

陰陽
潛夢

莫
言

屠龍術

逆鱗

白衣卿相 ■ 著

美食·美女·职场·商战·术数·法术·穿越·风水
首开职场+灵异类型小说之先河

新浪原创

腾讯读书

天涯社区

起点中文网

西祠胡同

青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

高术不可妄用

莫言言书

莫言

《屠龙术·逆鳞》是一部奇异的小说。作者通过神奇的想象力和深厚的文学功底，把现实生活和古老传说结合得异常完美。作者通过对餐饮行业内幕的揭示，把我引领到另外一个神秘的世界，亦幻亦真，扑朔迷离。我喜欢这部小说，特别推荐给广大读者。

李西闽（著名恐怖悬疑作家）

这是一部以餐饮业为背景的很专业化的现代企业人事管理小说，其中斗智角力、商战风云与内幕都很有生活本色，可以说是一部《餐饮厚黑学》，为餐饮业人士绘一浮世绘，成为企业管理人员必读之书当在可期之内。书中广泛涉及的历史与中国传统文化知识，使本书具有相当高的文化品味，尤其第9、14、19章最引人入胜。

丁玉柱（中国海洋大学中文系副教授，作家）

白衣兄作为餐饮业资深人士，现身说法。写到美食，闽粤古馐、洛阳水席、沪上新制，活色生香，令人食指大动；写到美女，由一个大酒店进去，莺莺燕燕，花团锦簇。再以食色为基础，写餐饮业的职场。我很喜欢这个集术士、侠客与文学青年于一身的家伙，他虽然风流成性、耽于幻想，但不乏野心与豪情。更值得称赞的是白衣兄此书表现出来的新传奇小说气象，将他的杂学与杂识都百川归流，汇聚于此，形成了自己的“海派”传奇。

郑保纯（木剑客）（《今古传奇·故事版》主编，作家）

身怀家传多门传统术数、武术绝技，负有终结六道轮回使命的周易、昔年包藏祸心的遣唐使，如今富甲天下、卷土重来的高品家族。

风云变幻的职场，千姿百态的美女，如何从容应对？
宿舍荒郊，埋藏着六十年前中日会战的尘封往事，
生死斗法，勾出唐武宗时代宫内未了的恩怨情仇。

全面展现两家中国餐饮百强企业竞争内幕。
集职场角力、灵异术数、餐饮美食于一身。
逆鳞仍在，上海滩，又闻龙吟之声！

封面题字 莫言
总策划 梦天 江南小桥
责任编辑 许朝华
特约编辑 丁玉柱 申尧
装帧设计 田涛 设计中心
shenyao@126.com

ISBN 978-7-5436-4383-3



www.qdpub.com
定价：32.00元

上架建议：职场小说，都市小说

I247.5/1621

2008



屠龍術

莫

言

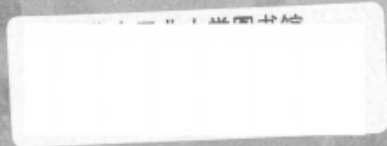


逆鱗

朱泚漫學屠龍於支离益，单千金之家，三年技成，而无所用其巧。

夫龙之为虫也，柔可狎而骑也；然其喉下有逆鳞径尺，若人有婴之者，则必杀人。

白衣卿相 ■ 著



青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

屠龙术·逆鳞/白衣卿相著. —青岛:青岛出版社,2008.3

(都市阴阳系列)

ISBN 978-7-5436-4383-3

I.屠... II.白... III.长篇小说-中国-当代 IV.I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第009769号

书 名 屠龙术·逆鳞
作 者 白衣卿相
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市徐州路77号(266071)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
邮购电话 13335059110 (0532)85814750(兼传真) 80998664
总 策 划 梦 天 江南小桥
特约编辑 丁玉柱 申 尧
责任编辑 许朝华 电 话 (0532)85816241
E-mail:85678948@163.com <http://b8463.xici.net>

封面题字 莫 言
装帧设计 申 尧
封面绘画 灵魂手
本书网站 <http://www.byqx.net>
照 排 青岛正方文化传播有限公司
印 刷 青岛星球印刷有限公司
出版日期 2008年3月第1版 2008年3月第1次印刷
开 本 16开(710mm×1000mm)
印 张 19.75
插 页 4
字 数 320千
印 数 1~10000
书 号 ISBN 978-7-5436-4383-3
定 价 32.00元

编校质量、盗版监督电话 (0532)80998671

青岛版图书售出后如发现印装质量问题,请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话 (0532)80998826

本书建议陈列类别:职场小说,都市小说

内 容 简 介

《屠龙术·逆鳞》，集职场角力、灵异术数、中国美食于一身，以大都市上海为背景，展现餐饮行业内部及同行间人事竞争的种种内幕，深入反映上海白领职场生涯，将诸多面相、手相、周易、风水、法术等知识和白领的日常职业生生涯自然契合起来，使一些平时影影绰绰、高不可攀的周易术数知识真正变得触手可及、平易近人，并在很大程度上阐释了其中科学合理的一面，创造了一个亦真亦幻的神奇世界。

1937年，日军进攻上海，双方大军在浦东一个没有任何战略价值的小村庄大打出手。蒋介石三大风水顾问之一董和宾，茅山派传人陆轩，日本天皇谋臣、九菊派风水传人高岛及日本军方精锐“九菊别动队”亦不约而同齐聚此地，高岛意欲“屠龙”，却触动了“逆鳞”，双方斗智斗勇，一场大战，“九菊别动队”全军覆没，日军通过屠龙而控制上海的计划宣告失败。

六十年后，中国餐饮百强之一的厦门鹭岛酒店在上海开设分店，宿舍地址就选在了被称为“凶地”的新开村内荒地。宿舍落成后，怪事不断，尤其是作为当年战场的村外荒地，时晴时雨，常有杀伐之声。

身负家传多门传统术数绝技的周易大专毕业三年后只身到上海谋生，一次陪同学去参加鹭岛餐饮公司的面试，因风水、择日绝技而被公司老板看中，阴差阳错地顶替同学开始了他陌生的人事经理生涯。面对前任人事经理埋下的一颗颗地雷，面对五百余员工的管理，面对管理层内的钩心斗角，面对另一餐饮公司“海上人家”不择手段的竞争，面对和公司内外五个美女的情感纠葛，周易如何逐渐适应并利用所学一一化解？

周易上任伊始，就面临着前任于师蓝留给他的种种陷阱：先是五百多人的工资发放问题，再是劳动监察部门巨额罚款问题，加上加班费和个税问题被举报，最后是大批服务员中秋前夜的集体哗变。尤其是那笔不可避免的罚款，从一开始就给周易的职业生涯蒙上一层阴影。

他的人事助理西羽涵，居然已经和他相识千年。唐武宗年间御封的道教左护法周南和一个女妖在皇宫内发生过那样一场惊天动地的爱情，唐朝那段不堪回首的情事，让西羽涵对周易痴心无限的同时，每每欲言又止，黯然神伤。右护法陆道士居然将关乎中华民族国运的“屠龙术”重金卖给日本

遣唐使，而周南在机缘巧合中得到了更为重要的屠龙时如何拔除“逆鳞”的
口诀。周南与陆道士师侄秦灵宿的恩怨，一直纠葛到千年以后的上海。

鹭岛迎宾部部长方锦骊，因为长相酷似一尊新出土的妈祖石像而受到
公司总经理的特别宠信，而与周易不能公开的恋情则让她痛苦不堪。

鹭岛后厨鲍鱼公主邬凡凡，在和周易的交往中渐生爱慕之意，可她的身
后，却有厨房的一只黑手完全操控着她的命运。

在与人才中介公司经理袁姗交往后，周易在招聘员工时越来越依赖她
的帮助。一次机缘巧合的春风一度后，周易终于了解到袁姗早年求学日本
时的艰辛。

法国留学归来的朱成碧，在鹭岛应聘人事助理后，又成了周易的对手，
在南昌上演了一场人才争夺战，结果，二人却因为网络中原有的一层特殊关
系而化敌为友，雪中携手游览滕王阁。朱成碧，居然是中国五大神秘家族之
一“屠龙术”朱家的后裔。

鹭岛花副总，机关算尽，翻云覆雨，却在最志得意满时东窗事发，被借故
调回厦门。周易在鹭岛的沉浮与他息息相关。

从唐武宗年间穿越至今的种种爱恨纠葛，让周易痛苦不堪；和三个道士
的斗法，让他几度徘徊在生死边缘……

小说名字取自《庄子·列御寇》：“朱泚漫学屠龙於支离益，单千金之家，
三年技成，而无所用其巧。”以及《韩非子·说难》：“夫龙之为虫也，柔可狎而
骑也；然其喉下有逆鳞径尺，若人有婴之者，则必杀人。”

人物表

楔子

★★★☆☆ 程剑勋——鹭岛楼面经理，与周易同一天入职，因系花副总对头于副总介绍而为花副总嫌恶，后被排挤离开鹭岛。与周易关系融洽。

★☆☆☆☆ 潘雨柔——鹭岛四大美女之一，鹭岛大堂副理，花副总情人。

★★★★☆ 施道儒——奇门遁甲术传人，东方大学副校长。

★★★★☆ 冯书琰——海上人家餐饮公司财务总监，老板陆宣冥情妇。

★★★☆☆ 傅天从——中华周易协会三大理事之一，著作等身。精通八字、易占。

★★★☆☆ 懒馋大师——不忌酒肉，显密双修，在很多宗教协会都有挂职。

★★★★★ 秦灵宿——江苏茅山凌霄大师弟子。唐武宗时，曾与周易的前世周南及西羽涵结怨。精通茅山派法术，喜推陈出新。

★★★★★ 陆宣冥——海上人家老板，隶属茅山派，名分上为凌霄大师师兄。道法高强。

★★★★★ 方锦骊——鹭岛四大美女之一，迎宾部部长，因长相酷似新出土的妈祖石像而备受林总宠爱。

★★★★★ 西羽涵——鹭岛四大美女之一，千年女妖，唐武宗时与周易的前世周南爱恨纠葛，与周易今生重逢，再续前缘。原为鹭岛楼面领班，后调任为周易的人事部助理。

★★★☆☆ 陆星辰——陆宣冥之子，美国哈佛 MBA 毕业，无神论者。

★★☆☆☆ 摩西——法国人，在上海做建筑工程师。

★★★★★ 苏珊——摩西女儿，考入东方大学“周易与中国传统术数研究”专业试验班。

★☆☆☆☆ 华金·沃尔特——“对于声称的异常现象科学调查委员会”工作人员。

★★★★★ 高岛——先祖曾是日本遣唐使，家族为日本皇室所倚重，祖父曾参与制定侵华路线图，父亲为日本巨商。高岛到上海是为了打理高岛

株式会社的家族生意。祖传六爻筮法，精通忍术。

★★★★★ 东方凤——施道儒女儿，法国留学归来，应聘到东方大学“周易与中国传统术数研究”专业试验班做助教。通龟甲筮法、著草筮法、梅花易数，常以耳坠为工具施展著草筮法。

★★★☆☆ 杜兰香——《东方晚报》记者，东方凤表姐。

第一章

★★★★★ 周易——吉林人，到上海谋生。身负家传梅花易数、武术、气功、风水、法术等多门绝技。资深网虫。旧体诗人，杂通诸子百家。

★★☆☆☆ 卢鑫——周易高中同学，死党。无神论者。吉大毕业，分配到上海，在上柴做工程师。

★★☆☆☆ 小魏——鹭岛迎宾，安徽滁州人。

★★★★☆ 花副总——花万同。鹭岛副总，广东梅县人。周易顶头上司。资深餐饮业人士。

★★☆☆☆ 林总——林千铃。鹭岛总经理，福建厦门人。

第二章

☆☆☆☆☆ 倪云——鹭岛出纳。

★★☆☆☆ 曲燕——鹭岛会计。

☆☆☆☆☆ 夏承涛——鹭岛办公室主任，兼管工程部。

★★★☆☆ 于师蓝——鹭岛原人事经理，鹭岛上海股东派驻，与花副总有限隙，被迫离职，后应聘到鹭岛对头公司海上人家做招聘经理。朱成碧高中同学。

★★☆☆☆ 郑崇、胡小玲——鹭岛服务员，情人关系，雌雄大盗。

★★★☆☆ 黎老大——鹭岛董事长黎岛生的哥哥，鹭岛宿舍寝室长，负责员工食堂管理。

第三章

☆☆☆☆☆ 许副理——许淑贞。鹭岛前厅副经理，花副总嫡系。

★★☆☆☆ 朱先富——鹭岛四大金刚之一，粤厨厨师长。

☆☆☆☆☆ 曹仙宝——鹭岛四大金刚之一，本帮厨师长。

★★☆☆☆ 邵海燕——鹭岛仓管，北京人。周易干姐姐。

★★★☆☆ 崔监察——崔钰。浦东劳动监察大队科员。

第四章

★★☆☆☆ 郭凡凡——鹭岛四大美女之一，粤厨鲍鱼公主。因父亲欠

债，被马渝银长期霸占，沦为马渝银、朱先富的玩物。周易干妹妹。

☆☆☆☆☆ 关西武——鹭岛班车司机。

★★★☆☆ 刘玉——原名刘金秋，山东人，因劳资纠纷打伤老板被通缉，逃亡至上海。精通八极拳。

第五章

☆☆☆☆☆ 小刘、小胡、小丁、小杨——皆为上柴工程师，周易好友。

☆☆☆☆☆ 小王——鹭岛司机，平时和采购一起运输海鲜。

第六章

★★★★☆ 袁姗——人才中介公司伟闵家政的经理。东方大学毕业，曾到东京大学留学，留学期间在地下酒吧当女招待，以跳钢管脱衣舞为生。陆宣冥情妇。

第七章

★★★★★ 朱成碧——朱评漫后裔，屠龙术传人之一，朱瞎子孙女。毕业于东方大学，曾到法国留学。后应聘到海上人家于师蓝手下，之后取代于师蓝成为海上人家招聘经理。网名青杏小，与周易多年前就相识于网络，从周易学诗词，师徒相称。

☆☆☆☆☆ 马济胜——广西人，马渝银老乡，千里迢迢前来应聘鹭岛粤厨炒锅。

★★★☆☆ 马渝银——鹭岛四大金刚之一，粤厨副厨师长，鲍鱼主管。广西玉林茅山宗的嫡传弟子之一。

第八章

★★☆☆☆ 卢荻秋——花木镇派出所警员，曾在东北当特种兵。

★★☆☆☆ 陈伯——新开村村民，读过四年私塾，跟着大伯在他闸北的报馆干过两年，知晓部分抗战期间老高岛在新开村屠龙之事。

第九章

★★★☆☆ 食色道人——上海餐饮协会的理事。西羽涵马渝银烹饪比赛评委之一。

★★☆☆☆ 李副区长——西羽涵马渝银烹饪比赛评委之一。

第十一章

★★★★★ 董陈酉——蒋介石风水顾问董和宾之子。福建理气宗传人。鹭岛风水顾问，独立董事。精通奇门遁甲术、法术。

第十二章

★★☆☆☆ 唐瑶仙——江西南昌旅游中专校花。勾引周易未成，转而依附花副总，迅速成为鹭岛迎宾部副部长。

★★★☆☆ 李纯保——江西劳动厅驻沪办主任。

★★☆☆☆ 蓝梅——江西南昌旅游中专教导主任。

★★★★★ 柳岷——网名獭祭鱼，和周易同为梧桐树下诗词论坛版主。考入东方大学“周易与中国传统术数研究”专业试验班。

第十三章

☆☆☆☆☆ 杨炯——鹭岛楼杂部副理，刘玉后来的上司。

第十四章

★★★★★ 严式轩——朵颐快餐连锁有限公司总经理。舟山起家，宁波做大，后将总部迁至上海，欲与麦当劳、肯德基等洋快餐一较高下。

第十五章

★★★☆☆ 古精——绰号“白骨精”，日本东京黑道霸主。

★★★☆☆ 钟鸣——浦东地产界大亨。

第十七章

★★☆☆☆ 滕王阁道士——唐武宗时秦灵宿的师父。因未能替周易、朱成碧破解劫难，耿耿于怀，故在今生与二人在滕王阁重逢，却依然未能如愿。

注1：按人物出场顺序排列。

注2：人物按重要程度分为五个等级，评级依据整部《都市阴阳》而定，从高到低为五星至一星。

序：“荒腔”“走板”写华年

——谈白衣卿相《屠龙术·逆鳞》

郑保纯(木剑客)

我在去上海参加故事节的火车上读完了白衣兄的《屠龙术·逆鳞》，惊奇与喜悦涌上心头，忍不住要向读者诸君推荐他这部自传统武侠力作《匹马戍凉州》之后的都市职场新作。

身为东北大汉的白衣兄，跑到江南做才子，阅历不凡，才气纵横。他写过武侠，写过奇幻，通晓佛经与易理，于古体诗词一道也颇有造诣，前几年，还因咏三国美女貂蝉的古体诗被妄自征用，打过全国有名的版权官司。大家往下看，就会发现，他的工作与生活的经历，以传统文化为核心的人文修养，都被他纳入洪炉，炼入此部小说中来，就好像那令狐冲，历尽千难万险之后，终于将桃谷六仙、不戒和尚与方生大师强行灌入的八股真气一一化为己用。

所以，这部小说好看。作为餐饮业资深人士，作者有着丰富的工作经验，现身说法。写到美食，闽粤古饌，洛阳水席，沪上新制，活色生香，令人食指大动。写到美女，由一个大酒店进去，莺莺燕燕，花团锦簇，用作者自唐诗宋词里修炼得来的眼力品鉴，自然也是赏心养眼。再以食色为基础，写餐饮业的职场，在此领域里工作的朋友读到，对照入微，可以借镜；门外的朋友看到，也可对时常涉足的酒席有个大致的了解，增广见闻。这正是传奇小说的题中应有之义。

食色之外，最见作者功力的，却是易理与侠义。易之道，在变化，在天行健，君子以自强不息。在一群现代白领后面，活动着一群风水术士，他们的推演与斗法，不仅关乎酒店的兴衰，更关乎国家的气运。所以，风水术士们的道家雷阵、千年轮回、荒郊斗法，看似玄之又玄，子虚乌有，但由热闹处冷眼觑看，却也将人生之道、职场之路、中日之争讲得深入浅出，合乎易理。

而在这职场与道场、白领与术士的双重结构里，显现出来的主人公，鹭岛酒店的“贾宝玉”，是一个居然名叫周易的年轻人。读者看到他身高一米

七六,长得一表人才,工作上如鱼得水,美女中左右逢源,谈易经天花乱坠,论坛里吟诗作赋,危急时刻手刀与谭腿齐出,即知是白衣兄个人严重的YY,不过,在YY成风的时代,这个也算可恕。我很喜欢这个集术士、侠客与文学青年于一身的家伙,他虽然风流成性,虽然耽于幻想,但不乏野心与豪情,就像巴尔扎克笔下的拉斯蒂涅那样由外省来到巴黎的年轻野心家。上海是21世纪中国的巴黎,新的浮华之都,正需要这样有梦想与热血的青年。相信读者们读到这里,也会觉得分外地亲切。

更值得称赞的,是白衣兄此书表现出来的新传奇小说的气象。由红楼西游、三国水浒到《镜花缘》、《绿野仙踪》,到张恨水、金庸,中国的传奇小说,在由西方小说与革命小说与乡土小说合流而成的“纯文学”的围剿下,一直是百足之虫,死而不僵,虽然被看作是“荒腔”,是“走板”,不入流,难上正席,但毕竟是由中国的传统根底里生发,受到普通读者的喜爱,出版社也乐观其成,一本一本地印出来,时而武侠,时而奇幻,时而言情,时而演义,时而后宫,时而穿越,还算热闹。白衣卿相,算是半推半就地踏上了这一条道路,将他的杂学与杂识,都百川归流,汇聚于此,形成了自己的“海派”传奇。他的“荒腔”里,有中国的气质,他的“走板”中,有中国的叙事方式,他写的,也是中国的人与事,所以,他是在写我们自己的华年。

中国的传奇小说,要讲“炼神”,要讲“炼形”,精气神完足,才会有红楼与西游这样的旷世奇作。我觉得,白衣兄的《屠龙术》,已经由《逆鳞》开局,他已有足够的阅历和经验,去将“周易”提炼成真正的“贾宝玉”,而四大美女,也能够莺莺燕燕之外,有更多钗黛之流的神韵。现实与幻想世界的合璧,也能由起承转合的步调,以细致的白描与内在的冲突,得到更好的组织。

所以,当周易的鹭岛职业生涯了结,资本的“上海保卫战”结束,逆鳞之旅完成后,大家还可以期待更加丰饶的白衣传奇。我与白衣卿相兄于网络间相识,至今也未能领教他东北大汉的酒量与江南才子的才情,颇觉可惜。他屡次托我为他的新作写文,其实是愧不可当。好在“新人进了房,媒婆甩过墙”,明眼的读者,早已跳过了这一页,径奔下面的华词丽章去了。

2007年11月

(本文作者郑保纯先生系《今古传奇·故事版》主编)



目 录




序：“荒腔”“走板”写华年	[1]
楔子	[1]
第一章 不满现状，网恋卢鑫谋跳槽 乍惊还喜，配角周易露峥嵘	[18]
第二章 李代桃僵，周易成鹭岛经理 荒郊凶地，艳鬼肯红袖添香	[30]
第三章 上任伊始，楼面厨房齐声讨 地雷遍布，经理副总初结盟	[44]
第四章 工资大限，通宵二美佳肴伴 断掌低眉，一念之仁祸患留	[56]
第五章 四荤四素，小西大秀点菜功 凶地凶事，老董破煞用铁钉	[68]
第六章 厦门快报，妈祖石像如锦骊 海上人家，噩梦重温疑道士	[85]
第七章 颠倒众生，预测难留朱成碧 指点迷津，半推半就崔监察	[100]
第八章 一九三七，中日国师斗上海 食堂寝室，连消带打疗痼疾	[112]
第九章 鲍鱼燕窝，洛阳水席斗粤菜 野鲤焙面，不分伯仲各施法	[124]

第十章	飞来艳福,携手凡凡南京路 突遭横祸,并肩小西千载情	[140]
第十一章	阴招迭现,于师蓝用反间计 妙计频出,袁姐姐搬学生军	[151]
第十二章	烟视媚行,唐瑶仙情挑桃花 午夜惊魂,邬凡凡身心共许	[164]
第十三章	外宾遭窃,刘玉成替罪羔羊 六爻断案,周易释苦命鸳鸯	[177]
第十四章	座无虚席,讲堂周易说《周易》 国王面前,将军信使皆信使	[190]
第十五章	英雄救美,包房斗钟鸣古精 一夜销魂,别墅看酒吧艳舞	[204]
第十六章	仗义发兵,蓝主任南昌救驾 阴损截和,李纯保宾馆逼宫	[216]
第十七章	造化弄人,于师蓝变朱成碧 宿债难偿,滕王阁遇千年鬼	[230]
第十八章	胎死腹中,花副总东窗事发 茅山支派,马渝银图穷匕见	[244]
第十九章	梦回唐朝,遣唐使购屠龙术 问鼎染指,中国龙有逆鳞生	[256]
第二十章	上兵伐谋,大国相争无硝烟 玉殒香销,以吻还丹不了情	[269]
职场屠龙术		[281]
五美图		[294]
跋:孤单是一个人的狂欢		[298]



楔子



上海。

鹭岛美食。

三十二间普包和二十八间国、贵宾包房照例昨日就已被预订一空。

正门内左边的三个长条沙发和临时加的软椅上，坐着三十几位拿着号码牌焦急等位的顾客。

门外的四个保安仍在引导着不时从龙阳路上拐进来的出租车和私家车。

新进来的客人总有几个不信楼面经理的话，非得到广告上宣称的“三千五百平方米的开放式大厅”内转转，最终却不得不相信：一百五十桌几乎座无虚席——除了大厅中央静静空着的两张大桌、一张小桌。

可惜三张桌子的正中都立着一个标了姓氏的纸牌，表示是有人预订了的。

楼面经理程剑勋略显不安地不断用对讲机和前台的大堂副理潘雨柔通话，以确认这三桌客人是否会准时赶到。

终于，其中一桌的客人到了。

不过，只有一个人。一个大热天还穿一身一丝不苟的中山装、手握一本古旧的线装书的中年人。

楼面经理笑着迎上来，问：“施先生是吧？请到七十号台就座。”

那中年人点点头，淡静地一笑。

楼面经理的对讲机沙沙地响起：“七十二号台陆宣冥先生马上到。”

楼面经理揷了下对讲机按钮，说：“收到。”

此时，几辆车依次刹车的声音在门口响起，在八个迎宾小姐整齐划一的“欢迎光临”声中，七个人鱼贯而入。

楼面经理礼貌地向边上退了一步，让出铺了红地毯的通道，然后开始对来的人逐一打量。



陆宣冥

走在前面的是两个穿西服的精壮汉子，一看就是私人保镖。第三个是个打扮素淡、颇为清丽的少妇，眼中闪着精明的光芒，估计是个从事财务工作的。第四个是个五短身材、瘦小枯干、一身黑衣、长髯过胸的老者。第五个居然是一身和尚装扮，头上赫然烙着十二个香疤，可惜身形肥大、油光满面、胡子拉碴，怎么看都是个花和尚，不似个得道高僧。后面并排走的两个人中，有一个是头戴混元巾、身穿海青衣、脚踏十方鞋的道士，虽然看上去年纪轻轻，可眉清目秀、仙风道骨，比那和尚强太多了。不过，那道士回过来的目光却仿佛有刺般，让楼面经理颇感别扭，于是楼面经理赶紧把目光迎上旁边那个边进门边满脸笑容地接电话的胖胖的秃顶中年人，在他收线的一刹那，问：“是陆宣冥陆先生吧？您点的菜是现在上还是过一会儿上？”

那中年人也回了一个微笑，说：“是的。十五分钟后开始上菜，次序按我昨天定的来，千万别弄差了。”

楼面经理微笑点头，说：“这您放心。请到七十二号台就座。”

陆宣冥随即补充道：“十分钟左右会有个姓陆的年轻人找我，麻烦你找个人带他过去。”

楼面经理脸上仍挂着亲和力十足的微笑，说：“我会亲自带他过去。”

陆宣冥“唔”了一声，一扬眉，又仔细看了一眼楼面经理，说：“不错啊，谢谢。”

从包房那头走过一个穿着一身与门口迎宾不同颜色旗袍、身材高挑、眉目如画的女子，正好在大厅入口和陆宣冥一行人打了个照面。那女子一见那道士，顿时呆住；那道士边走边打量那女子，暗暗露出全神戒备的样子，双方错身而过。那道士刚把偏过去的头转过来，就一眼看到了一个穿着一身浅红色休闲便装、正拿着点菜单陪两个男客人点菜的姑娘，道士的目光瞬间如鹰隼发现猎物般一亮！那姑娘体态丰腴，有着圆圆的脸、圆圆的眼睛、小巧的鼻子，煞是可爱。她似乎感觉到了有人注视她，无意中侧身回头，瞬间，如遭雷击，呆住，点菜单和圆珠笔脱手落地。那两个男客人中的一个帮她捡起来，问：“小姐你怎么了？”那道士停了一停，冲着这姑娘诡异地一笑，似乎还点了点头，然后缓步走过她身边。那姑娘脸色灰白，仍是定定地站着不动，对两个客人关切的询问充耳不闻。

服务台上潘副理的对讲机响起。

潘副理通话后，对程剑勋的背影扬声道：“程经理，七十一号台苏珊小姐

已经到了。”

程剑勋点点头。

此时，他看到一个一身红色高级西服、戴着黑框眼镜、背上背着一个大包、手里拖着一个拉杆旅行箱的小伙子在向迎宾询问着什么。程剑勋加快脚步走上前，问道：“是陆先生吧？”那小伙子诧异地点了点头。程剑勋做了个“请”的手势，说：“陆老先生在七十二号台，请跟我来。”

七十号台的施先生一手擎书，一手捏着小巧的福建功夫茶瓷杯，不时啜饮。大厅内杯盘交错、人声鼎沸，仿佛和他是毫不相干的两个世界。只是偶尔，他会看一眼腕上的手表，那表也如他一样：不新，不扎眼，却很古雅、踏实。

旁边的七十二号台一阵骚动。施先生此刻的心并不在手中心爱的线装书上，带听不听的，他已经大略明白了邻座来了今晚的主角——从美国学成归来刚下飞机的年轻人，他父亲为他摆酒接风洗尘。尤其在听到什么“飞机”、“难得准点”等词语后，施先生更是看不进手里的书了，索性把书搁到桌上，一边喝茶一边听邻座的对话。

忽然，施先生的注意力被对面七十一号桌的两个客人吸引过去了。他几乎可以肯定这两个人是法国人。那身材高大、留着讲究的络腮胡的中年人一定是父亲，而那有着模特般高挑身材、长着如洋娃娃般天真完美面孔的少女一定是女儿。二人正用法语交流着对菜单上菜式的看法，施先生马上听出，那是典型的巴黎口音。正当施先生沉浸在对往事的追忆中时，他忽然听到那个少女用很标准的普通话扬声道：“服务员，点菜！”

这让施先生略感诧异。那少女点完菜后，开始用汉语和父亲交流，而那位父亲居然也操起了一口不走音的流利汉语。施先生眼中露出一丝笑意。从他们的交谈中，施先生知道了少女叫苏珊，她父亲叫摩西。

苏珊问：“爸爸，为什么你说华金叔叔和沃尔特叔叔都是你的至交好友，我却一次都没见过，也一次都没听你提过？”

摩西喝了一口茶，说：“很多朋友，只认识了几天，也可以成为至交好友。比如中国人书中写的那些‘大侠’，虽萍水相逢，却能顷刻成刎颈之交。”

苏珊脸上绽开笑容：“那这么说，今晚要见到的两位叔叔是大侠客了？我的爸爸是不是也一样是我不知道的大侠客呢？”

摩西笑而不答，只看了看表，说：“快到了。一会儿在叔叔们面前装得淑