

董永 著

湖南文艺出版社

永乐大明王朝

一个中国皇帝的执政和人生思考

一个中国皇帝的执政和人生思考

我与大明王朝

董永 著 湖南文联出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

我的大明王朝 / 董永著. —长沙：湖南文艺出版社，2008.10

ISBN 978-7-5404-4192-0

I . 我… II . 董… III . 随笔 - 作品集 - 中国 - 当代

IV . I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 138303 号

我的大明王朝

作 者：董 永

出 版 人：刘清华

责任编辑：陈新文

整体设计：进 子 吴学军 蒋武智 郭 燕 李俏丹 蓉 蓉

排版制作：

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编：410014)

<http://www.hnwy.net>

湖南省新华书店经销

长沙化勘印刷有限公司印刷

2009 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

开本 = 710 × 1000mm 1/16

印张 = 15

字数 = 200,000

印数 = 1-10,000

书号 = ISBN 978-7-5404-4192-0

定价 = 26.80 元

若有质量问题 请直接与本社出版科联系调换。

皇帝当然也是人

那个人

每天干什么，想什么？

全新文史角度

再现明朝宫廷内外生活

带你走进一个中国皇帝的内心世界



— 我的性命

我说，你们都错了！

你们以为我杀人有瘾，三天不杀人就吃不下饭去，嗯？

你们，并不是一样的人。

做官的，有一品大臣，有九品小吏。

没做官的，有农有工，有学有商。

你们看不见我，我看得见你们。

天下每天都要死许多人，除了生老病死那个正常的死，就是横死的。死一个我的臣民就少一个，我不愿意有人死，这是明摆着的事。生老病死，是归老天爷管的，只能听天由命。横死，是被人害死的，我要杀的，是那些害人的人。他们有的是仗力害人，或欺行霸市，或打家劫舍。有的是仗财害人，或占人妻女，或谋人祖业。有的是仗势害人，或曲断命案，或诬陷忠良。更常见的是那些有力有财有势的歹人勾结在一起，害得好人没有活路！

不杀了他们，天下就不叫大明，要叫大暗了。

能不能让他们改邪归正呢？

要是能，就好啦。

可是，我杀人没瘾，他们害人有瘾。

如果你是一个好人，你知道，你不会去害人，但是你不知道，一个坏人，他是不会不去害人的，就像猫不会不吃腥。还有一些人，是不好不坏的，他们看见害人要被杀，就不敢去害人了，这样也就保住了他自己的性命。

已经有过一百次了吧？这次是第一百零一次，我告诉你们，只要害人就会被



杀，只是或迟或早，因为天下的事，大事小事，都瞒不过我，我就是容不得害人的人活着吃我的粮食。

文武大臣早朝，该来的，都来了。

好消息也来了，左丞相李善长上奏，征虏大将军徐达率部攻入元大都。虽然知道这是迟早的事，我还是很高兴。

“终于平定了北方，应该给这元大都改一个称呼吧？”

“请皇上金口玉言。”

文武大臣们都这么说，是不是想考我的试啊？那么，我就不客气了：“传旨徐达，改元大都名为北平府！”

没有不同意见，都说皇上英明。

这个名字，我早就想好了。

北平，是平定北方的意思，为什么不叫“平北”呢？那样就不好听啦。后来还有人专门写文章称赞，说这个地名起得真好，先仄后平，声调上口，说皇上精通音韵。这是胡乱恭维，我从小连书都没读过，对音韵，根本不懂。我只懂得说话，怎么顺口就怎么说，就像杀人，哪里要命在哪里下刀子。

中书省都事李彬呈上一个折子，奏道：“应天府两百名商贾联名上书，为关押在狱的沈万三请命。”

打下元大都容易，要杀一个人，还真不容易。

沈万三是什么人？应天府的首富，也就是天下首富了吧。他犯的是死罪，朝廷动员商贾捐钱，修应天府的城墙，他出了这份钱，还有钱多得没处用，要犒劳将士。替天子劳军啊，好大的胆子！他可能知道我朱元璋出身贫苦，挨过饿，当过和尚，也就是讨过饭。可是，我现在当皇帝了，我不能让我的将士讨饭！

杀他，还是不杀他？

朱元璋，字国瑞，原名重八，又名兴宗，生于公元1328年9月18日，中国历史纪年为元天顺帝天历元年。家在濠州钟离太平乡孤庄村，今天属安徽凤阳，一家人都是贫苦的农民。他小时候因为体弱多病，曾经被父母抱到附近的皇觉寺舍身。

朱元璋十六岁那年，父母在饥荒中先后去世，为了不饿死，他正式出家到皇觉寺，成为一名小行童。其实寺里的米也不够吃，他只好去外乡云游化缘，也就是讨饭，这样过了三年多。当时元朝政府腐败无能，天下民不聊生，频有起义。二十五岁那年，朱元璋离开皇觉寺参加了起义的红巾军。

不杀他了。

留他一条性命，不是看两百名商贾的面子。

我是想啊，他这个人，虽然干了这样一件蠢事，心还是好的。但是，也不能便宜了他，你想，不知道要害多少人，他才积下了那么大的家业，如果家业是祖传的，那也是他祖上害过人，活该报应到他头上。把他流放到边地去吧，去云南，能多活几年，算他命大。家产充公，我倒要看一看他到底有多少钱。

有事快奏，无事退朝！

太史令刘伯温，别急着回家，跟我到谨身殿去。

刘伯温是一个善解五行、通晓卜筮的学问家，他会不会事先知道我要跟他说什么？如果他刚才正好问了一卦，就会知道。

可是，他总不可能事事都问卦啊。

“皇上，流放沈万三，似乎不妥。”

他小心地开了口，他果然不知道我的心思。我不是要问他这个，但是我也只好回他的话：“你说，应该怎么办？”

“都城里的富商，现在还是太少了。”

“太少了又怎么样？再怎么少，也不会就缺他一个沈万三吧。我正准备迁徙天下富户进京城，不过，这是一件大事，要从长计议。眼下最要紧的，是经过了二十多年的战乱，中原有不少地方人烟绝迹，田地荒芜，而江南又有许多无业游民，要把他们迁到中原去。”

“皇上英明。”

他随口说出这句恭维话，可是，说早了。

我还有更英明的意思没讲出来呢。

我这样处置沈万三，是要让天下的富户都知道，我



这个皇帝用得着他们，可是并不怕他们。如果哪一个敢不老实，他们的钱财，还有他们的性命、家人、九族，都保不住！

刘伯温家里祖业丰厚，是个不大不小的财主。

这一层意思不说出来也好。

早朝是在奉天殿，皇宫里最大的一个殿。

出了奉天殿向北走，是小巧的华盖殿，然后就是谨身殿了，路两边有开阔的空地，都铺着青石板，皇宫建成时日未久，彩绘灿烂，琉璃辉煌，背后的钟山气势庄严，绿树葱茏。

几年前，是刘伯温看风水选中的宫址。

应天府，三国时候就是吴国的首都，那时称为建业，离钟山很远。其后，魏晋南北朝的宋齐梁陈四国都曾经在此地建都，称为建康；五代南唐建都称为金陵，规模最大，包括了石头城和秦淮河。但是那么多的朝代里居然就没有一个真正精通阴阳数术的人，不知道应该把城建在钟山之阳。诸葛亮当然是大学问家，可惜他跟的是刘备，不是孙权。其实，孙权手下也有一个聪明人物，庞统，估计孙权是没有用人之明。唉，孙权，刘备，曹操，他们都不是真命天子啊。刘伯温的学问，不知道能不能比得上诸葛亮？他总算是帮助我一统了天下。他把都城的地址也选得好，东靠钟山，西控长江，南拥秦淮河，北临玄武湖，周围六十多里，在数千年的历史上，规模最大。

我大明朝的都城，当然也必须是最坚固的，已经建好的城墙宽七尺，高一丈三尺，城墙的砖都是特制的，一块重四十斤，砖缝灌以灰汁、米浆和桐油，用大块的花岗石做基础。皇城位于都城中部，皇宫正南是承天门和午门，正北是玄武门，东西是东安门和西安门。承天门以南

在纷乱的元末农民战争中，朱元璋成为一名将领，并迅速扩充实力，终于消灭群雄，最后推翻元朝，于1368年正月，在应天府，就是今天的南京建国，称大明，建元洪武。这年8月，他派兵攻下元朝大都，改其名为北平，就是今天的北京。



是朝廷官署所在，一道长廊，左侧是宗人府，吏部，户部，礼部，兵部，工部，六卿居左，经纬以文。右侧是左中右前后五军都督府和太长寺，五府处西，镇静以武。后面还有銮驾库，翰林院，詹事府，太医院，兵马司，礼仪司，通政司，钦天监。官署和皇宫连在一起，就是皇城了，从南面进入要经过洪武门，东西两侧是东华门和西华门。太庙和社稷台分设在午门两边，只有刑部，都察院和大理寺设在皇城外，玄武湖边。

我喜欢行走在皇城的大道上。

这是一条中轴线，像是我的脊梁骨。

两边的建筑像是我的躯体四肢，舒舒服服，威仪八方。

论功行赏，刘伯温只得了一个御史中丞兼太史令，有些委屈。我打天下的时候，他做的是军师，占卜凶吉，出谋划策，似乎从未失手。特别是在鄱阳湖与陈友谅大战，刀光血影，险象环生，如果没有他呼风唤雨，或者就败了，能不能保住我这条性命，也还难说，结果是陈友谅中箭身亡。但是，刘伯温好像并没有觉得委屈，他必是早就给自己占过卦了，他又饱读诗书，知道鸟尽弓藏的道理，我到现在还没有杀他，他应该谢天谢地啊。

是不是迟早我要杀死他？

沈万三是应天府最富有的人，该死。不砍他的头，让流放中的耻辱、贫困、疾病和种种意外的凶险慢慢把他折磨死吧。

刘伯温是朝廷里最聪明、最有学问的人，也该死。万一哪一天他聪明得过了头，要跟我争这个天下呢？我找不到比他更聪明的人来对付他，怎么办？

不过，暂时还不能杀他。

不穿龙袍的朱元璋

他无法看到的史料记

載，他不算英俊

原来相貌也需

要权力保护





人和人不一样，有人做工，有人务农，有人经商，
有人当皇帝。皇帝和皇帝也不一样，有的遗臭万年，有
的流芳百世，有的短命，有的长寿。这些都不稀奇，动物
和动物也不一样，草木和草木又不一样，再看土石山
川，风云雷电，日月星辰，万物或以类聚，或以群分，在
天上找不到相同的两颗星星，在地上找不到相同的两
片树叶，在天与地之间，找不到相同的两朵雪花。草木
一秋，人生一世，就是为了活出一个不一样吗？

我是碍着一个女人的情面，硕妃。

硕妃的故事，说来话长。

当年，南宋战败，而且败得凄惨，皇帝赵显被元军俘虏北上，没多久就死在那里，遗下一个年轻女人，身份不知道是贵妃还是宫娥，带着他一个幼年儿子相跟了元周王和世束。后来和世束做了元朝皇帝，称为周宗，这女人改名脱忽思当上了皇后，她和赵显生的儿子也就成了皇子。日子阴差阳错地过去，有一天，这个皇子居然继承了元朝的皇位，就是元顺帝，刚刚丢了天下，被我的大将军徐达赶到开平去了。脱忽思跟和世束生有一个女儿，就是硕妃。她怎么成了我的硕妃呢？因为她来到人世没多久，就逢上元朝宫廷内乱，流落到了民间。脱忽思的对手一直在追杀她，十七岁的时候，她化名玉凤藏身在南方一个道观，又一次身陷险境，正在江西任职高安县丞的刘伯温把她救下，并且送进元宫，后来，刚好脱忽思成了皇后，好像就是因为这件事，刘伯温升官当上了浙江儒学副提举。

再后来呢，就是天下大乱。

玉凤又一次流落民间，她遇到了我。

她跟我生的儿子，朱棣，已经九岁了，在我这么多女儿里啊，我最喜欢的就是这个孩子，他哪里都像我。在我的这么多妃嫔里，我又是最喜欢硕妃，她身上有皇族的尊贵，又有民女的温柔，当然，她也很漂亮。我猜想她母亲脱忽思一定是个更迷人的女子，不然怎么会先后得到两个皇帝的欢心呢？

平定天下以后，我亲自定有铁律，不准女人插手朝政，可是，我并不是看不起女人，不能随意伤害一个女人，况且她是我最喜欢的女人。她有情有义，不会忘记刘

比较从前的历代王朝，明朝统治制度的特点之一是皇权的加强。在朱元璋的朝臣中，刘伯温不是官最大的，他名气最大，因为精通阴阳数术，他成为历史上第二个诸葛亮。别的朝臣们后来都被朱元璋论为奸臣诛杀了，几乎只有他一人例外，不是因为他会用奇门遁甲避祸，应该是因为他死得早。

伯温救过她，我这时候杀了刘伯温啊，她要是不跟我没完才怪！

谨身殿到了，我喜欢这个殿的不大不小。

他们儒士常讲什么中庸之道，我没读过那么多书，可是，我天生知道，不前不后，不左不右，不上不下，不轻不重，不好不坏，不快不慢，不高不低，还有不大不小就是中庸。

这又是书香味最浓的一个殿，两套文房四宝，八大书架。我要在这里跟刘伯温探讨学问，我能把他当成一卷书来读。

“昨天晚上，起了一个什么课啊？”

“是易卦，得震下艮上，卦辞是，贞吉，观颐，自求口实。”

“我要你说，问的是什么事。”

“是为人占卜儿女婚姻。”

“什么人啊？”

“臣要是说出来，怕皇上会怪罪。”

“呵呵，那就不说也罢。告诉我结果吧，不会怪罪你。”

“观其所养，养正则吉。”

“好，我明白了。”

我也知道一点儿周易之学，那是千变万化的学问，即便是普通一卦，也关系到玄妙莫测的天机，我怎么能这样快就明白了呢？我有我的道理。刘伯温不是街头摆摊的，打天下，他是我的军师，坐天下，他是我的国师。到底是什么样的人物能请得动他来起课占卦？

昨天下午，也是在谨身殿，我跟李善长说起一件事，我说，左丞相，你大儿子李祺是个好样的，将来，把我的临安公主嫁给他，会是不错的姻缘啊。我是随便说起来

在金文中，“皇”字意为光辉宏大，“帝”字原指上天的主宰。皇帝，其实是一个有神秘色彩的称谓，中国远古就有天皇，地皇和人皇的神话故事，从秦始皇开始，皇帝才被用在一国之主的人身上。

的，从小儿女的岁数看，都还要等几年呢。他就认真啦，当晚就跑到刘伯温那里去求卦，我断定是他！我还有什么不明白的？

我有时候会忘记了自己是个皇帝。

我的龙椅好像还没坐热呢。

皇帝是金口玉言，说出话来不能改的。

还好，这一课并不凶险。

养正则吉，合乎我的心意，歪的邪的，不会吉祥。

李善长这个人，外表看上去很宽厚，其实城府很深。

刘伯温这个人，外表看上去很坚强，其实性情很脆弱。

公主下嫁丞相府，这样的美事还有什么好占卜的？

李善长这件事做得没名堂。

可是，我不生他的气，我知道他就是这么一个人。

我有点儿生刘伯温的气，他怎么一卦就算到我家里来了？

我说了不怪罪他，但是我要考一考他。

我面前的案子上，有两个瓷盘，大瓷盘扣着小瓷盘。我问他：“老先生，你现在起一课，看这盘里是什么东西？”

“天上一轮月，金龙咬半边。”

哎，他居然不用动卦，开口就来！

我拿开大瓷盘，是半个烧饼，我早上吃剩下的。我问他：

“是不是小事情就容易占卜些啊？”

“请皇上明察，这占卜的事，其实是越小的事情越难，因为小事情关系到具体的方位和物件，容不得含糊其辞。”

“这倒是真的。那么，是不是越大的事情越容易？”

“正是，皇上英明。”

1397年，朱元璋的《大明律》修订完成，颁行全国。其体例以吏、户、礼、兵、刑、工六部分类，对当时的政治体系。后来又颁行《大诰》四编，选各种刑案，由朱元璋亲自书写按语和判决。



“好啊，我现在就要问你一件大事。”

“臣恭候圣旨。”

“你给我起一课，我要看一看大明朝的国运。”

“皇上，这件事，太大了。”

“老先生刚才说的，越大的事情越容易。”

“臣罪该万死。”

我看得出，他真的为难了。我正准备给他找一个台阶下，他却答应下来，倒让我吃了一惊，我原本是要开个玩笑罢了。我又一次忘记了自己是皇帝，是金口玉言。事已至此，只好假戏真唱啦，我让太监取来占卜的用具，我呀，正好看一看他这一课怎么起，至于国运，我认真的想法，其实是不必问卦的。

刘伯温起课，我看过去不知道有多少次了，这一课没有什么特别之处，只是时间久了些，应该是因为问的事情过于大了吧。

太监忙着准备好了笔墨。

刘伯温略一思索，展开签纸写起来。

他居然不停地写了十几页。

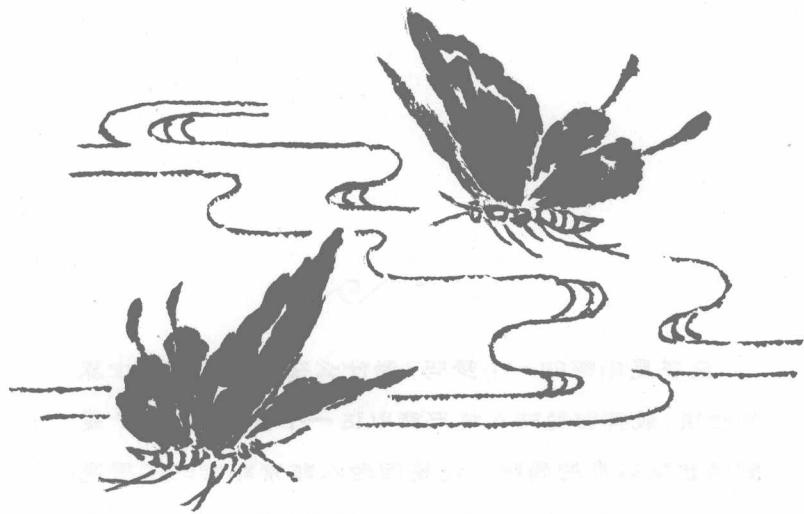
写的是什么啊？我有心要先过去看一看，可是，我应该稳住身架，皇帝就是皇帝嘛，再说，我最好不要去打扰他。

也没要多久，他写完了，很是庄重地呈上来。

起课是很费精神的事，他有些疲倦。

今天这个玩笑是不是开大了？

正好有人来把参汤送到，我一时还不想喝，顺便就赐给他，补一补心血。我静下心，仔细看他写的字。可是，看过了两页，我连一句话也没弄懂，再看过三页，我啊，更糊涂了。



人生如一个梦，死了
就是醒了。没死的
人只能把梦做完。
不论是不是好梦。





庄子是蝴蝶的一个梦吗？为什么在想像另一个世界的时候，最有智慧的人也只能以这一个世界为参照？是因为智慧本身的局限？还是因为人非常非常的不愿意离开这个世界？这个世界有那么那么好吗？另一个世界是不是真的存在？