

长篇纪实文学

- 这是延边足球人不可以不读的足球血泪史
- 这里记载了新世纪延边足球的心灵苦难
- 这是作者亲历的延边足球从失败到复兴的奋斗历程——

长白虎啸

牛志伟 著

延边大学出版社

长白虎啸

牛志伟 著

延边大学出版社

长白虎啸

作 者：牛志伟

责任编辑：殷继海

装帧设计：陈延龙

出版发行：延边大学出版社

社址：吉林省延吉市公园路 105 号 邮编：133002

网址：<http://www.eabook.com> (东亚书城)

E-mail: eabook@eabook.com; eabook@hotmail.com

传真：0433—2732434 电话：0433—2965690

印刷：延边新华印刷有限公司

开本：880×1230 毫米 1/32

印张：10.4375 印张 字数：240 千字

印数：1—5 000 册

版次：2005 年 3 月第 1 版

印次：2005 年 3 月第 1 次

ISBN 7—5634—2029—0/Z · 190

定价：28.00 元

· 序 ·

为延边足球而歌

2004年,延边足球队十六连胜,冲甲成功。延边各族各界可谓欢欣鼓舞,群情振奋,有吟而咏之者,有歌而舞之者,有饮而醉之者,惟志伟有心,激情用笔,欣然成文。

志伟出书,我为之序,事出有因。那是去年在延边队于北赛区十六连胜进入决赛,南征郑州之时,我与州体育局局长梁昌浩前往督战。首赛前夜,我召集俱乐部负责人和赴郑州采访的延边各媒体记者,进行赛前动员,并部署宣传报道工作。恰在此时,志伟提出,如果延边足球队冲甲成功,他要写一本关于延边足球的书,届时请我作序。我从来不愿做作序之类的事,因为自己既不是行家名人,又不是主要领导,但当时鉴于延边足球俱乐部首次采用市场化办法募集资

长白虎啸

金去冲甲,而冲甲四年每遇南北对决,又首战皆败的实际,只想首战告捷,便欣然同意。结果冲甲成功了,许下的愿就得还了。可惜我没有更多的时间去品味志伟大作,并对此发表看法。

回想延边职业足球,十几年来,南征北战,峰巅峰谷。全州人民为之牵肠挂肚,痴心球迷为之东跑西颠,真可谓腔腔足球情。借此冲甲成功之际,志伟推出此书,不但可为延边足球添一精彩之笔,更可振奋延边之精神。

此为序

金基浩

2005年2月16日

(作者注:金基浩为吉林省延边朝鲜族自治州人民政府副州长)

目 录

为延边足球而歌(序)	(1)
------------------	-----

第一部 长白虎之死

一、上海叫冤	(3)
二、联手救急	(12)
三、高珲抱病	(21)
四、巧胜国安	(33)
五、胜必难胜	(41)
六、阎毅弃门	(51)
七、金辉无助	(61)
八、提前谢幕	(72)
九、被迫出售	(85)
十、投奔绿城	(96)

第二部 不屈的火种

一、清远清风	(109)
二、虎帅出山	(120)
三、天娜风波	(129)

长白虎啸

四、战车起程	(136)
五、沪上崩盘	(146)
六、再扯大旗	(158)
七、蜀道受阻	(170)
八、科学定位	(180)
九、初现霸气	(190)
十、梦断天堂	(200)

第三部 虎啸长白山

一、绝地反击	(213)
二、挂印还乡	(221)
三、小试牛刀	(230)
四、十六连胜	(240)
五、陡遭变故	(249)
六、兵发郑州	(258)
七、千里追梦	(268)
八、驾龙飞天	(278)
九、中原圆梦	(289)
十、蓄势扬威	(302)

延边足球大事记	(313)
延边一线足球队成绩表	(316)
激情孕育新生命(后记)	(321)

第一部 长白虎之死



一、上海叫冤

在延边朝鲜族自治州这个“足球之乡”，流传着许多关于足球的美妙动听的故事，这里的人们至今仍然续写着一幕幕的足球传奇。

“中国不能没有足球，中国足球不能没有延边！”这是中国足球“掌门人”阎世铎来延边时说的。

我理解“阎掌门”的意思是：中国足坛如果没有延边足球队，就永远不能称得上是一桌“丰盛”的佳肴。正如延边人的餐桌上，没有辣椒大家就吃不下饭，就觉得索然无味，缺少足够的刺激一样。

应该说延边足球的发展史就是延边人民的奋斗史，延边人的喜怒哀乐，延边的荣辱兴衰都通过足球的发展映衬出来。在中华人民共和国成立半个多世纪里，延边足球有发展、辉煌、没落和复兴。但在这 50 多年漫长的历史中，若想用文字把延边足球某一段的行进路程记载下来，一时竟很难找到一个合适的切入点。

在这里，我权且从 2000 年 3 月 26 日开始，并请读者深深地记住这一天吧。

2000 年 3 月 26 日下午 3 点，当吉林敖东队全体将士威风凛凛地出现在上海虹口体育场时，竟然赢得了主场球迷稀



长白虎啸

稀落落的掌声。

此时中国职业足球联赛已经进行到第七个年头。作为中国足球最高等级的甲 A 赛场,当时的球市已不是职业联赛之初的景象。不过,在国际大都市上海,用“异常火爆”来形容球市尚不为过。

掌声不折不扣是来自上海球迷的。虽然掌声稀稀落落,但即使这样的掌声,平日里在上海人尤其是上海男人的身上也很难出现。

此刻,观众们多半还是把掌声献给吉林敖东队的主教练、有着“少帅”美称的高琨。

不知为啥,远在东北边陲的敖东队尤其是主教练高琨,在大上海人的眼里的确有点让他们说不清的魅力。首先是敖东队专宰“领头羊”,有着“巨人杀手”之称的侠义性格,这种性格在缺少“霸气”的各支上海队身上是无法找到的,而更大的魅力还在“少帅”高琨本人身上。

第一,像高琨这样既年轻又有巨大影响力的主教练,在中国的足球赛场上本属少见,更何况执教的又是代表中国足球最高水平的甲 A 球队。

第二,高琨面庞英俊、少年老成,据说他还是个非常讲求逻辑的“逻辑男人”,这方面的拥趸主要是来自女孩子们。大家还清楚地记得,在前一年的上海客场,很多女球迷根本就不是来看比赛而是来看高琨的,不等比赛结束她们便蜂拥上前请高琨签名合影。有位漂亮又年轻的上海女记者居然私下表示,能找到高琨这样的魅力男人终生遂愿。

第三,体现在高琨一怒后雷霆万钧的性格上,这种性格虽然在上海男人比如堂堂的徐根宝身上也有,但是大家总觉得



上海叫冤

徐根宝的话关键时刻解释过多,说起普通话来语调也不如东北汉子来得生动传神。还是在前一年的上海,高琨在赛后的新闻发布会上勃然大怒,弄得当时的中国足坛“假球”、“黑哨”满天飞,已经失去诚信的中国足协尴尬至极。那天,高琨在整个上海球迷眼里,简直就是“阿波罗”的化身。

咱们按下上海球迷眼里的高琨不表,再回到当天的比赛现场。

其实,那天赛场上最紧张的并不是吉林敖东队主教练高琨,而是上海申花队主帅、大名鼎鼎的南斯拉夫人彼德诺维奇。2000年甲A联赛开打,被上海人寄予厚望的彼德老头在第一轮侥幸逼平青岛海牛,他精心谋划的“352”新阵型受到喜欢挑剔的上海球迷普遍质疑。打平一场比赛本来是再平常不过的事,但执教一辈子的老彼德忽然感到了极大的心理压力,他一再告诫自己,自己是在中国执教,踢得可是“中国足球”。

在特定心态的驱使下,在现场观众密不透风的目光注视下,比赛前的老彼德如同“热锅上的蚂蚁”,独自沿着球场的边线踱来踱去,忧心忡忡。

申花足球俱乐部总经理郁知非站在主席台上也一直眉头紧蹙。

郁知非的压力来自两点:一是2000赛季的首个主场比赛,虹口体育场不足三成的上座率明白无误地显示着申花队正陷入一场空前的信任危机,对他们来说只有胜利才能摆脱目前这种尴尬局面。二是首场落败、输红眼的敖东队此番征战上海滩,想必是来者不善。再说,两队去年就是在这块场地结了“梁子”,一身“东北虎”血性的高琨若再输掉比赛,能够





长白虎啸

善罢甘休吗？

郁知非不愿意多想，只盼着比赛早点开球。

场上一触即发的态势丝毫没有让南斯拉夫人减少火气。固执的彼德诺维奇此役依然坚持排出了颇有争议的“352”阵型，不过，稍有变化的是，胡志军从前锋位置上后撤了一点，与申思形成了类似双前腰的站位，而刘军和维利奇的位置则拖后一点，以弥补申花队肋部留下的空当，这使得申花队的“352”阵型看上去更像“361”阵型。

看到这个架势，现场球迷心里都非常清楚，老彼德要放手一搏，凭借此战的胜利摆脱信任危机。

首战失利两手攥空拳的高琨，客场也誓言拿下3分，尤其是在自己曾经遭受耻辱的上海滩，这种求胜的欲望超乎寻常地强烈。心高气傲的高琨同样不甘示弱地以“352”阵型应对。和老彼德的“352”比起来，高琨的布阵更渗透着杀气：中场核心高钟勋几乎顶到锋线位置，外援佐拉和泰立克紧随其后一左一右，多名攻击型的年青选手埋伏在中场。

由于屯重兵于中前场，后防各有缺陷，这使得本场比赛成了检验双方攻击力的一场“刀对刀、枪对枪”的较量，也平添了比赛的赌博色彩。

比赛一开始，申花队的中场便全线压上向敖东队发难。开赛仅2分钟，申花队便获得了一个前场任意球，“任意球大师”申思稳步走到皮球前。此时的申思在中国甲A赛场已经是成了名的英雄，尤其是精彩绝伦的任意球脚法，往往技惊四座。申思没有直接射门，而是把皮球挑到禁区。外援维利奇心领神会，快速包抄，头槌点破敖东队大门。

失球真是太早了，这出乎现场所有人的预料。高琨更是



上海叫冤

难以接受这样的事实。他猛然站起来指挥敖东队员全线上压。

敖东队攻势如潮,申花队穷于应付,场面上立即落入下风。

第21分钟时敖东队的进攻得到回报。同样是一个前场任意球,同样是外援门前抢点,所不同的是,头球破门的是敖东队外援泰立克,得分的是吉林敖东队。

敖东队神奇地将比分1比1扳平,两队不分伯仲,打成平手。

上半时临近结束时,申花队国脚吴承瑛在敖东队门前断球,趁防守队员注意力不集中,利用一记精妙的挑射再次将比分反超。

1比2,敖东队落后一球结束上半场。

下半场易地后,观众们猛然嗅出场上的气氛有了十足的火药味。敖东队一名球员被踢伤倒在了草地上,敖东队教练赵永远和另一名工作人员欲随队医一起跑入场内,遭到第四官员的制止。

赵永远仿佛受了极大的委屈,怒视了第四官员很长一段时间。

下半时第18分钟,申花队边路快速突破受阻,主裁判陈纪一断然判敖东队队员犯规。

场外的高琿怒火中烧,他不顾一切地冲入场内欲讨个说法。陈纪一面对来势汹汹的高琿高举起红牌,另一只手指向看台!

在足球这个游戏场里,裁判永远是至高无上的。通红通红的牌子,如同西班牙斗牛场上的那块红布,使斗牛更加暴跳



长白虎啸

如雷。

场边的高琿情绪异常激动，他满脸憋得涨红，指着主裁判高声理论……

最终，高琿还是平静了下来，被人慢慢地劝上看台。

然而，冲突还远远没有结束。就在高琿上看台后不到3分钟，敖东队3号队长李光浩禁区前沿飞铲申花队兰科维奇，近在咫尺的陈纪一没有丝毫犹豫，当即出示红牌将李光浩罚下。

敖东队替补席上的金光洙等人冲上前围攻主裁判，纷纷向陈纪一讨说法。

陈纪一被愤怒的人们推搡着，场面异常混乱……

比赛不得不停止，以至于中断长达三四分钟。

此时，远在看台的高琿像一头雄师试图冲入场内，但被工作人员死死拦住。

理智战胜了冲动，敖东队的将士们最终还是用自己的行动尊重了裁判也尊重了自己。

比赛继续开始。

急红了眼的敖东队在以10人应战11人的情况下，索性放弃防守全力进攻。这给了申花队不少反击机会，可惜申花队没能把握住众多的反击良机将比分扩大。

高琿和他的将士们连续两年饮恨上海滩。

在赛后的新闻发布会上，高琿似乎找到了宣泄怒火的最佳场所。

“我首先要向球迷道歉。因为我的不冷静行为，给大家留下了不好的印象。”高琿刚开始的话尚算平和。

话锋一转，高琿无限激情地说：“运动员只有在一个公平



上海叫冤

的比赛环境内才能正常发挥水平,足协三令五申,裁判要执行‘三严’方针,我今天才发现,裁判只是对客队严,对主队松,该出红牌的不出,不该出红牌的却出!”

高琿公然在大庭广众之下抨击中国足协,语惊四座。“好,说得太好了!”竟然有一名延边记者应和着鼓起掌来。

“中国足协要求不能对裁判发表意见,在这种环境下,我无法保持冷静……”

主持人不知所措,像闯了祸的孩子急忙欲打断高琿,转请彼德诺维奇发言。高琿眼皮都不抬冷冷道:“我还没说完哪!”之后仍不忘补上一句:“我们今天非常努力,打成这样我非常满意!”

下午6点30分,高琿走出新闻发布会场回到自己下榻的“宝丰联”。

“宝丰联”是上海市区东北角一家不起眼的宾馆,前一年高琿就带着他的敖东队住在这里。

高琿怎么也不会想到,时隔一年,又在这间宾馆里遭遇了与前一年同出一辙的命运:一样是联赛第二轮,一样是虹口体育场,一样是不满裁判判罚,两次冲上场去想讨个说法……

“我们敖东队是倒不了的!我相信这样的裁判是极少数的,中国足球不会都是这样的裁判,这样的裁判是不会有好下场的!”高琿激动得有些说不下去……

稍微平定一下情绪后,高琿接着说:“今年联赛前两场我们都不是输在实力上,而是输在裁判不公正的待遇上。我们希望有一个公平的竞赛环境,但没有得到。球员为打好比赛付出了很多,可裁判却不尊重他们的劳动,随便就把他们的努力扼杀了。裁判想怎么吹就怎么吹,这种行为令人发指!如





长白虎啸

果运动员在场上失去了公平竞争环境,那么中国的职业联赛也不会有什么发展了。”

以上这一大段的“真情告白”是当天晚上高琨在接受上海媒体采访时说出来的。在第二天上海很多媒体的报道中,都说高琨动了真情,大家当时分明看到了高琨的眼泪在飞……

“我们延边比不上大上海,延边的气候条件差,到现在还没法训练,因为我们没钱,外援买的都是便宜货。上级每年都给我们定保组任务,而我们却想做得更好,发挥最高的水平。可就在我们训练水平不断提高,训练成绩不断上升的时候,中国裁判的执法水平却降低了。我们没有被对手打败,而是被场内场外的其他因素打败了!”

高琨临离开上海时,不知是给中国足协还是上海球迷留下了这段耐人寻味的話。

虽然失败了,但是高琨和他的球队在回到家乡父老面前时,还是受到了英雄般的礼遇。

3月27日晚6点,吉林敖东队带着征战的创伤和疲惫,回到了家乡延吉市。

本来是一场普通的比赛,或者说是裁判员无意当中的错判,但在当时延边各级地方政府领导和广大球迷的眼里,这就是比天塌了还大的事情。

在此之前,中国足协已经向延边足球俱乐部和延边人民两次进行公开道歉。作为国家足协堂而皇之地公开向地方足协道歉,这种荒唐的做法在全世界范围内也绝无仅有。然而,在人口仅有200多万,面积4万多平方公里的延边,堂堂中国足协的做法似乎应该应分,而且是一而再,再而三……