

中华典故

出处
故事
含义



勤政篇 暴政篇
景物篇 时令篇

在中华民族悠久的历史长河中，积淀出《中华典故》这一璀璨夺目的文史学瑰宝。它是中华五千年历史文化的浓缩，语言的精华，智慧的源泉。

吉林文史出版社
吉林音像出版社

Zhong Hua Dian Gu

中华典故⁵

勤政篇 暴政篇
景物篇 时令篇

丁华民◎主编

K200-2
D235
吉林文史出版社
吉林音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华典故/丁华民主编。—长春:吉林文史出版社,2006.2

ISBN 7-80702-262-0

I.中... II.丁... III.典故—中华 IV.G.212

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 080145 号

中华典故

丁华民 主编

吉林文史出版社
出版发行
吉林音像出版社
北京潮运印刷厂印刷

开本:850×1168mm 1/32 印张:56
字数:1450千字 2006年3月第1次印刷
ISBN 7-80702-262-0/G·212
定价(全8卷):180.00元

目 录

勤 政 篇

创业难,守成难,知难不难	(1)
白龙下清泠之渊	(2)
实地调查	(2)
捕 鹄	(7)
不燃官烛	(8)
曹参饮酒,不改萧制	(8)
除恶务尽	(9)
发奸擿伏	(10)
丰取刻与	(11)
关节不到,有阎罗包老	(11)
过门不入	(12)
海不扬波	(12)
河伯娶妇	(13)
黑 兽	(17)
解狐举贤	(19)
君瘦天下肥	(19)
励精图治	(20)
南山可移	(21)
黄羊任人	(22)
求媚受责	(23)

荣州梧桐	(23)
三过家门而不入	(25)
食少事繁	(26)
五日京兆	(26)
昔郭君出亡	(27)
夏天的太阳	(29)
一馈十起	(32)
郑侠以画谏君	(33)
邹忌论琴	(34)

暴政篇

“阉党”魏忠贤	(35)
哀鸿遍野	(36)
跋扈将军	(37)
逼上梁山	(38)
不教而诛	(39)
不怕官,只怕管	(40)
不知天寒	(41)
豺狼当道	(42)
朝廷缺清要官	(43)
催 科	(44)
打 猎	(45)
打算养老	(47)
弹冠相庆	(50)
倒行逆施	(51)
得丈人力	(52)
帝不果觞	(53)

雕 传	(53)
东海王鲋	(56)
文字狱	(58)
二 鬼	(59)
烽火戏诸侯	(61)
蛤蟆夜哭	(64)
官官相护	(65)
官虎而吏狼	(66)
柜中刺史	(67)
鸡犬不宁	(67)
画影图形	(68)
活埋赵兵	(71)
一人飞升,仙及鸡犬	(76)
狡兔死,走狗烹	(77)
荆书杨版写诏书	(81)
景公求雨	(81)
景公游牛山	(83)
卷地皮	(84)
君杀唐鞅	(84)
君王末路	(85)
考弊司舞弊	(87)
苛政猛于虎	(88)
老不中书	(89)
立个坏的	(91)
厉王击鼓	(95)
谿令当死	(96)
率兽食人	(97)
乱臣贼子	(97)

马驮三千石	(102)
卖柑者言	(103)
灭门刺史,破家县令	(105)
民不聊生	(106)
民生凋敝	(106)
三皮丝	(107)
鸟语	(108)
宁为太平犬,莫作离乱人	(109)
岂非同院	(110)
千里无鸡鸣	(111)
强者反己	(112)
庆父不死,鲁难未已	(113)
取道杀马	(113)
肉脯可充腹	(114)
如狼牧羊	(115)
三石之弓	(115)
尸位素餐	(116)
时日曷丧,予及汝皆亡	(117)
蜀贾卖药	(117)
鼠技虎名	(118)
桃园打鸟	(119)
秃山	(123)
兔死狗烹	(124)
驼医	(125)
威震主者不畜	(126)
为渊驱鱼	(127)
文恬武嬉	(127)
五马分尸	(128)

细腰宫	(131)
下马作威	(135)
仙鹤坐车	(135)
笑骂由他笑骂,好官我自为之	(138)
兄弟俩坐船	(139)
燕王好乌	(142)
羊胃羊头	(144)
安史之乱	(144)
养鸷词	(145)
一骑红尘妃子笑	(146)
隐身草	(147)
勇略震主者身危,功盖天下者不赏	(148)
羽翼已成	(148)
郑人惜鱼	(150)
庄周逐异鹊	(151)
捉捕妖精	(152)
自来旧例	(154)
牝鸡司晨,惟家之索	(155)

景物篇

大杀(煞)风景	(156)
高屋建瓴	(157)
虎踞龙盘	(158)
火树银花	(158)
金碧辉煌	(159)
九叠云屏	(160)
天涯海角	(161)

万紫千红	(161)
一鳞半爪	(162)

时 令 篇

不舍昼夜	(163)
旷日持久	(163)
日不暇给	(164)
岁不我与	(165)
宣统登基	(166)
一朝一夕	(167)
一日三秋	(167)

勤政篇

创业难,守成难,知难不难

典出唐·《贞观纪要》:

唐太宗有一天和众大臣在一起议论:是“创业”难呢?还是“守成”难呢?

大臣杜如晦、房玄龄等人说:“创业”难。当建立一个国家、开创一个新朝代时,要战胜多少强敌,要战胜多少阴谋诡计,要经历多少危难,有时要牺牲多少勇士的生命,这需要多大的勇气、智慧和力量啊!

大臣魏征等人却说:“守成”难。历史上多少朝代不到两代人就亡了,远的如秦始皇,那么英雄,那么强大,到了儿子手里,亡了。近的如隋朝,文帝那么英明,隋朝那么强大,到了儿子手里,完了。“守成”需要克服多少错误,战胜骄傲自满,防止腐败、奢侈,要让人民生活好起来。这需要多么谨慎、谦虚、克制;需要多少智慧和管理能力;尤其是需要多么高贵的献身为国的品质啊!

唐太宗倾听了双方的意见后,说道:“你们双方说的都很有道理。杜、房等人是协助我创业的元老,他们和我一起经历过‘创业’的艰苦,所以深知创业的艰难。魏征等人则和我一起治理国家,出了很大的力,所以知道‘守成’不容易。我们既然知道难在哪里,有了认识,那么困难也难不住我们了。”

后人用“创业难,守成难,知难不难”的这个谚语比喻既认识了

事物的矛盾所在，就容易克服了。这个谚语的重点在于“知难不难”，《儒林外史》二十二回说是好：“读书好，种田好，学好便好；创业难，守成难，知难不难。”

白龙下清泠之渊

典出《新序·正谏》：白龙下清泠之渊，化为鱼。渔者豫且射中其目。白龙上诉天帝。

天帝曰：“当是之时，若安置而形？”白龙对曰：“我下清泠之渊，化为鱼。”在帝曰：“鱼，固渔者之所射也；若是，豫且何罪？”

白龙降落到清泠渊里，变化成一条鱼。渔夫豫且射中了它的眼睛。白龙回到天上，向天帝控诉。

天帝问它：“当时，你在哪里？你的形状怎样？”白龙回答说：“我降落在清泠渊里，变化成一条鱼。”天帝说：“鱼，本来就是渔夫所要追逐的。如果是这样，豫且有什么罪过呢？”

这个故事告诉我们：天帝如果偏听而又偏信，失察于毫末，渔夫岂不就要遭殃！

实地调查

典出《战国策·齐策》：邹忌修八尺有余，形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也！”……明日，徐公来。孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”于是入朝见威王曰：“……今齐地方千里，百二十城，宫妇左右，莫不私王；朝廷之臣，莫不畏王；

四境之内，莫不有求于王。由此观之，王之蔽甚矣！”王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤议于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”

有个知名之士叫淳于髡，他看见邹忌仗着一张嘴就当上了相国，有点不服气。他带着几个门生来见邹忌。邹忌恭敬地招待他。淳于髡大模大样地往上头一坐。他那种瞧不起人骄傲自大的样子好像老子似的。他问邹忌说：“我有几句话请问相国，不知道行不行？”邹忌说：“请您多多指教！”淳于髡说：“做儿子的不离开母亲，做妻子的不离开丈夫，对不对？”邹忌说：“对。我做臣下的也不敢离开君王。”淳于髡说：“车轱辘是圆的，水是往下流的，是不是？”邹忌说：“是。方的不能滚转，河水不能倒流。我不敢不顺着人情，亲近万民。”淳于髡说：“貂皮破了，别拿狗皮去补，对不对？”邹忌说：“对。我决不敢让小人占据高位。”淳于髡说：“造车必须算准尺寸，弹琴一定得调准高低，对不对？”邹忌说：“对。我一定注意法令，整顿纪律。”淳于髡站了起来，向邹忌行个礼，出去了。

他那几个门生说：“老师一进去见相国的时候，多么神气！怎么临走倒向他行起礼来了呢？”淳于髡说：“我是去叫他破谜的。想不到我只提个头，他就随口而出地接下去。他的才干可不小啊。我哪能不向他行礼呢？”

从今以后，再没有人敢去跟邹忌为难了。邹忌真的把淳于髡的话当作金科玉律。他想尽办法规劝齐威王调查事实，别让左右的人用奉承的话把自己蒙蔽住。有那么一天，邹忌把人家称赞他长得漂亮的话对齐威王说了。原来邹忌身高八尺多，相貌堂堂，自己也很得意。他早上起来，穿好衣服，戴上帽子，对着镜子瞧瞧自己，问他的妻子，说：“我跟北门的徐公比起来，哪个漂亮？”城北徐公是齐国有名的美男子，邹忌要听听他妻子的意见。他的妻子说：“徐公哪比得上您呢？”他又问他的使唤丫头，她也说：“您比徐公美。”过了一会儿，外面来了一位客人，两个人就坐着谈天。谈话当

中，邹忌问他：“我跟徐公比，哪个漂亮？”那个客人说：“您漂亮，徐公比不上您！”第二天，巧极了，城北徐公来访问邹忌。邹忌一看，觉得自己不如徐公漂亮。他偷偷地照照镜子，再瞅瞅徐公，越看越觉得自己比徐公差得远了。到了晚上，他躺在床上琢磨着：“我的妻子说我美是因为她对我有偏私；我的使唤丫头说我美是因为她怕我；我的客人说我美是因为他有求于我。”他把这段经过向齐威王说了一遍。接着他说：“我明明知道我比不上徐公，可是我的妻子对我有偏私，我的丫头一向害怕我，我的客人有求于我，他们就都说我比徐公漂亮。现在齐国土地周围一千里，城邑一百二十个，王宫里的美女和伺候大王的人，没有一个不是讨大王的喜欢的，朝廷上的臣子没有一个不害怕大王的，全国各地的人没有一个不是有求于大王的。从这些情况看来，您的耳目一定被蒙蔽得很厉害的。”齐威王点点头，说：“你说得对！”他立刻下了一道命令：“不论朝廷大臣、地方官、人民等，能直言指出我的过错的，得上等奖赏。能上书指出我的过错的，得中等奖赏。能议论我的过错并让我耳闻的，得下等奖赏。”

邹忌不但这么规劝齐威王，他还挺仔细地调查全国各地的官员，要知道谁是清官，谁是赃官。他老向朝廷里的大官们查问各地的情形，他们差不多都说：“不知道从哪儿说起。我们只知道太守里头最好的是阿城大夫（阿城，在山东省阳谷县东北），最坏的大概要数即墨大夫了（即墨，在山东省平度县东南）。”邹忌就照样告诉了齐威王，请齐威王暗地里派人去调查。

齐威王便装作无意中问起左右，大伙儿都说阿城大夫是太守里头数一数二的好人，那个即墨大夫是太守里头的坏蛋。好太守人人喜欢，坏太守谁都讨厌。朝廷上的大臣们和左右一帮人每回听见齐威王和邹忌提起这两个太守来，都挺起劲。他们知道，阿城大夫准能够步步高升，他升官了，他们也有好处。这就叫“与人方便，自己方便”。那个不懂人情世故、默默无闻的即墨大夫，早就该

撤职查办了。果然，天从人愿，齐威王召回了那两个大夫来报告。“报告”只是个名义罢了，其实就是叫阿城大夫来领赏，叫即墨大夫来受刑。这还用说吗？

就在那天，文武百官朝见齐威王。齐威王叫即墨大夫上来。众人瞧见一个大锅烧着一锅开水，大伙儿都替他捏着一把冷汗，静悄悄地站着。齐威王对他说：“自从你到了即墨，天天有人告你，说你怎么怎么不好。我就打发人到即墨去调查。他们到了那边，就瞧见地里长着绿油油的庄稼，人民都挺安分守己，脸上透着光彩，好像不知道有什么苦楚，有什么争纷似的。这都是你治理即墨的功劳。你专心一意地为了帮着人民，一点也不来跟这些大官们套关系，也不送点礼给大伙儿，他们就天天说你不好。像你这种老老实实、勤勤恳恳、不吹牛、不拍马的太守，咱们齐国能找得出几个？——我加封你一万家户口的俸禄！”大伙儿一听，都觉得自己脸上热呼呼的，脊梁骨冒凉气，恨不得钻到地底下去。可是地不作美，没给他们临时开个窟窿。

齐威王回头又对阿城大夫说：“自从你到了阿城，天天有人夸奖你，说你怎么怎么能干。我就打发人到阿城去调查。他们到了那边，就瞧见地里乱七八糟地长满了野草，老百姓面黄肌瘦，连话都不敢说，只能暗地里叹气。这都是你治理阿城的罪恶。你为了欺压小民，装满自己的腰包，接连不断地给我手下的人送礼，叫他们好替你吹牛，把你捧上天去。像你这种专仗着贿赂、买动人情、巴结上司的贪官污吏，要是再不惩办，国家还成个体统吗？——把他扔到大锅里去！”武士们就把他煮了。吓得那些受过阿城大夫好处的人都好像自己也被扔到大锅里一样，一个个站不住了。他们一会儿换换左脚，一会儿换换右脚，一会儿擦擦脑袋上的汗珠，一会儿挠挠脖子，愁眉苦脸地站在那儿。

齐威王回头叫那些平日不分青红皂白、颠倒是非的十几个人过来，骂着说：“我在宫里怎么能知道外边的事情呢？你们就是我

的耳朵、我的眼睛，可是你们贪赃受贿，昧着良心，把坏的说成好的，把好的说成坏的。你们好比扎瞎了我的眼睛、堵上了我的耳朵。我要你们这些臣下干什么？——把他们都给我煮了吧！”这十几个人吓得跪在地下，直嗑响头，苦苦地哀求着。齐威王就挑几个比较坏的，下锅煮了。

这么一来，贪污的官吏便不能再在齐国呆下去了，真正贤明的人有了发挥才能的机会。齐国的政治可就比以前清明多了。

齐威王看邹忌整顿得挺有成效，就封他为成侯。邹忌又对齐威王说：“从前齐桓公、晋文公当霸主，都借着周天子的名义。目前周室虽然是衰弱了，可是还留着天子的名义。要是大王奉了他的命令去号令诸侯，大王不就是霸主了吗？”齐威王说：“我已经当了王，怎能去朝见另一个王呢？”邹忌说：“他是天子啊。只要在朝见的时候，您暂且称为齐侯，天子必定高兴，您还不是要做什么就做什么吗？”齐威王就亲自到成周去朝见天子。这是公元前三七零年（周安王的儿子周烈王六年）的一件大事。

周朝的王室早就只剩下一个空名了，各国诸侯根本想不起还有朝见天子这个礼节来。如今齐侯来朝见，周烈王认为周朝的气运转了。这份高兴劲就不必提了。朝廷里的大臣们和京城里的老百姓都乐得敲锣打鼓，连蹦带跳地庆祝起来。周烈王叫人去瞧瞧库房里还有什么宝贝没有。说起来也怪寒酸的，库房里哪还有多少值钱的东西呢？可是老太爷不能在孝顺的子孙跟前丢人现眼！他只好咬着牙，搜寻了几件宝贝，赏给“齐侯”。齐威王从天子那儿回来，沿途上都是称赞他的话，乐得他满脸喜悦，装满一肚子的得意回来。

这个故事是讲齐威王听从邹忌的劝谏，用人唯贤，注重事实，讲求实效，堪称一个明君。

捕 鹄

典出《艺文类聚》卷九十一引《列士传》

战国时，魏公子无忌以宽厚仁爱出名。

有一天，他正在吃饭时，突然见一只斑鸠仓皇飞来，躲到了他的饭桌下。公子见了觉得奇怪，叫手下出去看看是怎么回事。手下人报告说有只鹄鹰埋在屋顶上，正等着吃掉这只斑鸠。公子吃完饭后出去看时，鹄鹰已不知去向，他才放心地让斑鸠飞出去。谁知那只狡猾的鹄鹰正埋伏在附近，一见斑鸠飞出，立刻扑上去抓住它，吃掉了。

公子眼睁睁地看着斑鸠丧于鹄口，心里很难受。他对仆人说：“那只斑鸠飞到我这儿来躲避灾难，而我却没有保护好它。我觉得对不起它。谁为我捕到那只可恶的鹄鹰，定有重赏。”

手下人听话后，纷纷出去捕鹄。不几天就捉到了二百多只鹄鹰来见公子，对着二百多只一模一样的鹄鹰，公子犯了难。究竟哪一只才是凶手呢？如果全杀掉，又于心不忍。于是，公子气呼呼地拔出剑，对这群鹄鹰喝问：“你们中哪一个在我面前杀死了小斑鸠？”只见有只鹄鹰在喝问中低着头，不敢正视公子。公子就认定它是罪犯，手起剑落，杀死了它，放掉了其余的鹄鹰。

这件事传开以后，人们都敬佩无忌的仁爱，不少有人之士纷纷来归附他。

后人用这个典故比喻仁爱之心施及禽兽。

不燃官烛

典出《北堂书钞》卷三十八引吴·谢承《后汉书》

东汉时期，有一个人叫巴只，他曾任扬州刺史。

巴只为官清廉，品格端方，从来不愿意占公家一点便宜，将公家与私人的界限分得十分清楚。他当官时，从来不将妻室儿女接至任所。他的日常开支严格限制在自己的俸禄之内。他做官时，晚上若有私人的客人来访。他宁愿与客人坐在黑暗之中交谈，也不点官家一支蜡烛。

后人用此典形容地方官吏清正廉洁。

曹参饮酒，不改萧制

西汉的酒制每年正月造酒，当年八月酿成酒。朝庭上酿的酒叫九酝，又叫醇酎，是皇帝跟大臣们共饮的酒。当时，饮酒还没有什么严格规定的礼仪，宫中那些同刘邦同生死、共患难的大臣们常借酒疯胡言乱语，饮酒争功，搅得刘邦很是难堪，但又奈何不了这些功臣们。为此，汉高祖刘邦非常厌烦这样的饮酒方式。

叔孙通当时在朝做博士。他向高祖建议说：“我愿意为陛下建立上朝的仪式。”七年以后，汉庭的乐宫落成，在大殿上设置了“法酒”。皇帝坐在正殿上受礼，大臣们跪在殿前，依地位的高低次序起立向汉高祖进酒。殿上有御史纠仪，没有一个人敢失礼。这样一来，刘邦十分满意，对叔孙通说：“今天才真正体会到皇帝的尊严和高贵。”

从此，汉朝饮酒之风日盛。萧何是汉代有名的开国丞相，汉朝