证,因而为世人所认同。

二、魏荫:铁观音“魏说”创始人

铁观音茶树的发现,在安溪有不同的说法。而魏荫发现铁观音之说被多数人所接受。

魏荫,又名承荫,字乃树,号科镒,清康熙四十一年(1702年)壬午年菊月初十生于安溪县崇信里贺厝堡松林头村(今西坪镇松岩村)。自幼务农兼种茶,早晚烧水论茗,先敬观音,后品滋味。因观音托梦,在观音崙——打石坑石壁处发现神奇铁观音茶母树,是铁观音“魏说”创始人。



1. 魏荫出世

康熙四十一年(公元1702年)壬午九月初十日申时,在安溪县崇信里松林头一个茶作世家魏世玉家中,在黄昏的阳光和红霞交相辉映下,满座一派祥瑞气氛,世玉之内人李氏正值临盆分娩之时,申正中刻,哇的一阵啼哭声中婴儿降生了,哭声洪亮、持续不断。闻声赶来的邻居见此情景,当即说道:“此婴声大如钟,将来必成大器,还是向观音菩萨许个愿,或许就不哭了。”世玉照意思焚香礼拜,祈求观音大士庇佑,消灾纳福。这一招果然灵验,婴儿哭声随即停了。满月后,世玉给婴儿取名荫,加字辈叫承荫,托意长大后荫家荫人。



2. 虔诚之心

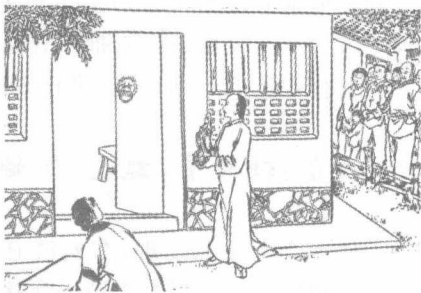
小魏荫在父母的精心抚养和教导下,长得活泼可爱、聪明伶俐。随着小魏荫的逐年成长,逐渐养成了虔诚敬佛之心,每日供奉香火,清晨以清茶三杯敬奉观音大士,从未间断。



3. 成家立业

魏荫除了勤于劳作,处事为人更是乐

善好施，尊老爱幼，礼仪待人，孝顺父母，多有行善积德之举，秉承父辈尊崇大慈大悲的观音菩萨，到了20岁，魏荫已长成一个血气方刚、精明能干的小伙子，世玉也为他操办了婚姻大事。一家人父慈子孝、和睦安康，一派家兴业旺之景象，兼之一家人善于增收节支，所产茶叶品质优良、卖价好，多有积蓄，两年时间又建了新房，乔迁新居。



4. 观音托梦

清雍正元年(1723年)谷雨之后，魏荫又忙于采制春茶，经过数天茶事忙碌的一个夜里忙完了摇青工序之后便酣然入睡，朦胧中见观音大士驾祥云来至眼前，手执宝瓶，对魏荫说道：“念弟子虔诚备至且具良善之心，其诚可格天德可感神，今特点化于你。”说话间引领行至观音仑打石坑，指着石崖峭壁处一株茶树说：“这是一株珍奇摇钱树，是取之不完可造福世人的好茶树，汝宜珍惜，勤加培植传播，造福万民，他日必将名传千古。”只见这株茶树有一人多高，枝叶繁茂，魏荫正想探身采摘，忽被一阵犬吠之声惊扰，脚下足踩空醒来，心中奇异，觉得这是观音菩萨显灵而托梦点化，必有所得。赶忙起身，洗净手脸，到厅堂对大士点香礼拜。



5. 美梦成真

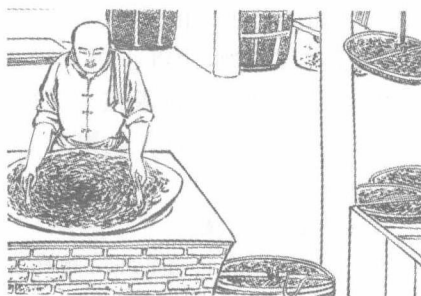
翌日清晨，魏荫用过早膳，肩扛锄头，腰扎柴刀，沿着梦中观音大士指点途径来到打石坑的一处深潭顶石崖峭壁旁边，这里地势险峻，溪流泻，哗声隆隆，晨雾从溪涧卷起，瞬时云海一片，转眼间太阳破云而出，晨曦的阳光透过松树林，展现万道霞光，仿如蓬莱仙境，魏荫无心欣赏美景，专注寻觅这株奇茶树，忽然一阵喜鹊的喳喳声将他的目光吸引过去，但见那喜鹊正在一株茶树上欢乐跳跃，鲜嫩的新梢芽叶在和煦的风中摇动，在阳光照耀下闪发银光。魏荫仔细攀上石崖，砍去荆棘杂草，靠近茶树，详加观察，这茶树型披张，枝条斜生，嫩芽紫红，叶片椭圆形，叶尖



略歪，叶肉肥厚，叶边齿状稍疏，略向叶背倒卷，沁发出一股清香，树冠有四尺余宽。魏荫心中大喜，感念观音大士甚是灵圣，真是美梦成真，更是天赐活宝。魏荫遂在这珍奇的茶树上将新梢一芽三叶采下来，脱下外衣包起来带回家中细心摊晾于青房。

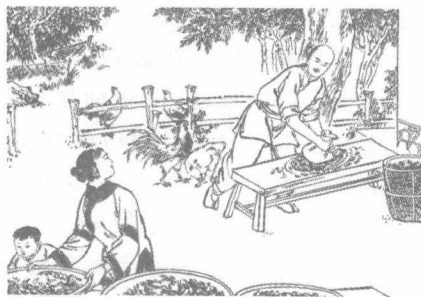
6. 丝线串青做青

日近黄昏之时，魏荫将采回来的新奇茶树的茶青均匀薄摊于筲篱之中放在门口晒青架上进行晒青，当顶叶有点下垂，叶质柔软之时收回青房，再用丝线把这些茶青逐芯串扎起来（因为该品种茶青数量少，无法单独摇青），混于其他品种之茶青一起摇青，经过4—5次的摇动与静凉，到了第二天再把线扎的茶青分离出来，只见这些茶青“红度”均匀适中，呈现绿叶红镶边，用手触摸柔软润滑，更有一股天然花香，鲜爽宜人。



7. 妙手制作

当适于下锅炒青时（即茶农通常所说的“发酵”适度），魏荫随即生火掌握好适当锅温，下锅用手翻炒，至青草气消尽，甜醇的水果香、花香呈现出来，叶色转为暗绿色时起锅，趁热在揉茶板上用手推揉，让魏荫感到惊奇的是，这茶的揉捻叶粘性特强，卷曲成条快，经过烘笼烘焙，去除一定水分，再用布巾包揉，反复进行了两三次之后，烘成干茶，外观上呈现出“蟾蜍皮、青蛙腿、蜻蜓头、粽叶蒂”的色泽与形状，黑油润带霜点，干闻则有一股高强花香。



8. 奇茗雅韵

魏荫没有忘记观音大士托梦赐茶之恩泽，也想品尝一下新得到的珍贵佳茗，于是烧水冲泡，先向观音大士毕恭毕敬献上三杯，以示叩答托梦赐茶大恩。尔后自己细加品尝，首先闻到的是满室清雅超凡如桂似兰的花香，精神为之一振，斟出的茶水汤色金黄明亮，入口带微酸鲜爽甘醇的味道，



过喉之后，满口余香绕齿、齿颊生津，别具一种难以言喻的绝妙的韵味，这就是后来茶人所称的“观音韵”。真是“舌根未尝天真味，鼻端先闻圣妙香”。魏荫喜出望外，想到观音大士梦中所托，虽说得此奇茗是自家的福分，但不能只顾自己，应让更多的人同沾恩泽。于是决心把此奇茗不断繁育，扩大种植，传播给乡亲。

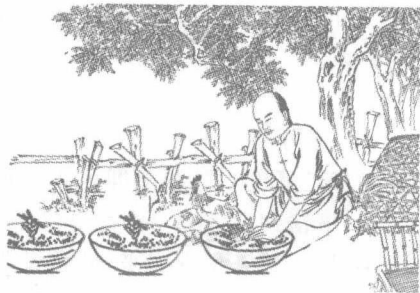
9. 压条繁殖

魏荫不负观音的嘱托，立夏刚至，他就在打石坑石壁处，用红土牛粪做成的农家肥为茶母树进行压苗繁殖，培育出第一批茶苗，为以后此茶的大量繁殖，奠定了基础。



10. 铁鼎寄植

第二年开春种茶时节，魏荫扒开泥土一看，共有 15 根枝条长出新根（因为是第一年压苗，老枝条较难生根），他剪下生根枝条，以三株为一枞就近在观音山下和石鼓府种了六株，还用山石片筑了个小土地神庙，祈求土地公神灵保护好这珍贵茶树。剩余的九株茶苗被其带回家中，分别寄植于三口旧鼎中，早晚勤加管理。以后又连续三年在这株母树压条育苗，在自家房前屋后种了几十枞，新种茶苗都深埋基肥于穴底，然后盖上新的红土进行定植，经常浇水施肥，生长良好，三年树冠达 1 尺半宽。他又将这些新栽植幼龄茶树作为育苗母本树，除自家扩种外，还不吝将相当部分赠送给亲朋好友、邻近乡亲，于是这种天下奇茗得以开始传向十里八乡。



11. 众议茶名

雍正三年（1725 年）乙巳，喜逢魏父六十大寿，为祝家父大寿，魏荫杀猪宰羊叩答上苍，邀请亲朋好友及乡亲尊长共聚一堂。酒宴之后，他把制炒好的茶叶当众冲泡，让大家品尝。同时把此茶的来源告诉大家，并请大家为此茶命名。诸宗亲纷纷献策，有的说是观音托梦所得之茶就叫“观音茶”，有的说这茶寄植于铁鼎中可称“铁罗



汉”，一位名望颇高的长辈说：“此茶是观音托梦成为真实，也是承荫福气大，他精心培育此茶花了很多心血，不如叫‘魏荫种’也可以”。但魏荫听了大家议论之后说：“我有幸得此奇茗，全靠观音大士托梦点化所赐，第一次茶苗带回家中，又寄植铁鼎中，制成干茶铁色皱皮，紧结沉实似铁，我看还是叫‘铁观音’为好”。在座有位塾师听后拍手叫好，说：“妙、妙，好名，名、意、义贴切得宜，相得益彰。”大家也众口同声地说：“这茶名叫得好。”从此，铁观音之美名便流传下来。

12. 奇茗远播

魏荫不辞辛劳，精心管理茶园，适时锄草、施肥，不久即垦殖出成片茶园。同时，魏荫也不负观音所托，把压枝繁育的茶苗赠送给乡里及外乡种植（如感德的留地、祥华的旧寨、长坑的珊屏都是 200 多年来松林头引种的铁观音。光绪年间永春人敦奇芬也慕名引入铁观音种植于福鼎村，光绪十一年西坪人王水锦魏静相继从安溪带去铁观音茶苗在台北七星区南港大坑传授乌



龙茶产制技术。光绪二十二年安溪大坪福美村张乃妙，乃乾兄弟也将家乡纯正铁观音茶苗引入台湾，在木栅区涨湖山种植产制成功），特别宣传此茶养生之道，力求造福世人。从此以后，铁观音茶传播五湖四海，名扬天下。

第二节 西坪：铁观音的发源地

一、西坪——茶树品种宝库



铁观音之乡——西坪

西坪，古称栖鹏，寓大鹏栖息之意，谐音为西坪。

西坪地处晋江蓝溪上游与九龙江的举溪、罗岩溪支流的交界地段、境内以赤水的“水办格”过大宝山落脉“分流格”向西延伸至“盖竹宫”，形成晋江和九龙江两大水系的分界地带。

西坪从五代安溪置县至明清皆属崇信里，民国时属第四区、崇新区，解放初分属第七区、第八区，1958年属西坪人民公社，1961年属西坪区，1965年政社合一仍属西坪公社，1984年改为西坪乡，1992年8月改建制为西坪镇。

西坪境内地形大多以山地和丘陵为主，相对海拔380米至1265米，河谷狭且深，沿溪两侧山地坡度较大、陡坡较多。除镇区西坪、西原两村溪谷地海拔在400米左右外，其他海拔大都在500—800米之间，山地以镇区南畔的暗淡尖（海拔1265米为西坪境内最高峰）。向东、南、西延伸，向东至南峰，向南延伸至新土岩“跃死虎”，西南至羊角尖，向西至大宝山这些山峰海拔都在千米之上，是西坪南畔山地，北畔山地山峰主要有柏叶山尖子、濂顶尖、岩公旗等。境内溪流以百尺溪为蓝溪上游北测主支流，滁内溪为蓝溪南侧主支流，水流湍急，有丰富水力资源。西坪地形垂直高差大，谚语云“一山有四季”“十里不同天”、“隔山不同天，同时不同雨”，生动地描绘出西坪地域差异之情形，年平均气温在16—19℃之间，年无霜期在320天以上，年降雨量在1600—2100mm之间，年蒸发量1100—1300mm，年平均相对湿度在75%~78%左右。

按县农业区划定西坪是安溪茶叶最适宜区。西坪产茶历史悠久，茶产业历来是西坪的支柱产业。由于特定的天然地理生态条件，西坪人很早就种茶饮茶斗茶，见之于记载的有明嘉靖年间《安溪县志》：“茶产龙涓崇信者，货卖甚多”。陈茂仁所著之《泉南杂志》：“茶晋出者曰清源，南安出者曰英山，安溪出者曰清水曰留山。”不难看出，至明中叶，西坪的茶叶已遍布各村庄，茶叶已经作为商品在市场上广泛交易。

西坪，这是一方神奇的热土。西坪人长期以来凭着勤劳和聪明才智在茶业发展史上创造出一个又一个富有传奇色彩的奇迹：从明朝成化年间创造发明乌龙茶制作新工艺至明崇祯年间的茶树无性繁殖的成功，直至清雍正元年发现铁观音并首培首制铁观音种种，都为后世茶人留下了不可磨灭的丰功伟绩。此外，西坪人还善于从变异的茶树实生苗中发现许多优良的茶树品种，1959年西坪人民公社万亩茶场品种园即收集有42个品种，兹录如下。早芽种：黄旦、大红、乞丐仙、科山种、早乌龙、早奇兰；中芽种：本山、毛蟹、梅占、大叶乌龙、红芽佛手、绿芽佛手、菜葱、墨香、崎种、红样、白茶、红英、毛猴、犹毛猴、雾特种、皱面吉、杏仁、竖乌龙、伸藤乌龙、矮脚乌龙、白桃仁、黑桃仁、厚叶、白奇兰、赤叶奇兰、金面奇兰、缎面奇兰、竹叶奇兰、白样观音、赤水白牡丹、福岭白牡丹、大坪薄叶；迟芽种：