



2008

A COLLECTION OF INTERIOR DESIGNS IN 2008

室内设计集成

北京吉典博图文化传播有限公司
天津大学出版社

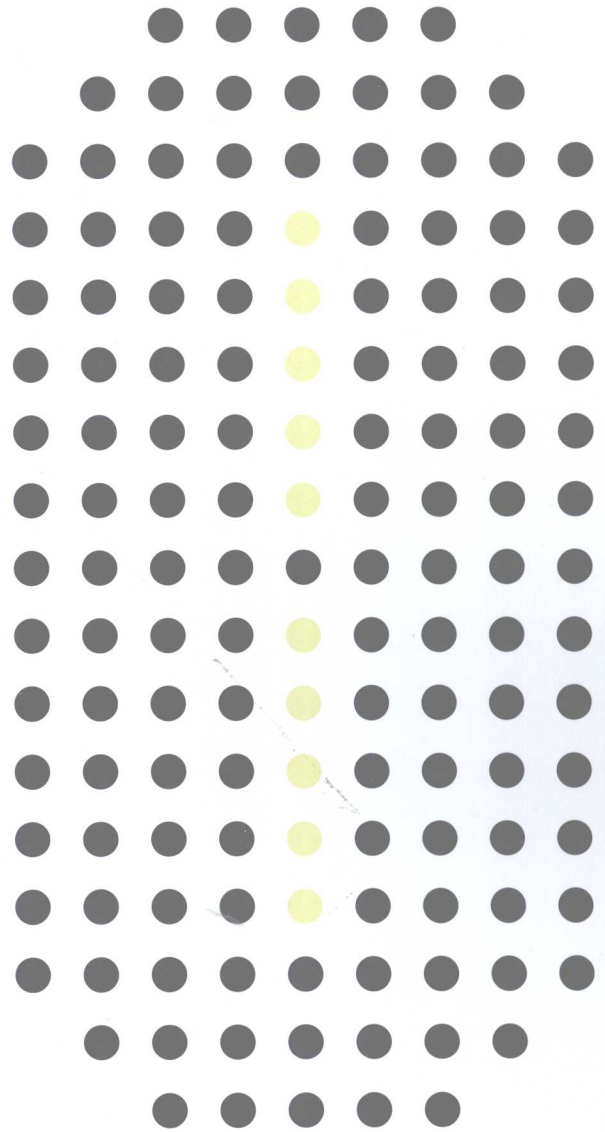
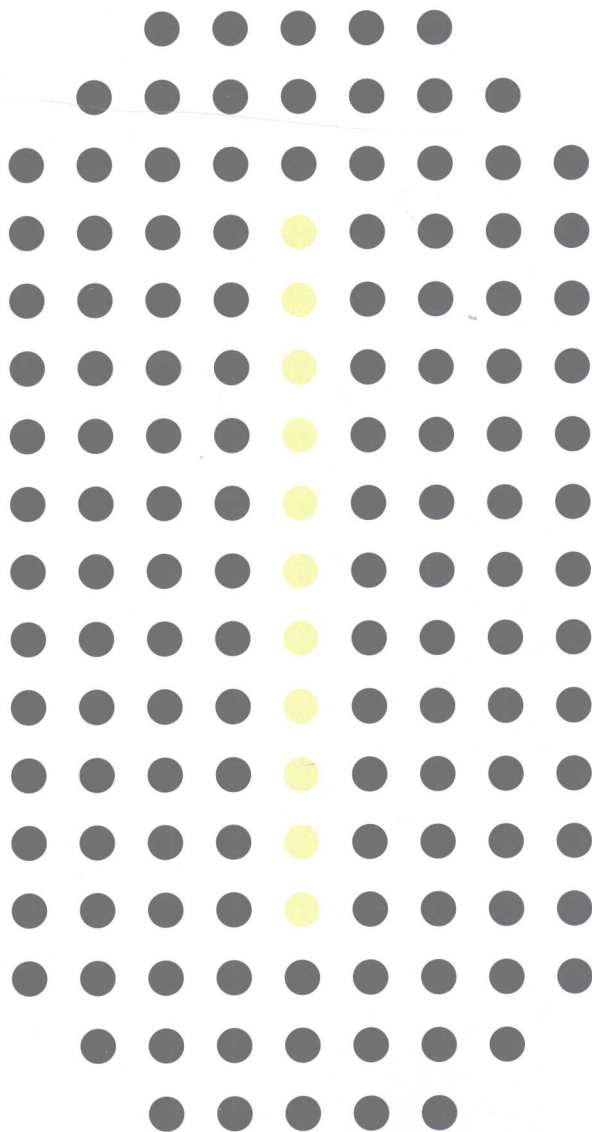
2



'08 室内设计集成

2

A COLLECTION OF INTERIOR DESIGNS IN 2008



图书在版编目 (CIP) 数据

08室内设计集成. 2 / 李壮主编. —天津: 天津大学出版社, 2008.7

ISBN 978-7-5618-2668-3

I. 0… II. 李… III. 室内设计—图集 IV. TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第055778号

主编: 李 壮

执行主编: 刘 云 位郁斌

责任编辑: 张文红

编委: 王红燕 韦成刚 高 松 胡亚凤 于 浩 兰志鹏 张 吉
位郁斌 李 秀 刘 云 杜 强 荣 威 马秀芳 沈 平

文字撰写: 房志勇

英文翻译: 张文红

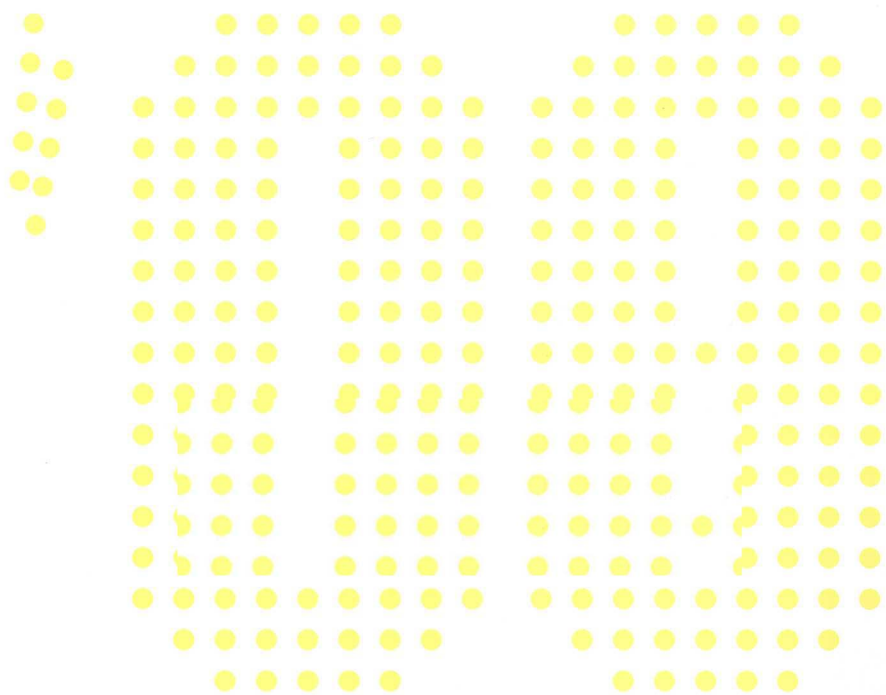
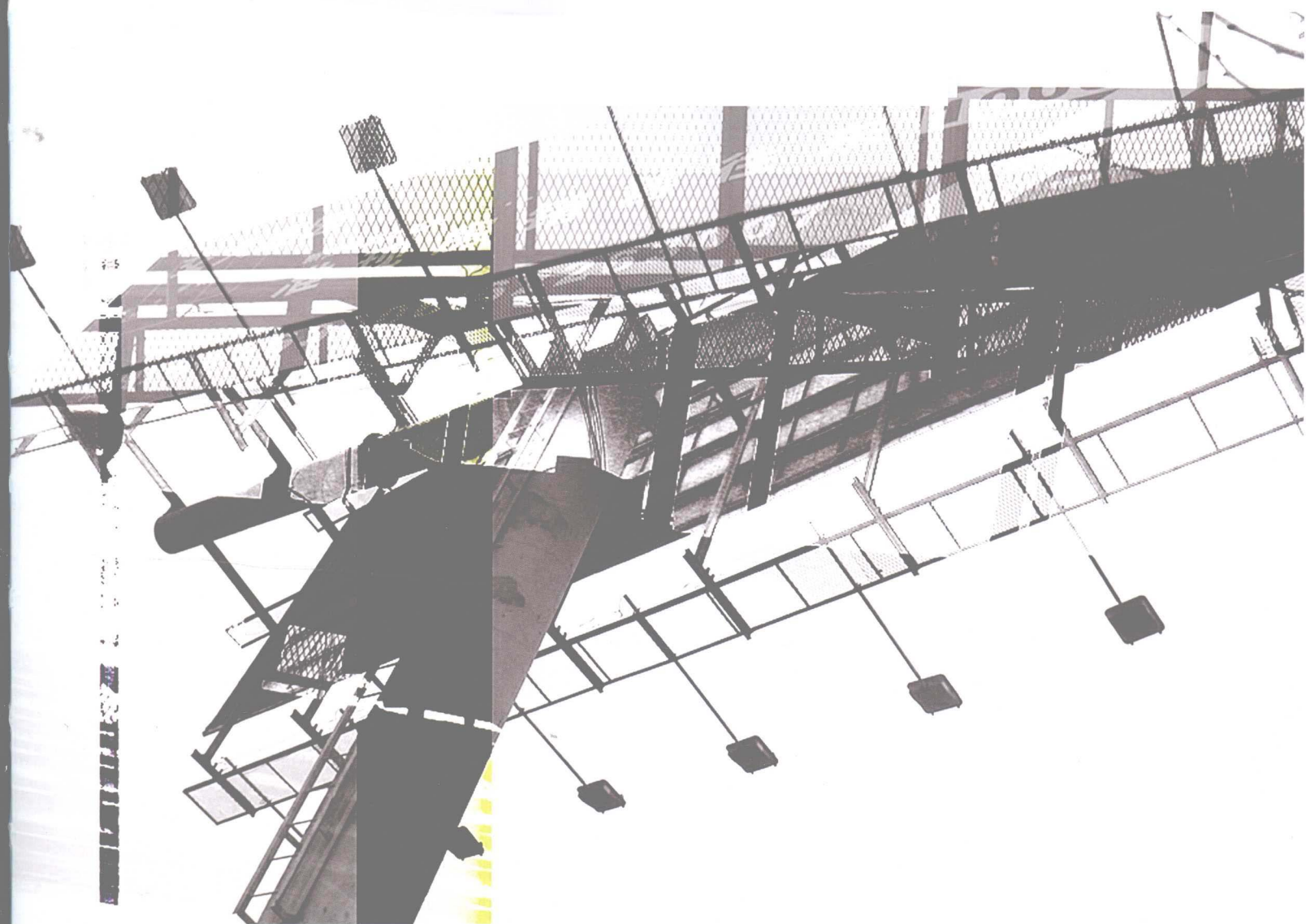
组稿: 兰志鹏 张 吉

摄影: 毕 莹

设计制作: 北京吉典博图文化传播有限公司

设计总监: 陈 利

出版发行	天津大学出版社
出版人	杨欢
地 址	天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编: 300072)
电 话	发行部: 022-27403647 邮购部: 022-27402742
印 刷	北京雅昌彩色印刷有限公司
经 销	全国各地新华书店
开 本	218mm × 280mm
印 张	20
字 数	513千
版 次	2008年7月第1版
印 次	2008年7月第1次
定 价	269.00元(下册)



室内设计集成 ②

A COLLECTION OF INTERIOR
DESIGNS IN 2008

08 室内设计集成 2

A COLLECTION OF INTERIOR
DESIGNS IN 2008

006 / JASMINE RESTAURANT

茉莉餐厅

016 / PEONY 66 RESTAURANT & CAFE

牡丹66餐厅

024 / ITARO JAPANESE-STYLE RESTAURANT

正佳伊太朗日式料理

032 / JAPANESE DINING & BAR

东京和食

042 / THE WILD FISH RESTAURANT OF THE PU

卜家野鱼馆

048 / THE MIDDLE- 8TH RESTAURANT TYPICAL YUNNAN CUISINE

中8楼—风尚云南菜

056 / MANEO RESTAURANT

060 / HOT LOFT 鼎酷

070 / THE FAMOUS KITCHEN

名家厨房

080 / TAI TAI RESTAURANT 泰泰

086 / SYZGY WESTERN RESTAURANT 塑望西餐厅

092 / MALAYSIA RESTAURANT

马来西亚餐厅

098 / HONGDI CHINESE DISH

红砵中国菜

106 / ECSTASY DINING SALOON

人迷餐厅

114 / NEO CAFE 尼奥咖啡

118 / DESHENG JINGYA HOTEL

德盛净雅大酒店

130 / BCM LIFE ARTS CENTER

北仓门生活艺术中心

140 / LITTLETOWN STORY

小城故事

CONTENTS

146 / IS RESTAURANT
一时坊餐厅

152 / ZHI JIANG DREAM FACTORY
正江梦工场

160 / XUAN BA RESTAURANT 玄八
172 / A FUTURE PERFECT 完美未来

180 / AREA CLUB 空间俱乐部
188 / ALFA WESTERN COFFEE BAR

阿尔法餐厅

194 / GINGER CAFE 金格咖啡
198 / CAFE EUROPE 欧洲屋

206 / JUST GRAPES 萄醉
212 / MINGTIEN COFFEE LANGUAGE

特区报业大厦名典咖啡语茶

218 / MOCHEN ARCHITECTS & ENGINEERS
墨臣建筑设计事务所

232 / ZEROLABOFFICE
麒研部设计工作室

238 / AIDIER DECORATIVE ARCHITECTURE COMPANY
艾迪尔装饰建筑公司

246 / SHANGHAI BRIGHT LIGHTING PROJECT CO.,LTD
上海宝辉照明工程有限公司

256 / NINGBO MUSEUM OF ART
宁波美术馆

266 / GALERIEURSMEILE
麦勒画廊

272 / SANYINGTANG PHOTOGRAPHY CENTRE OF ART
三影堂摄影艺术中心

278 / THE DESIGN REPUBLIC
设计共和家居店

284 / ZHANGJIANG CONTEMPORARY ART GALLERY
十字亭张江当代艺术馆

294 / SONY EXPLORA SCIENCE MUSEUM
索尼探索科技馆

302 / ABSOLUTE HOUSE
绝对浩室酒吧

308 / CD CLUB CD俱乐部

314 / Y+YOGA CENTER Y+ 瑜伽健身中心

01

茉莉餐厅 JASMINE RESTAURANT

地点：北京市朝阳区工人体育场东门院内
设计：余青山 面积：2 000平方米

LOCATION_ In the Courtyard of East Gate of Work's Stadium, Chaoyang Dist., Beijing
DESIGN_ Yu Qingshan AREA_ 2,000m²







全挑高玻璃顶观景房的设计实质是注重空间与自然的结合。传统的砖墙，依墙的一道精致池水，由天顶垂落下的幔布，临空借钢桥结构架起的拱顶，在高空悬垂而下的繁花般的烛台吊灯，光晕中映着璀璨变幻的通透酒窖，这一切视觉要素把布置有茄红色家具的用餐区映衬得有声有色，意韵生动。

The designers of the completely overhead view building with glass roof pay attention to the combination of space and nature. The traditional brick wall, an exquisite water poll against the wall, the dossal falling gracefully from the ceiling, the arc roof supported in virtue of the steel bridge structure, flower-like candlestick pendant lamp falling from the upper air, and the bright and varied transparent wine cellar reflected in the light halo, all those visual elements set off the vivid and dramatic of the dining room that is furnished by aubergine red furniture, tasteful and lively.

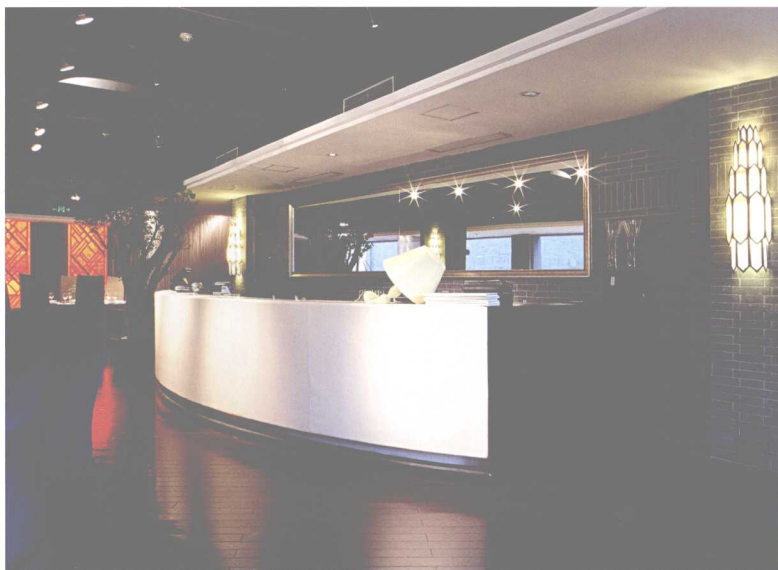
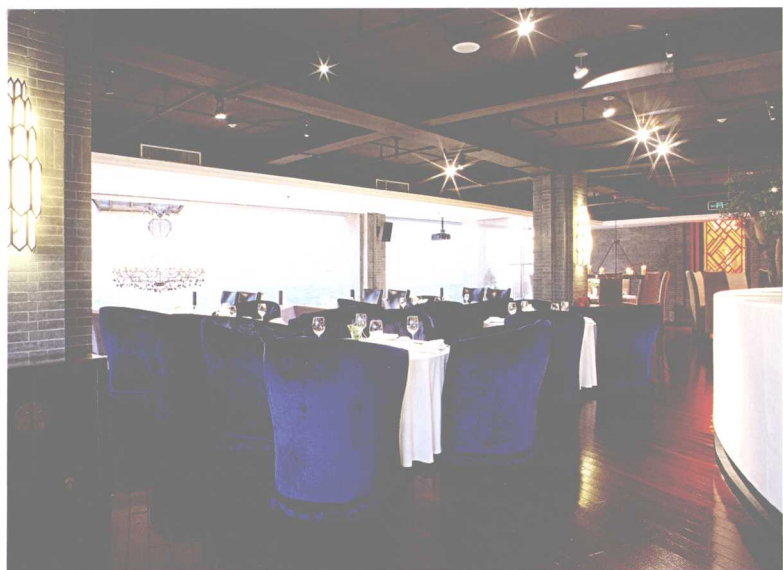




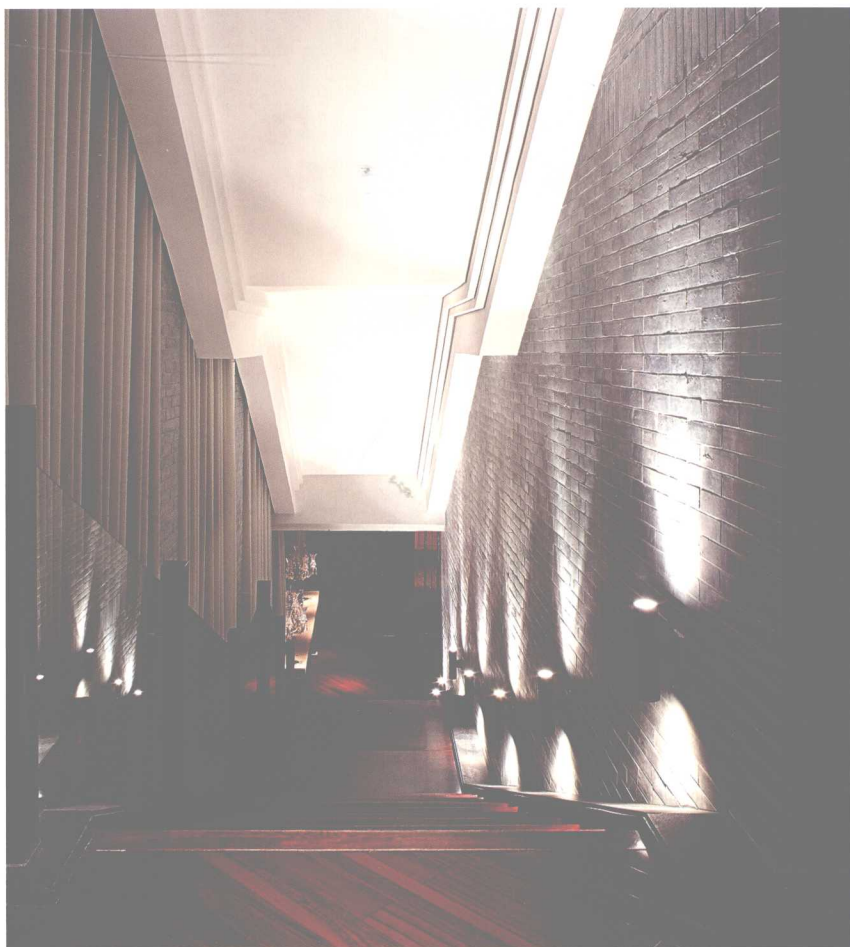


无论是哪个区域，设计者依造型、色彩和材质的变化，使其各具特色。利用质感的家具与软饰垂帘作为空间分隔的手段，自然地形成各种小空间。烟粉、宝蓝、茄红、淡紫，在带着新古典主义气息装饰的空间里，因颜色不同而很容易让人感受到不同的空间气质。

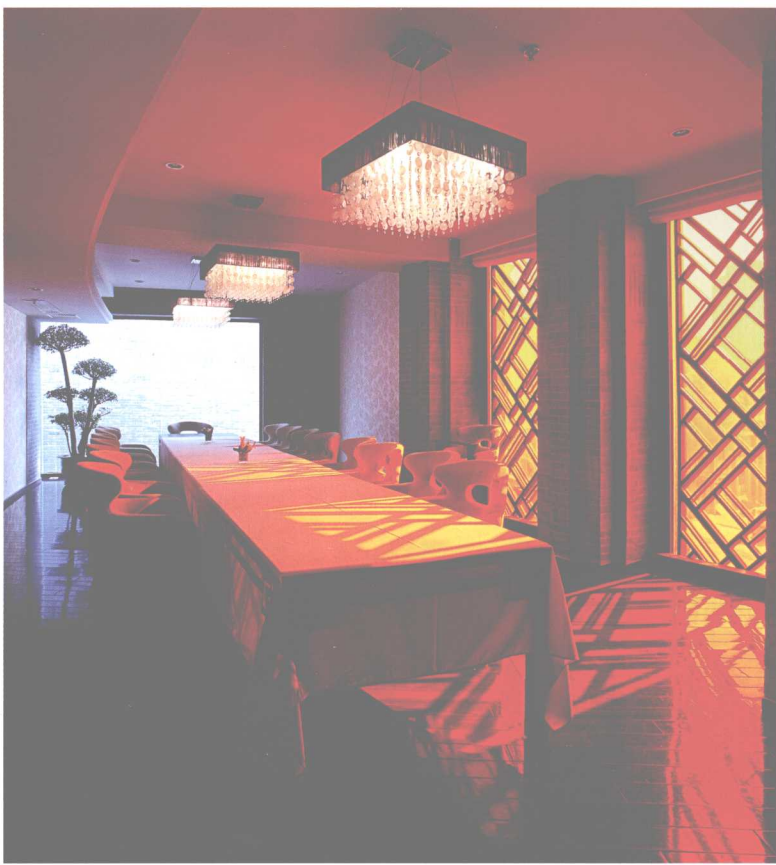
The designers endow each space with its own distinctions by the variation of shapes, colors and materials. The furnitures and soft decorative curtains falling are adopted to separate the space, forming different small space naturally. With the color of pink, sapphire blue, aubergine red and light purple, in the space with new classic flavor, you would feel different space temperament because of the different colors.











茉莉餐厅是讲究精致的,气质中带着一些新北京的味道。无论是夸张的窗棂造型,还是门窗上的那一抹灯笼红,都似有似无地潜藏着些许老北京建筑中的视觉元素,从中不难看出是对记忆中北京视觉的新抒情。

Jasmine Restaurant pays attention to exquisite taste, and there is something carrying the smell of new Beijing in temperament. Both the exaggerated shape of window lattice and lantern red on the windows and doors faintly hide somewhat visual elements of the architecture of old Beijing. We could readily see the new emotional expression of the visual sensation of old Beijing in memory here.

02 /

牡丹66餐厅 PEONY 66 RESTAURANT & CAFE

地点：上海市静安区南京西路恒隆广场5层
设计：杨慧珊 面积：386平方米

LOCATION_ Unit 502, 503-Plaza 66-FL5, 1266 Nanjing West Rd., Jing'an Dist., Shanghai
DESIGN_ Yang Huishan AREA_ 386m²

