



give me
satisfying hug

其实，我多简单
我只是一个为爱而生的女子
我只想要一个满足欲望的拥抱

沈文婷◎著

给我 一个 满足 欲望 的 拥抱



文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

给我一个 满足欲望的 拥抱

沈文婷◎著

7267-1/831



图书在版编目(CIP)数据

给我一个满足欲望的拥抱 / 沈文婷著;

—北京:文化艺术出版社,2005.8

ISBN 7-5039-2816-6

I.给... II.沈... III.随笔—作品集—中国—当代

IV.I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第091253号

给我一个满足欲望的拥抱



著 者 沈文婷
责任编辑 程晓红
装帧设计 画儿+晴天
出版发行 文化艺术出版社
地 址 北京市朝阳区惠新北里甲1号 100029
网 址 www.whyscbs.com
电子邮件 whysbooks@263.net
电 话 (010)64813345 64813346(总编室)
(010)64813384 64813385(发行部)
经 销 新华书店
印 刷 北京兴达印刷有限公司
版 次 2005年10月第1版
2005年10月第1次印刷
开 本 787×1092毫米 1/16
印 张 12
字 数 110千
书 号 ISBN 7-5039-2816-6/I·1281
定 价 22.00元

版权所有,侵权必究。印装错误,随时调换。

● 沈文婷

女。水瓶座。格子部落创建人。于2002年末涉足网络与媒体写作。先后担任多家网站的文学编辑及论坛总版，在榕树下、红袖、我看看等文学网站拥有文集；个人作品多次被搜狐、新浪等网站转载。现多在《爱人》、《家庭之友》等时尚杂志发表作品。

喜欢遇见，喜欢路过，喜欢不得不的喜欢。于是安身尘世，安心存在。

一直游走在文字与生活之间，如果停下来，回头，那些纠缠的时光就是一条旧街。

走过去，就再也回不来。

而我，微笑——然后，在心里安一个家。

家里有一挂叫追忆的钟，嘀哒嘀哒。水滴声远。

我坐在门前台阶处，守望爱情。

未央里，残留着最后一寸醒。平凡的一个小女子，十年，一日，不思量，亦不自量。

作者信箱：shenwentong303@sina.com

关于我们:

格子，文字的家。部落，你我的寄所。

虽然这是个“文字爬出格子，原始走出部落”的时代，但我们仍相信，有些信仰和坚持有关。

策划定位:

“格子部落”致力于青春畅销书的创作与结集出版。由年轻人写给年轻人，全面记载青少年一代的生活体验及人生思考，形式以散文、小说为主。

生存理念:

以人为本、以文为尊、以字为源、以书为任。

我们倡导:

一段文字的历程，一种精心的包装，一次真心的互动，双赢就在“格子部落”！

活跃的思维、独特的视角、新锐的观点、非凡的策划，为你搭建“铅字城堡”！

策划总监：沈文婷

电子信箱：gezibuluo2005@sina.com

我对书有多喜爱 我就对你对生活有多少喜爱
当有一天 我用庸常来修饰容颜
也就是你失去我的时候
因为 很长的岁月 我是在书里寻找生活 寻找你
可 寻找是一件寂寞的事
寂寞是有高度的
我在一定的高度里寻找 寻找你和生活的海拔



有关谋杀 有关纠缠
当影像倒立 所有的空间刺向
来不急清醒的伤疤
你无法告诉我 我在思考什么



有没有人演绎过繁华的盛况
记录那个季节 无休无止的失眠
开始去学着遗忘 学着独角戏才有表情
黑幕盛大 落下百年孤寂
思念的时候 原来你离我这样远
遗忘的时候 你又离我这样近





这个城市秋水养杂草
看不清的窗口 谁的季节预定过
一场斑驳的年华
我怎么遥望怎么痴念
暗香暗了灯火 秋风拉长葵花冢

你为我准备的路标 天空很空
如果说天亮前咖啡可以唤醒一种迷恋
我宁愿 折截所有来路
除非 地平线剥落如水的向往
否则 我舞
镰刀收割云朵 我收藏你





苍老的不是记忆 如果是
他怎么能带我回那青葱的往事
只是 我想记起你时 却忘记
你的模样
总有一段历史可以证明
我曾来过这里
只是 来过这里



不敢细数要珍惜的分秒
你转身时 我的森林就剩下一片发黄的记忆
来时 天是婴儿蓝
去时 浮云往事遮眼
失去了你 原来连身体都可以不再逞强
在哭泣前 睡下一颗眼泪
还有 千年 千年前随爱苍老的年华

很多时候 每一首歌里都有一个故事
多少年之后 在那旋律响起的时候
你会想起一些事 一些人
那个时候 是你的生命最美好的时刻
你在音乐的腹地 穿着当年最漂亮的红裙子



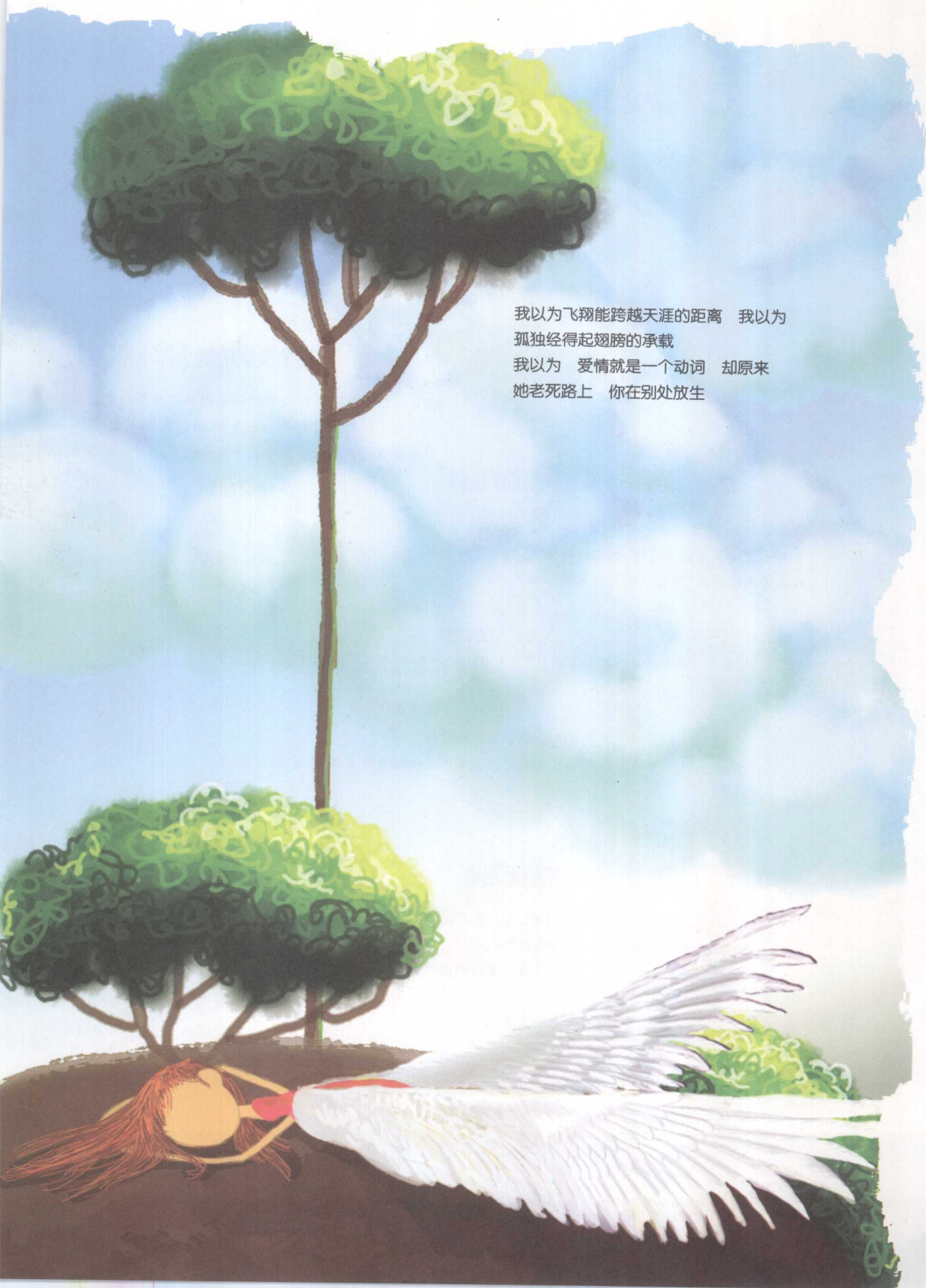
你的目光 或者一场空前的雪
就足以埋葬那个冬季的幻想
蚕食的记忆 被城市的灯火
无限放养
要悲伤吗 那么美丽的夜晚
甚至没人对我说晚安
而黎明竟来得也快
我困了 亲爱的



昨日 是谁迎接过一次青春的谢幕
谁 在模糊的记忆里模糊了自己的脸
一城旧事 陈年细软
我忽然忘了告诉你
一种盛开也许只是为了不再等待



我以为飞翔能跨越天涯的距离 我以为
孤独经得起翅膀的承载
我以为 爱情就是一个动词 却原来
她老死路上 你在别处放生





格子部落青春系列
www.gzbuluo.com

当爱情走远时，寂寞悄悄来到你的身旁。

白衣，一个生于八零年代后的男子，迷恋文字，日日纠缠在自己畅想的故事中，乐此不疲。

本书收录了作者近两年来发表于各时尚杂志的佳作。他以不同的性别、身份和心态走进爱情，并深切体会，极为感悟。尤为特别的是，本书中的大部分小说，都被作者冠以女性身份，他让灵魂离开身体，钻进一个女子的思想，想她们所想，念她们所念。你看见的是一个男子心里的女子。更有心的是，作者在每个故事的完结后，还写下了背后心情。他用极其平缓的语气告诉你一些念头的由来，告诉你真情就在被我们忽略的细节左右。

干净、瑰丽、冷暖穿梭是白衣的文字特色，真诚、信守、专情如一是白衣的做文准则。这样的一本书，值得我们认真读一读。



谁能看见白衣的寂寞

白衣如是 / 著

文化艺术出版社

ISBN 7-5039-2724-0

2005年7月出版

定价：22.00元



疼的单行道我逆行

白衣格力 / 著

文化艺术出版社

ISBN 7-5039-2723-2

2005年7月出版

定价：22.00元

在零点，白音与你携手走过疼的单行道。

这是一本铺满爱情的书，篇篇艳色生香，却也处处暗藏荆棘。他喜欢先布了一间不见光的场，然后再一点点的拉开帷幕，读的人可以窥见前台的他给的表演，但总是要等到最后的一刻，才能恍然真相。我们跟着他，看了一个又一个爱情的盘亘缠结。憎恨，并感动着。

白音格力对文字的把握是独特的，他可以把原本无关的文字排列在一起，组合成更为强烈的表达。一如读者对他的评价他是一个可以用身体任何部分来感知情感的人。仔细的阅读下去，我们看到的不仅仅是由作者杜撰出来的故事，还有他对情感的态度爱情是一条会疼的单行道，疼的单行道我逆行。