

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature :



中央研究院歷史語言研究所 合作出版 新文豐出版股份有限公司

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合作出版

新文豐出版
PDG

俗文學叢刊 150

戲劇 粵戲

Folk Literature:

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司

臺北市雙園街96號

TEL: (02) 23088624

(02) 23415293-4

(02) 23928516

FAX: (02) 23023870

(02) 23568076

網址: www.swfc.com.tw

E-mail: sales@swfc.com.tw

印刷 新文化彩色印書館

裝訂 信亞製本廠

登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初版 中華民國九十一年五月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1957-9 (第二輯：套) 00002000

(精：第150冊) 00000150

俗文學叢刊編輯小組

主 編 黃 寬 重
李 孝 悌
吳 政 上

編 輯 湯 蔓 媛

新學
社
PDG

借文学叢刊·第一五〇册
目
錄

新平報
PDG

朝代不明故事

劍導迷花	廣州粵曲研究社	001
廢鐵生光	廣州以文堂	047
賭仔哭攤	廣州以文堂機器板	079
賜緣二卷	廣州以文堂書局	089
鐵鑄姻緣	鉛印本	159
一語破情關	廣州粵曲研究社	189
一雙難夫婦	廣州芹香閣書局	231
凡鳥恨屠龍	廣州粵曲研究社	277
太平新景象	廣州粵曲研究社	321
甘樹罩嬋娟	廣州粵曲研究社	373
奶媽嫁盲仔	廣州以文堂	401
可憐閨裡月	廣州粵曲研究社	445
盲公捉老虎	廣州以文堂板	481
孤雁引仇緣	廣州粵曲研究社	509

劍導迷花

俗文學叢刊

150-001 / 戲劇



第 135-002

題名：劍導迷花

相關劇名：劍導迷花

時代背景：朝代不明

參考資料：

提要：青年李華風自幼為真真道人收養，習劍讀書。一日，華風攜帶其師書信，前往相府投靠退位相國花相倫，途中見花氏父女溺水，救之，花父乃將女花碧蘭許之。王爺龍定幹與葫蘆山賊紅振海勾接，謀篡社稷，以藥毒死王兄龍高成登基，花相倫上殿怒罵奸臣，被殺，華風乃與大督尉魯定邦共謀平定內亂。

備註：此目收錄：J39-070（廣州市粵曲研究社出版）。1. 卷端題：天外天著名俠艷愛國良劇劍導迷花。2. 分三十三場。

編撰者：王友梅

學成 1130-bos



俗文學叢刊

150-005 / 戲劇



天外天

著名俠艷
愛國良劇

劍導迷花

薛覺先首本

劇中人及當劇者一覽表

李華風	薛覺先	紅振海	鄭成功	楊谷昇	孫炳坤
花相倫	靚元亨	魯定邦	靚元亨	郭受如	周漢波
花碧蘭	肖麗康	龍定幹	勞智俠	慈緣	巢非非
彩紅	謝醒儂	龍致元	大眼錢	大將	譚景全
龍致光	李奎官	老麻三	王明初	羌正明	黃衛博
小童	潘警民	小徒	尹自重	龍高成	陳鐵善
眞道人	勞智俠	梁爲堂	蔡仲山	三嫂	自由莊

(第一場)(點降唇)(四手下企洞紅振海托葫蘆上埋帳白)獨坐山中上、稱爲小霸王、葫蘆法力大、天下誰敢當、(白)孤家、紅振海、當日在朝爲官、犯罪被貶、如今落草爲寇、在於葫蘆山上、稱孤道寡、這也少言、曾與當今

劍導迷花

一

劍導迷花

二

御弟、龍定幹百拜之交、密約謀取江山。他爲內應、孤爲外攻、衆僕囉、興兵前去、圍困城池、不可違令、(衆白)得呀令、(振白)好、待孤祭旗點兵、當天叩拜呀、(檯口祭旗介白)稟告皇天、后土、山川社稷、因爲天子不仁、朝綱廢亂、孤家興動人馬、圍困皇城、奪取江山、衆神保庇、旗開得勝呀、(奠酒祭旗完點兵介完同走下)

(第二場)(七槌頭梁爲堂四兵同上梁唱)三軍保護、守城土。個個威風、甚英豪。就仕營中、來坐到。(埋位)一心報主、莫糊塗。(白)本將梁爲堂、蒙王恩重、官充守城將軍、這也少言、營中打坐、靜聽消息、(冲頭大將走上白)將軍不好、葫蘆山賊、圍困城池呀、(梁白)乜話、葫蘆山賊、圍困城池、(介)唉吔衆左右、興兵把守呀、(同下)

(第三場)(大首板振內唱)衆僕囉、與孤家、困城往。(冲頭八兵同上振上唱滾花)不覺進兵、到山傍、人來與孤皇城往。(完台)重重困守、不可忘。(坐什邊介白)城樓答話呀、(介)(首板梁內唱)在營中、又聞得、城邊叫喊。(大將四兵同上滾花梁唱)只見山賊、好威揚。重重圍困、真大胆。不由得本將、怒冲腸。開言罷聲、山賊漢。興兵困城、爲何詳。好好歸降、我主上。如若不然、一掃亡。(振唱)將軍快些把城開放。如若不然、大殺一傷。(梁唱)聽他言家、怒火上。必頻與他、一戰一場。立刻下城、把步實

○(介)奮起雄心、掃他亡。(相戰介梁等敗下大將戰介敗門城下振等困城介同下)

(第四場)(水波浪梁走上白)不好、山賊困城、我們殺敗、如何打算、(介)也罷、立刻回朝、班兵取救呀、(走下)

(第五場)(佈金殿景)(排朝郭受如羌正明楊谷昇龍致光龍致元龍定幹同上唱)五更三點王登殿。大家面聖、到金鑾。(郭白)本官郭受如、(羌白)本官羌正明、(楊白)本官楊谷昇、(光白)大太保龍致光、(元白)二太保龍致元、(定白)當今御弟龍定幹、同僚請了、(介)今有敗將回朝、班兵取救、一同排班、奏主定奪呀、(同白)有理請、(介)(大撞點太監宮女企洞龍高成上唱中板)想孤皇、承江山幸得年年、安泰。文共武、一個個忠厚、心懷。只因爲、當今御弟、時常對孤、作怪。莫非是、佞擴充勢力、一定有種、鬼胎。孤自問、呢個大位、又恐怕唔多、自在。衆文武、雖然衛國、惟是心裏、難猜。那兵權、由他掌握、王都憂心、極大。(埋位)孤今日、如同廢帝、有何法子、安排。(白)孤家龍高成在位、承先王基業、坐享太平、衆卿、有何本章上奏、(定白)臣奏兄王、今有山賊造反、兵困王城、敗將回朝班兵、兄王定奪、(高白)乜話、御弟奏道、山賊造反、兵困城池、敗將回朝班兵、(介)衆卿、比如有何退兵之計呀、(定白)兄王呀、退兵之

劍導迷花

四

計、唔係冇呀、但係打到嚟金殿、就有退兵計喇、（高白）乜話、打到金殿、才有退兵之計、（介）唉、呢個皇帝、真係墮落咯、（滾花唱）呢個皇帝、都唔得穩陣。敗將取救、個個都啞口、無陳。我地好御弟、重話打到金鑾、正有退兵計。確係非常糊混、孤都無能爲力、只有痛煞於心。（撞點梁上唱）打敗回朝、奏主上。三呼萬歲、拜君王。（入介白）參見萬歲、（高白）將軍上殿何幹、（梁白）主上不好、葫蘆山賊、圍困王城、我們殺敗而同、吾主定奪、（高白）唉、咁就弊晒咯、（介）御弟衆卿、有何退兵之計、當殿奏明呀、（定白）啟奏兄王、若要退兵、除非兄王你、把江山大位、讓彼御弟做、便能退兵呀、（高白）有此道理嗎、（介）御弟呀、想當日先王傳位、你也曾說過、輪長至幼、爲何如今、孤王未死、你要讓位、有甚麼理由、焉能對得先王住呀、（定白）大胆蠢才、先王傳位之時、估道你掌握江山、有些穩陣、誰想你這等懦弱、四面楚歌、無能幹理、就要讓位於我、如若多講、性命難保呀、（光白）主上、這個江山、你不讓位、爲臣心中不服呀、（元白）主上、你快些讓位猶可、如若不然、死在金鑾呀、（郭梁羌楊同白）一二王爺、休得威逼主上、臣等心中不服呀、（定白）丕、衆同僚、如此昏君、你們不幫他才是、（介）（郭梁羌楊同白）哦、（定白）昏君呀、快些讓位猶可、稍若遲延、喪你性命呀、（高白）御弟、你是同胞之親、何以

這等威逼、天理難容呀、(定白)講甚麼天理、這等昏君、不殺等待何時、待我殺、(殺介高攔住白)御弟呀、先王留下、你我兩人、姑念同胞骨肉、留回性命才好、(定白)乜話、同胞骨肉、留回性命、(介)唉吔、昏君、我不殺你、都要你飲此毒酒、死來我看、(高白)乜話、你不殺我、還要食毒酒、(介)(讓印介)御弟呀、孤王無可奈何、讓印於你、留回生命也罷、(定白)讓印過我嗎、(介接印介笑白)喂吔好、嘻呀好、大太保、交此毒藥酒、彼過昏君飲喇、(光白)從命、(交毒藥酒介高接酒介白)唉無奈何也、(唱滾花)唉、爲王已經。讓左江山印。重話要死過佢睇、真係有苦難伸。文武百官、個個都心震震。無能與孤出力、任得佢地咁橫行。毒藥酒一杯、要孤嚟飲。分明叫爲王今日、一定係別去凡塵。捨不得先王、高聲叫緊。

○(哭相思介)食了毒酒一杯、係喪孤三魂。(飲酒死介衆同哭介定唱)只見兄王、把命喪。不由於我、笑當堂。(白)喂吔好、老夫如今做王帝、衆同僚、不可多事、反對老夫、定斬不饒呀、好、吩咐宮人、執殮尸首、你們隨我出城、迎接山大王回來、輔助江山、左右擺呀駕、(同下)

(第六場)(佈城景)(大笛四太監定光元郭梁楊羌同上迎接介四兵振同上入城同下)

(第七場)(佈金殿景大笛同迎接介定光元郭梁楊羌四太監四手下振同上定