

● 子女教育丛书

● 李君 主编

子女成才教育范例

● 沈阳出版社

·子女教育丛书·

子女成才教育范例

李君 主编

曹光燕 版文雅

沈阳出版社

1991年·沈阳

(辽)新登字12号

子女成才教育范例

ZINUCHENGCAIJIAOYUFANLI

李 君 主编

责任编辑：李玫玫

封面设计：赵志君

责任校对：宁桂珍

版式设计：晓 翊

沈阳出版社出版发行

(沈阳市和平区13纬路19号) 沈阳市第三印刷厂印刷

开本：787×1092毫米1/32

1991年9月第1版

印张：10

1991年9月第1次印刷

字数：220 千字

印数：1—15200

ISBN 7-80556-696-8/G·174

定价：4.20元

· 丛刊育娃女子 ·

《子女成才教育范例》编委会

主 编：李 君

副主编：林玉甲 刘希强 迟伟凡

郭文通 李治平 苑光育

编 委：王 霞 冯丽芝 刘希强

迟伟凡 张文芳 李治平

李延红 李 君 林玉甲

杨绍彬 国玉全 梁九祥

郭文通 苑光育

吉林出版集团

（吉林）· 平 1991

前 言

家庭是社会肌体的细胞,是培养和造就一代新人茁壮成长的摇篮。家庭教育是一种基础教育,也是终生教育,它对一个人的启蒙、成长、成才,起着不可估量的作用。孩子的成才与否,不仅关系着孩子的前途与家庭的幸福,而且也关系着民族的兴衰和四化建设成败的大问题。子女成才教育,已经为社会所关注。

让孩子尽早成才,这是广大家长热切期待的。然而,据我们了解,有很多家长望子成龙心切,教子成才却无方。他们苦于寻求教子成才的诀窍——良好的教子途径与方法。

我们精选了全国各地儿童少年在成才道路上业绩突出,为人瞩目,让人钦佩的范例,其中包括:全国十佳少年刘玉玲;奥林匹克竞赛佼佼者段志勇;乐坛小星董昆;小歌手孙佳星;小作家李伊;小诗人任寰;小书法家娄正纲;神画童王亚妮;体坛小明星伏明霞、高敏、邓亚萍;小发明家张今等,并对他们成才诸因素中的家庭教育因素侧重地进行了分析和评论,一并奉献给热衷于教子成才的家长。

这些成才者的家长,虽然他们不一定都学过教育学,但是他们善于根据儿童少年的心理特点和认识规律,启其蒙而引其趣;他们既注意孩子智力因素的发展,也注意非智力因素的培养,引导孩子向既定的目标,不断地攀登;他们正确处理了孩子全面发展与发挥特长的关系,使孩子的个性、特长和才能都得到了充分的发展;他们树立了正确的人生观,创造了良好的家庭环境,对孩子有潜移默化的影响。总之,这些教子成才

的经验,会给人以启示的。

《子女成才教育范例》一书,集成才者各种典型范例,内容丰富多采,所述教育方法不拘一格,成才之路各具特色,使本书具有真实性、典型性、科学性、教育性和可读性。

本书可成为 1—20 岁子女的家长,或即将成为家长的青年们在对子女成才教育时的良师益友;又适合于各类家长学校选作教材;也是各级教师及有关干部研究子女成才教育问题的参考资料。

由于时间仓促,作者水平有限,书中难免出现一定的缺点和错误,我们诚挚地希望广大读者,多多批评和指正。

目 录

前 言	1
“全国十佳少先队员”刘玉玲的成长	1
优秀少先队员杨韩非	10
人活着就要讲奉献	17
——记英雄少女张冬梅的家教	
怜子如何不丈夫	23
托福小状元	30
——徐敏和她的父母	
冲上云霄的小天鹅	39
——记第六届国际中小学生俄语奥林匹克竞赛金奖获得者朱泽宇的家教	
兴趣是成才的启蒙老师	48
——记国际奥林匹克中学生物理竞赛参加者段志勇的成才之路	
勇夺“华罗庚金杯”少年数学邀请赛金牌	55
——记鲍若愚和他的父母	
来自农家院的金牌获得者	63
——记荣登第 22 届国际中学生化学奥林匹克金榜的王庆根	
重要的是培养孩子的责任感	69
——奥林匹克数学竞赛银牌获得者库超的家教	
父母——子女成才征途上的路标	74
——数学国手周彤成功启示录	
超常教育的关键在哪里	83
是奇迹,还是必然	90

——从周峰成才看父母教育	
数学“怪才”的金牌之路	99
“神童”之谜	108
母亲的责任重大	115
母爱——奠定成功之路的基石	122
五岁大学生津津成才之探	129
小荷才露尖尖角	139
——记小诗人任寰的家庭教育	
他们使孩子走了发明之路	147
——记小发明家张今的家教	
李伊何以走入童话世界	155
父母为他插上了腾飞的双翅	163
——小发明家雷向东的家教启示	
是母爱使他成为报社编辑	172
是这样成长的	181
新星从这里升起	188
从先天不足到乒坛冠军	196
——记邓亚萍的成才之路	
是谁为他打开了通向冠军之门	205
——记“神童杯”围棋邀请赛冠军获得者常昊的家教	
棋坛崛起的小大师	213
一颗熠熠闪光的新星	221
——记“跳水皇后”伏明霞	
世界最佳发球手李国君	227
永远微笑的世界冠军	234
——记女子跳板跳水运动员高敏的成才之路	
昔日牧童 今日画家	243

“神”来自何方.....	253
——神画童王亚妮成才之探	
世上只有妈妈好.....	262
——记小歌手孙佳星	
记小钢琴家于苗苗.....	272
幼承庭训.....	282
——记蜚声中外的书法家娄正纲的成才之路	
八岁的小摄影记者.....	287
子女成才的摇篮.....	296
——对一个子女群体成才家庭的剖析	
少年大学生肖兵.....	304

“全国十佳少先队员”

刘玉玲的成长

刘玉玲是河北省石家庄市第二中学的少先队员，是一个德智体全面发展的优秀学生，在“全国十佳少先队员”的光荣榜上，她的名字紧跟在英雄少年赖宁之后。

朴实、倔强、坚毅的性格

刘玉玲出生在革命老区河北省井陘县一个山村里，父亲是一个科技工作者，对子女教育有着丰富的经验。

玉玲刚刚三岁，可她的“哭功”就已经在四邻中小有名气了。能哭上三、四个小时不停声，托儿所的阿姨们对她毫无办法，只好把这个“犟脾气”的孩子交还给她的父母。上白班的父母急了，就威胁她说：“要么乖乖地上托儿所，要么锁在家里，条件只有一个不许哭。”玉玲撅着小嘴回答：“我要在家，在家就不哭。”从此，她就每天被锁在家里。她不但真的不哭，还模仿着姐姐，用煤块、粉笔和铅笔在墙上、地上、纸上画图画，把屋子画得一塌糊涂。下班回家的爸爸反复端详也没有发现她究竟画些什么。爸爸非但不批评，相反却买来了纸、笔、颜色鼓励她继续画下去。有一次，家里刚刚刷完墙壁，玉玲便挑选了一快最洁白的地方，画上了孙悟空和铁臂阿童木。这下子可激怒了大家，纷纷谴责她。正在这时，爸爸回来了，看了看，便找来直尺和蜡笔，让玉玲圈上画框，并亲手在上边写上：“孙悟空

大战铁臂阿童木，刘玉玲×年×月×日画”。同时，又指着对面的白墙说：“那儿可以再画一幅，但必须用左手画。”几天以后，玉玲又在对面墙上画上了唐老鸭和米老鼠。深秋季节，大人们早已穿上了毛衣，孩子们也都是穿得暖暖呼呼的。可玉玲仍然还穿着短裤和塑料凉鞋。邻居李奶奶看不下去，好心地找到了玉玲的爸爸：“我说什么季节了，孩子还穿着裤衩，她不知道冷热，你们大人也不懂吗？”爸爸热情地向李奶奶解释：“等她自己受不了再说吧，人类进化就熬过了千百个寒冬，小孩子抵抗寒冷的潜力大着呢，这样有利于孩子锻炼成长。”

玉玲从小就爱吃油炸果子，但必须翻过两个山头，步行七、八里的山路，到井陉城关集上才能买到。爸爸认为这是锻炼玉玲性格的好机会，于是，就以买油炸果子为诱饵，拉上玉玲去爬山赶集。回来的路上，玉玲两腿酸疼精疲力尽，不想再挪动一步，可是倔强的玉玲仍然坚持走下去。同路的伯伯大娘看到了玉玲可怜的样子，都来劝爸爸背她走，还警告玉玲的爸爸：“把孩子的腿脚累坏了，可是一辈子的大事。”玉玲的爸爸却说：“没问题，人类社会在学会直立之前，腿与臂的长短粗细差不多，后来腿承担了全身的重量，才变得又粗又长，我这样做不仅有利于孩子的身体发育，而且可以锻炼孩子的性格。”

刘玉玲就是这样在爸爸的精心培养教育下，从小就具有了朴实、倔强、坚毅的性格。

德智体全面发展

刘玉玲的父亲非常重视智力投资。他说：“刘玉玲出生时，我穿的那件涤卡上衣，到现在我还穿着。但是，孩子的学习用

具经常在全班是最好的。200多元一台的英文打字机,600多元一台的微电脑,成套的外语录音带,一下决心就马上买回来。孩子虽小,也能从这资金分配上理解到学习的重要。他经常告诫玉玲:“科学是大海,只有一辈子学习才行。”他自己更是虚心好学,常常是工作到深夜,在科学上攻下了一道道难关。懂事的玉玲看在眼里记在心上,从小便养成了良好的学习习惯。有一次,玉玲得了“水痘”浑身疼痛难忍,但她仍然咬紧牙关,趴在床上一道一道地完成了教师给她留的作业。由于玉玲有了这股学习拼劲,她每次考试都是班里的第一名。

玉玲九岁那年,随父迁到石家庄市。当时入学非常困难,爸爸接连跑了四所学校,一听说从山里来的,都不肯收。最后,东里村小学答应让刘玉玲试读,才勉强收下。偏偏就在这时,她又得了一场重病,一躺就是一个多月。临近期末考试的时候,学校的老师很多都主张让刘玉玲降班,玉玲恳求老师:“您还是让我参加考试吧!要是考不好,我自动降级。”谁料到,考试分数一公布,她的门门成绩都在全年级第一名。学校的教师无不为之惊讶。

同学们都很佩服她,推选她当中队长、大队长。在那重智育轻德育片面追求升学率的潮流中,很多家长反对孩子当干部,怕耽误孩子学习,影响将来升大学。可是玉玲的爸爸不这样看,他教育玉玲:“我们最终的目的是要成为社会的有用人才,而不是去吃大学文凭。既然被选上,就得好好干,锻炼出能力,长大对社会有用,才是真正的前途。”玉玲心领神会,她深深懂得爸爸的心意。少先队给了自己增长知识,学习本领的环境和机会,就应当做出点成绩给大家看看。

从此,她学习更加刻苦,工作勤勤恳恳、任劳任怨。她建议

并带头在学校实行了“少先队干部竞选任期轮换制”，收到了良好的效果。这个制度先后在《中国少年报》、《红领巾》杂志刊载推广，得到有关方面的好评。

1986年“六·一”前夕，玉玲到革命老区井陘县雁过口村参观，看到革命老区小朋友生活很苦，学习条件很差，深深地受到震动。回校后，她主动地挑选出十七本书、十二张世界风光图片，还用爸爸妈妈给她的零花钱买了几十支铅笔和三个乒乓球，拿到学校为雁过口小学建立图书馆。在她的影响带动下，全校师生不到两天时间，就捐献了四百多本书，二百多张图片 and 二十七件文体用具。她还动员本班少先队员每天每人少吃一根冰棍，把节省下来的钱为山区的小朋友们买了四十五条红领巾。她感到一所学校的力量还不够，联合了几所学校，由她起草在《中国少年报》上，向全国发出了“和老区小朋友共享节日的欢乐”的倡议。不到十天，井陘县文教局、团县委就收到了十四个省、市的小朋友寄来的两万多件礼物。

还有一次，玉玲从电视上看到了非洲遭了旱灾，少年儿童受饥饿的情景，她又提出了“支援非洲灾民”的倡议，发起了“中非儿童心连心”的援非活动，并与小朋友一起走上街头，为非洲受灾儿童募捐。

快过中秋节了，玉玲想到了台湾小朋友，写了一封感情挚深的信，向台湾小朋友问好，盼望台湾早日回归祖国，海峡两岸小朋友早日团聚。这封信全文发表在《中国少年报》上，并通过中国国际广播电台的广播，传到了祖国宝岛台湾。

这年，刘玉玲被评为石家庄市“十佳金童”，被评为全国“大雁型”好队长。

刘玉玲的爸爸还很重视孩子的营养和体育锻炼。他说：

“幼芽时因缺一杯水造成的不良影响，到长成大树以后，再补挑十桶水都不能补救。节约开支不能从孩子的牙缝中计算，这里也有学问，萝卜和苹果，红薯和香蕉的价格不同，但营养几乎相等，可以代用。”他对玉玲的饮食煞费苦心地合理调配，精心安排。与此同时，他常年坚持同玉玲跑步锻炼，还利用业余时间教玉玲游泳，使玉玲从不敢下水，到能在深水区里一口气游一千米。玉玲刚满十三岁，身高就长到 1.62 米，穿 39 号鞋。

玉玲在爸爸的精心培育下，不但学习好，工作好，身体好，而且在绘画、游泳、微机 and 英文打字等方面有所专长。从小学到中学，她换过三所学校，所有的学期都被评为“三好学生”。

维雁展翅

1986 年 9 月，应联合国班德利主任的邀请，中国将派出三名儿童代表到美国参加世界儿童联欢节，其中要有一名代表签署《国际儿童和平条约》。

团中央、全国少工委和文化部经过认真地挑选和考核，一致通过刘玉玲担任中国和平小使者。临走那天，爸爸千叮咛万嘱咐，一定要出色地完成这光荣而艰巨的任务，为祖国争光。在没有任何大人的陪同下，她与另外两个小朋友一起飞往美国。在机场，面对美国《纽约时报》的记者，她勇敢镇定，举止端庄，思维敏捷，语言流利，含义深刻，使采访她的记者们赞叹不已。

9 月 25 日签字那天，纽约的法拉兴公园热闹非凡，来自世界五十多个国家的儿童代表集聚在公园中央的草坪上。下午一点，签字仪式开始，主持人代表联合国讲话以后，就安排

刘玉玲进行签字。首先刘玉玲把她亲手绘制的,受到吴学谦外长夸奖的两幅画,恭恭敬敬地献给联合国委员会。这两幅画,一幅是象征各国吉祥物的卡通画,上面有法国的蓝精灵,意大利的皮诺曹,日本的阿童木,德国的小鼯鼠,中国的大熊猫等,含义是“国际”的意思;另一幅画的是大花瓶里插着美丽的荷花,意取“荷”与“瓶”的谐音“和平”。两幅画组合起来是“国际和平”四个字。这两幅画构思精巧、笔功娴熟、色彩和谐、寓意深远,深受与会者的称赞。接着,在庄严的乐曲声中,她一步一步地走到那高大的白玉色的签字碑前,代表三亿六千万中国儿童,在《国际儿童和平条约》上,端端正正地写上了“中国刘玉玲”五个大字。刘玉玲为祖国人民争了光。

回国后,爸爸又及时地勉励她谦虚谨慎,戒骄戒躁,虚心地向同学们学习,争取获得更大的成绩。

1987年9月,玉玲以优异的成绩考入了石家庄市第二中学,承担了大量的社会工作,先后任中队长、班长、团支部书记等职务。她学习更加刻苦,工作更加主动,积极参加学校的各项活动。她带头参加学校文化节的时装表演;积极组织文学社团《芳草地》,自荐任主编;与同学们一起照顾生活有困难的老奶奶;鼓励广西一个有残疾想自杀的小姑娘,恢复了生活的勇气;特别是最关心那些失去父母的本班学生,帮助他们补习功课,协助他们料理家庭生活……表现了她非凡的能力,以及纯美而又博大的胸怀。

刘玉玲又走上了一个新的高度。

1988年,她被评为石家庄市文体积极分子。

1989年4月,在全国少儿文化艺术委员会等六单位联合举办的国际友谊书信征文比赛中,她的“给联合国秘书长德奎

利亚尔的信”一举获奖。

1989年“六·一”前夕，在全国少工委、《中国少年报》、《中国儿童报》联合举办的“中国好少年”评选中，她荣获创造奖。

1989年10月，在共青团中央、全国少工委和中央电视台，为纪念中国少年先锋队建队四十周年，举办的“全国十佳少先队员”评选中，她又被评为“全国十佳少先队员”。

当问及刘玉玲的父亲刘中江是如何教子成才的，他深有体会的向我们介绍了他的教子十方：一、实心实意全力以赴培养下一代；二、从小消除孩子的“自私心理”；三、不要使有荣誉的孩子“贪婪”；四、尊重孩子的人格；五、尊重孩子的朋友；六、引导孩子关心社会，关心别人；七、“玩”是孩子的必需，只能引导，不能限制；八、一个正确的方针，要在全家统一；九、不在孩子面前发脾气；十、注意孩子营养与锻炼。

纵观这成功的教子十方，不难看出，刘中江的教子特点，是极度强调与学校教育目标的一致性，坚持对孩子德智体全面发展的教育。

他把德育放在了首位，不失时机地注意培养刘玉玲热爱祖国、热爱人民、热爱劳动、热爱科学、热爱社会主义，关心社会、关心别人、机智勇敢、无私无畏等高贵品质。使玉玲从小就受到了良好的家庭政治熏陶。比如，刘玉玲得到了小朋友们的礼物时，他每次都及时地给玉玲钱，催促玉玲买更好的东西回敬人家。他说：“不谋私利的孩子在儿童的小群体中，威信高，受拥护，她本人的心情舒畅，对智力、身心发育和个性形成都有好处。”又比如，他支持孩子照顾一个生活有困难的老太太，他说这样做可以使孩子感到社会是光明友善的。他非常重视

自身潜移默化的影响。他对孩子关心倍至,从不在孩子面前发脾气。有一次,他去北京出差回来,在火车上遇到一个从东北农村到西安某军工厂去找她失散几十年哥哥的老太太。这个老太太只知道 67 号信箱,不知道确切地址,刘中江想,军工厂大都在郊区,老人在半夜两点下车,没有人接站,非常困难。于是他主动记下了老人哥哥的名字和信箱代号,到石家庄一下火车就立即给她哥哥拍去了电报。这额外的开支是他在火车上少吃一顿饭的钱。时隔几日,西安来了信,对刘中江助人为乐的行为,深表敬意。这件事使刘玉玲久久不能忘却。类似这样的事还有很多。刘中江说:“在我家,与人为善,解人危难是从大人到小孩的一致方向,这样,孩子们才能有坚定的信仰。”

从刘玉玲的成长过程,我们又能明显地看到刘中江非常重视教育孩子明确学习目的,他教育玉玲:“我们最终的目的,是要成为社会的有用人才。”马克思说:“伟大的动力,产生于伟大的目的。”显而易见,刘玉玲从小学到中学,几乎所有的期末考试都是全班第一名,甚至在得了水痘浑身疼痛难忍的时候,仍然咬紧牙关,躺在床上写完了老师所留的作业,这都是与她强大的动力,坚强的毅力分不开的。刘中江对玉玲从小就有意识地进行感官训练,认识周围社会丰富科学知识。他认为:“通过‘玩’灌输的知识,比课堂上学的更牢固。”积极引导孩子读些名人传记、历史故事、文学名著缩编的小人书;让孩子按时看新闻联播、长江、运河、长城、唐番古道、动物世界等电视节目;鼓励孩子与小朋友们一道种菜,丰富孩子的科学知识,训练动手能力。此外,他还注意对玉玲的绘画等艺术教育。培养孩子正当的兴趣、爱好,发展孩子的个性和求知欲。在父亲的引导和帮助下,玉玲练就了双手作画的本领,她画的画,