

《作文导报》主编 高伟毅 审定
《语文报》小学版 主编 闫银夫

小学生

101 所名校 作文

名师
课堂

江西高校出版社

方洲新概念



小学生

101所名校作文

主 编：方 洲

副主编：段其民 徐 林

江西高校出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生 101 所名校作文/方洲主编. —南昌:江西高校出版社, 2008. 7

(助学金丛书. 名师课堂)

ISBN 978 - 7 - 81132 - 357 - 3

I. 小… II. 方… III. 作文—小学—选集

IV. H194. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 115588 号

主 编:方 洲

责任编辑:李 欣 唐 敏

封面设计:盛琳兰图书品牌机构

名师课堂——小学生 101 所名校作文

江西高校出版社出版发行

(江西省南昌市洪都北大道 96 号)

邮编:330046 电话:(0791)8529047, 8513396

北京市业和印务有限公司印刷

各地新华书店经销

*

2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

787mm×960mm 1/16 13 印张 262 千字

印数:10000

ISBN 978 - 7 - 81132 - 357 - 3

定价:135.00 元(共 10 册)

(江西高校版图书如有印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

邀你与名师 面对面



高伟毅

《作文导报》主编

语文成绩如何才能快速提高？ ——名师教你提高语文成绩的好方法

1. **多读** 多读教材名篇，多读名家名著，多读同龄人优秀佳作
2. **多想** 多观察事物、多留心生活、多思考问题
3. **多写** 多写自己的所见所闻，多记录自己的亲身体会，多表达自己的生活感悟

方洲新概念帮你快速提高语文成绩

图文并茂的理论讲解——帮你快速掌握语文学习的好方法

精彩的优秀范文——帮你轻松提高语文阅读能力和写作能力

新颖丰富的素材——帮你积累写作好素材，开拓写作思路

方洲新概念



闫银夫

《语文报》小学版主编

语文成绩不高的根本原因是什么？
——名师帮你解析语文学习的三大难点

1. 基本功薄弱，字词知识掌握不牢固
2. 阅读能力差，阅读题目无从下手
3. 作文失分多，写作能力不易提高



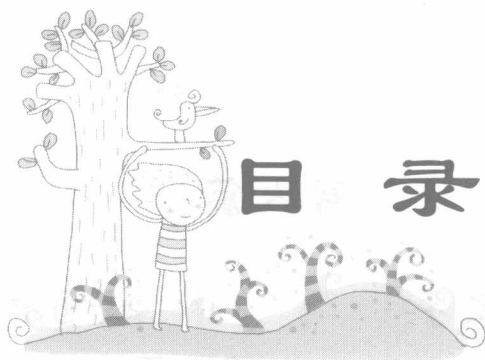
学好语文并不难



只要有兴趣、有好方法



就能轻松、快乐地提高你的语文成绩！



名师谈写出优秀作文的方法

一、学会选择素材	1
二、学会塑造鲜活的人物形象	3
三、学会具体生动地叙述事件	6
四、学会语言表达	7
五、学会精彩开头和结尾	9
六、学会合理想象	12

最新名校范文精选

打开一本书	16	永远的青山,永远的思念	18
“小资”爸爸和他的“小资”生活	17	记三位老师	19
		平常心·快乐心	21

两串草莓糖葫芦	22
难忘的灭蜂经历	23
非常增肥计划	24
让鲜花永远开放	25

“火”一般的小年	26
论座位	27
与大海的亲密接触	28
飞猫大侠	29

写人篇

瞧这一家子

自己

我是一颗糖	32
一个真实的我	33
我的路	34

爸爸妈妈

“可人儿”爸爸	35
“烦”爸爸	36
“总统”爸爸	37
我的妈妈	38
“大肚”老妈	40

长辈亲属

“脏”爷爷	41
药爷爷	42
我的奶奶是铁匠	43
我的偶像	44

同辈亲属

她,因为可爱而美丽	45
我的哥哥	46
家有“匪弟”	47
讨厌的妹妹	48

老师

“猪”老师	50
张老师真逗	51
蒋老师的嘴	51
幽默的张老师	52

班干部

值得我学习的人	53
“野蛮”班长	54
小气的卫生班长	55

男生

帅小子	56
班上有个“诸葛亮”	57
我的同学	58

女生

对手	60
辣劲十足的“凤丫头”	61
应对“野蛮女生”	62

另类同学

淘气大王与乖乖女	63
“吝啬鬼”	65
我们班的“新新人物”	66



社会人物

街坊邻里

有趣的刘姥姥	67
我的小邻居	68
邻居黄大妈	69

各行各业

校外辅导员	70
-------------	----

一位老清洁工	71
老伯,您辛苦了	72

特色人物

人穷志不短	73
不一样的美丽	74
“望天猴”大婶	75

记事篇

成长故事

童年趣事

难忘童年的一件趣事	78
童年趣事	79
冰箱里乘凉	80

受教育的事

我真“傻”	81
钓鱼	82
蜘蛛寂网记	83

心情故事

学会释放	84
我真后悔	85
美丽的雨伞	86

成功、失败

想起那件事,我就骄傲	87
勇气	88
自信改变了我	89

家庭生活

家庭温暖

为爱守候	91
当 家	92
母女情	93

家庭趣事

电脑死机我疯狂	94
抓鼠总动员	95
遭遇网络语言	97

家庭活动

家庭笨蛋节	97
新年智力竞赛	99
呼啦圈,转! 转! 转!	100

生日的故事

特殊的礼物	101
老爸生日,我快乐	102
生 日	103

校园内外

课堂记事

- 我来做老师 105
 这节课真新鲜 106
 杨老师怎么还不来 107

校园生活

- 学校商场真热闹 108
 军训琐事一箩卜筐 109
 校园四味 110

老师、同学

- 同学之间 111
 人间真爱 112
 写字台上的红玫瑰 113

课余生活

- 快！捂住眼睛！ 114

- 挖芋兴 116
 卖报 116

社会生活

流行时尚

- 网上聊天乐趣多 118
 网上购物 119
 原来两年前我是外星人 120

都市见闻

- 社会第一课 120
 这是为什么 121
 “两面人” 123
 街头风景 124

写景篇

缤纷四季

- 春驻人间 126
 找春天 127
 家乡的夏夜 128
 秋音 128
 美在冬天 129

自然气象

- 好心情从日出开始 130
 梦幻般的云雾 131
 乡村的黄昏 132

山川湖海

- 美哉——天印山 133

- 写不完的张家界 134
 迷人的珍珠泉 135
 美丽的音乐喷泉 136
 海上夜色 138

人文景观

- 古运河畔的“玉带” 138
 绿西湖 139
 美丽的斯大林大街 140
 东方小巴黎 142
 我眼中的新加坡 143



状物篇

动物王国

护窗上的斑鸠	146
我的喜鹊朋友	147
我家的牛真“牛”	148
我家的“开心果”	149
多多传奇	151
壁虎	152
海豚的自述	153

植 物

杏花树	154
-----------	-----

我爱甜丝丝的萝卜	155
无花果	156
我爱家乡的猕猴桃	156
我爱家乡的辣椒	157
水蜜桃	159

器物用品

老爸的“情人”	159
我爱“一撮毛”	160
音乐灯	161

想象篇

童话寓言

QQ 猪的减肥计划	164
神奇的魔镜	165
圆、角、方的故事	166
苍耳旅行记	168

奇思妙想

未来的原始屋	168
--------------	-----

梦中的天堂	169
假如我是聂海胜的女儿	171
地球隧道车	172
太空旅行记	172
狐狸和乌鸦新传	174

材料篇

改写、扩写

- 改写《暮江吟》 176
- 香山秋色 177
- 雪地里的笑声 178

看图作文

- 我学会了挤牛奶 179

读后感

- 《负荆请罪》读后感 180

- 《海伦·凯勒》读后感 181

- 《落花生》给我的启示 182

观后感

- 珍惜今天 183
- 当“后天”来临的时候 184
- 战鸽，战歌 185

应用篇

日记

- 今天，乐死了我们 188
- 种蒜苗 189
- 第一次坐飞机 190

书信

- 给好友的一封信 191
- 一封给记者叔叔的信 192

- 致我的母校 193

演讲稿

- 学会感谢 195
- 永远令我骄傲的祖国 196
- 我看网络 197

名师谈写出优秀作文的方法

一、学会选择素材

方法一：选择社会上发生新鲜事

方法二：选择生活中的趣事

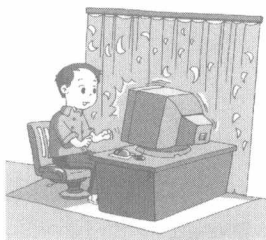
方法三：记录成长中的第一次

方法四：选择被爱被呵护的事

方法五：记录成长中挑战困难的事

选择社会上发生的新鲜事

我们的生活是丰富多彩的，每天都会发生很多的事情，这些都是你的写作素材。



网络游戏与我



我与福娃论奥运



家庭运动会

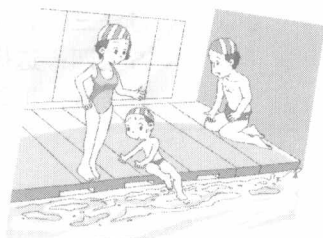
选择生活中的趣事

生活如同一首美丽的歌谣，是有趣的，是难忘的，可不要忘了生活中的那些有趣的事。

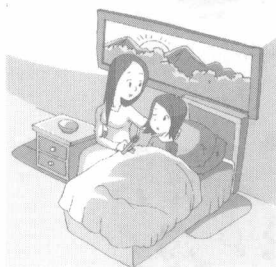
记录成长中的第一次
每个人的人生都会有很
多的第一次，用笔记录下
你的第一次吧。



第一次拔牙



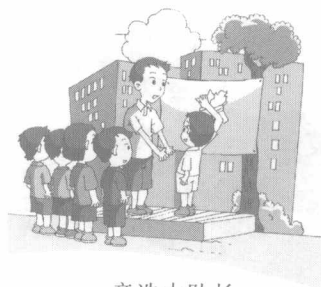
第一次游泳



我病重，妈妈日
夜守护着我

选择被爱被呵护的事
从呱呱坠地的那一刻起，爱
就已经在你的身边围绕，请选
取那爱的镜头，把它变成文字吧！

记录成长中挑战困难的事
人总要经历风吹雨打，你挑
战困难的故事，也是很好的写
作素材。



竞选大队长

二、学会塑造鲜活的人物形象

方法一：学会描写人物的外貌

方法二：学会人物表情的描写

方法三：学会人物心理描写

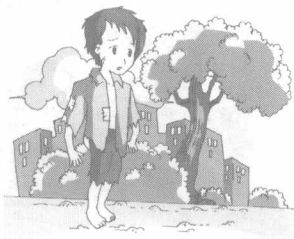
方法四：学会人物语言描写

方法五：学会人物行为描写

方法六：学会选择典型事例

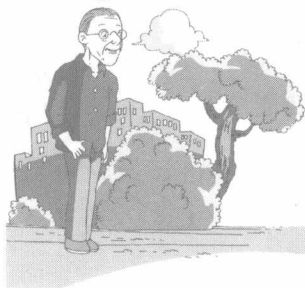
学会描写人物的外貌

我们在描写人物的外貌时，要抓住人物的外貌特点，进行描写。



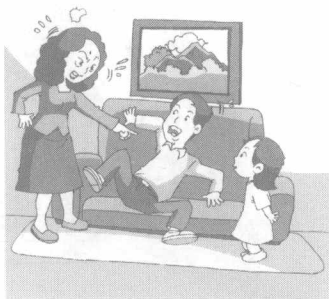
他，一个瘦骨伶仃、流浪街头、年龄不过七八岁的小男孩

他那高高的鼻梁上架着一副老花镜，堆满皱纹的脸上总是挂着慈祥的微笑



学会人物表情描写

人的脸是心情的“晴雨表”，表情反映着人物的情绪。



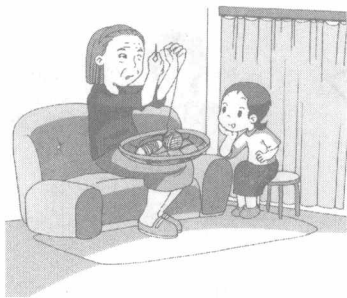
性急的妈妈以为爸爸不同意，火气一下子就如同火山爆发，气呼呼地站在那里直咬牙

学会人物心理描写

心理描写是刻画人物的重要手段，直接表现人物的思想和感情。



花瓶突然碎了，我吓得心怦怦跳。

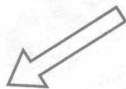


太婆用手搓一搓眼睛，把针往眼前移了一点，线头对准针孔，说“别小看我，我能行。”



学会人物语言描写

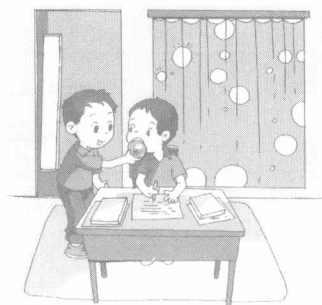
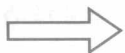
语言是人物思想性格的直接流露。要注意描写说话人的语气。



“奶奶，你今天把小灵通带上了吗？”“带了，我还接到一个电话。”

学会人物行为描写

人的思想感情也表现在行为动作上。描写人物的行动要符合人物的性格，



我正在写作业的时候，突然一个香喷喷的包子塞到了我的嘴里，我回头一看是小明正调皮地眨着眼看着我。



给爸爸讲自己和同学之间的笑话时，爸爸的“较真儿”。

学会选择典型事例

要学会选择典型的事例来突出人物形象、品质、精神等。



给爸爸读作文《未来的家园》时，爸爸的“较真儿”。

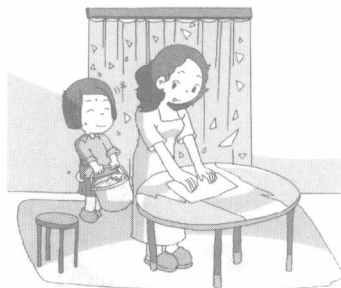
三、学会具体生动地叙述事件

方法一：把事情的要害交代清楚

方法二：学会详略得当的写作方法

把事情的要害交代清楚

时间、地点、人物、事情的起因、经过、结果被称为事情的六要素。



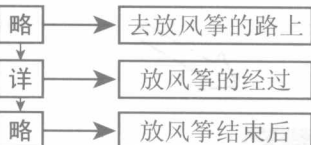
时间：周日

地点：家里

人物：我和妈妈

起因：妈妈想让我改正坏习惯，所以让我做家务

经过：我在妈妈的监督下



学会详略得当的写作方法

对与中心关系密切的情节、场面和过程要多花笔墨；次要的情节要略写。



放风筝